**ПРЕЗЕНТ**

**1) Ставите глагол у одговарајући облик презента.**

а) Новинари \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ чланке. (писати)

б) Студенти \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ лекције. (учити)

в) Да ли ви \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ српски језик? (предавати)

г) Да ли он \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ као кувар? (радити)

д) Ја \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ брата Јована. (имати)

ђ) Ти сваког дана \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ хлеб и млеко. (куповати)

е) Ми \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Марија и Лука. (звати се)

**2) Ставите глагол у одрични облик презента.**

а) Новинари \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ чланке. (писати)

б) Студенти \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ лекције. (учити)

в) Да ли ви \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ српски језик? (предавати)

г) Да ли он \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ као кувар? (радити)

д) Ја \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ брата Јована. (имати)

ђ) Ти сваког дана \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ хлеб и млеко. (куповати)

е) Ми \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Марија и Лука. (звати се)

**3) Довршите реченице одговарајућим обликом глагола.**

а) Марина и Љиља не воле да \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . (кувати)

б) Зоран не може да \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ у Београду. (живети)

в) Фотографи не воле да \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ у канцеларији. (радити)

г) Да ли ти желиш да \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ италијански? (учити)

д) Да ли можемо да \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ прозор? (отворити)

ђ) Ми можемо да \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . (шетати се)

**4) Попуните празнине одговарајућим обликом модалног глагола ВОЛЕТИ или ЖЕЛЕТИ. Негде су могућа оба глагола.**

Ја волим / желим да радим да радим у ресторану.

а) Ја \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ да нуачим српски језик.

б) Да ли ви \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ да разумете српски језик?

в) Марко не \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ да кува.

г) Јелена и Марко \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ да живе у Француској.

д) Шта ти \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ да радиш у слободно време?

ђ) Ми \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ да се оморимо.

**5) Попуните празнине одговарајућем обликом модалног глагола.**

а) Да ли \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ да идеш у биоскоп? (хтети)

б) Да ли \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ да дођете код мене? (моћи)

в) Да ли \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ да једу шпагете? (волети)

г) Да ли \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ да учи руски језик? (желети)

д) Да ли \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ да напишемо поруку? (требати)

ђ) Да ли \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ да се тушираш сада? (морати)

**6) Попуните празнине одговарајућем обликом модалног глагола.**

а) Они \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ да једу колаче. (хтети)

б) Ми \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ да гледамо филмове. (волети)

в) Ја \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ да идем у позориште. (желети)

г) Ти \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ да учиш више. (моћи)

д) Она \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ да иде у школу. (морати)

ђ) Ви \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ да уђете у моју канцеларију. (смети)

**ПРОШЛО ВРЕМЕ**

**1) А) Напишите следеће реченице у перфекту.**

а) Ја гледам кроз прозор, каже Јован. Ја \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ кроз прозор.

б) Марина, ти читаш књигу. Марина, ти \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ књигу.

в) Маја иде на тренинг. Маја \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на тренинг.

г) Новинари пишу чланак за новине. Новинари \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ чланак за новине.

д) Ви волите да правите колаче. Ви \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ да правите колаче.

ђ) Ми се купамо у мору. Ми \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ у мору.

**Б) Реченице у перфекту ставите у одричан облик.**

а) Ја \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ кроз прозор.

б) Марина, ти \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ књигу.

в) Маја \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на тренинг.

г) Новинари \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ чланак за новине.

д) Ви волите да \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ колаче.

ђ) Ми \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ у мору.

**2) Ставите означене глаголе у одговарајуће лице перфекта.**

а) Професор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ да уђемо у учионицу. (рећи)

б) Они \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ твоју сестру. (видети)

в) Марко \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ цело јутро. (телефонирати)

г) Ми \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ наше студенте у граду. (срести)

д) Ја \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . (разболети се)

ђ) Ти \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ у град. (ићи)

**3) Напишите следећи текст у перфекту**

Доручкујем у седам сати ујутру. На факултет идем у осам сати. На факултету сам до један после подне. Ручам са пријатељима у два сата. После тога имам час италијанског језика. Затим се шетам поред Дунава. У девет сати увече идем са Гораном у биоскоп. Гледамо нови филм Емира Кустурице.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ФУТУР**

**1) Искажите следеће реченице футуром, а) сложеним (када реченица почиње субјектом) и б) простим обликом (када је субјекат изостављен).**

а) Милош иде код Јована. а) Милош \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ код Јована.

 б) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ код Јована.

б) Ја се облачим. а) Ја \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

 б) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

в) Бранка и Петар славе Нову годину. а) Бранка и Петар \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Нову годину.

 б) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Нову годину.

г) Маја је са њима. а) Маја \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ са њима.

 б) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ са њима.

д) Ми украшавамо јелку. а) Ми \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ јелку.

 б) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ јелку.

ђ) Ти пијеш вино. а) Ти \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ вино.

 б) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ вино.

е) Ми гледамо фудбал. а) Ми \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ фудбал.

 б) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ фудбал.

**2) Ставите следеће реченице у одричан облик. Пратите модел.**

Сандра иде у биоскоп. (ићи у позориште) / Сандра неће ићи у биоскоп, ићи ће у позориште.

а) Петар и Бранка иду у Београд. (бити код куће)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) Тања пише писмо. (послати имејл)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в) Јован и Марина су код куће. (шетати се по парку)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

г) Маја чита. (слушати музику)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3) Ставите ове глаголе у одговарајући облик футура.**

**А) када субјекат реченице није изостављен:**

а) ИЋИ Јован \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на аеродром да сачека Милоша.

 Маја и Милан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ код Петра и Бранке за Нову годину.

 Ми \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ у Београд.

б) НАПИСАТИ Бранка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ чланак у новом филму.

 Ја \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ сутра.

 Ти \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ домаћи задатак следеће недеље.

в) БИТИ Кад ти дођеш, ми \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ у биоскоп.

 Маја \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ код бабе и деде.

 На лето ви \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на мору.

**Б) када је субјекат изостављен:**

а) ИЋИ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на аеродром да сачека Милоша. (он)

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ код Петра и Бранке за Нову годину. (они)

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ у Београд. (ми)

б) НАПИСАТИ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ чланак у новом филму. (она)

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ сутра. (ја)

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ домаћи задатак следеће недеље. (ти)

в) БИТИ Кад ти дођеш, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ у биоскоп. (ми)

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ код бабе и деде. (она)

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на мору. (ви)

**В) Ставите следеће реченице у одричан облик футура.**

а) ИЋИ Јован \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на аеродром да сачека Милоша.

 Маја и Милан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ код Петра и Бранке за Нову годину.

 Ми \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ у Београд.

б) НАПИСАТИ Бранка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ чланак у новом филму.

 Ја \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ сутра.

 Ти \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ домаћи задатак следеће недеље.

в) БИТИ Кад ти дођеш, ми \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ у биоскоп.

 Маја \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ код бабе и деде.

 На лето ви \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на мору.

**Г) Ставите следеће реченице у упитан облик футура са ДА ЛИ.**

а) ИЋИ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Јован \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на аеродром да сачека Милоша?

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Маја и Милан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_код Петра и Бранке за Нову годину?

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ми \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ у Београд?

б) НАПИСАТИ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Бранка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ чланак у новом филму?

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ја \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ сутра?

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ти \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ домаћи задатак следеће недеље?

в) БИТИ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ми \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ у биоскопу?

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Маја \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ код бабе и деде?

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ви на лето \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на мору?