

Ministerstvo vnitra v dohodě s ministerstvy financí a spravedlnosti schvaluje po rozumu nařízení vlády republiky Československé ze dne 24. června 1920, čís. 402 Sb. z. a n., úmluvu o převodu všech pojišťovacích smluv, které s příslušníky Československé republiky nebo s osobami, majícími v Československé republice svoje stálé sídlo, byly uzavřeny obchodními místy pojišťovny »Fénix«, Všeobecná pojišťovací společnost ve Vídni«, zmocněnými k vy-

dávání pojištěk v Československé republice, anebo jsou těmito obchodními místy spravovány, na pojišťovnu »Všeobecná pojišťovna a k. spol. v Brně«. Podstatná ustanovení o převodu budou přejímající pojišťovnou uveřejněna v denním tisku. Po skutečném převodu vyrozumí přejímající pojišťovna mimo to zvláště každého oprávněného z pojištění, jež byla převedena. (Čis. 87.688/1932.)

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci prosinci 1932.

I. Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mladiství do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Přehled událostí v roce 1932, časové události	Karel Pečený, Praha	215 m,
Na moravských dědinách, přírodní	» » »	1870 »,
Na Podkarpatské Rusi, přírodní	» » »	380 »,
Z lesních samot, přírodní	Stát. diap. ústav, Praha	600 »,
Hrady v africkém pralese — Burgen im afrikanischen Busch, přírodní (zvuk. s něm. slov. doprovodem)	Ufa-Film, Berlín	375 »,
Primitivní řemeslníci — Besonntes Handwerk, přírodní (zvuk. s něm. slov. doprovodem)	» »	330 »,
Svatyně v Ling-Yin — Im Heiligtum von Ling-Yin, přírodní (zvuk. s něm. slov. doprovodem)	» »	370 »,
Zahrada Eden — Ein Garten Eden, přírodní (zvuk. s něm. slov. doprovodem)	» »	305 »,
Moderní Čína — Ein Jungbrunnen im Lande der Mitte, přírodní (zvuk. s něm. slov. doprovodem)	» »	450 »,
Bilder aus dem Schwarzwald und von Bodensee, přírodní	Naturfilm, Hubert Schonger, Berlín	680 »,
Salcburský ráj lyžařů, přírodní	Rakouský výrobek	315 »,
Zimní zábavy v Arlbergu, přírodní	» »	240 »,
Kriß, drama (zvukový s něm. dial.)	Synchro-Cine, Paříž	1925 »,
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa. Černoši v Jižní Americe — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt. Neger in Südamerika, přírodní	Fox Film, New York	255 »,
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa. Královna Adrie — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt. Die Königin der Adria, přírodní	» » » »	255 »,
Přivezte je živá. Za dravci malajských džunglí — Bring sie lebend heim! Auf Raubtierspuren in die malayischen Dschunglen,		

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
přírodní (zvukový s českým slov. doprovodem)	RKO - Radio - Van Beuren Corp., New York	1785 m.
Do země věčného ledu, přírodní	Pathé International Corp., New York	865 »

B. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Černý krasavec	Vitagraph, New York	1700 m.
Pisničkář (zvukový s českým dial.)	A—B, Praha	2920 »

C. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Falešný tenor — Der falsche Tenor (zvukový s něm. dial.)	Ufa-Film, Berlín	835 m.
Milionářem proti vůli — Millionär wider Willen (zvukový s něm. dial.)	»	620 »

D. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Trenčín, hrád československé historie	Stát. diap. ústav, Praha	155 m.
My a Beskydy — Wir und die Beskiden	Matz Produktion Film, Moravská Ostrava	1315 »
Švýcarsko. (Automobilové horské silnice) — Schweiz-Suisse. (Die Bergautomobilstrassen)	Paul Schmid, Bern	1450 »
Melodie jihu — Melodie des Südens (zvukový bez dial.)	Fritz Deitz, Berlín	210 »
Jaro na jezeře Maggiore — Der Frühling am Lago Maggiore (zvukový bez dial.)	»	230 »
Sport s rhönským kolem — Der Rhönradsport (zvukový bez dial.)	Werner Funk, Berlín	160 »
Mosela — Die Mosel (zvukový bez dial.)	Atlantic-Film, Berlín	340 »
Berlín (zvukový bez dial.)	Reichsbahnzentrale, Berlín	425 »
Die Schnelldampfer »Bremen« und »Europa« (zvukový bez dial.)	Roto-Film, Hamburk	165 »
Auf Deutschlands höchsten Gipfel (zvukový bez dial.)	Norman Dix, Mnichov	330 »
Mit der Seilschwebbahn aufs Nebelhorn (zvukový bez dialogu)	»	425 »
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa. Plavci sedmi moří — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt. Segler auf sieben Meeren (zvukový bez dial.)	Fox Film, New York	265 »
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa. Cesta středozemním mořem — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt. Eine Mittelmeerreise (zvukový bez dial.)	»	250 »
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa. Palestina, země náboženství. — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt. Palästina, das Land der Religionen (zvukový bez dial.)	»	265 »

E. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Mannesmannröhren, A. G., Komotau, reklamní	Lloydfilm, Praha	810 m.
Budování státu (zrození republiky a jednotlivé fáse jejího života), propagační	Karel Pečený, Praha	120 »
Československý filmový týdeník č. 49-VIII. roč., časové události	»	200 »
Československý filmový týdeník č. 50-VIII. roč., časové události	»	185 »
Československý filmový týdeník č. 51-VIII. roč., časové události	»	215 »
Československý filmový týdeník č. 52-VIII. roč., časové události	»	270 »
Štíhlá linie, reklamní	Propagafilm, Praha	65 »
Osvětový zpravodaj filmový č. 8, časové události	Stát. diap. ústav, Praha	315 »
Reklamní snímek k filmu »Extáze«, reklamní	Slaviafilm, Praha	70 »
Dáma, reklamní	Reklama-Slavia, Praha	40 »
Její tajemství, reklamní	»	40 »
Salon krásy pro tóny, reklamní	Grafofilm, L. Vyhnanek, Praha	85 »
Poslední cesta ministra dra Karla Viškovského, časové události	Bertinifilm, Fischer a Lehner, Praha	80 »
Koh-i-noor, L. & C. Hardtmuth, reklamní	Piras-Thalia, Praha	15 »
Slzy a úsměv, reklamní	»	85 »
Nová doba — nové směry, reklamní	Bertinifilm, Fischer a Lehner, Praha	115 »
Zima, reklamní	Bafa, Zlín	55 »
Na domácí stůl pečivo z domácí pšenice, propagační	Legiafilm, Karel Žižka, Brno	340 »
Legiažurnál č. 18, časové události	»	250 »
Zvukový žurnál Ufy č. 49/32 — Ufa Tonwoche Nr. 49/32, časové události	Ufa-Film, Berlín	290 »
Zvukový žurnál Ufy č. 50/32 — Ufa Tonwoche Nr. 50/32, časové události	»	305 »
Zvukový žurnál Ufy č. 51/32 — Ufa Tonwoche Nr. 51/32, časové události	»	380 »
Zvukový žurnál Ufy č. 52/32 — Ufa Tonwoche Nr. 52/32, časové události	»	210 »
Zvukový žurnál Ufy č. 1/33 — Ufa Tonwoche Nr. 1/33, časové události	»	385 »
Mezinárodní zápas v kopané Anglie—Rakousko — Internationaler Fußballmatch England—Österreich, časové události	»	80 »
PDC-Zvukový týdeník č. 114 — PDC-Tonwochenschau Nr. 114, časové události	Emelka, Mnichov	290 »
PDC-Zvukový týdeník č. 115 — PDC-Tonwochenschau Nr. 115, časové události	»	305 »
PDC-Zvukový týdeník č. 116 — PDC-Tonwochenschau Nr. 116, časové události	»	270 »
PDC-Zvukový týdeník č. 117 — PDC-Tonwochenschau Nr. 117, časové události	»	315 »
PDC-Zvukový týdeník č. 118 — PDC-Tonwochenschau Nr. 118, časové události	»	250 »
Třpytící se ráj — Im glitzernden Paradies, sportovní	Süddeutscher Heimatfilm, Mnichov	1745 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 13, roč. V., časové události	Paramount Film, New York	280 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 14, roč. V., časové události	»	275 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 15, roč. V., časové události	»	290 »

Název filmu:
Německý průmysl obráběcích strojů na Lipském veletrhu — Die deutsche Werkzeugmaschinenindustrie auf der Leipziger Messe, průmyslový
Don Q. Zorrúv syn, drama
Psíčkové, veselohra
Cikánský baron, veselohra

Výrobce:

Délka:

Maschinen-Schau, Berlín 1076 »
United Artists, New York 3400 »
Paramount Film, New York 560 »
Zelnik Film, Berlín 2540 »

IV. Zakázané filmy v měsíci prosinci 1932.

»Detektiv v kapesním vydání« — »Detektiv in der Westentasche«, výrobce Trans-Terra-film, Berlín-New York, veselohra o 2 dílech v délce 455 m.

Mladý muž se chce stát detektivem na základě knižní příručky, kterou nosí stále

s sebou. Po několika nezdařilých pokusech chce usvědčit bandu zlodějů, která okrádá na plese tanečnice o šperky. Při tom si detektiv počíná tak neobratně, že by byl málem zatčen jako spoluvinník zlodějů.

V. Vyloučené scény a nápisy v měsíci prosinci 1932.

Z filmu »Quo vadis?« byla zkrácena scéna znázorňující pálení křesťanů, zejména byly vyloučeny všechny detaily. Scéna podřezání žil Petroniovi a Eunice byla omezena pouze na nasazení nože na tepnu. Provedení řezu odpadá. Scéna vláčení ženy Plautovy, přivázané k vozu v cirku, byla zkrácena tak, že po přivázání ženy následuje jen krátké její

vláčení a pak hned, jak se vzchopí a ujímá se řízení vozu; scéna sebevraždy Neronovy byla omezena na obraz nasazení dýky na krk, hudební efekt byl vyloučen.

Z filmu »Lež má krátké nohy« byly vyloučeny scény mezi titulky č. 114 a č. 115, znázorňující rvačku mezi Warrenem a Phil Fallem.

VI. Změny.

Film »Stíny londýnských nocí«, zakázaný v měsíci říjnu 1930 pod názvem »Der Greifer« (Věstník min. vnitra, roč. XII, čís. 12, str. 250), byl v nové úpravě povolen nyní k veřejnému předvádění.

Film »Písničkář«, censurovaný v měsíci listopadu 1932, byl po nové cenzuře povolen i pro mládež.

V měsíci říjnu byl znovu censurován a k veřejnému předvádění povolen původně zakázaný film »Láska, zákon přírody« (Viz Věstník min. vnitra, roč. XIV, čís. 7, str. 142).

Dr. Theodor Anders.

Různé zprávy.

První sjezd právníků států slovanských v Bratislavě 1933.

Předsednictvo sjezdu vypracovalo a rozeslalo již program sjezdu a seznam zpravodajů i referátů, jež projednávány budou v 10 samostatných odborech (I. Právo soukromé. — II. Právo obchodní a směnečné. — III. Občanský soudní řád. — IV. Právo trestní. — V. Právo ústavní a správní. — VI. Otázky národohospodářské. — VII. Dějiny slovanské-

ho práva. — VIII. Právo mezinárodní. — IX. Právo církevní. — X. Právní sociologie.)

Odbor V., věnovaný právu ústavnímu a správnímu, bude projednávat tyto dvě otázky:

1. Jednotné zásady o nabývání státního občanství a domov-

ského práva ve státech slovanských.

Hlavní zpravodaj: univ. prof. Dr. Ludvík Ehrlich, Lvov (Polsko). — Spoluzpravodajové: univ. prof. Dr. Stojan Danev, Sofija (Bulharsko); univ. prof. D. Zdeněk Peška, Bratislava, a univ. doc. Dr. Václav Joachim, Praha (Československo); univ. doc. Dr. Otmar Pirkmajer, Lublaň (Jugoslavie).

2. Soudnictví administrativní.

Hlavní zpravodaj: univ. prof. Dr. Petko Stajnov, Sofija (Bulharsko), univ. prof. Dr. Karel Laštovka, Bratislava, a univ. doc. Dr. Jiří Havelka, Praha (Československo); Dr. Ivan Krbek, starosta města Záhřebu (Jugoslavie); univ. doc. Dr. Štefan Langrod, Krakov (Polsko).

*

Literatura.

Josef Erhart, četnický štábní kapitán v ministerstvu vnitra: **Rukověť četnictva**. — Třetí doplněné vydání. — Schváleno výnosem ministerstva vnitra z 28. května 1927, č. 35.059/13-1927, v dohodě s min. spravedlnosti jako učebná pomůcka, a pokud jde o třetí část, výnosem min. vnitra ze 14. července 1932, č. 40.572/13-1932, jako služební a učebná pomůcka. — Praha 1932. — Nákladem vlastním. — Cena výtisku v polopl. vazbě 35 Kč. — Objednávky: Skpt. četn. Jos. Erhart, Praha-Hodkovičky, čp. 150.

Výborná tato pomůcka, na kterou upozornil »Věstník min. vnitra« již v r. 1927 (str. 216) a která byla od několika let zcela rozebrána, vyšla právě v třetím, doplněném vydání. Rozdělena je nyní ve tři samostatné části.

Prvá z nich (Předpisy obou platných trestních řádů v rozsahu pro bezpečnostní úřady a orgány) zpracovává ona ustanovení trestních řádů, která jest znáti každému orgánu, konajícímu bezpečnostní službu. V souvislosti s tím jest tu pojednáno i o těch ustanoveních služební instrukce pro četnictvo, jež mají podklad v tom či onom trestním řádě. U předpisů pro bezpečnostní orgány zvláště důležitých, jmenovitě u těch, jež jsou v praxi nejasny nebo pochybný, upozorňuje autor velmi vhodně na názory vynikajících autorit trestního práva, tak zvláště prof. Dr. F. Štorcha, prof. Dr. A. Miříčky, prof. Dr. S. Mayera, J. Mitterba-

Gen. sekretariát sjezdu rozeslal návrh stručného srovnávacího právníckého názvosloví, a to: československého, polského, jugoslávského, bulharského a ruského jednotlívým zájemcům ve slovanských státech. Návrh bude vycházeti postupně i v časopisu »Právní Obzor«, takže bude poskytnuta možnost i širší právnícké veřejnosti zúčastnit se na dalším zdokonalování názvosloví. Podle došlých připomínek upraveno bude toto názvosloví pro vydání knižní. Příručka umožní účastníkům sjezdu vzájemnou pasivní znalost jazyků slovanských tak, aby při vědeckém rokování mohl hovořiti každý svou mateřštinou. Jakmile bude ustáleno toto jednoduché názvosloví, přikročí se k zpracování názvosloví obšírného, případně doplněného i fraseologií.

chera, Dr. V. Neumayera, Dr. E. Lohsinga, Dr. J. Wasera a j., a na bohatou judikaturu.

