

1955 nositel Řádu republiky a laureát Státní ceny K. Gottwalda, 1958 laureát Státní ceny K. Gottwalda, 1960 nositel Řádu republiky, 1958 národní umělec.

#### MALINA JAROSLAV

jevištní a kostýmní výtvarník, knižní grafik  
Narozen 5. 12. 1937. Studium na pedagogické fakultě Univerzity Karlovy u C. Boudy, M. Salemana a K. Lidického (1961), scénografie na DAMU u prof. F. Tröstra (1964). 1964–1980 výtvarník v Divadle F. X. Šaldy v Liberci, od 1980 výtvarník v Divadle Vítězného února v Hradci Králové.

#### MEDEK MIKULÁŠ

malíř, grafik  
Narozen 3. 11. 1926, zemřel 23. 8. 1974. Studium na Státní grafické škole v Praze, na AVU a Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze. Člen Surrealistické skupiny. Výtvarná spolupráce s Divadlem za branou.  
1969 laureát Státní ceny K. Gottwalda.

#### MELENA MIROSLAV

jevištní a kostýmní výtvarník  
Narozen 12. 3. 1937. Studium na Vysoké škole pedagogické u prof. C. Boudy a K. Lidického (1960) a scénografie na DAMU u prof. F. Tröstra (1963). 1965–1969 výtvarník v Divadle Petra Bezruče v Ostravě, 1969–1973 výtvarník v Naivním divadle v Liberci, od 1973 stálá spolupráce s Naivním divadlem i jinými českými divadly, 1980–1981 šéf výpravy divadla v Mariboru v Jugoslávii.  
1972 I. cena na trienále v Novém Sadu (Jugoslávie).

#### MILÉN EDUARD

malíř, grafik, ilustrátor, jevištní výtvarník, pedagog  
Narozen 18. 3. 1891, zemřel 19. 5. 1976. Studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze u prof. J. Schikanedra (1912), žák speciální školy grafické na AVU u M. Švabinského (1915). Profesor umělecké tvorby na filozofické fakultě Univerzity J. E. Purkyně v Brně. Ve dvacátých a třicátých letech navrhoval výpravy pro Zemské divadlo v Brně.  
1961 vyznamenání Za vynikající práci, 1967 zasloužilý umělec.

#### MILICHOVSKÁ EVA

jevištní a kostýmní výtvarnice  
Narozena 4. 6. 1932. Studium na DAMU u prof. F. Tröstra (1957). 1957–1961 výtvarnice Horáckého divadla v Jihlavě, 1962–1965 výtvarnice Jihočeského divadla v Českých Budějovicích, od 1969 výtvarnice Horáckého divadla v Jihlavě.

#### MRKVIČKA OTAKAR

malíř, kreslíř, ilustrátor, výtvarný kritik a teoretik, jevištní a kostýmní výtvarník  
Narozen 19. 12. 1898, zemřel 20. 11. 1957. Studium na AVU u prof. K. Loukoty (1917), na Uměleckoprůmyslové škole v Praze u prof. V. H. Brunnera (1923). Od 1923 člen Devětsílu. 1926 výtvarníkem Osvobozeného divadla, 1927 výtvarníkem Divadla Dada, 1929 výtvarníkem Moderního studia, 1930 výtvarníkem Divadla

Uranie, 1932 výtvarníkem Zemského divadla v Brně. Spolupracoval s Národním divadlem.

#### MUZIKA FRANTIŠEK

malíř, grafik, ilustrátor, knižní grafik, jevištní a kostýmní výtvarník, pedagog  
Narozen 26. 6. 1900, zemřel 1. 11. 1974. Studium na AVU u prof. J. Štursy (1924); od 1921 člen Devětsílu. 1927–1947 spolupracoval s českými divadly (Dada, Národní divadlo, Městské divadlo na Vinohradech, Národní divadlo v Brně, Městské divadlo v Plzni), 1945–1970 profesor na Vysoké škole uměleckoprůmyslové.  
1949 státní cena (za úpravu knih), 1961 zasloužilý umělec, 1966 nositel Řádu práce.

#### NOVÁK VOJTA

režisér, herec, jevištní výtvarník  
Narozen 16. 3. 1886, zemřel 18. 3. 1966. Studium na filozofické fakultě Univerzity Karlovy (1910). 1911 založil Lyrické divadlo ve Švandově Intimním divadle, 1912 založil Divadlo Umění, jehož byl ředitelem, režisérem i scénografem. 1911–1916 šéf činohry Švandova divadla, 1919–1955 režisér v Národním divadle  
1930 laureát státní ceny, 1953 nositel Řádu práce.

#### NOVOTNÝ JIŘÍ

architekt, jevištní výtvarník  
Narozen 29. 4. 1911. 1933–1936 spolupráce s Divadlem D.  
1968 zasloužilý umělec.

