

## Seznam doporučené literatury k předmětu Česká estetika :

**Prof. PhDr. Rudolf Pečman, DrSc.**

- 1 Bartoš Josef Umění. Úvod do estetiky. Vetešník, Praha 1922
- 2 Buriánek František Čítanka české literární kritiky.  
(ed.) Československý spisovatel, Praha 1974
- 3 Dostál Vladimír Čítanka z dějin české a slovenské estetiky XIX. Století  
(ed.) Československý spisovatel, Praha 1972
- 4 Durdík Josef Architektonika věd. Nově vydáno: Rozpravy filosofické,  
Praha 1876, s. 129-167
- 5 Durdík Josef Poetika jakožto aesthetika umění básnického. Díl I.  
I. L. Kober, Praha 1881
- 6 Durdík Josef Soustava filosofie. Vydal Antonín Papírník in: Česká mysl V, 1904,  
s. 1, 81, 171, 257 a 321
- 7 Durdík Josef Všeobecná aesthetika  
I. L. Kober, Praha 1875
- 8 Dykast Roman (ed.) Sborník z konference uspořádané ke 100. výročí úmrtí významného  
českého filozofa a estetika Josefa Durdíka  
Filozofická fakulta University Karlovy, Praha 2003
- 9 Gabriel Jiří (ed.) Mirko Novák filozof a estetik.  
Sborník. FF UJEP (nyní Masarykovy university), Brno 1982
- 10 Hostinský Otakar Úvod do estetiky  
In: Rudolf Pečman (ed.), Pocta Otakaru Hostinskému, Česká hudební  
Společnost, Brno 1982, s. 11-21. Edičně připravil Miloš Jůzl. Objevil  
Hostinského Úvod do estetiky v Ústavu pro etnografii a folkloristiku  
ČSAV, Praha. Písemná pozůstalost Otakara Hostinského, svazek č.35,  
listy 6–38
- 11 Králík Oldřich Palackého božné doby. In: František Kutnar (ed.),  
Tři studie o Františku Palackém, Palackého univerzita, Olomouc 1949,  
s. 43-165.
- 12 Jůzl Miloš – Úvod do estetiky. Předmět a metody, dějiny, systém estetických kate-  
– Prokop Dušan gorii a pojmů. Panorama, Praha 1989.
- 13 Mukařovský Jan Estetická funkce, norma a hodnota jako sociální fakty  
Fr. Borový, Praha 1936
- 14 Mukařovský Jan Studie z estetiky  
Praha 1966
- 15 Mukařovský Jan Úkoly obecné estetiky  
In: Studie z estetiky, Praha 1966, s. 64 n.
- 16 Nejedlý Zdeněk Otakar Hostinský  
In: Prof.dr. Otakar Hostinský (= Česká mysl VIII, 1907, č. 1 ze dne  
1. ledna 1907, s. 7 n.)
- 17 Nejedlý Zdeněk Otakara Hostinského esthetika, díl 1. Všeobecná esthetika.  
Jan Laichter, Praha 1921
- 18 Nejedlý Zdeněk (soubory studií) Zdeněk Nejedlý, O literatuře.  
Uspořádal a předml. napsal Václav Pekárek.  
Československý spisovatel, Praha 1953.  
Zde viz zejm. studie: O úkolech naší literatury. – Ideové směrnice  
naší národní kultury. – Umění a tradice. – Umění a skutečnost.
- 19 Nejedlý Zdeněk (soubory studií) Zdeněk Nejedlý, Z české literatury a kultury (1860-  
-1960) Uspořádal Jaromír Dvořák. Čs.spisovatel, Praha 1972  
Zde viz zejm. studie: Otakar Hostinský. – Umělci a kritika. – Krize  
estetiky. – Umění a politika. – Socializace umění.

- 20 Novák Mirko Česká estetika. Od Palackého po dobu současnou.  
Fr. Borový, Praha 1941.
- 21 Pečman Rudolf Josef Durdík a hudba.  
In: Roman Dykast (ed.), Sborník z konference ke 100. výročí úmrtí Významného českého filozofa a estetika Josefa Durdíka. Filozofická fakulta University Karlovy, Praha 2003, s. 70-84.
- 22 Pečman Rudolf Hostinský anno 1980.  
In: Rudolf Pečman (ed.), Pocta Otakaru Hostinskému, Česká hudební společnost, Brno 1982, s. 29-36
- 23 Pečman Rudolf Metamorfózy funkcí hudby v díle estetika Mirko Nováka po r. 1945.  
In: Janáčkiana IX. Odborný redaktor: Karel Boženek. Krajské kulturní středisko, Ostrava 1986, s. 119-126.
- 24 Pečman Rudolf Mirko Novák jako hudební estetik a muzikolog.  
Opus musicum XIII, 1981, č. 10, s. I – IV (kulér).
- 25 Pečman Rudolf Opomíjený český estetik. (K 100. výročí narození Josefa Bartoše.)  
Opus musicum XIX, 1987, č. 3, s. 69-72.
- 26 Pečman Rudolf Útok na Antonína Dvořáka  
FF MU, Brno 1992.  
(Zde prostudovat úvodní partie k jednotlivým kapitolám. Týkají se Otakara Hostinského, Zdeňka Nejedlého, Otakara Zicha, Vladimíra Helferta a Josefa Bartoše.)
- 27 Pečman Rudolf Vladimír Helfert.  
Nadace universitas Masarykiana. Edice Osobnosti, svazek 20.  
Vydavatelství CERM a Vydavatelství a nakladatelství NAUMA, Brno 2003.
- 28 Pečman Rudolf Sloh a hudba 1600-1900. Problémy, otázky a odpovědi  
(viz vždy úvodní obecné pasáže k jednotlivým kapitolám)  
FF MU, Brno 1996, 2. vydání
- 29 Pečman Rudolf (ed.) Pocta Otakaru Hostinskému. Vědecké sympozium Brno 10.-11.března 1980. Česká hudební společnost, Brno 1982.
- 30 Pečman Rudolf (ed.) Vědecký odkaz Otakara Zicha. Sborník ze sympozia v Praze (16.-18.května 1979). Česká hudební společnost, Brno 1981.
- 31 Sus Oleg Geneze sémantiky, hudby a básnictví v moderní české estetice.  
Dvě studie o Otakaru Zichovi.  
FF MU, Brno 1992.
- 32 Sus Oleg Sémantické problémy umění u Josefa Durdíka.  
Z dějin české estetiky – formalismus a sémantika.  
In: Filozofický časopis, roč. 8, 1960.
- 33 Svrček J. B. F. X. Šaldy boje a zápasy o výtvarné umění  
Praha 1947 s. 19 n. (o Durdíkově vztahu k Robertu Zimmermannovi)
- 34 Šalda F. X. /O Josefu Durdíkovi/  
In: úvodní slovo k Juveniliím, Praha 1925, s. 10-11
- 35 Volek Jaroslav Kapitoly z dějin estetiky. Od antiky k počátku XX. Století.  
Panton, Praha 1969
- 36 Zich Otakar Estetické vnímání hudby  
I. in: Česká mysl 1910.  
II. in: Věstník Královské české společnosti nauk 1911.  
Nově in: Miloš Jůzl (ed.), Otakar Zich : Estetické vnímání hudby. Estetika hudby. Editio Supraphon, Praha 1981.
- 37 Zich Otakar Estetika dramatického umění.  
Melantrich, Praha 1931.