Část druhá (Vysvětlivky ke služební instrukci pro četnictvo) vykládá systematicky předpisy instrukce v řadě samostatných statí (I. Právní postavení a podřízení četnictva. — II. Poměr četnictva k čs. branné moci. — III. Poměr četnictva, určeného k výkonu bezpeč. služby, k politickým úřadům. — IV. Poměr četnictva k soudům a k státním zastupitelstvím [k vojenským soudům a k vojenským prokurátorům]. — V. Poměr četnictva k ostatním státním a samosprávným úřadům. — VI. Povinnosti a práva četníků, konajících bezpečnostní službu. Zákazy. — VII. Zakročování četnictva. — VIII. Věcná působnost četnictva. — IX. Místní působnost četnictva. — X. Pomocné prostředky četnictva.)

Třetí část, jež byla knize tentokrát připojena (Zákon o četnictvu. Prováděcí předpisy k tomuto zákonu. Organizační předpisy pro četnictvo. Služební instrukce pro četnictvo.), celá publikace neobyčejně získala, Poněvadž příslušné výnosy jsou povětšinou zpracovány ve vysvětlivkách v části druhé, bylo možno u jednotlivých paragrafů poukazovati pouze na příslušné stránky této druhé části, jinak je upozornění přímo v poznámkách k jednotlivým paragrafům.

Vhodným doplňkem knihy jest rejstřík chronologický a rejstřík abecední.

siců ode dne poukazu podpory a zemským úřadem, který vyúčtování rovněž přezkouší, ministerstvu vnitra do dalších tří měsíců.

Příjem podpory musí být potvrzen vlastnoručním podpisem (psaným inkoustem a nezkráceně plným jménem [postiženého] nebo toho, kdo jest oprávněn jej zastupovati, při čemž plná moc musí být připojena) a ověřen starostou obce a dvěma členy obecní rady, nebo politickým úřadem I. instance, podle toho, stala-li se výplata podpory prostřednictvím obecního úřadu, či politickým úřadem přímo.

Přílohy, jež se přímo vyúčtování netýkají (oznámení o škodách, šetření, protokoly o jednání komisí a pod.), nebudtež k vyúčtování připojovány.

Z presidia ministerstva vnitra.

Jmenování odborového přednosty JUDra Josefa Sobotky zemským prezidentem pro zemi Českou.

Prezident republiky jmenoval dekretem ze dne 29. prosince 1932 odborového přednostu ministerstva vnitra JUDra Josefa Sobotku zemským prezidentem pro zemi Českou.

Ministr vnitra zprostil JUDra Josefa Sobotku dne 18. ledna 1933 služby v ministerstvu vnitra, rozloučiv se s ním vřele s přáním plného zdaru v nové funkci.

JUDr. Josef Sobotka nastoupil úřad zemského presidenta pro zemi Českou dne 19. ledna 1933.

Filmová hlídka.

Dr. THEODOR ANDERS, minist. rada ministerstva vnitra:

Filmová statistika za rok 1932.

V roce 1932 bylo censurováno celkem	1045 filmů s 858.815 m
Z toho bylo propuštěno k veřejnému předvádění	
také před osobami mladistvými do 16 let	758 filmů s 331.430 m
pouze před dospělými	273 filmů s 498.355 m
	dohromady 1031 filmů s 829.785 m
Za kulturně-výchovné bylo uznáno	191 filmů s 102.968 m
Zakázáno bylo celkem	14 filmů s 29.030 m
Z těchto zakázaných filmů bylo výroby:	
německé	9 filmů s 18.465 m
americké	5 filmů s 10.565 m

Z filmů původně zakázaných bylo po provedených změnách a po vyloučení závadných obrazů, pokud se týče titulků, povoleno k veřejnému předvádění 6 filmů s 13.560 m.

V dolejší tabulce se podává podrobný přehled filmů propuštěných v roce 1932 jednak podle jednotlivých druhů filmů, jednak podle států, v nichž tyto filmy byly vyrobeny; v posledních dvou kolonách tabulky uvedena jsou k porovnání také data o počtu filmů z jednotlivých států, povolených v roce 1931.

Poznámka. „Hrané filmy celovečerní“ smyšleného děje a obsahu vážného i veselého mají vesměs průměrnou délku 2.000 m a jsou označeny proto podle obchodních zvyklostí za „celovečerní“.

Stát, kde byl film vyroben	Je film také pro osoby mladší	Hrané filmy celovečerní		Krátké veselohry do 600 m		Průmyslové		Sportovní		Přírodní		Časové (aktuální) a různé		Celkem		Dohromady (ano + ne)		V roce 1931 byla povolána	
		počet	metráž	počet	metráž	počet	metráž	počet	metráž	počet	metráž	počet	metráž	filmů	metrů	filmů	metrů	filmů	metrů
Německo	ano	4	8715	8	3425	17	12865	7	7120	74	41610	139	51080	249	124815	353	338185	472	547149
	ne	82	202365	7	3285					1	320	14	7400	104	213370				
Amerika	ano	5	9445	16	4250			1	280	37	13451	142	42135	201	69561				
	ne	51	100975	16	7710			1	1555	2	565	15	3920	85	114725	256	184286	727	605110
Československo	ano	5	13710			5	3615	19	4905	20	9890	196	57954	245	90074	274	143049	266	162402
	ne	21	51910									8	1065	29	52975				
Francie	ano	3	5940																
	ne	20	49960	3	1770					7	5050	10	2765	20	13755	44	65760	112	90085
Rusko	ano	4	7450	1	645					7	9215	3	3070	15	20380				
	ne	4	9830							1	1400			5	11230	20	31610	17	20935
Polako	ano																		
	ne	6	15360							1	1000			1	1000				
Italie	ano																		
	ne	5	11605	1	240					3	810	2	395	5	1205	7	16360	9	18135
Rakousko	ano																		
	ne	4	9005	2	860					6	2015	2	300	8	2315	14	12180	11	21220

Stát, kde byl film vyroben	Je film také pro osoby mladší	Hrané filmy celovečerní		Krátké veselohry do 600 m		Průmyslové		Sportovní		Přírodní		Časové (aktuální) a různé		Celkem		Dohromady (ano + ne)		V roce 1931 byla povolána	
		počet	metráž	počet	metráž	počet	metráž	počet	metráž	počet	metráž	počet	metráž	filmů	metrů	filmů	metrů	filmů	metrů
Maďarsko	ano	3	7405											3	7405	3	7405	5	5465
	ne	2	4920											2	4920	2	4920	3	5265
Dánsko	ano																		
	ne	1	2065	5	1060									2	2280	7	3340	6	11055
Anglie	ano																		
	ne	1	2375											1	820	2	3195	1	2740
Švédsko	ano																		
	ne	1	2375			1	820							1	2375				
Švýcarsko	ano																		
	ne									3	2060	1	310	4	2370	4	2370	2	3625
Mexiko	ano																		
	ne									2	1675			2	1675	2	1675		
Norimsko	ano																		
	ne									1	1375			1	1375	1	1375		
Holandsko	ano																		
	ne													1	1025	1	1025	2	5370
Celkem	ano	21	45260	30	9380	24	18325	27	12305	161	88151	495	158009	758	331430	1031	829785	1650	1,517211
	ne	200	467775	30	14080			1	1555	4	2285	38	12660	273	498355				
Dohromady	ano + ne	221	513035	60	23460	24	18325	28	13860	165	90436	533	170669	1031	829785				

*) V tom byly obsaženy také 2 filmy z Finska s 4570 m a 1 film z Jugoslaviie s 1270 m.

Filmy censurované v měsíci lednu 1933.

I. Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mladiství do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Pod Vysokými Tatrami, přírodní	Masarykův lidovýchovný ústav, Praha	820 m.
Tatry před miliony lety a dnes, přírodní	Masarykův lidovýchovný ústav, Praha	870 „
Osvětový zpravodaj filmový č. 11, časové události	Státní diap. ústav, Praha	165 „
Živé drahokamy, přírodní	Karel Pečený, Praha	305 „
Tak působí hnojení draslem, přírodní	Propagafilm, Praha	670 „
Mizející svět, drama, zvukový s dialogem v nářečí moravsko-slováckém	Prof. Dr. Vladimír Ůlehla, Brno	2425 „
Tři lupiči v kožichu — Drei Räuber im Pelz přírodní, zvukový s něm. dialogem	Ufa Film, Berlín	325 „
Schubertovy písně — Schubert-Lieder, zvukový s něm. písněmi	„ „ „	245 „
Příroda ochránkyní v boji o život — Natur als Schützerin im Kampf ums Leben, přírodní, zvukový	„ „ „	345 „
Lachendes Leben, přírodní	Naturfilm, Berlín	870 „

B. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Zázračný prsten, pohádka	M. Baer, Londýn	630 m.

C. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Die hohe Tatra und die Zips	Karpathenverein Kežmarok	1370 m.
Die Weltstadt in Flegeljahre	Naturfilm Hubert Schonger, Berlín	1380 „
Zvířecí idyla ve velkoměstě	Ufa Film, Berlín	345 „
Putování ryb — Wanderungen der Fische, zvukový s něm. dialogem	Ufa Film, Berlín	470 „
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: »Výlet na Kubu« — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: »Ausflug nach Kuba«, zvukový	Fox Film, New York	255 „
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: »Broadway« — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: »Den Broadway entlang«, zvukový	„ „ „	295 „
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: »Pohádková Indie« — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: »Zauberhaftes Indien«, zvukový	„ „ „	260 „
Dravci mořských hlubin — Die Räuber der Meerestiefen, zvukový	R. K. O. Radio, Nový York	850 „

D. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 2/IX. roč. časové události	Karel Pečený, Praha	195 m.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 3/IX. roč. časové události	Karel Pečený, Praha	185 m.
Československý filmový týdeník č. 4/IX. roč. časové události	„ „ „	210 „
Československý filmový týdeník č. 5/IX. roč. časové události	„ „ „	235 „
Čechie vítězí, reklamní	Poja-Film, Praha	80 „
S řidičem na vojně. Jeho výcvik a školení, poučný	Vojenský technický ústav, Praha	2795 „
Heiraten und nicht verzweifeln, reklamní, zvukový s něm. dialogem	A-B, Praha	135 „
Ženit se a nezoufat, reklamní zvukový s čes. dialogem	„ „ „	140 „
Klipp — Klapp, zvukový s čes. dialogem	„ „ „	125 „
Klipp — Klapp, zvukový s něm. dialogem	„ „ „	125 „
Karneval, reklamní	Baťa, a. s., Zlín	70 „
Průmyslový film fy Sehnoutka, text. továrny, Hradec Králové, průmyslový	Justa Loskotová, Hradec Králové	275 „
»Jasa«, prodejna předvádí vám postup výroby v továrně, reklamní	Karel Bezouška, Polná	370 „
Ufa žurnál čís. 2/1933 — Ufa Journal No. 2/1933, časové události	Ufa Film, Berlín	330 „
Ufa žurnál čís. 3/1933 — Ufa Journal No. 3/1933, časové události	„ „ „	385 „
Ufa žurnál čís. 4/1933 — Ufa Journal No. 4/1933, časové události	„ „ „	295 „
Ufa žurnál čís. 5/1933 — Ufa Journal No. 5/1933, časové události	„ „ „	270 „
Dajos Bela hraje fantasií vídeňského valčíku, zvukový	Willy Goldberger, Berlín	190 „
PDC Zvukový týdeník č. 119 — PDC Tonwochenschau Nr. 119, časové události	Emelka, Mnichov	360 „
PDC Zvukový týdeník č. 120 — PDC Tonwochenschau Nr. 120, časové události	„ „ „	260 „
PDC Zvukový týdeník č. 121 — PDC Tonwochenschau Nr. 121, časové události	„ „ „	305 „
PDC Zvukový týdeník č. 122 — PDC Tonwochenschau Nr. 122, časové události	„ „ „	300 „
Foxův zvukový týdeník čís. 1/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 1/VII., časové události	Fox Film, New York	305 „
Foxův zvukový týdeník čís. 3/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 3/VII., časové události	„ „ „	280 „
Foxův zvukový týdeník č. 4/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 4/VII., časové události	„ „ „	280 „
Foxův zvukový týdeník č. 5/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 5/VII., časové události	„ „ „	350 „
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: »Manévry flotily Pacifického oceánu« — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: »Flottenmanöver im Pazifik«, časové události	„ „ „	260 „
Zvláštní vydání Foxova zvukového týdeníku: »Katastrofa lodi „Atlantique“« — Sonderdienst der Fox tönenden Wochenschau:		

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
»Die Katastrophe des Dampfers »Atlantique«, časové události	Fox Film, New York	60 m
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: »Den v kočovném cirku« — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: »Ein Tag beim Wanderzirkus«, časové události	» » » »	255 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 18, roč. V., časové události	Paramount Film, New York	275 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 19, roč. V., časové události	» » » »	275 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 20, roč. V., časové události	» » » »	265 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 21, roč. V., časové události	» » » »	250 »

II. Filmy, k jejich předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístupu.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Extase (zvukový s něm. dial.)	Slaviafilm, Praha	2500 m,
Ekstase (zvukový s českým dial.)	» »	2525 »
Záhada modrého pokoje (zvukový s českým dialogem)	Fr. Lepka, Praha	2130 »
Neviditelná bitva — Die unsichtbare Front (zvukový s něm. dial.)	Eichberg-Film, Berlín	2465 »
Loď bez přístavu — Das Schiff ohne Hafen (zvukový s něm. dial.)	Ariel-Film, Berlín	2780 »
Maska — Der Hexer (zvukový s něm. dial.)	Ondra-Lamač-Film, Berlín	2350 »
Gehezte Menschen (zvukový s něm. dial.)	Emco-Film, Berlín	2700 »
Když všes svojí pohádku šeptá — Grün ist die Heide (zvukový s něm. dial.)	R-N Film, Berlín	2290 »
Bomby nad Šanghajem — Bomben über Schanghai (zvukový s něm. dial.)	Ultra-Film, Berlín	2160 »
Zlatý ledovec — Der goldene Gletscher (zvukový s něm. dial.)	Gefifilm, Zürich	2475 »
Fialky císařovny Evženie — Violettes Imperiales (zvukový s franc. dial.)	Parimex-Film, Paříž	2700 »
Madame Satan (zvukový s angl. dial. a pís-němi)	Metro Goldwyn Mayer, New York	3100 »

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Strýček z Ameriky (zvukový s českým dial.)	Monopol-Film, Brno	2615 m.
Dívka pro Tebe — Ein Mädel für Dich (zvukový s něm. dial.)	Aafa-Film, Berlín	2465 »
Slečna Yo-Yo — Fräulein Yo-Yo (zvukový s něm. dial.)	Projectorgraph-Film, Berlín	2570 »
Baby (zvukový s něm. dial.)	Ondra-Lamač-Film, Berlín	2390 »

C. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Filmová cesta lidským tělem. — Eine Filmreise durch den menschlichen Körper	Ufa Film, Berlín	1660 m.

D. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Ukázky z filmu »Neviditelná bitva« — Szenen aus dem Film »Die unsichtbare Front«, propagační	Eichberg-Film, Berlín	95 m.
Foxův zvukový týdeník č. 2/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 2/VII., časové události	Fox Film, New York	300 »

III. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Červená karkulka, pohádka	Atropos Film, Praha	1300 m.
Výroba mýdel a pracích prostředků — Die Erzeugung von Seifen und Waschmitteln, průmyslový	Deulig-Film, Berlín	695 »
Výroba kokosového oleje — Die Gewinnung des Kokosöles, průmyslový	» »	600 »
Výroba pokrmového tuku — Die Herstellung des Speisefettes, průmyslový	» »	375 »
Výroba svíček a vedlejší továrny firmy Jiří Schicht — Die Herstellung der Kerzen und die Nebenbetriebe der Georg Schicht, A. G., průmyslový	» »	540 »
Vom Rhein über den Schwarzwald zum Bodensee, přírodní	Deutsche Reichsbahnges., Berlín	1550 »
Falešný princ — Der falsche Prinz, pohádka	Universum-Film, Berlín	1500 »
Na lovu divoké zvěře v Habeši — Auf Tierfang in Abessinien, přírodní	» »	1800 »
Tajemství pralesa — Urwelt im Urwald, přírodní	» »	2400 »
Mistři jezdcí Korimberští, veselohra	» »	1750 »
Letadlem nad vídeňským okolím — Im Flugzeug über der Wiener Umgebung, přírodní	Alla-Film, Vídeň	200 »
Danzig, přírodní	Societäts-Film, Berlín	400 »
Brownie, vem si ho — Brownie der Tausendsassa, veselohra	Universal-Film, New York	485 »

IV. Vyloučené scény a nápisy v měsíci lednu 1933.

Z filmu »Maska« — »Der Hexer« byly vyloučeny tyto dialogy: Díl I.: 54. John: Und sowie wir die Perlen an den Mann gebracht haben, Díl II. 97. John: Bei Ihnen wohnen — sie haben wohl schon die Zimmer herrichten lassen, in denen Gwenda Milton gehaust hat. Aber Mary ist nicht die Schwester eines flüchtigen Mörders! 98. Meister: Nein — nur eines Juwelendiebes! 99. John: Ich weiß nicht, was schlimmer ist: Dieb oder Hehler! 100. Meister: Lieber John, wir wollen uns nicht streiten, Bitte, nehmen sie das wieder mit! Wenn ich einen Käufer finde, schicke ich ihn zu Ihnen — bis dahin sind die Perlen bei Ihnen so gut aufgehoben wie bei mir! Díl III. 134. Hackitt: Wer das kleine nicht ehrt, ist

das Grosse nicht wert! 146. Mary: Ich will nichts davon wissen und ich glaube auch nicht, daß Meister etwas mit Gwenda Miltons Tod zu tun hat. Die Schwester eines Mörders... 147. Cora Ann: Nein, kein Mörder, vielleicht ein Richter! 148. Mary: Das sagen Sie, weil sie ihn lieben! Nein, ich glaube Ihnen nicht! 162. Mary: Aber er hat doch keine Morde begangen... 163. Wenbury: Seine erste Tat war die Beseitigung eines Mädchenhändlers, dessen Opfer die Frau war, die er dann geheiratet hat. Der zweite, den er erschossen hat, war ein Wucherer schlimmster Sorte, Díl V. 222. Wallford: Ein dreitaucher Mörder! 278. Meister: Mary, ich muß mit Ihnen sprechen, kommen Sie! Sie müssen

ruhig bleiben, Mary... Ehe John verhaftet wurde, gab er mir einen Wechsel, den ich zu Geld machen sollte. Das Papier trägt die Unterschrift des Lord Dancaſter... 279. Mary: Ja — und...? 280. Meister: Seit gestern aber weiß ich, daß Lord Dancaſter nie einen Wechsel unterschrieben hat! 282. Meister: Sie müſſen ruhig bleiben, Mary! Schlimm iſt nur, daß der Wechsel in die Hände eines beſonders rüchſichtsloſen Menſchen gekommen iſt, aber mit Geld läßt ſich am Ende alles regeln! 283. Mary: Geld! Woher ſoll ich Geld nehmen! Wieviel? 284. Meister: Es hat keinen Sinn, daß ich Ihnen die Summe nenne — ſie iſt groß, ſehr groß, Mary! Aber wenn ich auch mein halbes Vermögen opfern müßte... 285. Mary: Nein, das dürfen Sie nicht! Wie könnten wir es Ihnen jemals danken? 286. Meister: Sprechen Sie nicht von Dank, Mary! Jedenfalls werde ich alles verſuchen, um den Wechsel in meine Hände zu bekommen. Kommen Sie heute um 10 Uhr abends zu mir, dann werde ich Ihnen ſagen, ob es mir gelungen iſt. 290. Lomond: ...wenn er den Rechtsanwalt Meister töt...?! Díl VI. 340. Brieffext: Henry, ich weiß mir nicht mehr zu helfen! Heute hat Meister mir geſagt, daß John ihm einen gefälschten Wechsel... 350. Carter: Er hat Damenbeſuch erwartet! 351. Wenbury: Warum gerade Damenbeſuch? Das ſieht doch eher nach einer geſchäftlichen Beſprechung aus! 356. Stimmen: Licht! Hat den niemand Streichböhrer? Hackitt, Sie müſſen doch wiſſen... 357. Lomond: Tot!... 368. Blüſſ: Es koſtet Sie den Dienſt, wenn Sie ſie entkommen laſſen!

V VI. dílu právní zástupce Meister není zaſtřelen „Maskou“, nýbrž umírá ſrdeční mrtvicí při čemž Lomond pronáší ſlovo „Herzschlag“. „Masce“ ſe nepodaří uprchnouti, nýbrž je chycena při přechodu hranic.

Ake. ſpolečnosti, pojiſťovny atd.

Zřizení akciových ſpolečností.

Ministerſtvo vnitra povolilo ve ſhodě s ministerſtvy obchodu a financí zřizení akciové ſpolečnosti pod firmou „Matyáš Oechsler a ſyn. a ſ. továrny na zboží koſtěné, kamové, kovové, umělorobové a celulozové. Modrá“ se sídlem v Modré, a ſchválilo její ſtanovy. (Čís. 7816/1933.)

Redakce a nákladem ministerſtva vnitra republiky Československé v Praze. — Zodpovědný redaktor: Ministerſký rada Dr. Zdeněk Mach. — Vychází 15. každého měsíce. — Předplatné na adreſu: Administrace „Věſtníku ministerſtva vnitra“, Praha III., Tržiště č. 368.

Z dílu „Lachendes Leben“ byly vyloučeny výjevy v baru.

Z dílu „Stíny londýnských nocí“ — „Schatten Londoner Nächte“ (viz Věſtník ministerſtva vnitra roč. XV, č. 1, str. 12, „Změny“) byly vyloučeny, resp. zkráceny tyto scény: V I. dílu byla vyloučena scéna loupeže v hotelu a obrazy, v nichž lupiči ohrožují ſpolečnost revolvery a obírají účastníky o klenoty, pak obraz, jak ſluhovi jeſt přibodnuta ruka nožem vrženým jedním z lupičů, dále scéna, v níž detektiv Gross nájde za clonou ſluhu s nožem v zádech, až k obrazu, jak detektiv Gross ukazuje hostům nalezenou hrací známku. Ve II. dílu byla vyloučena scéna, v níž Gross noſí tanečnici po pokojí a obdivuje její nohy, pak scéna, v níž tanečnice po Grossově odchodu ze ſatny otevírá tajný vchod a jím do ſatny vchází její ſpolečník. Ve IV. dílu byl obraz jízdy Grosse s tanečnicí v autu zkrácen a odpadla scéna v bytě tanečnice, v níž jí její ſpolečník vytýkají, že nepřivedla s sebou Grosse. V V. dílu byl vyloučen obraz vniknutí lupičů s revolvery do lože v divadle. Dále byly zkráceny obrazy rvačky v loži, v zákulisí a na ſtřeše divadla. V VII. dílu byla vyloučena scéna, v níž Gross vymáčkne ſklo u domovních dveří a dostane se jimi do bytu tanečnice, a zkráceny scény v bytě tanečnice při Grossově návštěvě, dále byla vyloučena scéna, jak ſe tanečnice pokouší ſvésti Grosse, až ke scéně, kdy ſe ozve rádio. V VIII. dílu byla zkrácena scéna ve vězení. Odpadl obraz, jak tulačka nutí tanečnici k pití kořalky. V původním IX. dílu byly vyloučeny scény, jak lupiči čekají na Grosse a Jack hází na něho nůž. Rvačka v restauraci při polapení lupičů byla zkrácena.

Dr. Theodor Anders.

VĚSTNÍK MINISTERSTVA VNITRA - - - REPUBLIKY ČESKOSLOVENSKÉ.

Vydává ministerſtvo vnitra.

Číslo 3.

V Praze dne 15. března 1933.

I. ČÁST ÚŘEDNÍ.

Zákony, nařízení, výnosy, oběžníky.

19.

Losy 15. státní dobročinné loterie; rozesílání státním úřadům.

(Oběžník prezidia ministerſtva vnitra ze dne 21. února 1933, čís. 3021/1933-pres.)

(Zemským, okresním a policejním úřadům, magistrátu hlav. města Prahy, městské radě v Brně a v Olomouci, městským notářským úřadům na Slovensku a Podkarpatské Rusi, jakož i zemským četnickým velitelstvím.)

Ředitelství státních loterií v Praze sdělilo ministerſtvu vnitra přípisem ze dne 16. února 1933, č. 11-93/1933, že začátkem března 1933 bude zaſlati státním úřadům losy 15. státní dobročinné loterie.

Výtěžek této loterie, jejíž tah jeſt neodvolatelně 4. července 1933, jeſt určen tentokráte ve prospěch nezaměstnaných.

Pro tento vysoce záslužný účel upozorňuje ministerſtvo vnitra na uvedenou loterii a doporučuje všem úřadům svého resortu, aby ſe snažily o pokud možno největší odbyť losů.

Loterie obsahuje 40.787 výher a 1 premií v úhrnné částce 700.000 Kč. Veškeré výhry vyplácejí ſe v hotových penězích.

Losy budou účtovány úřadům s 20%ní slevou, a to po 4 Kč místo 5 Kč, při čemž ředitelství státních loterií upozorňuje, že prodejní cena losů jeſt 5 Kč a provize 1 Kč patří funkcionáři, který obstará prodej losů.

20.

Rovnocennost pensijních nároků státních zaměstnanců.

(Oběžník ministerſtva vnitra ze dne 27. února 1933, čís. 3562/1933-3.)

(Zemským úřadům, zemským četnickým velitelstvím.)

Prohlášením ministerſtva ſociální péče ze dne 10. června 1932, č. j. 4850/IV/3-1932 (zdejší oběžník ze dne 31. července 1932, čís. 52.369/32-3, Věſtník 1931 — str. 155), byla vyſlovena rovnocennost zaopatřovacích nároků zaměstnanců státu, jejichž ſlužební a platové poměry jsou upraveny zákony č. 103, 104 a 105 ai 1926.

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci únoru 1933.

I. Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mladiství do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VYCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Vysoké Tatry, přírodní	Masarykův lidových. ústav, Praha	355 m.
V pralesích Vysokých Tater, přírodní	" " " " " "	530 "
Květena Vysokých Tater, přírodní	" " " " " "	580 "
Zelené srdce Německa — Das grüne Herz Deutschlands, přírodní (zvukový)	Werner Funk, Berlín	620 "
Kalendář krásných cest a Paříž a její okolí, přírodní	Sonor Eclair Tirage, Paříž	1570 "
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Ledovcům vstříc — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Den Eisbergen entgegen, přírodní (zvukový)	Fox Film Corp., New York	260 "

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Dobrodružství v Engadinu — Abenteuer im Engadin (zvukový s něm. dialogem)	Aaia-Sokal Film, Berlín	2440 m.

C. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Vinobraní a vinařská slavnost ve Falci — Weinlese und Winzerfest in der Pfalz (zvukový)	Atlantic-Film, H. Arnan a spol., Berlín	260 m.
Ze života stepních zvířat (zvukový)	Americký výrobek	215 "
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Výlet pod vodou — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Ein Ausflug unter Wasser (zvukový)	Fox Film Corp., New York	245 "
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Tripolis — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Tripolis (zvukový)	Fox Film Corp., New York	270 "

D. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Dobrá rada, reklamní	Ludvík Guba, Praha	110 m.
Trampoty pana Vačky, reklamní	Piras-Thalia, Praha	40 "
Zdravý strom — zdravé ovoce, reklamní	" " " " " "	330 "
A-B-noviny, časové události	Eclair Journal, Paříž, A-B, Praha	340 "
Traktor Škoda vítězí, časové události	Favoritfilm, Praha	190 "
Československý filmový týdeník, číslo 6, roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	205 "
Československý filmový týdeník, číslo 7, roč. IX., časové události	" " " " " "	185 "
Československý filmový týdeník, číslo 8, roč. IX., časové události	" " " " " "	200 "
Československý filmový týdeník, číslo 9, roč. IX., časové události	" " " " " "	200 "

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Ruská rapsodie — Russische Rhapsodie (zvukový)	W. Goldberger, Berlín	265 m.
Jen jedenkrát — Einmal (zvukový)	" " " " " "	225 "
Ufa žurnál, čís. 6/1933 — Ufa Journal, No. 6/1933, časové události	Ufa Film, Berlín	335 "
Ufa žurnál, č. 7/1933 — Ufa Journal, No. 7/1933, časové události (zvukový)	" " " " " "	380 "
Ufa žurnál, čís. 8/1933 — Ufa Journal, No. 8/1933, časové události (zvukový)	" " " " " "	295 "
Ufa žurnál, čís. 9/1933 — Ufa Journal, No. 9/1933, časové události (zvukový)	" " " " " "	400 "
Cesta oleje z hlubin země ke spotřebiteli, průmyslový	" " " " " "	685 "
PDC-Zvukový týdeník, čís. 123 — PDC-Tonwochenschau, Nr. 123, časové události	Emelka, Mnichov	290 "
PDC-Zvukový týdeník, čís. 124 — PDC-Tonwochenschau, Nr. 124, časové události	" " " " " "	270 "
PDC-Zvukový týdeník, čís. 125 — PDC-Tonwochenschau, Nr. 125, časové události	" " " " " "	250 "
Foxův zvukový týdeník, čís. 6/VII. — Fox tönende Wochenschau, Nr. 6/VII., časové události	Fox Film Corp., New York	290 "
Foxův zvukový týdeník, čís. 7/VII. — Fox tönende Wochenschau, Nr. 7/VII., časové události	" " " " " "	285 "
Foxův zvukový týdeník, čís. 8/VII. — Fox tönende Wochenschau, Nr. 8/VII., časové události	" " " " " "	320 "
Foxův zvukový týdeník, čís. 9/VII. — Fox tönende Wochenschau, Nr. 9/VII., časové události	" " " " " "	345 "
Zvukový žurnál Paramountu, čís. 22, roč. V., časové události	Paramount Film, New York	275 "
Zvukový žurnál Paramountu, čís. 23, roč. V., časové události	" " " " " "	290 "
Zvukový žurnál Paramountu, čís. 24, roč. V., časové události	" " " " " "	270 "
Zvukový žurnál Paramountu, čís. 25, roč. V., časové události	" " " " " "	270 "

II. Filmy, k jichž předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístupu.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Štvaní lidé (zvukový s českým dialogem)	Panfilm, Praha	2360 m.
Ze světa lesních samot (zvukový s českým dialogem)	Beda Heller, Praha	2300 "
Bílý démon — Der weisse Dämon (zvukový s německým dialogem)	Ufa Film, Berlín	2930 "
Tanečnice Barberina (zvukový s něm. dial.)	Cinema Film, Berlín	2350 "
Z deníku lékařky — Aus dem Tagebuch einer Frauenärztin (zvukový s něm. dialogem)	Deutsches Lichtspielsyndikat, Berlín	2185 "
Geheimnis des blauen Zimmers (zvukový s německým dialogem)	Engels u. Schmidt-Tonfilm, Berlín	1920 "
Baroud, Pomsta pouště — Die Rache der Wüste (zvukový s franc. dialogem)	Weil British Gaumont, Paříž	2380 "

