**Питання до екзамену Історія української літератури І та ІІ**

* 1. Київська Русь, її культура, письмові пам'ятки, літературні стилі та жанри
* 2. Літописи Київської Русі. Нестор Літописець. "Повість временних літ"
* 3. Слово о Полку Ігоревім та його інтерпретації.
* 4. Українське бароко. Козацькі літописи.
* 5. Життя і творчість Григорія Сковороди
* 6. Огляд української літератури ХІХ століття. Характристика епохи народного відродження. Періодизація, тенденція розвитку, художні напрямки, жанри.
* 7. Іван Котляревський – основоположник нової української літератури. Українська бурклескна школа
* 8. Українська байка (Євген Гребінка, Петро Гулак-Артемовський, Леонід Глібов).
* 9. Український романтизм. Київська та Харківська школи романтиків.
* 10. Т. Г. Шевченко – вершина українського романтизму. Життя та творчість.
* 11. Початки новодобої української прози. Григорій Квітка-Основ'яненко - основоположник українського сентименталізму. Марко Вовчок і її творчість.
* 12. Народження українського роману (Пантелеймон Куліш, Анатолій Свидницький).
* 13. Народження та розвиток українського критичного реалізму (Іван-Нечуй Левицький, Панас Мирний).
* 14. Початки новодобого українського театру (драматична творчість Котляревського, Костомарова й інших).
* 15. Нова реалістична драма (Іван Карпенко-Карий, Марко Кроповницький, Михайло Старицький).
* 16. Політична та культурна ситуація на Україні кінця ХІХ століття. Царський указ 1876 року та його вплив, перенесення літературного життя в Галичину.
* 17. Поетична творчість Івана Франка (початки, жанри, мотиви, поетика).
* 18. Віршована епіка, проза та драма Івана Франка. 7. „Покутська трійця“. Василь Стефаник і початки українського експресіонізму.
* 19. Сатирична творчість Леся Мартовича та лірична проза Марка Черемшини.
* 20. Творчість Ольги Кобилянської та початки українського символізму.
* 21. Михайло Коцюбинський – перший український імпресіоніст.
* 22. Поезія Лесі Українки (мотиви, жанри, поетика). Драматичні поеми.
* 23. Початки українського модернізму.