

ř

Přetržitost Vaculíkovy *Sekyry* (1966) je jiného druhu.

Kdyby motiv sekery nebyl umístěn v nadpisu, nic by na jeho ústřední důležitost neupozorňovalo. Objeví se několikrát, vždy nakrátko, a je možno najít mu víc než jedno významové spojení. Je v knize skryt jako tajenka. Takových motivů prochází knihou několik. Návštěva u bratra řidiče, slibovaná první větou první kapitoly, jako by k ní mělo vzápětí dojít, je pak také ještě vícekrát připomenuta, ale na její uskutečnění si počkáme až do poslední kapitoly. Další bratr zůstane vůbec odložen kdesi na Slovensku.