

Německé novogotické písmo

Jaro 2025



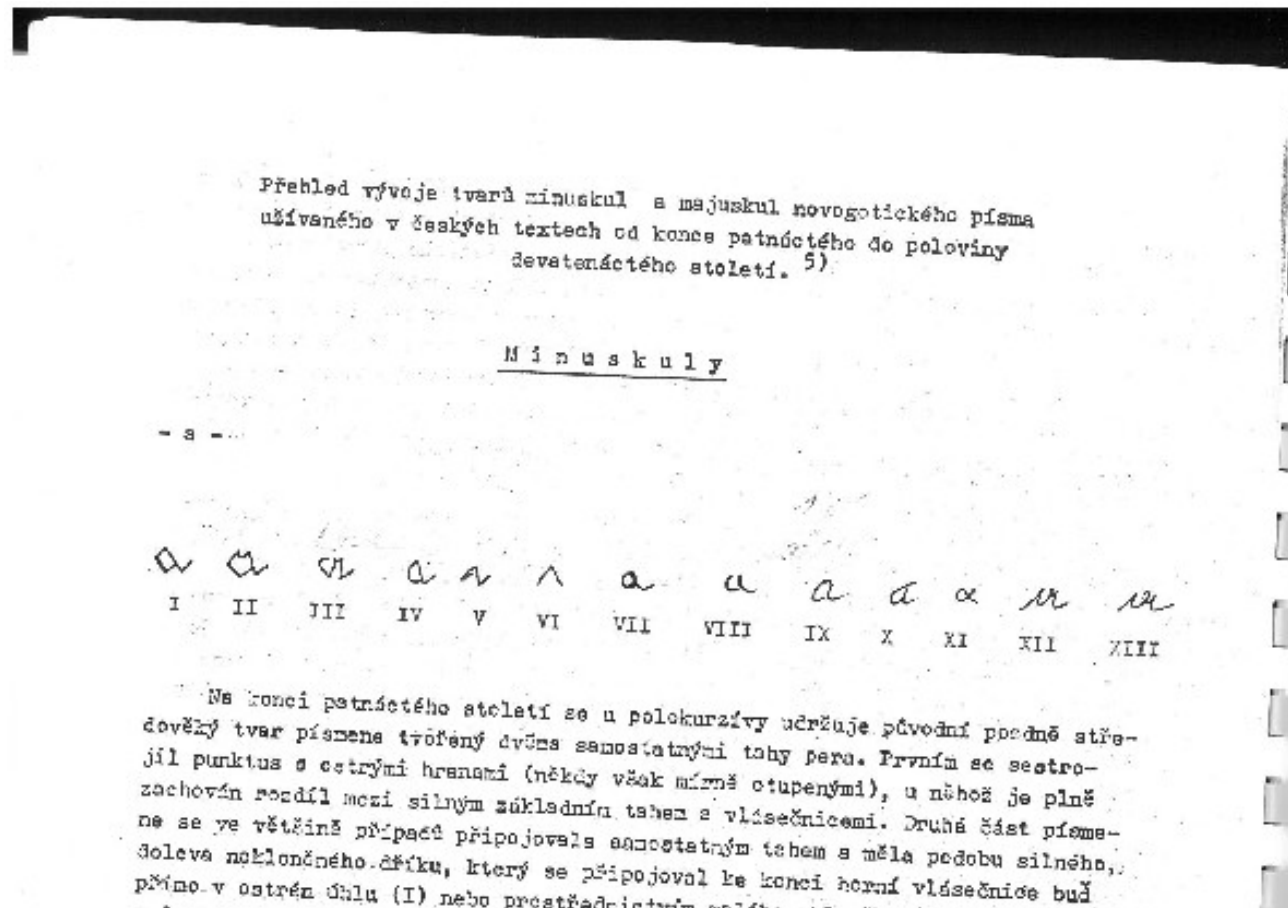
Warum ich ist für die Information, unsere Lust zu lesen?

In Progress

1-3 Wundern Sie sich nicht, daß ich Ihnen so lange nicht
1-4 geschrieben habe, es sind seitdem wunderliche Dinge
1-5 hier vorgegangen; ja wohl wunderbar! Wissen Sie
1-6 also, daß ich jetzt nichts bin, gar nichts. Von zehn
1-7 Tagen ward ich von meinem doppelten Amte abge-
1-8 setzt als Professor des K[irchlichen] R[echtes] und Bibliotheker
1-9 abgesetzt. Was meinen Sie, warum? — Weil

Má tento seminář vlastně smysl?

KAŠPAR, Jaroslav. *Úvod do novověké latinské paleografie se zvláštním zřetelem k českým zemím*. 3. přeprac. vyd. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1987.