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Tajemný lovec (zvukový s angl. dialogem)	RKO-Pictures, New York	1730 m.
Kavalíři sedla — Kavaliers im Sattel (zvukový s angl. dialogem)	"	1740 "
B. VESELOHRY:		
Děvče jako ty — Ein Mädel wie Du (zvukový s něm. dialogem)	Atalanta-Film, Berlín	2480 m.
Velký trik — Der grosse Trick (zvukový s něm. dialogem)	Cine Allianz-Tonfilm, Berlín	475 "
Oženíme se — Es wird geheiratet (zvukový s něm. dialogem)	Deutsches Lichtspielsyndikat Berlin	540 "
Proč se hned rozvádět... — Muss man sich gleich scheiden lassen? (zvukový s něm. dialogem)	Harmonie-Film, Berlín	2145 "
Z malé residence — Aus einer kleinen Residenz (zvukový s něm. dialogem)	Gustav Althoff, Berlín	2395 "
Když láska tvoří módu — Wenn die Liebe Mode macht (zvukový s něm. dialogem)	Ufa Film, Berlín	2305 "
Okénko — Das Fensterchen (zvukový s českým dial.)	Ufa Film, Praha	3225 "
Noc splněné touhy (zvukový s franc. dial.)	Universelle Cinematographique, Paříž	2295 "

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Ingagi (zvuk. s něm. dial.)	Amer. Anglo-Corp., New York	2000 m.
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Z různých končin Mexika — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Mexikanisches Allerlei (zvukový)	Fox Film Corp., New York	275 "

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
PDC-Zvukový týdeník č. 126 — PDC Tonwochenschau Nr. 126.	Emelka, Mnichov	300 m.
Kabaret Ufy č. 7. — Ufakabaret No. 7 (zvuk. s něm. dial.)	Ufa Film, Berlín	465 "

III. Filmy, na které bylo vydáno nové censurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Aničko, vrať se, veselohra	Josef Fišer-Krahulec, Praha	2250 m.
V panském stavu (Matka Kračmerka) II. díl, veselohra	Václav Bayer, Praha	2175 "
Podařený společník, veselohra	Universal Film, New York	590 "
Flik a Flok pátrají po slušném zaměstnání, veselohra	Arrow Film, New York	490 "
Nero, drama	Fox Film Corp., New York	3800 "
Jimmy vítězem, veselohra	Vitagraph, New York	550 "
Billy detektivem, veselohra	"	590 "
Fatty v Edenu, veselohra	"	230 "
Larry liftboyem, veselohra	"	600 "
Jak princ Semchudey o své jmění přišel — Wie Prinz Habenichts um sein Vermögen kam, veselohra	Educational Film, New York	600 "

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Larry dostal košem — Larry holt sich einen Korb, veselohra	Vitagraph, New York	600 m.
Nesmělý Edy, drama	Universal Film, New York	600 "
Syd Chaplin a opice — Syd Chaplin unter Affen, drama	Warner Brothers, New York	2010 "
Žabka z korsa — Die kleine vom Bummel, veselohra	Eichberg-Film, Berlín	2250 "
Galantní dobrodružství krásné Dorotky — Die Abenteuer der schönen Dorette, drama	Terra-Film, Berlín	1650 "
Námořnickova nevěsta — Die Braut des Seemanns, drama	Eiko-Film, Berlín	2300 "
Vilém Tell, drama	Aafa-Film, Berlín	3000 "
Z Tanezruftu na Alžírské pobřeží — Von Tanezruft an die Algerische Küste, přírodní	Léon Gaumont, Paříž	685 "
Michael Strogov, carův kurýr — Michael Strogov, der Kurier des Zaren, drama	Société des Cineromans, Paříž	4180 "
Maharadžův miláček (Vládce Radhpuru), drama	Nordisk Film, Kodaň	2700 "
Tančící bloud — Der tanzende Tor, drama	"	3200 "
Úskalí manželství — Ehe in Gefahr, drama	Gamsborough, Londýn	2425 "
U lidožroutů jižních moří — Menschenfresser der Südsee, přírodní	Wilcox, Londýn	1280 "
Svatý Michael (Záhadný koráb), drama	Pittaluga, Torino	2400 "
Princ a tanečnice, drama	Eichberg-Film, Berlín	2245 "

IV. Zakázané filmy v měsíci únoru 1933.

»Madam má návštěvu« — »Madame hat Besuch«, výrobce Cine Allianz Tonfilm, Berlín, veselohra o 1 dílu v délce 395 m, zvukový s něm. dial.

K manželce bankéře, který odešel na schůzi, přijde na návštěvu její milenec. V tu dobu vloupá se do bytu elegantní lupič a uloupí peníze a náhrdelník. Když klamaný manžel se vrátí, vydává se lupič po úmluvě s milencem za ošetřujícího lékaře a tak zůstává manželská nevěra i vloupání před manželem utajeno. Po odchodu lupiče a milence se manželka doví, že odcizený náhrdelník byl jen imitací pravého náhrdelníku, který manžel uložil v pokladně.

»Tančírna »U zlatého anděla« — »Ballhaus Goldener Engel«, výrobce Gustav Althoff, Berlín, drama o 8 dílech v délce 2330 m, zvukový s něm. dial.

V. Vyloučené scény a nápisy v měsíci únoru 1933.

Z filmu »Úskalí manželství« — »Ehe in Gefahr« byla vyloučena na konci V. dílu scéna, jak Harris podrazí Adrianovi nohy, a scéna surové rvačky mezi oběma.

Z filmu »Za svobodu národa« byly vyloučeny scény, jak Maryša hoduje s ně-

Léna Lemková má známost s číšníkem Jindřichem, otec Léna jest však proti známosti. Jindřich odjíždí do Hamburku a Léna odjíždí tajně s ním. V Hamburku se oba marně snaží najít nějaké zaměstnání. Konečně se Léna dostane jako animírka do tančírny »U zlatého anděla«. Zde se Léna seznámí s lupičem zvaným »Medvěd«, který přiměje Jindřicha, aby s ním vyloupil obchod se starožitnostmi. Když Jindřich v poslední chvíli vypoví spolupráci, dojde mezi nimi ke rvačce. Při příchodu policie »Medvěd« uteče a Jindřich jest zatčen. »Medvěd« se uchýlí k své přítelkyni Hele, u níž je též Léna. »Medvěd« se počíná ucházet o Lénu. Hele vidouc, že »Medvěd« mluví s Lénou nakládá jako kdysi s ní, staví se »Medvědu« do cesty, aby Lénu zachránila. »Medvěd« zastřelí Hele a jest zatčen. Zatím najde Jindřich zaměstnání a vezme si Lénu za manželku.

meckým generálem, a scéna škrcení vojáka v zajateckém táboře ve Francii, kdy Maryša zachraňuje Voldana.

Ve filmu »Z deníku lékařky« — »Aus dem Tagebuche einer Frauenärztin« byl vyloučen titulok: »Muž říká: Jen se na tě podívám a už máš dítě«.

Z filmu »Flik a Flok pátrají po slušném zaměstnání« byl vyloučen

Hlídka nálezů.

3376.

Jazykové právo: Dohled podle čl. 97, odst. 1 jazykového nařízení č. 17/1926 Sb. z. a n. (Z nálezů nov. správ. soudu ze dne 31. ledna 1933, č. 1711/33.)

Okresní správa politická v Ústí n. L. obrátila se na obec S. M., ležící v obvodu okresu děčínského, s dopisem, aby přezkoumala data ve vojenském ohlašovacím listku o pobytu svého příslušníka. Obec, nevyhověši žádosti, požádala okr. pol. správu v Ústí n. L. o vyhotovení tohoto úředního dopisu v jazyce německém.

Okresní správa politická v Děčíně, jejímuž dohledu obec S. M. podléhá, uznala obec povinnou, aby zmíněný úřední dopis český psaný přijala a jej také neprodleně vyřídila. Rozhodnutí bylo v cestě instanční, naposled ministerstvem vnitřním potvrzeno.

Proti tomuto rozhodnutí podala obec stížnost k nejvyššímu správnímu soudu, v níž mimo jiné vytýkala i věcnou nepříslušnost úřadu, který v I. stolici rozhodl, a rozvedla tuto námitku takto: Okresní správa politická v Děčíně byla by mohla do jazykového sporu mezi obcí a okresní správou politickou v Ústí n. L. zasáhnouti na základě čl. 97 jaz. nař. jen tenkrát, kdyby obec nebyla postupovala podle čl. 21 jaz. nař. a nečinila tak pendentním spor jazykový. Okresní správa politická v Ústí n. L. byla a je povinna žádost obce o vyhotovení zmíněného dožádání také v jazyce německém vyříditi, ať kladně nebo záporně. Vyřešiti tento spor je příslušnou jen okresní správa politická v Ústí n. L. a jí v pořadí stolic nadřízená instance a nikoli okresní správa politická v Děčíně. Tato, místo aby vyčkala vyřízení zmíněného jazykového sporu, neoprávněně se vmísila a učinila opatření, k němuž nebyla věcně příslušna, takže toto opatření mělo být pro věcnou nepříslušnost zrušeno zemskou správou politickou. Zalovaný ministerstvo vnitřní námitky odvolání prý v tomto směru prostě přešlo.

Nejvyšší správní soud rozhodl o námitce takto:

Redakci a nákladem ministerstva vnitřní republiky Československé v Praze. — Zodpovědný redaktor: Ministerský rada Dr. Zdeněk Mach. — Vychází 15. každého měsíce. — Předplatné 48 Kč ročně, jednotlivá čísla za 4 Kč. — Předplatné a dopisy týkající se administrace a expedice na adresu: Administrace »Věstník ministerstva vnitřního, Praha III., Tržiště č. 368.

»Noviaca Praha 1934.

titulek: »Ó, má panenko! Jak nádherně voníš — tak žensky!«

Dr. Theodor Anders.

Zalovaný úřad příslušnost I. stolice okresní správy politické v Děčíně opřel o čl. 97 jaz. nař., který stanoví: »Shledá-li dohlédací úřad i mimo případ stížnosti, že některý orgán jeho dohledu podřízený porušil jazykový zákon nebo toto nařízení, jest povinen mu to vytknouti a může vhodným opatřením zjednatí nápravu.«

Stížnost nepopírá, že stěžující si obec je orgánem dohledu politického úřadu v Děčíně podřízeným, nýbrž vylučuje použitelnost předpisu toho zde toliko tím, že obec žádala u jiného politického úřadu I. stolice podle čl. 21 jaz. nař. vyřízení ve svém jazyce a učinila tak pendentním jazykový spor, čili stížnost je toho názoru, že ustanovení čl. 97 cit. nař. nelze užíti v případech, v kterých již jest veden jazykový spor. Než pro takový názor není v uvedeném předpisu vůbec opory. Shora uvedené znění tohoto článku stanoví zásah dohlédacího úřadu za účelem opatření k zjednatí nápravy i mimo případ stížnosti a váže jej toliko podmínkou, že dohlédací úřad shledá, že orgán tam blíže vymezený porušil jazykový zákon nebo jazykové nařízení. Tento zásah není tedy omezen toliko na případy, kdy stížnost nebyla podána, jak míní stížnost, nýbrž jest za řečené podmínky na místě vždy, tedy i tenkrát, když by tu byl pendentní spor jazykový. Tento by podle uvedeného na zmíněný zásah úřadu neměl vůbec vlivu. Pak ovšem odpadá pro soud povinnost zabývat se otázkou, zda tu takový spor byl a zda dále dohlédací úřad měl před svým zásahem vyčkati jeho rozřešení.

Učinila tedy okresní správa politická v Děčíně opatření, jež je předmětem napadeného rozhodnutí ve smyslu cit. čl. 97 jaz. nař. v mezích své věcné i místní příslušnosti, a nelze dáti stížnosti za pravdu v tom, že se tento úřad vmísil neoprávněně do tvrzeného jazykového sporu, vzneseného u okresní správy politické v Ústí n. L. Tím padá i další důsledek stížnosti vyvozovaný, že zmíněné opatření I. stolice mělo být pro věcnou nepříslušnost zemskou správou politickou zrušeno a že dále zalovaný úřad prostě dotčenou námitku pomínil.

VĚSTNÍK MINISTERSTVA VNITRA - - - REPUBLIKY ČESKOSLOVENSKÉ.

Vydává ministerstvo vnitřní.

Číslo 5.

V Praze dne 15. května 1933.

I. ČÁST ÚŘEDNÍ.

Zákony, nařízení, výnosy, oběžníky.

31.

Zadávání placených oznámení a zpráv pro uveřejnění v časopisech.

(Oběžník presidia ministerstva vnitřního ze dne 23. dubna 1933, č. 6652/1933-pres.)

(Přednostům odborů a oddělení ministerstva vnitřního. — Zemským, okresním a státním policejním úřadům. — Městským notářským úřadům v zemi Slovenské a Podkarpatoruské. — Zemským četnickým velitelstvím.)

Insertní oddělení Československé tiskové kanceláře obstarává inserci placených oznámení a vyhlásek do všech listů, tedy i odborných.

Soustředěním insertní agendy státních úřadů a podniků v insertním oddělení Československé tiskové kanceláře docíluje se vedle bonifikací z insertních sazeb, které připadají státní pokladně, řada výhod pro zadávající úřady, zejména přesná kontrola inserce po stránce technické, úspora a zjednodušení manipulace, korespondence, účtování jednotlivých platů a j.

Zadání inserce prostřednictvím Československé tiskové kanceláře se zpravidla nijak nezdrží, ježto insertní oddělení je vedeno dle zásad obchodních a každá došlá objednávka se ihned vyřizuje a téhož dne, zpravidla během dopoledne, administracím příslušných listů doručuje. Jen v případech mimořádných, zejména při zadávání inserce do tisku mimopražského, nastává zdržení o 24 hodiny.

Přímé zadávání inserce do novin bylo by tudíž jen ve zcela výjimečných případech, kde by bylo nebezpečí nedodržení termínu, v příslušné přihlášce předepsaného.

Ředitelství Československé tiskové kanceláře se vynasnažuje, aby se jeho insertní služba stala dokonalou.

O tom dávám vědět na základě noty předsednictva ministerské rady (tiskového odboru) ze dne 1. dubna 1933, č. 948/33 T. O., s vybídnutím, aby podle toho bylo postupováno.

32.

I. sjezd právníků slovanských států v Bratislavě v r. 1933.

(Oběžník presidia ministerstva vnitřního ze dne 22. dubna 1933, č. 7080/1933-pres.)

(Přednostům odborů a oddělení ministerstva vnitřního. — Zemským, okresním a státním policejním úřadům. — Magistrátům měst s vlastním statutem (Praha, Brno, Olomouc). — Městským notářským úřadům v zemi Slovenské a Podkarpatoruské. — Zemským četnickým velitelstvím.)

Ve dnech 8.—10. září 1933 koná se v Bratislavě I. sjezd právníků slovanských států s tímto programem:

Akc. společnosti, pojišťovny atd.

