

Pracoviště: ÚAM FF MU – Oddělení muzeologie

Diplomant/ka:

Školitel/ka:

Název projektu bakalářské/magisterské diplomové práce

Definice řešeného problému, cíl práce a stanovené hlavní výzkumné otázky

Stačí jeden odstavec a několik málo citací.

Teoretický základ

Vymezení a zasazení zkoumaného tématu do širšího teoretického muzeologického rámce (některé ze subdisciplín muzeologie anebo dílčích témat, konceptů či přístupů). Jaký je aktuální stav bádání v dané problematice a jaká je dostupná zdrojová základna? Jaké jsou k danému tématu zaujímány teoretické přístupy? Pokud se zkoumaného tématu týkají dva teoretické přístupy, jak se tyto liší? Jaké jsou v současnosti mezery v teorii či teoretických přístupech?

Metodologický přístup

Metodologické přístupy by měly reflektovat teorii nastíněnou výše. Důležité je zdůvodnit relevanci daného přístupu jazykem používané teorie.

Specifičnost metodologického přístupu

Bakalářská/magisterská diplomová práce může být koncipována jako teoretická, teoreticko-empirická (tj. obsahující kapitoly s vlastním empirickým výzkumem) anebo teoreticko-praktická (tj. obsahující kapitoly s vlastním návrhem praktického projektu). Všechny typy závěrečné práce se musí opírat o jasně formulovanou oborovou metodologii.

Teoreticko-empirická práce: Nastínění vlastního výzkumného designu, využívajícího metodologii oboru a konkrétní specifické přístupy, jednotlivé metody a techniky výzkumu, potřebné schopnosti, případně i nutné vybavení či technologie, nezbytné ke sběru a zpracování dat. V případě terénního výzkumu a zpracovávání případových studií je potřeba uvést odstavec o lokalitě/instituci (muzeu). Dále je potřeba konkretizovat specifika sběru dat (stanovení výzkumného vzorku, způsoby kontaktování a získávání dat od respondentů, nakládání s citlivými daty od respondentů a etika výzkumu apod.) a jak bude probíhat analýza dat. Na detaily je možné odkázat skrze citovanou literaturu.

Teoreticko-praktická práce: Nastínění teoretického, didaktického nebo jiného metodického uchopení, v souladu s oborovými zvyklostmi (oborovou teorií a praxí). Je třeba argumentovat zvolený koncept projektu (formulovat jeho opodstatněnost/innovativnost/přínos navrhovaného projektu pro konkrétní instituci/odbornou komunitu/obor). Na detaily je možné odkázat skrze citovanou literaturu.

Reflexe pramenů a literatury k tématu

Zhodnoťte, o jaké typy zdrojů se ve své práci budete opírat – v části teoretické a empirické či praktické (prameny a literatura, sbírky, archivní fondy, registratury, monumenty apod.)? Jaká je míra (ne)zpracovanosti daného tématu v odborné literatuře?

Jaké největší nedostatky má vaše pramenová základna a zvolený metodologický přístup? V čem spočívají jejich hlavní limity? Co mohlo nejvíce ovlivnit kvalitu shromážděných dat a výsledky?

Očekávané výsledky

Stručně a co nejvýstižněji nastiňte tři hlavní očekávané výsledky bakalářské/magisterské diplomové práce.

Přínos (není totéž co výsledky)

Stručně nastiňte očekávaný přínos pro obor, popř. pro další obory, popř. společenský a kulturní přínos.

Časový plán

Nastínění časové plánu výzkumu v řádné době studia. Počet fází výzkumu si každý volí individuálně dle specifických nároků a postupů. Při uvádění období používejte semestrální periodizaci.

Fáze řešení	Období (konkrétní semestr studia)	Komentář (specifikace dílčí etapy zpracování tématu)
Fáze 1	podzim XXXX, jaro XXXX	<i>Kapitoly XX-XX/ zpracování teorie/ vytvoření vlastní metodologie pro zpracování výzkumné části práce anebo konceptu pro zpracování praktické části práce/ základní sběr dat/ vytvoření databáze/...</i>
Fáze...		<i>Výsledek 1/ článek 1/ analýza dat/ dokončení sběru dat pro práci prezentující vlastní empirický výzkum/ zpracování návrhu praktického projektu např. katalogu, databáze, výstavy, edukačního programu/...</i>
Fáze...		<i>Výsledek 2/ interpretace dat/ diskuse výsledků výzkumu a zasazení dat do širších souvislostí, příp. formulace vyplývajících doporučení/ dokončení praktického projektu/ evaluace praktického projektu/...</i>
Fáze...		<i>Výsledek 3/ Dokončení rukopisu bakalářské/magisterské diplomové práce a odevzdání/...</i>

Citovaná literatura:

Uvádějte ve formátu plných bibliografických záznamů, podle zvyklostí oboru muzeologie.