



Significations de la frontière en littérature québécoise

Significations de la frontière en littérature québécoise

- Importance de la frontière (réelle, virtuelle) dans l'imaginaire américain
- F.J. Turner [The Significance of the Frontier in American History](#) (1893): séparation du territoire entre la civilisation et l'étendue sauvage est constitutive de l'identité américaine
 - Le mouvement vers l'ouest survenu à chaque génération **démocratise et individualise** (violence, méfiance envers l'autorité et la science) de plus en plus la société américaine
 - La fin de la frontière signifie une nouvelle vie ou la fin de la « mission » américaine: Th. Roosevelt – expansion outre-mer – impérialisme
 - Autres élargissements: communication, cosmos, microcosme
 - Frontières intérieures
- Ligne qui sépare, constitue l'altérité
- Aspect positif/négatif

Noël Audet: Frontières ou Tableaux d'Amérique (2003)

- Frontières entre le rêve et la réalité américaine (constitution des E.-U.: « Life, Liberty and the Pursuit of Happiness »)
- Importance de l'espace: géographique, naturel, social, économique, culturel
- Frontière comme limite humaine
- Frontières conventionnelles/littéraires/sociales: espace interstitiel, passages: douanier = critique = contrôle
- Centre/périphérie

Noël Audet: Frontières ou Tableaux d'Amérique

- Frontières géographiques/artistiques/littéraires:
 - division en 7 parties représentant 7 endroits dans les Amériques
 - Interstices: transitions à la manière de *Tableaux d'une exposition* de Moussorgski
 - Relié par l'imaginaire des éléments (cf. Bachelard) la présence des Marie, par le « refrain musical » et par l'intermezzo écrivain-douanier
 - Canada
 - Glace (Kujjuaq)
 - Laine (Montréal)
 - Terre (Saskatoon)
 - E.-U.
 - Feu (New York)
 - Eau (New Orleans)
 - Mexique
 - Air (Ciudad de Mexico)
 - Brésil
 - Sang (Rio de Janeiro)

N. Audet

- Agencement de l'espace:
 - Axe nord/sud
 - Culture/nature
 - Monde urbain/villageois
 - Individu/société
 - Succès/échec
 - Réel/virtuel
- Dissolution des frontières (le Grand Nord, la pauvreté, liberté)
- Transgression (affirmation de soi au détriment de l'autre, égoïsme, cynisme)

