

MUNI  
ARTS

# Státní závěrečné zkoušky: portfolia a projekty

2024/2025

# Service Design project (6. semestr)

- Tento semestr klasicky předmět Praxe V.
  - individuální či skupinové projekty
  - možnost prezentovat závěrečný projekt z praxe nebo jiného předmětu na živém setkání na konci semestru (Mastermind naživo/hybridno)
- Příští (6.) semestr vás čeká **Service Design Project za 10 kreditů = závěrečný projekt**
  - Myslete na to už nyní a začínejte promýšlet, co by to mohlo být
  - Můžete pokračovat v nějakém předešlém projektu nebo si vzít nové téma
  - Závěrečná prezentace projektu bude veřejná (pokud nedostane projekt výjimku)
  - Dokumentace závěrečného projektu je **povinnou součástí portfolio**
  - Součástí prezentace závěrečného projektu bude i krátký **paper** (cca 25 000 znaků)

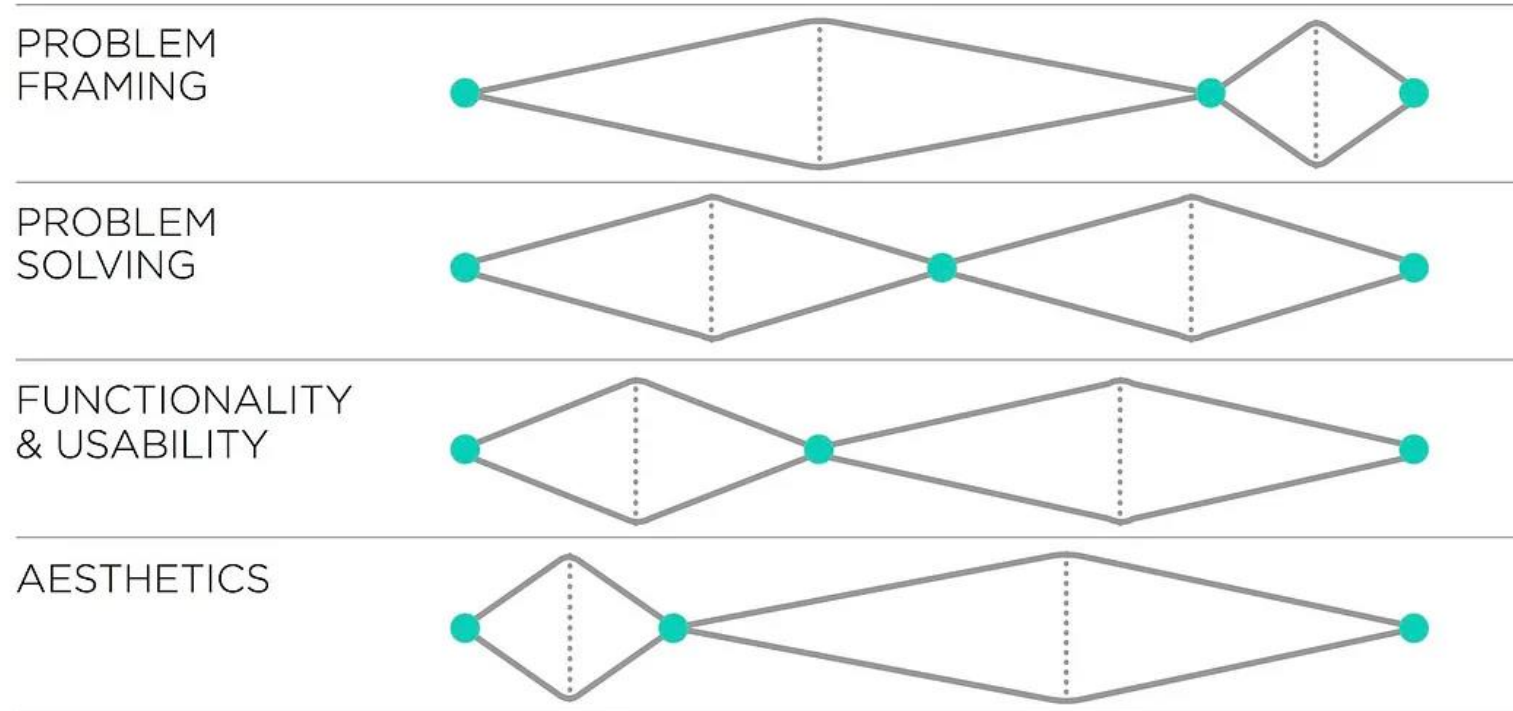
# Požadavky na Service Design project

- Celý designový proces (výzkum + návrh)
- Projekt může pokračovat z minulých semestrů
- Výstup: artefakt (zpráva, prototyp, koncepty atd.) + paper
- Paper: možnost zaslání na vybranou konferenci nebo publikace na portfoliu, webu, jinde + založení do IS

# Service Design project (6. semestr)

DESIGN IN BUSINESS WEEK TWO

Cohere.