Zřízení akciových společností.

Ministerstvo vnitřní v dohodě se zúčastněnými ministerstvy dalo povolení ke zřízení společnosti »Barbora«, vzájemná pojišťovna se sídlem v Praze, a schválila její statuty. (Čís. 30.359/1933.)

Změna stanov akc. společností.

Ministerstvo vnitřní schválilo akciové společnosti »Banka pro obchod a průmysl« a »Länderbank« se sídlem v Praze na základě usnesení valné hromady akcionářů ze dne 20. května 1932 změnu § 8 stanov. (Čís. 21.882/1933.)

Ministerstvo vnitřní schválilo akciové společnosti »Bafa, a. s.« se sídlem ve Zlíně na základě usnesení valné hromady akcionářů ze dne 7. prosince 1932 a prohlášení zmocněnce ze dne 11. dubna 1933 změnu § 3 stanov. (Čís. 25.033/1933.)

Ministerstvo vnitřní schválilo akciové společnosti »Radoslavia«, akciová společnost pro telegrafii a telefonii bez drátů, se sídlem v Praze na základě usnesení valné hromady akcionářů ze dne 25. ledna 1930

a zmocněné správní rady ze dne 22. června 1932 změnu §§ 7, 21, 26, 32 a 40 stanov. (Čís. 21.009/1933.)

Ministerstvo vnitřní schválilo akciové společnosti »Remed«, chemicko-pharmaceutická továrna, akc. spol. se sídlem v Praze na základě usnesení valné hromady akcionářů ze dne 17. září 1932 změnu § 33 stanov. (Čís. 28.221/1933.)

Připuštění cizozemských společností k provozování obchodů v tuzemsku.

Ministerstvo vnitřní připustilo k provozování obchodů v tuzemsku společnost »SRO Kugel-lager Verkaufs-A. G.« se sídlem v Curychu. Sídlem tuzemské reprezentace jest Praha. (Čís. 19.995/1933.)

Pojišťovny.

Ministerstvo vnitřní schválilo změny stanov vzájemného pojišťovacího spolku »Okresní pojišťovna v Březnici« se sídlem v Březnici, na kterých se usnesla jeho řádná valná hromada dne 26. března 1933. Podle změnovaných stanov působnost spolku vztahuje se na soudní okresy březnický a blatenský. (Čís. 22.629/1933.)

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci březnu 1933.

I Filmy, které jest dovoleno předvádět také při představeních, k nimž děti a mládež do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Odpory, učební film Československé obce sokolské, tělocvičný	Českoslov, obec sokolská, Praha .	1150 m.
Tělocvičné různosti, učební film Československé obce sokolské, tělocvičný	» » » » » .	1120 »
Výstupy na Rysy a Velkou Vysokou v Tatrách, přírodní	Masarykův lidových. ústav, Praha .	475 »
Podzemní boj s vodou a skalami, přírodní . . .	Sigmund-Pumpy, Olomouc	1225 »
Československý filmový týdeník čís. 11, ročník IX., časové události	Karel Pečený, Praha	220 »
Čsl. Dunaj, přírodní	Státní diapos. ústav, Praha	1900 »
Osvětový zpravodaj filmový čís. 9., časové události	» » » » »	210 »
Krásné Lotyšsko — Das schöne Lettland, přírodní	Ministerstvo zahr. věcí v Rize	955 »
Ptačí hory v Norsku — Nordische Vogelberge, (zvukový s něm. slov. doprovodem)	Ufa Film, Berlín	440 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
V zemi Peer Gynta — Im Lande Peer Gynts, (zvukový s něm. slov. doprovodem)	Ufa Film, Berlín	395 m.
Opatrnosti nikdy nezbyvá — Vorsicht im Strassenverkehr, poučný (zvukový s něm. slov. doprovodem)	» » » » »	290 »
Watzmann a jeho děti — Der Watzmann und seine Kinder, přírodní (zvukový s něm. slov. doprovodem)	» » » » »	505 »
Kouzelná říše hor — Das Zauberreich der Berge, přírodní (zvukový bez dialogu) . . .	Arnald und Richter, Mnichov	2490 »
Canterbury, kolébka Anglie, přírodní (zvukový s angl. dialogem)	Gaumont British Pict. Comp., Londýn	345 »
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Pět tisíc kilometrů Tibetem — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Jang-Tse-Fahrt, přírodní (zvukový bez dialogu)	Fox Film, New York	260 »
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Slunce nad Sicílií — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Sonne über Sizilien, přírodní (zvukový bez dialogu)	Fox Film, New York	250 »

B. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Kristus — Christus	Cines Film, Řím	1985 m.
Tři mušketýři (Přívěsky královny) (zvuk. s franc. dial.)	Henri Diamant Berger, Paříž	3130 »

C. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Dcera pluku — Die Regimentstochter (zvukový s něm. dial.)	Ondra-Lamač-Film, Berlín	2450 m.
Ufa kabaret č. 8. AUTO. — Ufakabaretfilm Nr. 8. AUTO. (zvukový s něm. dial.)	Ufa Film, Berlín	490 »
Ohnivá voda — Das feurige Wasser (zvuk. s angl. dial.)	RKO Radio, New York	600 »
Sen májové noci (zvuk. s angl. dial.)	» » » » »	185 »

D. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Z našeho bramborářství — Vom Kartoffelbau Bilder aus dem Egerland	Propagafilm, Praha Fremdenverkehrsverein Eger, Františkovy Lázně	700 m. 850 »
Apoštolská cesta	Legiafilm, Brno	2465 »
Radio jindy a dnes — Rundfunk einst und jetzt (zvuk. s něm. slov. doprovodem)	Ufa Film, Berlín	540 »
Vom Elbestrand ins Wikingerland	Otto Neubert, Hamburk	1740 »
Rybaření — Das Fischen (zvuk. s angl. dial.)	EKO Export Corp., New York	225 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Z Kašmiru do Khyberu — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Von Kaschmir bis zum Khyber-Pass	Fox Film, Corp., New York	270 m
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Všední den v Sanghaj — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Der Alltag von Shanghai	„ „ „ „ „ „ „ „ „	260 „

E. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Národní turnaj o mistrovství Svazu čs. důstojnictva, pořádaný důstojnickým tenisovým klubem v Praze ve dnech 20. až 26. června 1930, časové události	Vojenský technický ústav, Praha	90 „
Stefanikův dům v Praze, časové události	„ „ „ „ „ „ „ „ „	440 „
Den brannosti 31. V. 1931 v Hradci Králové, časové události	„ „ „ „ „ „ „ „ „	120 „
Deputace Svazu čs. důstojnictva položila 2. června 1932 k pomníku v Tyršově domě věnec, časové události	„ „ „ „ „ „ „ „ „	35 „
Stolečku, prostři se, reklamní	Reklama-Slavia, Praha	125 „
Nás už nemá nikdo rád, reklamní (zvuk. s českým dialogem)	„ „ „ „ „ „ „ „ „	155 „
Československý filmový týdeník, č. 11, roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	190 „
Československý filmový týdeník, č. 12, roč. IX., časové události	„ „ „ „ „ „ „ „ „	185 „
Československý filmový týdeník, č. 13, roč. IX., časové události	„ „ „ „ „ „ „ „ „	300 „
Československý filmový týdeník, č. 14, roč. IX., časové události	„ „ „ „ „ „ „ „ „	150 „
Z našeho řepářství, lidovýchovný	Propagafilm, Praha	785 „
A-B Noviny č. 2, časové události	Eclair Journal, Paříž, A-B Praha	335 „
A-B Noviny č. 3, časové události	„ „ „ „ „ „ „ „ „	245 „
Jihlava. ČSR. — Iglau, časové události	Dr. Albrecht-A. Racek, Brno	100 „
Reklamní film pro firmu Palaba	Ludvík Guba, Praha	20 „
X. Olympijské hry 1932, časové události	Dr. A. Wander-továrna »Ovomaltiny«, Praha	1100 „
Dětský kabaret — Kinder Revue (zvukový)	Lev Grüner, Vídeň	470 „
Odzbrojení. Jak je různé státy chápají a provádějí, časové události	Francouzská Unie záložních důstojníků, Paříž	835 „
Zbrojovka v Le Creusot, technický	Léon Gaumont, Paříž	270 „
Straussova fantasie (zvukový)	Max Siegert, Musiktonfilm, Berlín	420 „
Význam Steinmetzova řízení pro správnou výživu — Die Bedeutung des Steinmetz-Verfahrens für die richtige Ernährung, poučný	„ „ „ „ „ „ „ „ „	215 „
Ufa žurnál č. 10/33 — Ufa Journal Nr. 10/33, časové události	K. S. Film, Berlín	380 „
Ufa žurnál č. 11/33 — Ufa Journal Nr. 11/33, časové události	Ufa Film, Berlín	375 „

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Ufa žurnál č. 12/33 — Ufa Journal Nr. 12/33, časové události	Ufa Film, Berlín	260 m
Ufa žurnál č. 13/33 — Ufa Journal Nr. 13/33, časové události	„ „ „ „ „ „ „ „ „	200 „
Ufa žurnál č. 14/33 — Ufa Journal Nr. 14/33, časové události	„ „ „ „ „ „ „ „ „	360 „
PDC Zvukový týdeník č. 128 — PDC Tonwochenschau Nr. 128, časové události	Emelka, Mnichov	250 „
PDC Zvukový týdeník č. 129 — PDC Tonwochenschau Nr. 129, časové události	„ „ „ „ „ „ „ „ „	230 „
PDC Zvukový týdeník č. 130 — PDC Tonwochenschau Nr. 130, časové události	„ „ „ „ „ „ „ „ „	345 „
PDC Zvukový týdeník č. 131 — PDC Tonwochenschau Nr. 131, časové události	„ „ „ „ „ „ „ „ „	270 „
Lyra — zvukový zpravodaj, časové události	Intorgkino, Moskva	290 „
Lyra — zvukový zpravodaj, časové události	„ „ „ „ „ „ „ „ „	250 „
Foxův zvukový týdeník č. 10/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 10/VII., časové události	Fox Film, Corp., New York	370 „
Foxův zvukový týdeník č. 11/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 11/VII., časové události	„ „ „ „ „ „ „ „ „	355 „
Foxův zvukový týdeník č. 12/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 12/VII., časové události	„ „ „ „ „ „ „ „ „	320 „
Foxův zvukový týdeník č. 13/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 13/VII., časové události	„ „ „ „ „ „ „ „ „	375 „
Foxův zvukový týdeník č. 14/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 14/VII., časové události	„ „ „ „ „ „ „ „ „	335 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 27, roč. V., časové události	Paramount Film, New York	275 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 28, roč. V., časové události	„ „ „ „ „ „ „ „ „	310 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 29, roč. V., časové události	„ „ „ „ „ „ „ „ „	285 „

II. Filmy, k jejichž předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístupu.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Vražda v Ostrovní ulici (zvuk. s českým dial.)	A-B, Praha	2130 m
Schwester Angelika (zvuk. s něm. dial.)	Slaviafilm, Praha	2165 „
Muž beze jména — Mensch ohne Namen (zvukový s něm. dial.)	Universum Film, Berlín	2590 „
Tragedie kapitána Colbeca (zvuk. s franc. dialogem)	Osso-Film, Paříž	1880 „
Piráti zlata — Die Goldpiraten (zvuk. s franc. dialogem)	Osso-Film, Paříž-Budapešť	2175 „
Rímský expres — Rom Express (zvukový s angl. dial.)	Gaumont British Pict. Corp., Londýn	2600 „

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Vlci vzduchu	Western Star Comp., New York	1465 m.
Sfinx promluvila — Die Sphinx sprach (zvukový s angl. dial.)	RKO Export Corp., New York	2945 »
B. VESELOHRY:		
Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Útěk do Nizzy — Flucht nach Nizza (zvukový s něm. dial.)	Renaissance Film, Berlín	2290 m.
Kavalíři od Maxima — Die Herren vom Maxim (zvukový s něm. dial.)	T. K. Ton-Film Prod., Berlín	2400 »
Nevíňátko z venkova — Unschuld vom Lande (zvukový s něm. dial.)	Acofilm, Berlín	2500 »
Já a císařovna — Ich und die Kaiserin (zvukový s něm. dial.)	Ufa Film, Berlín	2560 »
O čem ženy sní — Was Frauen träumen (zvukový s něm. dial.)	Super-Film, Berlín	2600 »
Lumpové kavalíři (zvukový s něm. dial.)	Cine Allianz Tonfilm, Palladium, Berlín-Kodaň	2170 »
Veselé dobrodružství Lloyda Hamiltona (zvukový s angl. dial.)	Pathé Frères, Paříž, New York	540 »
10% pro mne — 10% für mich (zvuk. s polským dialogem)	Leo Film, Varšava	2530 »
Moderní manželství — Eine moderne Ehe (zvuk. s angl. dial.)	Radio Pictures Corp., New York	500 »

C. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Coney Island, newyorský Eden — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Im Vergnügungspark von New York	Fox Film, New York	235 m.

D. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Zvukový žurnál Paramountu č. 26, roč. V., časové události	Paramount Film, New York	285 m.
Zvukový žurnál Paramountu č. 30, roč. V., časové události	» » » »	280 »
PDC-Zvukový týdeník č. 127 — PDC-Tonwochenschau Nr. 127, časové události	Emelka, Mnichov	305 »

III. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Za svobodu národa, drama	Wetebfilm, Praha	2430 m.
Svéhlavička, veselohra	Republic-Film, Praha	2750 »
Bahno Prahy, drama	Pišerfilm, Praha	2195 »
Pražský kat, drama	Rudolf Měšťák, Praha	2800 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Svejk v civilu, veselohra	Elektafilm, Praha	2800 m.
Rarášek — Rumpstilzchen, pohádka	Sascha Filmindustrie, Vídeň	1100 »
Děti tržnice — Kinder der Markthalle (I. a II. epocha), drama	Société des Cineromans, Paříž	2800 »
Mamičko, odpusť mi! — Mutter, verzeih mir!, drama	Queseto Film, Řím	2200 »
Boxerova láska — Der Meisterboxer, drama	Fox Film Corp., New York	1750 »
Reveille (Z malé garnisony) — Reveille (Aus einer kleinen Garnison), drama	Export Film, Berlín	2600 »
Moderní rusalka — Nixchen, drama	Naxos Film, Berlín	2715 »
Na rozkaz králův — Des Königs Befehl, drama	» » » »	2000 »
Deed a jeho bič, veselohra	Itala, Turín	220 »
Paměti jeptišky, drama	Emelka Konzern, Mnichov	2120 »
Výstup na Sonnblick — Ein Aufstieg auf den Sonnblick, přírodní	Bundes Film Hauptstelle, Vídeň	650 »
Tafana Golgoronina, ruská vyzvědačka — Tafana Golgoronina, die russische Spionin, drama	Pathé, Paříž	2180 »

IV. Vyloučené scény a nápisy v měsíci březnu 1933.

Z filmu »Československý filmový týdeník č. 14, roč. IX.« byly vyloučeny obrazy, resp. titulky: Zahájení říšského sněmu v Postupimi s titulkem: »Historický den Německa«. Zahájení nově zvoleného říšského sněmu v posádkovém kostele v Postupimi. Obraz říšského kancléře Hitlera a titulek: »Po feči presidenta Hindenburga zahajuje sněm říšský kancléř Hitler«. Obraz defilujícího něm. vojska i s titulkem: »Jak před rokem 1914«.

