

# Krajinářská architektura

úvodní přednáška - ing. Igor Kyselka, CSc.,





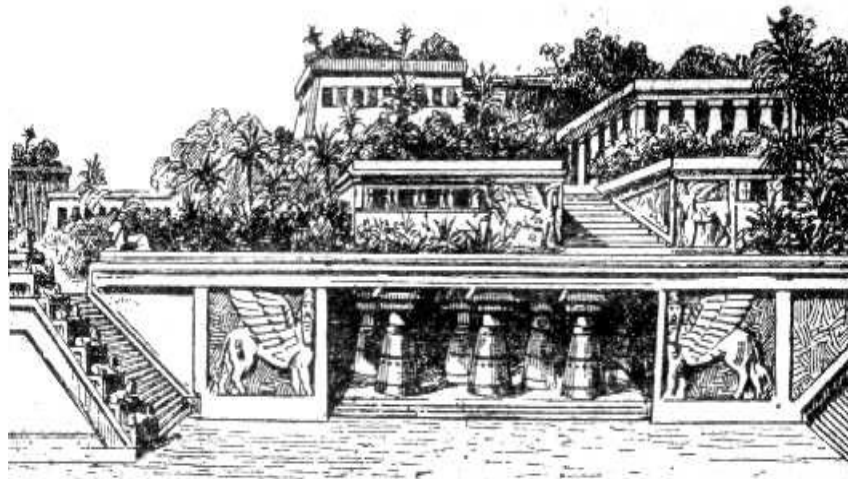
# Výtvarně biologická disciplína

- Tvorba prostoru pomocí vegetačních prvků
- velká proměnlivost rostlinného materiálu během roku a během let
- nutná dobrá znalost fyziologických nároků jednotlivých druhů i jejich estetických vlastností



# Technická disciplína

- specifické projekční postupy
- práce s terénem
  - měkké – modelace
  - tvrdé – terasy, opěrné zdi
- stavba komunikací
- drobná architektura
- vodní prvky
- výsadba a ošetřování dřevin a bylin
- zakládání a údržba trávníků





# Práce s pomocí přírodních prvků - biotických

Tvorba zahrad a krajiny je ustavičný tvůrčí proces.

U rostlinného materiálu (stromy, keře, byliny) je třeba respektovat

## 1. biologické vlastnosti:

- nároky na prostředí (světlo, teplota, vlhkost, živiny)
- rychlost a tvar růstu
- biologické rytmy (rašení, kvetení, plody, opad)

## 2. Estetické vlastnosti

- během roku (bezlistý stav – barva dřeva, rašení, barva, velikost a tvary květů, barva a textura olistění, barva, velikost a tvar plodů, barvení listí)
- během života (změny tvaru, velikosti a měřítka)





# Práce pomocí přírodních prvků - abiotických

## Balvany

- kamenné proudy a skupiny v kombinaci s rostlinami

## Voda

- v klidu (kašny, jezírka, rybníky)
- v pohybu (vodní toky, vodopády, kaskády, vodotrysky, fontány)





# Doplňkové prvky - mobiliář





# Drobná architektura v zahradách a krajině





# Výtvarné dílo v parcích a krajině





# Dílo zahradní a krajinářské tvorby není nikdy hotovo

Zatímco stavba končí kolaudací, tvorba zahradního díla jí teprve začíná. Bez trvalé údržby (probírky, dosadby, údržba technických prvků) dílo nedojde zamýšlené hodnoty, které se její tvůrce může dožít až v pokročilém věku.





# Zadání semestrální práce

- **ESEJ – KRAJINA MÉHO SRDCE - MOJE OBLÍBENÉ MÍSTO**
  - Vypracujte popis – volné vyprávění o místu – krajině (včetně zasazení do okolí), k němuž máte nějaký vztah jako k místu dětství, prázdnin, vandrů, lásky nebo jiných pozitivních zážitků a dojmů
  - Můžete li, uveďte důvody Vašeho kladného vztahu k dané lokalitě či oblasti
  - Popište místo tak, aby lákalo k návštěvě i ostatní
  - Dle možnosti doplňte esej fotografií nebo kresbou (nemusí být vlastní)





# Ukončení předmětu

- Písemný test – cca 10 otázek z přednášek a exkurzí
- Krátké ústní zkoušení formou kolokvia





# TESTÍK NA ZÁVĚR – CO JE TO?



<http://botanika.wendys.cz>



<http://botanika.wendys.cz>





© Shaykan





















<http://botanika.wendys.cz>









*Děkuji za pozornost!*