# Prezentace: závěrečná minikonference

- Otevřený formát
- Hybridní účast
- Prezentace jednotlivých projektů → potom známka
- 2 termíny:
  - Květen
  - Červen
- Nutnost uzavření před StZZk
- Závěrečný projekt je povinnou součástí portfolia

# Státní závěrečné zkoušky

Státní závěrečná zkouška se skládá z prezentace portfolia a znalostní a dovednostní části:

**1. Portfolio** představuje a kriticky reflektuje dosažené dovednosti studenta, a především praktické výsledky, výstupy a dopady jeho tvůrčí činnosti během bakalářského studia.

Pro obhajobu je povinnou součástí portfolia je **dokumentace závěrečného projektu (Service Design Project)** a dále prezentace vybraných výstupů jednotlivých kurzů.

**2. Znalostní a dovednostní část** ověřuje dosažení žádaných výstupů z učení formou rozpravy s komisí nad jednou z vylosovaných oblastí.

# Formát Státní závěrečné zkoušky

- Nutnost zapsat si předmět Státní závěrečná zkouška
- Online nebo offline možnost
- Harmonogram SZZK stanovujeme my na základě počtu přihlášených k předmětu

# Státnice

- **Podmínkou přistoupení ke státní závěrečné bakalářské zkoušce** je dosažení požadovaného počtu kreditů. Nejpozději 5 dnů před konáním státní závěrečné zkoušky student požádá studijní oddělení o elektronické potvrzení splnění podmínek studijního programu. Bez tohoto potvrzení není student oprávněn státní zkoušku konat.
- Obě části trvají dohromady cca 1 hodinu
- Termíny SZZk třikrát za rok
  - v červnu, v září a v lednu - všechny termíny jsou řádné i opravné



# Portfolio

**Studijní program je ukončený obhajobou portfolia, které reflektuje projekty absolvované a realizované během praktické výuky. Portfolio představuje a kriticky reflektuje dosažené dovednosti studenta, a především praktické výsledky, výstupy a dopady jeho tvůrčí činnosti během bakalářského studia. Státní závěrečná zkouška poté obsahuje i znalostní a dovednostní část, která ověřuje dosažení žádoucích výstupů z učení:**

- identifikovat příležitosti a situace, které vyžadují inovace s ohledem na strategické cíle organizace a společenský kontext
- navrhnout designový proces vedoucí k efektivním a zodpovědným inovacím v oblasti informačních služeb
- navrhnout a realizovat výzkum sloužící k odhalení potřeb uživatelů a identifikaci a analýze problému k řešení
- kreativně přistupovat k návrhům řešení identifikovaných problémů
- prototypovat a testovat nová řešení stávajícího problému (design či redesign)
- používat vhodné metodiky a metody designu služeb (persony, cesta službou, service blueprint a další)
- pochopit principy agilního procesního a projektového řízení
- orientovat se v možnostech současných technologií, jejich výhodách i omezeních
- promýšlet kriticky (i nezamýšlené) důsledky designu a redesignu služeb v širším společenském, ekonomickém a environmentálním kontextu
- prosazovat změny v organizacích, které povedou k zodpovědným a udržitelným inovacím informačních služeb
- orientovat se v profesní komunitě a být její součástí
- navrhnout a řídit proces vlastního celoživotního učení s ohledem na své kariérní a profesní cíle

# Portfolio

- Odevzdává se do Archivu vytvořeného v IS MUNI
- V portfoliu hledáme:
  - Informace o vás
  - Reflexe celého studia
  - Závěrečný projekt
  - Výstupy z praxí a studijních seminářů
  - Prokázání nabytých kompetencí (viz předchozí slajd)

# Okruhy StZZk

## – A. Designové myšlení

- Identifikace příležitostí a situací, které vyžadují inovace s ohledem na strategické cíle organizace i společenský kontext
- Designové frameworky, procesy a metody
- Role designového procesu a designerů\*designerek v organizacích
- Komunikace v týmu a facilitace designového procesu

# Okruhy StZZk

## – B. Designový výzkum

- Návrh a realizace výzkumu sloužícího k odhalení potřeb uživatelů
- Metody uživatelského výzkumu pro design služeb
- Metody pro identifikaci a analýzu problému k řešení
- Datová analytika a vizualizace
- Evaluace v designu informačních služeb
- Psychologické aspekty v kontextu výzkumu a designu služeb

# Okruhy StZZk

## – C. Design služeb a interakční design

- Mapování zkušenosti s informačními službami
- Kreativní přístupy a metody k návrhům řešení identifikovaných problémů
- Prototypování a testování nových řešení
- Metody designu služeb
- Specifika designu ve virtuálním prostředí

# Okruhy StZZk

## – D. Řízení informačních služeb a inovací

- Projektové a agilní řízení
- Využívání technologií a budoucnost práce
- Design management a leadership
- Prosazování změn v organizacích
- Obchodní modely pro design služeb
- Digitální marketing a komunikační strategie

# Okruhy StZZk

## – E. Design informačních služeb v širším společenském, ekonomickém a environmentálním kontextu

- Zodpovědný a etický design: citlivost k důležitým současným otázkám
- Frameworky a metodiky designu zaměřeného na budoucnost
- Informační věda a informační služby
- Inovace a design veřejných služeb
- Inkluzivní design a digitální přístupnost

# Dotazy?

