

**Četba 2025**  
**Obraz USA**

**Ouvrages proposés à l'analyse**

Louis Hémon, *Maria Chapdelaine*

Gérard Bessette, *La Bagarre*

Catherine Mavrikakis, *Omaha Beach* – Katarína Šimková

Catherine Mavrikakis, *La Ballade d'Ali Baba*

Catherine Mavrikakis, *Les Derniers jours de Smokey Nelson*

Catherine Mavrikakis, *Ciel de Bay City*

Marie-Claire Blais, *Pierre*

Marie-Claire Blais, *Soifs ou Mai au bal des prédateurs*

Jacques Godbout, *Une histoire américaine*

Jacques Godbout, *Têtes à Papineau*

Claude Jasmin, *Ethel et le terroriste*

Roch Carrier, *Petit homme Tornade*

Madeleine Monette, *Petites violences*

Louis Hamelin, *Les Crépuscules de la Yellowstone*

Louise Dupré, *Théo à jamais*

Éric Dupont, *La Fiancée américaine*

Éric Plamondon, trilogie 1984 (*Hongrie-Hollywood Express, Mayonnaise, Pomme S*)

Monique LaRue, *Copies conformes*

Nicole Brossard, *Désert Mauve*

Nikolas Dickner, *Nikolski*

Louis Hamelin, *Les Crépuscules de la Yellowstone*

Émile Ollivier, *Passages*

Madeleine Monette, *Petites violences*

Fanny Britt, *Faire les sucres*

Gabrielle Roy, *Rivière sans repos*