

Plautus *Amphitruo*

1. Připomíná vám toto drama nějakou hru z řeckého dramatu? Čím?
2. V jakém prostředí se děj odehrává? Proč si je Plautus zvolil právě takto?
3. Co můžete říci o funkci prologu u Plauta (na základě své četby)? Jakými prostředky dosahuje svého účinku?
4. Jak žánr dramatu charakterizuje Merkur a proč? Můžete jmenovat nějakou řeckou obdobu (pokud jde o jinou hru než v ot. 1.)?
5. Najděte ve hře expozici, kolizi, krizi, peripetii a katastrofu.
6. Kam se poděly sborové pasáže?
7. Nalezněte v textu zmínky o kostýmu, rekvizitách, vzhledu scény a popř. scén. efektech.
8. Najděte v *Amfitryónovi* komické typy. Liší se v něčem od „průměru“ ostatních Plautových her?
9. Která z postav vás nejvíce zaujala a čím? (Může jich být samozřejmě i více.)
10. Jací jsou tu bohové?