Novogotická písma obecně

- Členění:
- - Kreslené (majuskula + minuskula)-je též podkladem pro písmo tiskové
 -
 - Psané:
 - Polokurzíva (majuskula + minuskula)
 - Kurzíva (majuskula + minuskula)

Novogotické písmo v Čechách

- 1500-1775
 - velká rozmanitost, domácí písmová tradice, novogotická písmata z německého prostředí
-
- 1775-1848
 - zcela převládá německé novogotické písmo
-
- 1848-1941
 - novogotické písmo již pouze v německých textech

Johann Schalte: Anleitung zum Schönschreiben nach Regeln und Mustern (1775)



Johann Schalte: Anleitung zum Schönschreiben nach Regeln und Mustern (1775)

- povinná učebnice pro všechny země habsburské monarchie
- čtyři typy písma
 - Kurrentschrift
 - Kanzleischrift
 - Frakturschrift
 - Lateinschrift
- kurent byl základním a povinným písmem

Německé novogotické písmo

- Kreslené = fraktura (Frakturschrift)
-
- Polokurzivní = kanzlei (Kanzleischrift)
-
- Kurzivní = kurent (Kurrentschrift)

1941 - konec kurentu?

Der Stellvertreter des Führers

München 33, den
Dreissigsten Juni

Stabsleiter

s.Zt. Obersalzberg, den 30.6.41

R u n d s c h r e i b e n

(Nicht zur Veröffentlichung).

REICHS-	
Stabsleiterführung	
Ging. O.JAN 41	

Zu allgemeiner Beachtung teile ich im Auftrage des Führers mit:

Die sogenannte gotische Schrift als eine deutsche Schrift anzusehen oder zu bezeichnen ist falsch. In Wirklichkeit besteht die sogenannte gotische Schrift aus Schwabacher Judenlettern. Genau wie sie sich später in den Besitz der Zeitungen setzten, setzten sich die in Deutschland ansässigen Juden bei Einführung des Buchdrucks in den Besitz der Buchdruckereien und dadurch kam es in Deutschland zu der starken Einführung der Schwabacher Judenlettero.

Am heutigen Tage hat der Führer in einer Besprechung mit Herrn Reichsleiter Amann und Herrn Buchdruckereibesitzer Adolf Müller entschieden, dass die Antiqua-Schrift künftig als Normal-Schrift zu bezeichnen sei. Nach und nach sollen sämtliche Druckerzeugnisse auf diese Normal-Schrift umgestellt werden. Sobald dies schulbuchmässig möglich ist, wird in den Dorfschulen und Volksschulen nur mehr die Normal-Schrift gelehrt werden.

Die Verwendung der Schwabacher Judenlettern durch Behörden wird künftig unterbleiben; Ernennungsurkunden für Beamte, Strassenschilder u.dergl. werden künftig nur mehr in Normal-Schrift gefertigt werden.

Im Auftrage des Führers wird Herr Reichsleiter Amann zunächst jene Zeitungen und Zeitschriften, die bereits eine Auslandsverbreitung haben, oder deren Auslandsverbreitung erwünscht ist, auf Normal-Schrift umstellen.

gez. M. Bormann.

