

- 4.3. Internetové literární servery a jejich specifika.
- 11.3. Specializované internetové blogy, specifika seriálového publikování.
- 18.3. Literární tvorba vzniklá v oblasti sociálních sítí.
- 25.3. Široká variabilita digitální poezie.
- 1.4. Hypertextová próza, její klady a zápory.
- 8.4. Tvorba inspirovaná moderními komunikačními prostředky (SMS, e-mail).
- 15.4. Konceptuální literatura.
- 29.3. „Neomezený“ prostor VR her a jeho omezení.
- 6.5. Literatura a chatbot (OpenAI a jejich ChatGPT)
- 13.5. Na cestě k modelu „Sora“