

Питання до екзамену Історія української літератури I та II

- 1. Київська Русь, її культура, письмові пам'ятки, літературні стилі та жанри
- 2. Літописи Київської Русі. Нестор Літописець. "Повість временних літ"
- 3. Слово о Полку Ігоревім та його інтерпретації.
- 4. Українське бароко. Козацькі літописи.
- 5. Життя і творчість Григорія Сковороди
- 6. Огляд української літератури XIX століття. Характеристика епохи народного відродження. Періодизація, тенденція розвитку, художні напрямки, жанри.
- 7. Іван Котляревський – основоположник нової української літератури. Українська бурлескна школа
- 8. Українська байка (Євген Гребінка, Петро Гулак-Артемівський, Леонід Глібов).
- 9. Український романтизм. Київська та Харківська школи романтиків.
- 10. Т. Г. Шевченко – вершина українського романтизму. Життя та творчість.
- 11. Початки новодобої української прози. Григорій Квітка-Основ'яненко - основоположник українського сентименталізму. Марко Вовчок і її творчість.
- 12. Народження українського роману (Пантелеймон Куліш, Анатолій Свидницький).
- 13. Народження та розвиток українського критичного реалізму (Іван-Нечуй Левицький, Панас Мирний).
- 14. Початки новодобого українського театру (драматична творчість Котляревського, Костомарова й інших).
- 15. Нова реалістична драма (Іван Карпенко-Карий, Марко Кроповницький, Михайло Старицький).
- 16. Політична та культурна ситуація на Україні кінця XIX століття. Царський указ 1876 року та його вплив, перенесення літературного життя в Галичину.
- 17. Поетична творчість Івана Франка (початки, жанри, мотиви, поетика).
- 18. Віршована епіка, проза та драма Івана Франка. 7. „Покутська трійця“. Василь Стефаник і початки українського експресіонізму.
- 19. Сатирична творчість Леся Мартовича та лірична проза Марка Черемшини.
- 20. Творчість Ольги Кобилянської та початки українського символізму.
- 21. Михайло Коцюбинський – перший український імпресіоніст.
- 22. Поезія Лесі Українки (мотиви, жанри, поетика). Драматичні поеми.
- 23. Початки українського модернізму.