#### NÝVLT VLADIMÍR

jevištní výtvarník  
Narozen 25. 3. 1927. Studium architektury na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze u prof. O. Rotmayera (1951). 1951–1959 šéf výpravy Armádního uměleckého divadla – D 34 v Praze, 1960–1982 šéf výpravy Divadla E. F. Buriana v Praze, od 1982 výtvarník Národního divadla.  
1967 zlatá medaile za soubor jevištních návrhů na Pražském quadriennale 1967, 1969 zlatá medaile na X. bienále divadla v São Paulu za jevištní tvorbu.

#### NÝVLTOVÁ IRENA

kostýmní výtvarnice  
Narozena 14. 6. 1926. Studium na Státní grafické škole v Praze (1949) a na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze u prof. J. Nováka (1953). Od 1955 kostýmní výtvarnice v Divadle E. F. Buriana v Praze.

#### OBRTTEL VÍT

architekt, básník, jevištní výtvarník  
Narozen 22. 3. 1901. Studium architektury a pozemního stavitelství na ČVUT v Praze. Spolupráce s Osvobozeným divadlem a Divadlem Dada.

#### PÁTEK JAROMÍR

jevištní a kostýmní výtvarník  
Narozen 13. 10. 1936. Studium na Střední uměleckoprůmyslové škole v Uherském Hradišti u prof. V. Hrocha (1959) a na DAMU u prof. F. Tröstra (1967). 1959–1961 malíř dekorací v Divadle Petra Bezruče v Ostravě, od 1967 šéf výpravy Divadla Jiřího Wolakra v Praze (od 1971 vedoucí výtvarník).  
1972 I. cena na trienále v Novém Sadu.

#### PAUL TOMÁŠ

jevištní a kostýmní výtvarník  
Narozen 1. 3. 1947. Studium scénografie na DAMU v Praze (1972) u prof. L. Vyc a M. Romberga. 1972–1977 výtvarník Jihočeského divadla v Českých Budějovicích.

#### PAVLÍK VÁCLAV

malíř, jevištní výtvarník  
Narozen 30. 6. 1901, zemřel 4. 8. 1966. St na Škole pro uměleckoprůmyslové zpravodky v Hradci Králové (prof. J. Drahoň J. Mařatka, J. Benda, V. H. Brunner). u u prof. O. Španiela (1925). 1929–1943 práce s Národním divadlem a Městským divadlem na Vinohradech, 1950–1959 výtvarníkem na Vinohradech, 1950–1959 výtvarníkem oblasťního divadla v Benešově, 1951 výtvarník Městského divadla v Příbrami. 1937 cena Akademie věd a umění, 1951 vyznamenání Za vynikající práci.

#### PAVLOUSKOVÁ LUDMILA

jevištní a kostýmní výtvarnice  
Narozena 14. 5. 1946. Studium scénografie na DAMU u prof. L. Vychodila a M. Romberga (1974). 1976–1978 výtvarnice Západního divadla v Chebu.

#### POKORNÝ MARCEL

kostýmní výtvarník, reklamní grafik  
Narozen 12. 3. 1922, zemřel 13. 5. 1977. S na Rottrově reklamní škole v Praze (1943) Uměleckoprůmyslové škole v Praze u prof. J. Ziky (1943). 1943 spolupráce s Divadlem Nového, 1943–1973 spolupráce s většími divadly, převážně s Národním divadlem.

#### PRAŽÁK ALBERT

jevištní a kostýmní výtvarník, pedagog  
Narozen 31. 1. 1946. Studium scénografie na DAMU u prof. F. Tröstra (1968). 1968 na katedře scénografie, 1978 vedoucí scénografie na DAMU (od 1980 docent) práce s českými divadly, účast na architektonických projektech divadelních budov.  
1973 kolektivní Státní cena K. Gottwalda.

#### PROCHÁZKA JIŘÍ

architekt, jevištní výtvarník  
Narozen 3. 5. 1913. Studium architektury a pozemního stavitelství na ČVUT v Praze 1939–1942 výtvarník Východočeského divadla v Pardubicích, 1942–1945 šéf výpravy Jihočeského divadla v Kladně, 1945–1959 šéf Zemského oblasťního divadla v Liberci, od 1959 šéf výpravy Divadla Oldřicha Stibora v Kladně. 1963 vyznamenání Za vynikající práci.

#### RABAN JOSEF

architekt, jevištní výtvarník  
Narozen 28. 11. 1912. Studium architektury a pozemního stavitelství na ČVUT v Praze 1934–1936 Divadlo D 34 – D 36 v Praze 1954 výtvarník Městských divadel na Vinohradech. 1942–1944 šéf výpravy Jihočeského divadla v Plzni, 1945 výtvarník revolučních gard v Praze, 1945–1951 šéf Divadla D 46 v Praze.

#### ROMBERG MICHAEL

grafik, ilustrátor, jevištní a kostýmní pedagog

Česká scénografie XX. století

Přehled plátců

Praha, Praha 1982

sig. K-XI-13