

102. Slovesa dejte do přítomného/budoucího času. Naučte se vypravovat anekdoty podle nahrávky.

- (1) – Скажи, долго ли (жить) мыши? – (спрашивать) учитель.  
– Это (зависеть) от кошки.
- (2) Маленькая девочка (сидеть) и (писать).  
– Что ты (делать), доченька? – (спрашивать) мать.  
– Я (писать) письмо Оле.  
– Но ты же не (уметь) писать.  
– Ну и что же! Оля не (уметь) читать.
- (3) Одного знатока хороших манер спросили как-то:  
– Как наклонять глубокую тарелку, когда суп (подходить) к концу: к себе или от себя?  
– А что вы, собственно (хотеть) облить? – спросил тот. – Если (хотеть) облить скатерть, то наклоняйте от себя, а если свою одежду, то наклоняйте к себе. А вообще-то лучше оставить тарелку в покое. Хозяйка (простить) вам, если вы не (доест) полторы ложки супа.

103. Slovesa dejte do minulého času. Naučte se číst text podle nahrávky.

СЛУЧАЙ С ЛЬВОМ ТОЛСТЫМ

Лев Николаевич Толстой (написать) небольшой рассказ и (направить) его в редакцию одного журнала, подписав чужим именем. Через две недели Толстой (пойти) в редакцию узнать о судьбе своего рассказа. Редактор (принять) Толстого не очень любезно и прямо (заявить), что его рассказ не будет напечатан.

- Почему же? – (полюбопытствовать) Толстой.  
– Признаюсь, любезнейший, – (ответить) редактор, – когда я (читать) ваш рассказ, то (быть) уверен, что (написать) его зелёный юнец. Нет, вы уж бросьте это бумагомарание! В ваши годы начинать уже поздно. Вы раньше что-нибудь (писать)?  
– (писать), – (ответить) Толстой.  
– Что же, позвольте спросить?  
– Мною написаны, например, несколько произведений, о которых ранее (отзываться) с одобрением. Например, „Война и мир“, „Анна Каренина“...  
– ...?!