

Tanpopo: Obraz gangstrů a gastronomie

1, Tanpopo (dosl. „Pampeliška“, na Západě taky pod názvem „Rāmen“)

1985

rež. Itami Džúzó

hl. role Mijamoto Nobuko

Jména jsou v původním japonském jménosledu, tj. příjmení – osobní jméno

TÉMA: gangstři a gastronomie

jedna z mála jp komedií, které zarezonovaly i v zámoří

2,

zlo – dobro

soukromí – velkoměsto

erotika – zločin

a to všechno se společným menovatelem **gastronomie** – prezentace **Japonců jako gourmetů (labužníků)**

3,

název – *Tanpopo* , v zahraničí *Rāmen*

dosl. „Pampeliška“

Co je rámen? :

4,

rāmen

Rāmen je vlastně bratrancem špaget. Obě pochází z čínských “tahaných nudlí” lamien a do Evropy je podle legend uvedl Marco Polo. Japonský rámen se po uvaření podává ve velké misce vroucí výborné polévky – tajné recepty na rámenové polévky jsou jedním z témat filmu.

omoči

omoči – lepivé těsto z napařené a roztlučené “lepivé rýže” *močigome*, častý důvod udušení starých bezzubých lidí, kteří je nedostatečně rozkoušou dásněmi.

západní a japonská jídelní etiketa

-slavná “špagetová scéna”

s anglickými titulky (dostupné k 10.4.2024)

<https://www.youtube.com/watch?v=OBXJYgvNgrE&t=2980s>

<https://www.youtube.com/watch?v=csyMHLaWuSA>

https://www.youtube.com/watch?v=91FFfnh_2Aw

s českými titulky dostupné na:

[Tanpopo Tanpopo \(JAP, 1985, Džúzó Itami\) BluRay.720p..JAP.AC3.EN.CZ.sub.mkv | Ulož.to Disk \(uloz.to\)](#)