

**Název**

Zvěstování

Autor

anonymní

Technika

dřevořez, kolorovaný

Rozměry

295 x 195 mm

Datace

2. čtvrtina 15. století

Lokalizace

Čechy (?), Morava (?)

Provenience

Národní knihovna České republiky

Místo uchování

Přední přídeštlí latinského papírového rukopisu Ms. III A 12. Pochází částečně ze 14. s. a částečně z 15. s. Obsahuje opisy díla Jana Chrysostoma (fol. 1v–101v) a sv. Augustina (fol. 101r–199v).

Chart. saec. 14.–15. ff 199 num., 600 x 200 mm.

Fol. 1–65, S. Johannis Chrysostomi Opuscula.: De reparatione lapsi (Quis dabit capiti meo aquam / alia ultra medicamenta non queras), De compunctione cordis (ad Demetrium et Stelechium), De cruce et de latrone, De eo, quod nemo possit laedi ab alio nisi a se ipso, De eruditione disciplinae.

Fol. 66–98 S. Augustini a) liber Soliloquiorum b) Suspiria

Fol. 98–101 S. Johannis Chrysostomi Sermo de die sancto penthecoste id est de s. spiritu

Fol. 101–199 S. Augustini: De decem chordis, De vita christiana, De doctrina christiana, de visitatione infirmorum, De honestate mulierum, De contemptu mundi ad clericos, De beato latrone, Meditationes. (Truhlář s. 155)

analogie

nejsou známy

poznámky

Ve stejném rukopise se na zadním přídeštlí nachází tisk sv. Trojice. Pravděpodobně ze stejné dílny. Obě matrice jsou již při tisku opotřebované.

Nápisy: na levém boku Panny Marie: *Maria Virgo starostij obradatiela nebozatko et conversa est in monachum*. U anděla: *Milý pane tato daj mi také papu*. U hudoucího anděla: *bona pictura*.

Deluga (s. 26) předpokládá, že rukopisné přípisky a přemalování pochází ze 16. s.

Tobolka přetiskuje tisky očištěné, bez pozdějšího přepracování a parodických komentářů, po něm toto vyobrazení přejímá i TIB.

Literatura

Michaela Hájková, Jednolistové tisky XV. století v českých sbírkách. dipl. práce FF UK, Praha 1997, kat. XXIII, s. 60–61.

Zdeněk Tobolka, Tisky 15. věku o jednom listu na území Československé republiky. Praha 1928, kat. 19, nestr.

Wilhelm Ludwig Schreiber, Handbuch der Holz- und Metallschnitte des 15. Jahrhunderts. Leipzig 1930. sv. VIII, kat. 27m, s. 67.

Richard S. Field (ed.), *The Illustrated Bartsch (Supplement): German Single-Leaf Woodcuts before 1500*. New York 1987. Sv. CLXI, kat. 0272, s. 50.

Josef Truhlář, *Catalogus codicum manusccriptorum latinorum qui in C. R. bibliotheca publica atque universitatis pragensis asservantur*. Praha 1905. Sv. I, kat. 397.

Waldemar Deluga, *Einblattdrucke des 15. Jahrhunderts in der Natioalbibliothek in Prag*. Praha 2000. Kat. č. 1, s. 26–27.

digitalizovaná verze manuskriptu na www.manuscriptorium.com

autor záznamu

Luba Hédlová