

EJERCICIOS - ¿Y TÚ QUÉ OPINAS?

1. Utiliza el presente de subjuntivo en las siguientes frases:

- a) Siento mucho que tu perrito no _____ (estar) en casa.
- b) Me duele que _____ (decir) esas cosas.
- c) Lamento que siempre _____ (recibir) notas malas en los exámenes.
- d) Me alegra que _____ (ir, tú) de visita esta tarde.
- e) Estoy cansado de que siempre me _____ (llamar, tú) a las 2 de la noche.
- f) Es extraño que mi hijo _____ (comportarse) así.
- g) No te importa que tu hermana _____ (vestirse) así.
- h) Me alegra que ya _____ (encontrarse, tú) bien de salud.
- i) A Camila le molesta que los vecinos _____ (ser) tan ruidosos.
- j) Temo que _____ (caerse) del caballo.

2. ¿Qué dices en este momento? Completa con el subjuntivo:

- a) A un amigo que se va una semana a París.
- b) A un amigo que tiene un examen de gramática.
- c) A un amigo que ha perdido las llaves de su coche.
- d) A un amigo que va a hacer un examen.
- e) A unos amigos que se han casado.
- f) A unos amigos que van a participar en un torneo.
- g) A un familiar que tiene catarro.

3. Completa con los verbos adecuados este fragmento del diario de un joven:

Mis padres son unos pesados. Estoy harto de que siempre me _____ (ellos, decir) todo lo que tengo que hacer. Cuando _____ (yo, ser) pequeño, les encantaba que _____ (yo, hacer) tonterías y ellos _____ (reírse) mucho conmigo. ¡Pero ahora, nada de lo que hago les parece bien! Por ejemplo, a mi padre no le gusta que _____ (tener) el pelo largo, ni que _____ (llevar) gorra dentro de casa. Y a mi madre le da miedo que _____ (yo, ir) al colegio en skate. Prefiere que _____ (yo, coger) el autobús, claro.

La semana pasada _____ (yo, ir) a casa de Vanesa y _____ (nosotros, cantar) y _____ (nosotros, reír) toda la tarde. Vanesa es genial y su familia también. Me encanta _____ (ir) a su casa porque sus padres nos dejan mucha libertad. A sus padres no les molesta que _____ (yo, pasar) tiempo en su casa, y creo que les gusta que Vanesa y yo _____ (nosotros, ser) amigos. ¡Son mucho más modernos que mis padres! Además, son muy interesantes. La madre de Vanesa es fotógrafa, hace unos años _____ (estar) trabajando en África e _____ (hacer) muchos retratos interesantes allí. ¡Ahora, su casa parece un museo! En cambio, su padre trabaja en la tele y siempre que _____ (yo, ir) a su casa, me cuenta todos los cotilleos de los famosos, dice que cuando _____ (yo, crecer) y _____ (yo, ser) un poco más responsable, _____ (yo, poder) trabajar con él.

4. Reescribe las frases siguientes, como en el ejemplo.

- a) Nunca me avisaba cuando no venía a cenar (yo / sacar de quicio)
Me sacaba de quicio que no me avisara cuando no venía a cenar.
- b) Yo salía por la noche, (mi padre / no gustar)
- c) Pedro dormía pocas horas (nosotros / dar pena)
- d) El ruido de las obras no me dejaba dormir, (yo / poner nervioso)
- e) Los vecinos ponían la música muy alta, (ellos / molestar)

- f) Cuando vivíamos en el campo, los pájaros cantaban junto a la ventana (nosotros / gustar)
- g) Nuestros hijos son muy inquietos, (mi marido / sacar de quicio)
- h) Mis compañeros no hacían los deberes, (profesor / molestar)

5. ¿Conoces a Jorge Drexler? Vas a escuchar una entrevista con el cantautor uruguayo Jorge Drexler. Completa los huecos de las frases con una palabra o un grupo de dos palabras:

1. El entrevistador pregunta a Jorge Drexler hasta qué punto ha basado sus últimos discos en el *RITMO LATINO*
2. Jorge Drexler piensa que _____ es una experiencia muy, muy importante.
3. El entrevistador afirma que Joaquín Sabina _____ (la vida profesional de Jorge Drexler).
4. El entrevistador pregunta a Jorge Drexler si venir a España a _____ fue difícil.
5. Para Jorge Drexler los consejos de Joaquín Sabina fueron muy importantes y positivos para su vida. Por ello se siente muy _____.
6. El entrevistador pregunta a Jorge Drexler _____ la obra poética que aconsejaría leer.
7. El entrevistador le desea a Jorge Drexler que disfrute en Paraguay y que el tiempo que pase allí sea _____.

6. Lee la siguiente reseña sobre la canción “Tocarte” de Jorge Drexler y C.Tangana:

Consta que el uruguayo afincado en Madrid es un raro en su especie. Cantautor de antaño, que picotea de aquí y de allí, experimento y riesgo, a veces sale bien, y a veces... No tanto. La canción, estrenada este 2022, nació cuando todavía estábamos próximos al confinamiento y el contacto humano daba cierto miedo. Tocarte llegó con la intención de sanar ese miedo, ¿Estrategia de marketing

barato? El autor uruguayo nos tenía acostumbrados a una especie de jazzailable fantástico, pero ya se sabe... Las malas compañías. A lo que el propio Drexler se refirió de la siguiente forma: "A mí nunca me gustó ir por las autopistas, siempre me gustaron las carreteras zonales (se ríe)", añadió el uruguayo, consciente de que sería más fácil difundir su música yendo en quinta. "Salí en otra dirección".

- a) ¿Crees que se trata de una crítica positiva? ¿Del 0 al 10, qué nota crees que le ha puesto a la canción el autor de la reseña?

- b) ¿Qué crees que quiere decir Drexler con la siguiente afirmación?
"A mí nunca me gustó ir por las autopistas, siempre me gustaron las carreteras zonales (se ríe)", añadió el uruguayo, consciente de que sería más fácil difundir su música yendo en quinta. "Salí en otra dirección"

- c) ¡Es tu turno! Escucha la canción, toma apuntes y realiza un pequeño comentario valorativo junto con tu compañera.