**Hybš, Václav**, dirigent, aranžér a trumpetista, narozen 3. 6. 1935, Police nad Metují.

Václav Hybš byl veden k hudbě už od svého dětství. Již v mladém věku se přidal ke kapele, kterou založil jeho otec, sídlící v jeho rodném městě v Polici nad Metují. Studoval hru na trubku na Státní konzervatoři v Praze, kterou úspěšně absolvoval roku 1955. Během svých studií také již působil v několika hudebních souborech, včetně Lázeňského orchestru v Poděbradech a orchestru Zdeňka Bartáka. Později se stal zakládajícím členem v Tanečním orchestru Československého rozhlasu, kde jako trumpetista působil od roku 1960. Toto těleso spolupracovalo s divadlem Rokoko, ve kterém doprovázelo mnoho populárních zpěváků. Václav Hybš byl poté pověřen vedením samostatné kapely divadla, což vedlo k založení Orchestru Václava Hybše, který měl na starosti. V 60. letech také začal spolupracovat populárními zpěváky, které s orchestrem doprovázel i na televizních obrazovkách.

Po zániku divadla se stal roku 1969 dirigentem a aranžérem doprovodného orchestru Waldemara Matušky, pro kterého Hybš vytvořil obsáhlý repertoár. Společně s Matuškou nahrál na gramofonové desky řadu úprav lidových písní (mj. *Ach synku, synku* z českého folkloru) a vystupoval s ním v oblíbených televizních pořadech (např. *Dobrý večer s Waldemarem*, 1970–74). Po ukončení spolupráce s Waldemarem Matuškou se věnoval především vystupování se svým orchestrem a nahrávání různých skladeb na gramofonové desky či CD. Na nahrávkách doprovázel řadu populárních zpěváků včetně Heleny Vondráčkové, Karla Gotta či Evy Pilarové. Spolupracoval také se skladatelem a houslistou Josefem Sukem.

Za svůj život získal několik ocenění, například roku 1987 obdržel titul Zasloužilého umělce, dále Platinovou desku a pamětní medaili Artis Bohemiae Amicis.

**DISKOGRAFIE (výběr):**

Waldemar – lidovky (Supraphon, 1972);

Hybš a jeho hosté (Supraphon, 1976);

Hybš hraje operetu (Supraphon, 1980);

Josef Suk a Orchestr Václava Hybše (Supraphon, 1983);

Opereta a muzikál (Supraphon, 2009);

Hybš hraje tango (Supraphon, 2014).

**LITERATURA:**

***Lexika I.***

EJ.

MEH.

***Ostatní II.***

Titzl, Stanislav: Hudební svět Václava Hybše (Hudba pro radost, květen 1966).

Titzl, Stanislav: Zlaté ručičky Václava Hybše (Melodie 17, 1979, č. 8, s. 229–232).

<https://cs.wikipedia.org/wiki/V%C3%A1clav_Hyb%C5%A1>.

<https://www.csfd.cz/tvurce/40384-vaclav-hybs/biografie/>.

<http://www.hybsorchestr.cz/historie-orchestru.html>.

<https://www.idnes.cz/zpravy/revue/spolecnost/vaclav-hybs-orchestr-hudba-televize-waldemar-matuska-karel-gott.A231213_131401_lidicky_iri>.

*Dorota Matyášková*