

## Přednáška č. 2 (14.10.2005)

- 1) Alojz Gradnik – ukázky z tvorby
- 2) Stanko Majcen (1888-1970) – nejvýznamnější expresionistický dramatik po S. Grumovi
- 3) Anton Podbevšek (1898-1981) – avantgarda v praxi, kořeny a podoba Podbevškovy poezie a její charakter, rozdílný ohlas u čtenářů, ukázka z tvorby
- 4) Anton Vodnik (1901-1965) – básnické dílo, nejvýraznější představitel katolicky orientovaných expresionistů, tematika, motivy, metaforika, vliv na moderní slovinskou poezii, ukázky z tvorby
- 5) Miran Jarc (1900-1942) – básnické sbírky, próza, přechod Jarcovy poezie od expresionismu k nové věcnosti a posléze návrat k tradičním formám