Z filmu »Moderní manželství — Eine moderne Ehe« byl vyloučen obraz obřadů uzavírání sňatku dvou opic před třetí opicí.

Z filmu »Vražda v Ostrovní ulici« byl vyloučen obraz, jak policejní orgán převlečený za pobudu a uvězněný společně se Zacharem přicházejí k policejnímu komisaři a hlásí mu: »Z tohoto chlapa nedostanem nic! On je tak chytřej a mazanej. A než něco řekne, tak si to desetkrát rozmyslí. Načež řekne komisař: »Co dělá teď?« a policejní orgán odpoví: »Snad spí«. Dále vylučuje se obraz, jak policejní komisař si nalévá u stolu vodu do sklenice a pomalu pije před žiznicím Zacharem, aby ho tak donutil spíše k přiznání.

Z filmu »Svéhlavička«, přístupného i pro mládež, byl v I. dílu vyloučen obraz, jak Svěhlavička položí vdolek na sedadlo a mladík si naň sedne. Ve III. dílu byla vyloučena scéna na hnojišti se stříkačkou a titulky: č. 49.: »I koukejme se! Najednou chce mít ze mne tatka vzdělanou dámu«, č. 50.: »Ale

protože jsem poslušná, tak do toho pensionátu půjdu, abych zde mamince nepřekážela«, č. 57.: »Matýsku, alespoň kdybych si mohla vzít s sebou ten dobyteček — bez tatínka bych to už vydržela«. Na konci III. dílu byl vyloučen obraz, jak Svěhlavička vytrhne matce plášť jí podávaný. Ve IV. dílu byl vyloučen obraz, jak se Svěhlavička dívá na svou zástěrku psíkem pomočenou.

Z filmu »Tři mušketýři«, přístupného i pro mládež, byla vyloučena scéna zápasu D'Artagnana s mušketýry v hospodě. Ve II. dílu byly zkráceny scény souboje královských mušketýrů s kardinálovými gardisty a ve III. dílu zkráceny scény rvačky v bytě Bonacieuxových. Dále byly vyloučeny české titulky č. 96.: »Řeknu to Tracymu — zpovídal jsi jeho ženu příliš důkladně« a č. 135.: »Jste pokrytec — jistě však s námi vypijete sklenku vína«. V VII. dílu byla vyloučena scéna, jak D'Artagnan srazí ranou hostinského.

Z filmu »Slavia L — Brox«, přístupného i pro mládež, byla vyloučena scéna přepadnutí pilota Roubala, která byla zkrácena tak, že odpadla rvačka výrostka s Roubalem a zůstane pouze scéna, jak poraněný Roubal se potácí cestou. Dále vylučuje se titulek: »To jsou příznaky otravy, nevím přesně, o jaký jed jde«.

Z filmu »Mamičko, odpusť mi! — Mutter, verzeih mir!« byla vyloučena scéna, v níž tanečnice Deranová okázale vystavuje na podiv své lýtko.

Aby byl umožněn i státním zaměstnancům levný a pohodlný pobyt v Mar. Lázních, byly pro dobu mimo hlavní sezonu, t. j. v době od 1. května do 15. června a od 15. srpna do konce září 1933 stanoveny pro státní zaměstnance mimořádné ceny za ubytování a stravování.

Při nejméně 10denním pobytu byly stanoveny ceny pokojů (v době od 1. května do 15. června a od 15. srpna do 30. září) za jeden den:

pokoj o jednom lůžku, včetně osvětlení a otopu	Kč 19—
pokoj o jednom lůžku, včetně osvětlení a otopu, s lázní nebo sprchou	29—
pokoj o dvou lůžkách, včetně osvětlení a otopu	39—
pokoj o dvou lůžkách, včetně osvětlení a otopu, s lázní nebo sprchou	54—
Obědy a večeře (pense) dohromady za jednu osobu a den, bez nápojů	26—
Snídaně, oběd a večeře (celá pense) dohromady za jednu osobu a den, bez nápojů	31—

Uvedené ceny rozumějí se mimo daň z obratu, mimo obvyklý poplatek za obsluhu a lázeňskou taxu. K snídani jest káva nebo čaj, 2 housky, máslo, jedno vejce neb jam. K obědu jest polévka, pečeně s příkrmem a moučník. K večeři podle přání pečeně s příkrmem neb studený nářez, aneb vaječná jídla, dále moučník neb zavařeně ovoce anebo sýr. Veškeré pokoje jsou vzdušné, pohodlné, velmi pěkně a nově zařízené, mají tekoucí teplou a studenou vodu, ústřední topení, domácí telefon, pancéřové schránky, světelná návěstí. Zdvíží k volnému použití. Hotel jest v nejlepší poloze na hlavní třídě poblíže pramenů a koupelí. Zaměstnanci, kteří nemohou neb nehodlají bydlet v Palace Hotelu Praha, mohou se též ubytovati v dependanci Palace Hotelu Praha, a to v obytné budově v Úšovicích (předměstí Mar. Lázní), nalézající se poblíže stanice elektrické dráhy a autobusů.

Za ubytování v obytné budově v Úšovicích v jednoduše zařízených pokojích účtuje se denně:

za pokoj o jednom lůžku, včetně osvětlení a otopu	Kč 10—
za pokoj o dvou lůžkách, včetně osvětlení a otopu	18—

mimo daň z obratu a obvyklý poplatek za obsluhu.

Hosté ubytování v dependanci v Úšovicích mohou se stravovati v Palace Hotelu Praha za ceny vpředu uvedené.

Přihlášky, resp. objednávky pokojů jest řídit přímo na ředitelství státního hotelu Palace Hotel Praha v Mar. Lázních, které též ochotně podá bližší informace.

O tom buďtež přidělení zaměstnanci vyrozuměni vzhledem k dožádání ministerstva veřejných prací ze dne 28. dubna 1933, č. 1114/3 pres. ai 1933.

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci dubnu 1933.

I. Filmy, které jest dovoleno předvádět také při představeních, k nimž děti a mladiství do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
K mysu Dobré naděje, přírodní (zvukový s českým dial.)	Accord-Film, Praha	2020 m.
Československý filmový týdeník čís. 16, roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	205 »
Československý filmový týdeník čís. 17, roč. IX., časové události	"	180 »
Montreal. Romantické hlavní město Kanady, přírodní	B. Z. Norrish, Montreal	310 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Jabloňové farmy v Michiganu, přírodní	Americký výrobek	255 m.
St. Paul ve státě Minnesota, přírodní	"	275 »
Cincinnati, přírodní	Cincinnati motion Pict., U. S. A.	250 »
New Orleans, přírodní	Americký výrobek	285 »
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Hlavní město světa — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Die Hauptstadt der Welt, přírodní (zvukový)	Fox Film Corp., New York	250 »

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Jiříkovo štěstí	Josef Gabriiss, Praha	550 m.
Jak si malý Moric představuje válku	Gaumont-France-Film, Paříž	205 »

C. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Kam letos k moři?	Reklama-Slavia, Praha	220 m.
Deutsche Jugendkolonie in Grado	Fischer-Film, Praha	275 »

D. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník čís. 18, roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	170 m.
Ufa žurnál č. 15/1933 — Ufa Ton-Woche Nr. 15/1933, časové události	Ufa Film, Berlín	210 »
Ufa žurnál č. 16/1933 — Ufa Ton-Woche Nr. 16/1933, časové události	"	335 »
Ufa žurnál č. 17/1933 — Ufa Ton-Woche Nr. 17/1933, časové události	"	215 »
Ufa žurnál č. 18/1933 — Ufa Ton-Woche Nr. 18/1933, časové události	"	375 »
An der schönen blauen Donau. Untreu, zvukový	Eduard Weil, Vídeň	245 »
Altniederländisch. Waldweise. Der Lindenbaum, zvukový	"	245 »
Mezistátní utkání Československo-Rakousko — Ländermatch Čechoslovakei - Österreich, časové události	Selenophon, Vídeň	275 »
PDC-Zvukový týdeník č. 132 — PDC-Tonwochenschau Nr. 132, časové události	Emelka, Mnichov	290 »
PDC-Zvukový týdeník č. 133 — PDC-Tonwochenschau Nr. 133, časové události	"	245 »
PDC-Zvukový týdeník č. 134 — PDC-Tonwochenschau Nr. 134, časové události	"	190 »
PDC-Zvukový týdeník č. 135 — PDC-Tonwochenschau Nr. 135, časové události	"	295 »
Foxův zvukový týdeník č. 15/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 15/VII., časové události	Fox Film Corp., New York	285 »
Foxův zvukový týdeník č. 16/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 16/VII., časové události	"	305 »

zemí a pije zbytky piva ze sklenic. V VI. byly vyloučeny obrazy ženských aktů zblízka, takže zůstala jen scéna, jak Jarka vyjme z náprsní tobočky obrázky ženských aktů, továrník se na ně dívá, načerá Jarka je opět vloží do tobočky. V VIII. dílu byly zkráceny obrazy, jak Jarka maskovaný za ženu spravuje nad kolenem potrhnanou punčochu dceři továrníkově, z kterýchto obrazů byl vyloučen obraz, jak Jarka ukousnuv nit, klade hlavu dívky do klína.

V. Změny.

Film »Kristus — Christus«, výrobce Cinema, Řím, drama, 1985 m, censurovaný

v měsíci březnu t. r., byl dodatečně uznán za kulturně výchovný.

Dr. Theodor Anders.

Akc. společnosti, pojišťovny atd.

Zřízení akc. společností.

Ministerstvo vnitra povolilo ve shodě s ministerstvy obchodu a financí zřízení akciové společnosti pod firmou »Ostranaft«, akciová společnost pro obchod minerálními oleji se sídlem v Moravské Ostravě a schválilo její statuty. (Čís. 36.860/1933.)

Ministerstvo vnitra povolilo ve shodě s ministerstvy obchodu, financí a veřejných prací zřízení akciové společnosti pod firmou »Ves«, velkoobchodní elektrotechnická akciová společnost v Praze se sídlem v Praze a schválilo její statuty. (Čís. 33.310/1933.)

Změna stanov akc. společností.

Ministerstvo vnitra schválilo akciové společnosti »Akciový pivovar se sladovnou« se sídlem v Jevíčku na základě usnesení valné hromady akcionářů ze dne 9. října 1932 změnu § 3 stanov. (Čís. 36.031/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo akciové společnosti »Minerva«, továrna na šicí stroje, akciová společnost Rezler a Komárek, Opava se sídlem v Opavě na základě usnesení valné hromady akcionářů ze dne 31.

Z filmu »Výstřel za svítání« — »Schuß im Morgengrauen« byla vyloučena scéna, jak Peterson odcizí se snímá náramek paní Taffové a pak jej ukazuje Dr. Sandeggovi, a dále všechny scény přestřelky mezi policií a lupiči.

Z filmu »Hříčka krásných žen« byly vyloučeny opakující se scény, jak děvčata ve veselé společnosti se válejí na sedadlech a pohovkách.

srpna 1931 a 31. srpna 1932 změnu §§ 5, 10, 19, 20 a 33 stanov. (Čís. 31.287/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo akciové společnosti »První česká akciová továrna na šunky a uzenářské zboží Antonín Chmel, Praha-Vinohrady«, se sídlem v Praze na základě usnesení valné hromady akcionářů ze dne 20. června 1932 a zmocněné správní rady ze dne 24. dubna 1933 změnu §§ 31 a 38 stanov. (Čís. 28.220/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo akciové společnosti »Spolková škróbárna v Peňhřimově« se sídlem v Peňhřimově na základě usnesení valné hromady akcionářů ze dne 4. prosince 1932 změnu §u 3 stanov. (Čís. 19.996/1933.)

Připuštění cizozemských společností k provozování obchodů v tuzemsku.

Ministerstvo vnitra připustilo k provozování obchodů v tuzemsku společnost »Thiergärtner & Stöhr, Aktiengesellschaft zur Ausführung gesunderheitstechnischer, heizungstechnischer und wärme-wirtschaftlicher Anlagen« se sídlem ve Vídni, sídlem tuzemské reprezentace jest Opava. (Čís. 30.539/1933.)

Různé zprávy.

Pátý mezinárodní kongres pro vědy správní ve Vídni 1933.

Pořadatelem kongresu, jenž bude konán ve dnech 19. až 24. června 1933 ve Vídni, jest Institut International des Sciences Admini-

stratives v Bruselu. Sjezd bude pracovat ve třech sekcích: I. Spory správní (cesty odvolací od stran proti správě): odvolání admini-

nistrativní, odvolání soudní. — II. Služební právo veřejných zaměstnanců: přijímání do služby, disciplína, koaliční právo, postupy

atd. — III. Reorganisace práce ve veřejné správě podle dnešních názorů a poměrů.

Středoškolský konvikt státního úřednictva.

jenž byl otevřen dnem 1. září 1931 v Praze XIX.-Dejvicích, přijímá i pro příští školní rok přihlášky studujících středních a odborných škol pražských za podmínek, uvedených ve »Věstníku ministerstva vnitra« 1931, str. 170. Pokud místo stačí, budou přijímáni i studující, jejich rodiče nejsou ve státní službě. Konvikt jest v nejmodernější pražské

čtvrti, má pohodlné, světlé studovny a tělovny, útulně zařízené ložnice a hřiště. Správa vykonává řádný dohled a poskytuje pomoc při studiu. Dosavadní měsíční poplatek bude při plném obsazení snížen. Prospekty, přihlášky a veškeré tiskopisy zašle a dotazy ochotně zodpoví ředitelství konviktu v Praze XIX.-Dejvicích, Studentská ul. 8/10.

Literatura.

Major Josef Hora: **Co má vědět bránc před odvodem.** Nákladem Československé Obce Sokolské jako I. díl Příruček pro brance. — Cena 7 Kč.

Obsah:

Úvod starosty ČOS.

Dr. Miroslav Tyrš: Pokud tělocvik a jednoty tělocvičné k brannosti národní přispívají.

1. Československá branná moc. — 2. Branný zákon a branné předpisy. — 3. Několik základních pojmů, zkratk a upozornění. — 4. Branná povinnost. — 5. Odvodní povinnost: a) Všeobecně. — b) Hlášení k odvodnímu soupisu. — c) Kde se plní odvodní povinnost. — d) Kdy se plní odvodní povinnost. — e) Odvod. — f) Cestování do ciziny osob odvodem povinných. — g) Sňatky osob odvodem povinných. — 6. Odklad presenční služby. — 7. Předčasné nastoupení do presenční služby. — 8. Náhradní záloha. — 9. Vtělení. — 10. Dobrovolný vstup. — 11. Povinnosti odvedených. — 12. Dobrovolná další činná služba, vojenské školy, vojenská stipendia (náhrady za studia). — 13. Organizace čs. branné moci. — 14. Žádosti (stížnosti, odvolání). — 15. Co má vědět záložník a náhradní záložník. — Věcný rejstřík. (K čís. 25.685/1933-10 min. vn.)

Právní Obzor. Orgán Právníkové jednoty na Slovensku v Bratislavě s přílohami »Věstník ministerstva unifikace« a »Úřední sbírka občanských rozhodnutí nejvyššího soudu z právní oblasti Slovenska a Podkarp. Rusi«. — Red. Doc. Dr. Vladimír Pajout.

