

CJBC178 Tvorba Bohumila Hrabala: zdroje inspirace a specifičnost vyprávění

Požadavky k zápočtu:

aktivní účast na práci v semináři, závěrečný esej.

Plán práce v semináři

0. Biografie Bohumila Hrabala

1. Inspirace francouzskou literaturou

Surrealismus (Automatická metoda)

Breton Andre, *Nadja* (Praha, 1996)

Hrabal Bohumil, *Atomová mašina značky Perkeo*. In: *Sebrané spisy Bohumila Hrabala (SSBH) sv. 3, s. 276-279*

Hrabal Bohumil, *Majitelka huti*, in: *Poupata, Praha, 1970, Jarmilka, SSBH-3, s.88-126*

Radko Pytlík, *Jarmilka*, in: *Bohumil Hrabal, Praha, 1990, s. 81-109*

+ (Hrabal Bohumil, *Zápisník snů*. In: *Poupata, Praha, 1970, s. 55-61*)

+ (Breton André, *Co je surrealismus?*, Brno, 1937; *Manifesty surrealismu, Praha, 2005*)

2. Inspirace českou literaturou

Hospodský kec

Hašek Jaroslav, *Osudy dobrého vojáka Švejka*

Hrabal Bohumil, *Smrt pana Baltisbergra (SSBH-4), Miláček (SSBH-4), Podvodníci (SSBH-4)*

Frynta Emanuel, *Náčrt základů Hrabalovy prózy*, in: *Hrabal Bohumil Automat svět (doslov), Praha, 1966*

Černý Václav, *Za hádankami Bohumila Hrabala*, in: *Eseje o české a slovenské próze, Praha, 1994*

Vančura Vladislav, *Konec starých časů*

Hrabal Bohumil, *Baron Prášil, SSBH-4*

3: Inspirace českou avantgardou

Poetismus

Chvatík Květoslav, Pešat Zdeněk, *Poetismus, Praha, 1967*

Skupina 42

Pešat Zdeněk, Petrová Eva, *Skupina 42 Antologie*, Brno, 2000

Neopoetismus

Dopis Karla Marysko, in: *Hrabaliana*, Praha 1990

Totální realizmus

Hrabal Bohumil, *Co je poezie?*, SSBH-3

4. Inspirace výtvarným uměním

Koláž, montáž

Kolář Jiří *Slovník metod :okřídlený osel / ediční příprava Vladimír Karlík*, Praha, 1999

Karčík Vladimír, *Jiří Kolář*, Praha, 1994

Hrabal Bohumil, *Bambino di Praga (SSBH-2)*, *Toto město je ve společné péči obyvatel (Praha, 1967)*, *Legenda zahraná na strunách ... (SSBH-5)*, *Morytát, který napsali čtenáři (SSBH-5)*

+ (Slavičková Miroslava, *Hrabalovy "Pracovní materiály, poznámky a výpisky"*, in: *Česká literatura*, č.45, Praha, 1997, s. 408-437)

5. Inspirace prostředím

Hovor, pábení (Strýc Pepin)

Hrabal Bohumil, *Utrpení starého Werthera (SSBH-2)*

Hrabal Bohumil, *Protokol (SSBH-3, s. 129-132)*, *Pábitelé (SSBH-4)*, *Rukověť pábitelského učně (SSBH-8)*,

Hrabal Bohumil, *Doslov*, in: *Schizofrenické evangelium*, Praha 1990, s. 6-12

Pytlík Radko, *Pábitelé jazyka*, in: *Bohumil Hrabal*, Praha 1990, s. 109-135

6. Inspirace filosofií

Schopenhauer Artur, *Svět jako vůle a představa*

Klíma Ladislav, *Putování slepého hada za pravdou (doslov Josef Zumr)*, Praha, 2002

Minařík Květoslav, *Lao-c'ovo Tao-te-t'ing* Praha, 1995

Hrabal Bohumil, *Příliš hlučná samota*, SSBH-9

Zumr Josef, *Ideová inspirace Bohumila Hrabala*, in *Hrabaliana*, Praha 1990

7. Oficiální spisovatel ..? (Cenzura a Samizdat)

Varianta, variace, verze

Hrabal Bohumil, *Interview Tvorbě*, SSBH, sv. 15, s. 365-385

Hrabal Bohumil, *Krasosmutnění, Praha, 1979; Městečko, kde se zastavil čas – Něžný barbar – Příliš hlučná samota, Praha, 1992 (nebo SSBH-6); Hrabal o Hrabalovi (ve Skotsku), Tvorba č.32\1990, str.12-13, (nebo SSBH-17, s. 247-255)*

Bauer Michal, *Lektorské zásahy do rukopisů Bohumila Hrabala vydávaných knižně v sedmdesátých a osmdesátých letech. In: Život je jinde...? (Česká literatura, kultura a společnost v sedmdesátých a osmdesátých letech dvacátého století), Materiály z mezinárodní mezioborové konference pořádané Ústavem pro českou literaturu AV ČR 13.-15. června 2001 v Praze, ed. Jan Matonoha, Praha, 2002*

Varianta, variace, verze, in: Rothová Susanne, *Hlučná samota a hořké štěstí Bohumila Hrabala, Praha, 1993, s. 84*

Hrabal Bohumil, *Příliš hlučná samota, SSBH-9*

8. Vypravěč

Jonathan Culler, *Krátký úvod do literární teorie, Brno. 2002, s. 92-104*

Stanzel Franc K., *Teorie vyprávění, Praha, 1988*

Lederbuchová Ladislava, *Průvodce literárním dílem. Výkladový slovník základních pojmů literární teorie, Jihlava, 2002*

+ (Doležel Lubomír, *Narativní způsoby v české literatuře, Praha, 1993*)

+ (Nubler Norbert, *Vypravěč (1.os.) v české povalečné próze, in: Česká literatura, č.45, Praha, 1997, s. 377-390*)

Ukázky z Hrabala

9. Ruská literatura a Hrabal

Skaz

Leskov Nikolaj Semenovič, *Železná vůle, Praha, 1949 (nebo: Nekřtěný pop a jiné povídky. Praha, 1926)*

+ (Leskov Nikolaj Semenovič, *Očarovaný poutník, Praha, 1962*)

10. Téma dle zájmu studentů

(Polská literatura a Hrabal)

Literatura

JANKOVIČ Milan, *Kapitoly z poetiky Bohumila Hrabala, Praha, 1996*

KLADIVA Jaroslav, *Bohumil Hrabal. Život a dílo, Praha, 1995*

PECHAR Jiří, *Hrabalová horká krása (70. léta), in: Nad knihami a rukopisy, Praha, 1998*

ZGUSROVÁ Monika, *V rajské zahradě trpkých plodů, Praha, 1997*