TIMETABLE bachelor våren 2025: kalender-oversikt

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Středa 19/2 | 10 Norština | 16 Dětská D |
| **Čtvrtek 20/2** | 10 Norština | 12 Dějiny norské literatury |
| Středa 26/2 |  | D ano |
| **Čtvrtek 27/2** |  |  |
| Středa 5/3  |  |  |
| **Čtvrtek 6/3** |  |  |
| Středa 12/3 |  | D ano |
| **Čtvrtek 13/4** |  |  |
| Středa 19/3 |  |  |
| **4tvrtek 20/3** |  |  |
| Středa 26/3 |  | D ano |
| **Čtvrtek 27/3** |  |  |
| 31/3-4/4 reading week |  | neučíme |
| Středa 9/4 |  | D ano |
| **Čtvrtek 10/4** |  |  |
| Středa 16/4 |  |  |
| Čtvrtek Zelený 17 neučíme |  |  |
| Úterý povelikonoční volno |  |  |
| Středa 23/4 |  | D ano |
| **Čtvrtek 24/4** |  |  |
| Středa 30/4 |  |  |
| Čtvrtek volno první máj |  |  |
| Středa 7/5 |  | D ano |
| Čtvrtek 8/5 |  |  |
| Středa 14/5 |  | ukončování |
| **Čtvrtek 15/5** |  | zápočet |

|  |
| --- |
| Dětská literatura 7x přehledRozdělení minireferátůAutoři a témata, sylabusSpolečná četba: H Ch Andersen (26/2)+ Jostein Gaarder (9/4) + norštináři budou číst také norsky (na každou hodinu dva minireferáty, každý o české a norské knize)Pozor, hodina se koná jednou za dva týdny, konkrétně tedy 7x: 19/2 + 26/2 + 12/3 + 26/3 + 9/4 + 26/4 + 7/5Zápočet se uděluje za aktivní účast v hodinách. |

Norština NOI/2

Učebna C31 středa + C42 čtvrtek (seminární pracovny)

Červená učebnice lekce 9 - 18

Kurz je ukončen ústním a písemným zápočtem

Doplněn dalšími texty

Termíny: 26/5 + 11/6

NOI\_071 Norština jazyková cvičení (pondělí 12.00 – 13.40 v B2.51) Studenti odevzdávají 2 x 2 NS norského textu – separátní zápočet se nepíše

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| datum | vyučující | Zadání/obsah |
| 17/2 |  | Informační úvod k semestru + Erasmus |
| 24/2 | Tomáš | Cvičení + zadání písemné DÚ |
| 3/3 | Jens, norský lektor z Prahy | Téma: Představování, co chceš říct o sobě, svém studiu a koníčcích? |
| 10/3 | Lars, norský lektor | Norská konverzace a cvičení, zadání ústní DÚ |
| 17/3 | Lars | -„- |
| 24/3 | Jens | Téma: Norské zvyky a tradice Rozdíly mezi Norskem a ČR/SR |
| 31/3 | Reading week NOR |  |
| 7/4 | Jens | Téma: cestování jako radost a poznáváníCestování do Norska? |
| 14/4 | Tomáš | Analýza textů, které studenti zaslali 31/3 Tomášovi mailem |
| 28/4 | Lars | Norská konverzace a cvičení, zadání ústní DÚ |
| 5/5 | Lars | -„- |
| 12/5 | Tomáš  | Analýza textů, které studenti zaslali 2/5 Tomášovi mailem |

|  |
| --- |
| Dějiny norské literatury v C 42: Přednáška + seminář (domácí příprava)Každý přečte a prezentuje teoretický/sekundární text (česky)1 – 7 staroseverská literatura, 8 – 11 Radko Kejzlar, 12 – 16 Ibsen |

*Sylabus*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Přednáška/ukázky/obsah | Referáty o sek. Lit. | Četba společná |
| 20/2 | Úvod, přehled, zadání + rozdělení referátů. Edda starší + |  |  |
| 27/2  | Ságy | Referáty 1 – 2 - 3 | Sága o Gíslim  |
| 6/3 | Edda mladší a Okouzlení krále Gylfa + další středověké texty, balady, | Referáty 4 – 5 - 6 | Olav a Kari (balada) |
| 13/3 | Pohádky | Referát 7 | 3 norské pohádkyPodle vlastní volby |
| 20/3 | Wergeland, Welhaven, Camilla Collett, Jonas Lie | Referáty 8 - 9 (Kejzlar) | Kåre Holt: Kdo dřív |
| 27/3 | Bjørnstjerne Bjørnson | Referáty 10 BB + | 3 selské povídkyOtec+Synnøve Solbakken+ |
| 10/4 | Henrik Ibsen a Alexander Kielland | Referáty 11 - 13(Ibsen) | Divoká kachna |
| 24/4 | Pozdní Henrik Ibsen + recepce | Referáty 14 – 16 | Paní z mořeNepřítel lidu |
| 15/5 |  |  |  |