

ČTENÁŘSKÝ ŽIVOTOPIS
(záchytné body, klíčová slova)

	dětství	mládí	dospělost	seniorský věk
nutné	<ul style="list-style-type: none"> – rodinné zázemí (rodiče: původ, profese) – předčítání rodičů – jak se doma četlo – první kontakt s knihou – domácí knihovna 	<ul style="list-style-type: none"> – znalost čtení před školou – získávání čtenářské dovednosti – škola a její vliv (učitelé, spolužáci) – čtenářské deníky – spolužáci, kamarádi – vliv rodičů – „moje první dospělá kniha“ – zakazované knihy – školní a veřejná knihovna – jiná média a jejich vliv 	<ul style="list-style-type: none"> – čtení a vlastní rodina (partner, děti) – kupování knih – čtení a zaměstnání – čtení a volný čas – ochabování a revitalizace – čtení a jiná média 	<ul style="list-style-type: none"> – penze: návrat ke knihám a čtení – nemoci a indispozice – čtení a jiná média <p><u>na úplný závěr:</u> nejoblíbenější autor, nejoblíbenější kniha a kniha, k níž se vracím; čtenářské zvyky a rituály; jiná média – kolik čeho</p>
možné	<p>pohádky, leporela, knižní ilustrace, soubor televize/internetu a knihy; první kniha, kterou jsem přečetl/a/</p>	<p>tzv. povinná četba, kupování knih, generační bariéra, odpor ke čtení, dívčí/chlapecká literatura</p>	<p>přestal/a/ jsem úplně číst, kupování knih, knihovny, kniha, která mi pomohla zvládnout těžkou životní situaci</p>	<p>četba vnukům, návrat do knihoven, knihy, k nimž se vracím/ neschopnost číst současnou produkci, pohled na mladší generace; čtenářské návyky a stereotypy (celoživotně); pohled zpět: co bych dělal/a/ jinak</p>
zcela individuální (dle temperamentu a dispozic dotazovaného)	<p>zde už je možné dát prostor dotazovaným dle jejich vlastních sklonů, např. tam, kde se narazí na obzvlášť důležitou osobitost, jako je setkání s výrazným učitelem, vzor rodičů, silný vliv knihovny, iniciační čtenářský zážitek, silná bariéra, osobitá čtenářská či antičtenářská vyznání...</p>			