**Mňága a Žďorp**, rocková skupina, zahájení činnosti 1987, Valašské Meziříčí.

Kapela se začala formovat už v roce 1983, kdy vystupovala pod názvem Slepé střevo. Skupina se netajila svými postoji k tehdejšímu režimu a prožila tak mnohé útrapy, které nakonec skončily natočením kazety *Nečum a tleskej!*, stejně tak jako kapela samotná. Dva roky po založení Slepého střeva následovala kapela Happyend, která vydala jen jedinou kazetu. Někteří bývalí členové Slepého střeva, Karel Mikuš, Ivo Chmelař a Hynek Hulík založili společně s baskytaristou Radkem Odstrčilem skupinu velký Plytkoš. Mezitím se Petr Fiala v psychiatrické léčebně seznámil s textařem Jindrou Spilkou a později spolu s Romanem Móroczem (kytara, hudba) a Jiřím Čierňavou (bicí) založil punkovou kapelu Smrt mladého skladatele.

Konečné složení i název skupiny se ustálil až v květnu roku 1987, kdy Petr Fiala obnovil někdejší Slepé střevo pod názvem Mňága a Žďorp a už o měsíc později účinkovali na Valašském špalíčku. Tehdejší sestavu tvořili kytarista Petr Fiala, baskytarista Radek Odstrčil, zpěvák a klarinetista Ivo Chmelař, bubeník Karel Mikuš a saxofonisté Lukáš Filip a Jarek Pernický, který však hned po prvním koncertu kapelu opustil. V roce 1988 kapela představila ve svou novou uniformu – bílá tílka a červené trenýrky s lampasem. V tomto roce se po návratu z vojny připojujil kytarista Martin Knorr, ale zároveň ji opustil Radek Odstrčil, který byl nahrazen dalším členem Happyendu Herbertem Ullrichem. Po koncertě na festivalu v Lipnici nad Sázavou odešel na vojnu roku 1988 Ivo Chmelař, naopak z vojny se vrátil baskytarista Jiří Fiala. Kvůli konfliktům a řadě výslechům s Stb bylo kapele zakázáno hraní na Valašském špalíčku 88.

O tři roky později vydala kapela album *Made in Valmez* a úspěch na sebe nenechal dlouho čekat. Už v roce 1992 se stali skupinou roku, byli nominováni na Grammy a získali cenu Album roku. Ve spolupráci s Českou televizí a producentem Čestmírem Kopeckým natočila skupina celovečerní film nazvaný *Mňága: Happyend* a vydali stejnojmenné album s písněmi, které ve filmu zaznívají. Současnými členy jsou Petr Fiala (zpěv, kytara), Petr Nekuža (basová kytara, zpěv), Jiří Tibitanzl (saxofony, klávesy, perkuse, zpěv), Jaromír Mikel (kytara, zpěv), Marcel Gabriel (bicí) a Jakub Červinka (kytara, mandolína).

***Diskografie***

*„Rock debut“ č.8* (Panton 1990);

*Made In Valmez* (N. A. R. 1991);

*Furt rovně!* (BMG Ariola 1992);

*Radost až na kost* (Monitor 1993);

*Valmez Rock City* (Monitor 1994);

*Ryzí zlato* (Monitor 1995);

*Nejlíp jim bylo* (Monitor 1995);

*Happyend* (Monitor 1996);

*Bajkonur* (Monitor 1997);

*Chceš mě? Chci tě!* (Monitor 1999);

*Nic složitýho* (EMI 2000);

*Made In Valmez DDDD* (Monitor 2000);

*Jen pro vlastní potřebu* (EMII 2001);

*Web Site Story* (EMI 2003);

*Je čas* (EMI 2005);

*Dutý, ale free* (EMI 2006);

*Na stanici polární* (EMI 2008);

*Mňága a Žďorp on stage* (Surikata Records 2010);

*Takže dobrý* (EMI 2010);

*Výhledově* (EMI 2012);

*Dáreček 2 (Surikata Records 2012);*

*Dáreček (*Surikata Records 2012);

*Made in China (*Surikata Records 2014);

*Třínohý pes* *(*Surikata Records 2017);

*Třecí plochy (*Surikata Records 2019);

*Přístav Unplugged* (Surikata Records 2020);

***Literatura***

<https://mnaga.cz/diskografie/>

<https://www.ceskenoviny.cz/zpravy/10305>

<https://www.ceskatelevize.cz/specialy/bigbit/kapely/2641-mnaga-a-zdorp/>

<https://www.osobnostivalasska.cz/osobnost/petr-fiala/>

*Ester Tomášková*

o činnosti od 90. let se nedá napsat více?