Sütterlinschrift 1911

u v w x y z l m n o

p q r s t u v w x y z

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

20 21 22 23 24 25 26 27 28 29

-1234567890-

a b c d e f g h i j k l m n o

p q r s t u v w x y z

A B C D E F G H I J

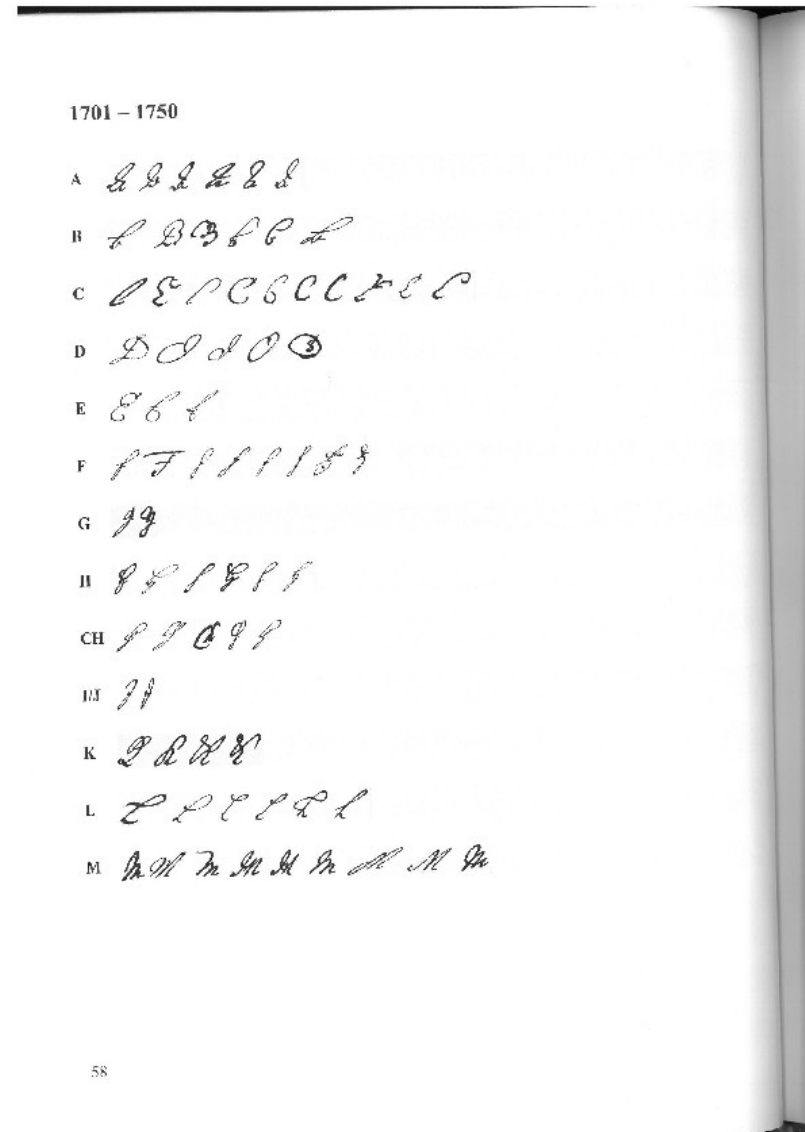
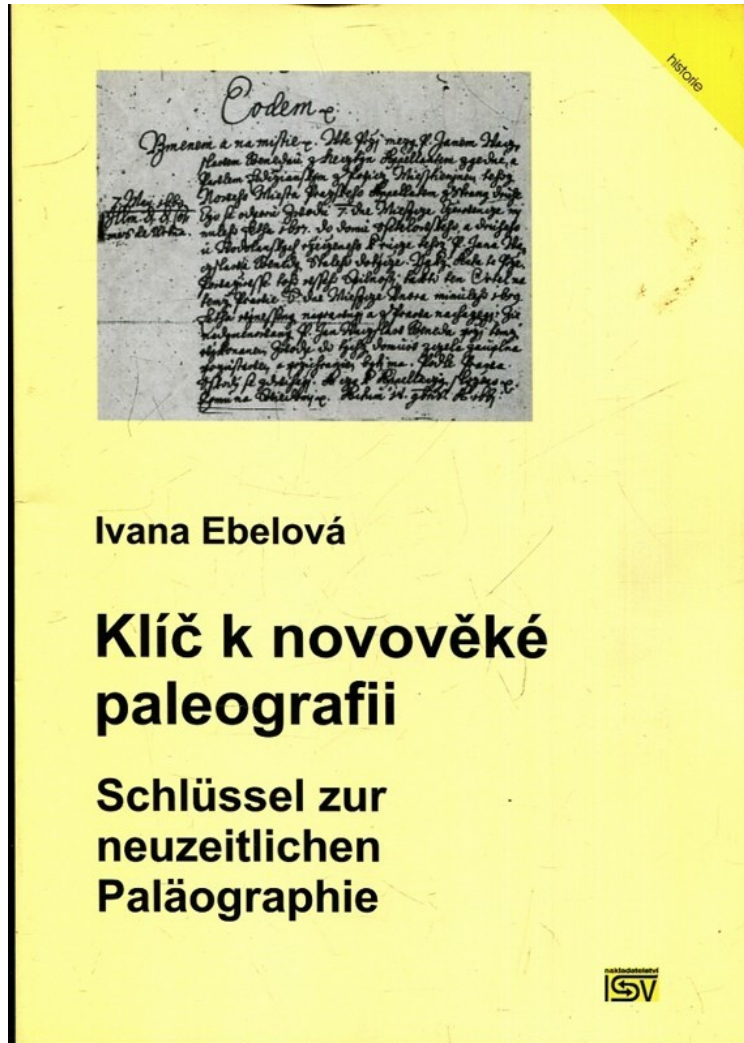
K L M N O P Q R S

T U V W X Y Z ä Ä

III IIII V VI VII VIII IX XL CDM

Sütterlinschrift 1911

EBELOVÁ, Ivana. *Klíč k novověké paleografii: Schlüssel zur neuzeitlichen Paläographie*. Vyd. 1. Praha: ISV, 2004. ISBN 80-86642-30-5.



Šťovíček, Ivan: Zásady vydávání novověkých historických pramenů z období od počátku 16. století do současnosti. Příprava vědeckých edic dokumentů ze 16.-20. století pro potřeby historiografie. Praha:Archivní správa Ministerstva vnitra ČR, 2002:
<https://www.mvcr.cz/soubor/zasady-vydavani-novovekych-historickych-pramenu-z-obdobi-od-pocatku-16-stol-do-soucasnosti.aspx>

Alphabet:

<https://www.youtube.com/watch?v=RY-MBYsu8B0>

Schrift generator:

<http://www.deutsche-handschrift.de/adsschreiben.php#schriftfeld>

Die teutsche Kurrent- Kanzlei- und Fraktur-Schrift :

<https://gdz.sub.uni-goettingen.de/id/PPN548426538>

Transcribus:

<https://www.transcribus.org/>