

Přednáška č. 3 (4.11.2005)

Srečko Kosovel (1904-1926)

- 1) Osobnost, politické a společenské názory
- 2) Kosovelovo básnické dílo – zamýšlená sb. *Zlati čoln*, posmrtné *Zbrano delo*, *Integrali*
- 3) Východiska Kosovelovy tvorby, tvůrčí metody, forma a styl
- 4) Nejvýznamnější impresionistické básně
- 5) Nejvýznamnější expresionistické básně
- 6) Nejvýznamnější konstruktivistické básně
- 7) Přínos a ohlas Kosovelovy poezie