— Předplatné 85 Kč (pro členy Právníkové jednoty 75 Kč). — Redakce i administrace: Bratislava, Michalská ul. č. 3.

Další čísla (5—10) letošního ročníku přináší řadu významných článků a studií ze všech oborů právních. Do správního práva zasahují články: Dr. Ant. Ferényi »Pokračovanie vo veciach, patriacich do pôsobnosti obecných a politických úradov«, Dr. E. Fischer »O ustanovení zamestnancov obcí a miest s regulovaným magistrátom na Slovensku«. — Pravidelné rubriky (»Pisemnictvo«, »Hovorňa«, »Hliadka knihopisná«, »Hliadka osobná«, »Vestník I. sjazdu«, »Vestník Právníkové jednoty«, »Rozhodnutia Najvyšších súdnych stolíc«) jako vždy bohatě zastoupeny.

Administratívny Vestník. Odborný časopis Svazu obecných a obvodných notárov na Slovensku. Zodp. redaktor Albert Okolícsányi, predseda Svazu obecných a obvodných notárov na Slovensku; Redaktor L'udovít Puzák, I. podpredseda Svazu. Redakcia i administrácia: Liptovský Svätý Mikuláš, Mestský dom. Predplatné 100 Kč.

V číslech 3.—5. letošního ročníku jsou tyto články širšího významu: Dr. Otto Rosenauer »Udržovanie poriadku v zasadnutiach obecného (mestského) zastupiteľstva«, Dr. Vincent Cserholyi »Vieňálne cesty v sporoch súkromoprávných« a »Uprava veřejných dodávek a práce v obelach«, Vojtech Badík »Prechodné ubytovanie vojska na Slovensku a Podkarpatskej Rusi«, K. P. Driekynský »Okresná správa na Sloven-

V těchto případech musí pojistitel k svým žádostem připojit pojišťovací listinu a potvrzení o poslední placené prémii. V případech ad 2 a) rovněž listinu, vykazující datum narození, nebyla-li již předložena.

3. Pojistky již splatné, ať úmrtím nebo dožitím, budou valorisovány a vypláceny po odečtení valorisovaných premií, které by připadaly na dobu od 1. ledna 1919 do dne splatnosti pojistky, t. j. úmrtí nebo dožití.
4. Výplatu pojistek provede pojišťovna tímto způsobem:
 - a) valorisované ohnasy za pojistky podle bodu 2 c) vyplatí dne 20. června 1935,
 - b) valorisované ohnasy za pojistky podle bodu 3. dne 20. června 1934,
 - c) na přání strany také ihned, při čemž však bude odečteno 5% diskontu p. a. za čas od výplaty pojistky do lhůt uvedených výše.

Všechny informace podává a přihlášky přijímá přímo zmíněná pojišťovna.

Akc. společnosti, pojišťovny atd.

Zřízení akciových společností.

Ministerstvo vnitra povolilo ve shodě s ministerstvy obchodu a financí zřízení akciové společnosti pod firmou «Česká akciová společnost Le Carbon» se sídlem v Praze a schválilo její statuty. (Čís. 46.820/1933.)

Ministerstvo vnitra povolilo ve shodě s ministerstvy obchodu, financí a zemědělství zřízení akciové společnosti pod firmou «Kojnický pivovar a droždárna akciová společnost v Litovli» se sídlem v Litovli a schválilo její statuty. (Čís. 33.847/1933.)

Změna stanov akciových společností.

Ministerstvo vnitra schválilo změnu §§ 2, 4, 8, 17, 18, 19, 21 stanov akciové společnosti «Akciová moravská knihárnářská v Brně» se sídlem v Brně podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 22. října 1932 a zmocněné správní rady ze dne 27. března 1933. (Čís. 34.639/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu §§ 22 a 23 akciové společnosti «Akciová společnost mlýnů v Praze» se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 22. března 1933. (Čís. 34.782/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu §§ 32 a 48 akciové společnosti «Cihelna továrna na výrobu cihel a jiného stavebního materiálu v Batoce» se sídlem v Batoce, podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 31. srpna 1932. (Čís. 41.683/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu §§ 4, 15 a 32 akciové společnosti «Jihočeské elektrárny, akciová společnost v Č. Budějovicích» se sídlem v Č. Budějovicích, podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 11. května 1931 a ze dne 2. dubna 1933, jakož i zmocněné správní rady ze dne 22. května 1933. (Čís. 38.971/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo akciové společnosti «Kali A. S.» se sídlem v Praze na základě usnesení valné hromady akcionářů ze dne 29. března 1933 změnu §§ 18, 32 a 33 stanov. (Čís. 23.821/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo změněné statuty akciové společnosti «Matadore, zmo-

vé a balatové závody, akc. spol.» se sídlem v Petřalce u Bratislavy podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 12. prosince 1932 a zmocněné správní rady ze dne 21. června 1933. Podle těchto změněných stanov firma společnosti nyní zni: «Matadore, průmyslové závody, akc. spol.» a jejím sídlem je nyní Praha. (Čís. 44.961/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu §u 6 akciové společnosti «První rolnická sládobna a pivovar v Lošticích» se sídlem v Lošticích podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 8. prosince 1932. (Čís. 39.619/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo v §§ 4, 32, 35, 36, 46, 48 a 53 změněné statuty akciové společnosti «Kodina» nakladatelská akciová společnost v Praze, se sídlem v Praze, podle usnesení valných hromad akcionářů ze dne 22. února 1932 a ze dne 8. října 1932. (Čís. 1108/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu §u 8 stanov akciové společnosti «Šklárny akc. spol. v Lokti» se sídlem v Lokti, podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 11. prosince 1932 a zmocněné správní rady ze dne 25. října 1932. (Čís. 36.281/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu čl. 21. stanov akciové společnosti «Vacuum Oil Company a. s.» se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 20. září 1932 a zmocněného předsedy správní rady ze dne 30. dubna 1933. (Čís. 35.211/1933.)

Odvolání platnosti výnosu, povolujícího zřízení akc. společností.

Ministerstvo vnitra odvolalo platnost svého výnosu ze dne 7. července 1931, č. 44.836/1931, kterým bylo «Báňské a hutní společnosti» v Brně a společně s ním uděleno povolení ke zřízení akciové společnosti pod firmou «Vásovny písku akc. spol.» se sídlem v Praze, leželo lhůta od výnosu stanovená a výnosem ze dne 17. června 1932, č. 40.251/1932, prodloužená do 31. prosince 1932 uplynula, aniž by společnost byla započata do obchodního rejstříku. (Čís. 39.787/1933.)

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci květnu 1933.

Filmy, které jest dovoleno předvádět také při představeních, k nimž děti a mládež do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Ruce k dílu — Hand an's Werk, propagační	Ministerstvo financí, Praha	150 m.
Domeček, propagační	Karel Pečený, Praha	295 "
Tatry v mlze, v slunci i v bouři, přírodní	Masarykův lidový výchovný ústav, Praha	1070 "
Melliorace půdy, poučný	Zemský úřad, Praha	410 "
Pěstování tabáku v ČSR, propagační	Propagařim, Praha	430 "
Autem švýcarskými Alpami, přírodní	L'office National Suisse du tourisme v Bernu	290 "
Autem k Gotthardskému tunelu, přírodní	L'office National Suisse du tourisme v Bernu	320 "
Autogenní sváření kovů, průmyslový	Schweizerischer Acetylen-Verein, Basilej	2180 "
Urwaldsymphonie, přírodní (zvukový)	Dr. Franz u. Edgar Eichhorn, Berlin	2020 "
Yellowstonský národní park, přírodní	Americký výrobek	250 "
Viktoria, přírodní	"	255 "
Kalifornie, cíl všech století, přírodní	"	615 "
Jak udržíte pokrm teplý nebo studený, poučný	"	250 "
Hettingerský okres v Sev. Dakotě, přírodní	"	260 "
Ansabliská propast v státě New York, přírodní	"	140 "
Přírodní snímek Skalistých hor kanadských, přírodní	"	185 "
Výroba linolea, technický	C. Z. Chester, New York	240 "

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Hurá, přijel cirkus! — Hurrah, der Zirkus ist da! (zvukový s něm. dial.)	RKO Radio Pictures, New York	550 m.

C. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Jaro	Karel Pečený, Praha	215 m.
Der romantische Rhein, Main-Koblenz (zvukový)	Atlantic-Film, Berlin	455 "
Rheinfahrt, Koblenz-Köln (zvukový)	"	325 "
Wir reisen an den Rhein-Mainz (zvukový)	"	370 "
Von Aachen zum Niederrhein (zvukový)	"	470 "
Krásné okolí Drážďan — Die schöne Umgebung Dresdens (zvukový)	Werner Funk, Berlin	300 "
Krásné Drážďany — Das schöne Dresden (zvukový)	"	270 "
Marseille	Moholy Nagy, Berlin	255 "
Gdanský přístav	Alfa, Berlin	1210 "
Povídka o šálku čaje	Americký výrobek	150 "
Rekreace v Sev. Dakotě	Arizonská universita	190 "
Filmové město Jacksonville	Americký výrobek	210 "
Život na Temži	Gaumont British Piet., Londýn	340 "
Rimini a okolní Riviera	A. Sturla, Rimini	210 "

Název filmu:	D. RŮZNĚ:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník čís. 19., roč. IX., časové události		Karel Pečený, Praha	215 m.
Československý filmový týdeník čís. 20., roč. IX., časové události		"	235 "
Československý filmový týdeník čís. 21., roč. IX., časové události		"	195 "
Československý filmový týdeník čís. 22., roč. IX., časové události		"	185 "
Molitorov, časové události		Propagafilm, Praha	380 "
Moderní výroba margarínu, reklamní (zvuk. s českým dial.)		"	355 "
Vůně domova, reklamní (zvuk. s českým dial.)		"	330 "
Motocyklové závody na ploché dráze v Praze, časové události		Moldavia-Film, Praha	190 "
Autorarach, reklamní		Reklama-Slavia, Praha	135 "
Výroba tavených sýrů, reklamní		Bratři Deglové, Praha	170 "
1. máj — svátek práce v Baťových závodech 1933, časové události		Baťa, Zlín	425 "
Ufa žurnál č. 19/33 — Ufa Journal Nr. 19/33 časové události		Ufa-Film, Berlín	290 "
Ufa žurnál č. 20/33 — Ufa Journal Nr. 20/33, časové události		"	190 "
Ufa žurnál č. 21/33 — Ufa Journal Nr. 21/33, časové události		"	325 "
Ufa žurnál č. 22/33 — Ufa Journal Nr. 22/33, časové události		"	320 "
Černá — šedá — bílá (hra stínů a světla), reklamní		Moholy Nagy, Berlín	150 "
Cikáne, ukradl's mé srdce! (zvukový)		Willy Goldberger, Berlín	220 "
PDC-Zvukový týdeník č. 136 — PDC-Tonwochenschau Nr. 136, časové události		Emelka, Mnichov	260 "
PDC-Zvukový týdeník č. 137 — PDC-Tonwochenschau Nr. 137, časové události		"	265 "
PDC-Zvukový týdeník č. 138 — PDC-Tonwochenschau Nr. 138, časové události		"	300 "
PDC-Zvukový týdeník č. 139 — PDC-Tonwochenschau Nr. 139, časové události		"	210 "
Foxův zvukový týdeník č. 19/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 19/VII., časové události		Fox Film Corp., New York	290 "
Foxův zvukový týdeník č. 20/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 20/VII., časové události		"	320 "
Foxův zvukový týdeník č. 21/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 21/VII., časové události		"	300 "
Foxův zvukový týdeník č. 22/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 22/VII., časové události		"	345 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 35, roč. V., časové události		Paramount Film, New York	300 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 36, roč. V., časové události		"	275 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 37, roč. V., časové události		"	290 "
Malygin - přemožitelé temna — Malygin - Bezvinger der Nacht, cestopisný		Rosfilm, Leningrad	2930 "

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Pětiletý plán v SSSR — Der Fünfjahrplan in der USSR, časový (průmyslový). (Zvuk. s českou přednáškou reprodukovanou pomocí radiového rozhlasu.)	Sovkino, Moskva	2240 m.

II. Filmy, k jejichž předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístupu.

A. DRAMATA:		
Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Pět prokletých gentlemanů — Die fünf verfluchten Gentlemen (zvuk. s něm. dial.)	Starfilm, Berlín	2190 m.
Tajfun — Taifun (zvuk. s něm. dial.)	Camera-Film, Berlín	2455 "
Smaragdový náhrdelník — Smaragd-Kollier (zvuk. s něm. dial.)	T. K. Tonfilm Produktion, Berlín	2205 "
Stopy ve sněhu — Spuren im Schnee (zvuk. s něm. dial.)	Ariel Film, Berlín	2695 "
Dobrodružství krásné ženy — Das Abenteuer einer schönen Frau (zvuk. s něm. dial.)	Aafa-Film, Berlín	2470 "
Vodní ďáblové — Die Wasserteufel (zvuk. s něm. dial.)	Erich Kober a H. F. Köllner, Vídeň	2045 "
Bílá tvář (zvuk. s angl. dial.)	Gaumont British Pict. Corp., Londýn	2100 "
Modrá flotila — Die Himmelsflotte (zvuk. s ital. dial.)	Cines Pittaluga, Řím	2475 "
Halka (zvukový s českým dial.)	Vir-Film, Huta, Polsko	2765 "
Poslední Mohykán (I. epocha) (zvuk. s angl. dial.)	Mascot Pictures Corp., New York	2780 "
Vlčí muž — Der Wolfschreck (zvuk. s angl. dial.)	Mascot Pictures Corp., New York	2375 "
B. VESELOHRŮY:		
Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Ahoj - Ahoj! — Ahoi - Ahoi! (zvuk. s něm. dial.)	Deutsches Lichtspiel-Syndikat, Berlín	635 m.
Nový kabaret Ufy č. 10. Variété. — Neuer Ufa Kabarettfilm Nr. 10. Variété (zvukový s něm. dial.)	Ufa-Film, Berlín	505 "
Když se dva hádají (zvuk. s něm. dial.)	Pax-Film, Berlín	475 "
Dobročinný spolek — Eingetragener Verein (zvuk. s něm. dial.)	Deutsches Lichtspiel-Syndikat, Berlín	555 "
Nemám chuť na jídlo — Ich will nicht (zvuk. s něm. dial.)	Heilbronner & Schreiber, Berlín	610 "
Hrdina dne — Der Held des Tages (zvuk. s něm. dial.)	Cinéma Film, Berlín	2415 "
Píseň pro Tebe — Ein Lied für Dich (zvuk. s něm. dial.)	Cine Allianz Tonfilm, Berlín	2475 "
On - ona a Hamlet — Er, sie und Hamlet (zvuk. s dánským dial.)	Palladium Film, Kodaň	2430 "
C. RŮZNĚ:		
Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Zvukový žurnál Paramountu č. 38, roč. V., časové události	Paramount Film, New York	280 m.
30. Juni bis 4. Juli (Wappen) Bund d. Deutschen i. B. 1933 Bundesfest Gablonz a. N., časové události	Ing. Gustav Finger, Jablonec n. N.	190 "

41. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Umělec života — Ein Lebenskünstler, drama	National-Film, Berlín	1800 m.
Stenotypistka, drama	Gerhard Lamprecht-Produktion A. G., Berlín	2140 „
Světoběžníkem z lásky, drama	Pathé Exchange, New York	3800 „
Po stopách Aztéků (Divy a krásy Mexika) — Auf den Spuren der Azteken (Wunder und Geheimnisse Mexikos), přírodní	Universum-Film, Berlín	1610 „
Miláckové lidstva, poučný	„	1700 „
Tragedie manželství — Zerbrochene Ehe, drama	W. P. Film Company Limited, Londýn	2220 „
Děvče z Podskalí, drama	Wetebfilm, Praha	2200 „
Dcera faraonova, drama	Hagenbeck-Film, Berlín	2000 „
Chudí milionáři, veselohra	Phoebus-Film Berlín	2350 „
Muž, který nesmí milovat — Der Mann, der nicht lieben darf, drama	Charcho-Film, Berlín	2200 „
Návrat vojína cizinecké legie — Heimkehr des Fremdenlegionärs, drama	Münchener Lichtspielkunst, Mnichov	2650 „
Dorina a její nápadníci — Dorine und ihre Liebhaber, drama	Sascha Filmindustrie, Vídeň	2650 „
Jak krásné bylo býtí vojákem! — Oh, welch Lust Soldat zu sein! veselohra	Wohlmüt-Film, Vídeň	2200 „
Hračka Paříže, drama	Aubert-Film, Paříž	2655 „
Buchley, strojvůdce rychlíku č. 99, drama	Johnson, New York	2050 „
Záhadné pouto, drama	Universal-Film, New York	1700 „
Tvůj pro celý život! Věčně Tvá! drama	Transatlantic-Film, Los Angeles	1650 „
Černí myslivci, drama	Wetebfilm, Praha	2000 „
Falský myslivec — Der Jäger von Fall, drama	Emelka Konzern, Mnichov	2875 „
Já František — ty František. Podle div. hry »Die beiden Seehunde«, veselohra	Allianzfilm, Vídeň	2625 „
Stroj Intertype, průmyslový	Intertype Corp., New York	1050 „
Arcikníže sniatkovým dohazovačem — Erzherzog ale Heiratsvermittler, veselohra	Eichbergfilm, Berlín	2200 „
Zlaté opojení — Im Goldrausch, drama	United Artists, New York	2800 „
Pohřeb popravených italských legionářů v Praze, historický	MNO., Praha	895 „

IV. Vyloučené scény a nápisy v měsíci květnu 1933.

Z filmu »PDC-Zvukový týdeník č. 138« — »PDC-Tonwochenschau Nr. 138« byla vyloučena scéna, znázorňující sportovní slavnosti námořníků v Kielu.

Z filmu »Ufa žurnál č. 22/33« — »Ufa Journal Nr. 22/33« byla vyloučena věta v tit. čís. 6: »um der schimpflichen Übergabe zu entgegen«.

Z filmu »Jak krásné bylo býtí vojákem!« — »Oh, welche Lust Soldat zu sein!« byly vyloučeny scény, jak

hosté u plukovníka po požití nápojů se svíjejí bolestmi, a scény v blázinci, jak vojenský lékař a vojáci honí uprchlého Adolara.

Z filmu »Po stopách Aztéků« (Divy a krásy Mexika) — »Auf den Spuren der Azteken« (Wunder und Geheimnisse Mexikos) byla vyloučena scéna, jak se kohoutu před zápasem přiváže ocelová ostruha na nohu, a všechny scény býčích zápasů, takže zůstane pouze obraz arény, do které vběhne býk.

Dr. Theodor Anders.

Literatura.

JUDr. Václav Chalupný, odb. rada min. vnitra: Československé jazykové právo se zřetelem k judikatuře nejvyššího správního soudu. — Stran 96. — Nákladem vlastním. — Cena 10 Kč.

JUDr. Václav Chalupný, odborový rada ministerstva vnitra, vydal vlastním nákladem publikaci »Československé jazykové právo se zřetelem k judikatuře nejvyššího správního soudu«. Spis je opatřen předmlouvou odborového přednosty v. v. Dra Václava Joachima; obsahuje systematické zpracování platného jazykového práva a úplný soubor bohaté judikatury nejvyššího správního soudu tohoto oboru ze všech odvětví veřejné správy — a to i judikatury v Bohuslavově sbírce neuveřejněné. Prvá část knihy pojednává o jazykovém právu v oboru státní správy, druhá o jazykovém právu v oboru samosprávy, zemských a okresních zastupitelstev a veřejných korporací a třetí část o řešení jazykového sporu o zabezpečení provádění jazykových předpisů. Vhodný doplněk knihy tvoří abecedně uspořádaný podrobný věcný rejstřík, umožňující rychlou orientaci.

Publikace Dra Chalupného doporučuje se jako cenná a praktická příručka čl. jazykového práva politickým, státně policejním a obecním úřadům, jakož i obecním a obvodním notářům v zemi Slovenské a Podkarpatské.

Objednati lze u autora (JUDr. Václav Chalupný, odb. rada min. vnitra, Praha IV., Jiřská 2).

(K čís. 12397/1933 *presidia min. vnitra.*)

Veřejná správa. Časopis pro správní právo a správní vědu. Rediguje Dr. Václav Joachim s redakčním sborem, v němž zasedají: Jos. Ehlich, sen. prezident nejv. správního soudu, Dr. E. Hexner, prof. Dr. Jiří Hoetzel, vrch. odb. rada min. vnitra Dr. V. Kalousek, prof. Dr. K. Laštovka, prof. Dr. Jan Matějka, zemský prezident Dr. Josef Sobotka, min. rada Dr. Jar. Vorela, prof. Dr. Fr. Weyr. — Předplatné 100 Kč. — Adm.: Praha XII., Fochova tř. 62.

V prvním pololetí 1932 (čís. 1—5) uveřejněny byly v této revui mimo jiné tyto články (v abecedním pořadí podle autorů): Dr. Josef Daněk »Promlčení v trestním právu a řízení«, doc. Dr. Jiří Havelka »Veřejnoprávní otázky u nejvyššího soudu«, Čeněk Heinz »Toliko zmocněnec volební skupiny

nebo jeho náhradník mohou činiti návrh na zbavení členství v obecním zastupitelstvu z důvodů vyloučení ze strany ve smyslu § 10 řádu volení«, Dr. Miroslav Horka »Podmínky koncese periodické dopravy autobusem« a »Sté výročí instituce veřejných jednatelek«, Dr. Václav Chalupný »Československé jazykové právo se zřetelem k judikatuře nejvyššího správního soudu«, Koloman Peřko »Právne postavenie členov zemských, okresných a obecných zastupiteľských sborov a pridelených úradníkov (referentov) v relácii neverejných schôdzí, úradného tajomstva a ochrany pred utrháním na cti«, Dr. Jaroslav Pošvát »O deliktach podle bankovního zákona«, Dr. Otakar Rodr »Pojem lesního pozemku podle zák. č. 250/1825 ř. z.«, Dr. Václav Urbánek »Zaměstnanci samosprávní; příspěvek k výkladu § 53 org. zák.«, Dr. Jaroslav Vorel »Provádění staveb v režii vojenské správy«. — Dr. J. Hoffmann pokračuje ve svém souborném přehledu »Zákony, nařízení a vyhlášky, publikované v I. čtvrtletí roku 1933 ve Sbírce zákonů a nařízení, pokud se týkají veřejné správy (s výjimkou státní správy finanční)«. — Pravidelně zastoupeny jsou rubriky »Nálezy nejvyššího správního soudu«, »Literatura« a »Různé«.

Časopis pro právní a státní vědu. Vydává Právnická Jednota Moravská v Brně za podpory ministerstva školství a národní osvěty, ministerstva spravedlnosti a Rašínova fondu. Redigují Karel Engliš a František Weyr. — Vychází 8 čísel ročně ve volných lhůtách. — Předplatné 60 Kč ročně. — Administrace: Brno, Česká 13, knihkupectví Barvič & Novotný.

Číslo III.—V. ročníku 1933 (XVI) přináší na 156 stranách bohatý obsah nejen v části hlavní, ale i v jednotlivých rubrikách, jmenovitě v »Hovorně«. Z článků uvést jest: Prof. Dr. K. Engliš »Pojem nákladu«, doc. Dr. Zdeněk Neubauer »Pojem možnosti v poznávání normativním«, prof. Dr. J. Kallab »Unifikace norem o vydávání zločinců«, prof. Dr. J. Vážný »Římské právní idee v občanském zákoníku a v osnově«, Dr. J. Vosláf »Základ daňového přesunu a § 1009 obč. z.«, doc. Dr. Fr. Vážný »O námítkách přípustných u skriptur«, Dr. Vlad. Vybral »Nástin finančního práva československého«, J. Kepert »Teleologická teorie hospodářská a hospodářská věda praktická«. — V »Hovorně« uveřejňuje Dr. Miroslav Horka tyto dva články: »Jazyková úprava v živnostech« a »K zákonu o dopravě

Podřízené úřady upozorňují se též na instituci řízení smírčích při přestupcích (§§ 27 až 31), a na působnost okresního zastupitelstva při určování, ve kterých obcích jeho obvodu mají být zřízeny smírčí, na působnost okresního výboru při navrhování smírčích a náhradníků a na povinnost obce, pro kterou jest smírčí zřízen, aneb je-li pro několik obcí zřízen společný smírčí, ve které bydlí, poskytnouti mu potřebnou místnost a jiné věcné prostředky k výkonu jeho úřadu (§§ 36 a 37).

61.

Připojování soukromých telefonních zařízení na státní síť, tuzemský původ součástek.

(Oběžník ministerstva vnitra ze dne 28. července 1933, čís. 50.781/1933—12.)

(Zemským, okresním a státním policejním úřadům.)

Ministerstvo pošt a telegrafů, poukávající na svůj přípis z 10. února 1927, č. 66.345/XII-26, o jehož obsahu byly uvědoměny býv. zemské správy politické v zemi České a Moravskoslezské, župní úřady v zemi Slovenské a býv. civilní správa Podkarpatské Rusi v Užhorodě zdejším výnosem ze dne 17. února 1927, č. 9509/1927, sdělilo sem přípisem z 15. července 1933, č. 33.494/XII — 1933, že přihlížeje k dnešnímu stavu domácí výroby v elektrotechnickém oboru, uznalo za vhodné odvolatí výjimku, kterou povolilo v dočasném svém přípisu, že totiž v soukromých telefonních zařízeních, jež mají být připojena na státní telefonní síť, jest možno použití součástek a přístrojů cizího původu do maximální výše 25 proc. ceny celého dotyčného soukromého telefonního zařízení, a bude požadovati od 1. září 1933, aby taková soukromá telefonní zařízení byla úplně vyrobena v tuzemsku. Dále bude požadovati, aby bylo použito výhradně tuzemského materiálu. Použití materiálu nebo polotovarů, které nemohou být prokazatelně opatřeny v tuzemsku v náležitě jakosti nebo v přiměřené ceně, povolí ministerstvo pošt a telegrafů jen na zvláštní žádost.

O tom uvědomilo jmenované ministerstvo veškeré čelnější zdejší firmy, zabývající se dodávkou a instalací soukromých telefonních zařízení.

K požádání ministerstva pošt a telegrafů činí se o tom sdělení za účelem případného dalšího opatření.

Z ministerstva sociální péče.

62.

Převod prémiových rezerv.

(Oběžník prezidia ministerstva sociální péče ze dne 27. června 1933, čís. P-1313-20/6/1933.)

(Všeobecnému pensijnímu ústavu v Praze.)

Úřadovny Všeobecného pensijního ústavu vyžadují potvrzení zaměstnavatele (ministerstva sociální péče), že (zda) zaměstnanec spadá do kategorie, na kterou se vztahuje výnos ministerstva sociální péče ze dne 10. června 1932, č. j. 4850/IV/3 — 1932, i v těch případech, kdy vstup do vyňaté služby nastal před 1. lednem 1929.

Prezidium ministerstva sociální péče žádá, aby úřadovny Všeobecného pensijního ústavu byly uvědoměny, že cit. výnos ministerstva sociální péče netýká se těch zaměstnanců, kteří vstoupili do státní služby před 1. lednem 1929. V těchto případech platí ustanovení odst. 3, § 2 zákona ze dne 5. února 1920, č. 89 Sb. z. a n., podle něhož stačí pro převod prémiové rezervy (§ 68 zákona) jen konstatování, že zaměstnanec má zaručeny normální pensijní nároky. Mají tudíž v těchto případech být převáděny prémiové rezervy bez ohledu na výnos ministerstva sociální péče ze dne 10. června 1932, č. j. 4850/IV-3-1932.

Akc. společnosti, pojišťovny atd.

Zřízení akciových společností.

Ministerstvo vnitra povolilo ve shodě s ministerstvem obchodu a financí zřízení akciové společnosti pod firmou »Paradieshotel, akc. spol.« se sídlem v Karlových Varech a schválilo její staty. (Čís. 51.107/1933.)

Ministerstvo vnitra povolilo ve shodě s ministerstvem obchodu a financí zřízení akciové společnosti pod firmou »Společenský pivovar v Brandýse nad Labem, akc. spol.« se sídlem v Brandýse nad Labem a schválilo její staty. (Čís. 48.960/1933.)

Ministerstvo vnitra povolilo ve shodě s ministerstvem obchodu a financí zřízení akciové společnosti pod firmou »V. Nekvasil, stavební akciová společnost« se sídlem v Praze a schválilo její staty. (Čís. 53.001/1933.)

Změna stanov akciových společností.

Ministerstvo vnitra schválilo změnu § 9 stanov akciové společnosti »František X. a v. Brosche syn, akciová společnost« se sídlem v Praze, podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 16. května 1933. (Čís. 49.661/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu § 15 stanov akciové společnosti »Mezinárodní akciová společnost pro obchod vínem« se sídlem v Praze, podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 25. června 1929 a zmocněné správní rady ze dne 30. května 1930. (Číslo 44.143/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu stanov akciové společnosti »Spolkový rolnický cukrovar Horka« se sídlem v Horkách nad Jiz., podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 31. července 1932 a zmocněného správního výboru ze dne 15. července 1933. (Čís. 50.412/1933.)

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci červnu 1933.

I. Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mladiství do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNĚ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Jaro a léto na Horňácku, přírodní	Dr. V. Ulehla, Brno	360 m.
Den na Dumbieru v Nizkých Tatrách, přírodní	Karel Pečený, Praha	425 »
Československý filmový týdeník čís. 23, roč. IX., časové události	» » »	275 »
Československý filmový týdeník čís. 24, roč. IX., časové události	» » »	390 »
Bílý svět — Die weiße Welt (zvukový)	Leo Film, Mnichov	2165 »
Poslední ráj — Das letzte Paradies, přírodní	Schomburgh-Film, Mnichov	2480 »
Móda pod mořem, přírodní (zvukový)	British International, Londýn	280 »
Denver, hlavní město státu Kolorado, přírodní	Ford animated weekly, Denver	150 »
San Francisco, přírodní	Ford Co., San Francisco	235 »
Boston, přírodní	Ford animated weekly, Boston	230 »
Zemědělství v Sev. Dakotě, poučný	Americký výrobek	160 »
Farmy na dálném západě kanadském, poučný	» » »	160 »
Triumf bramborového krále Burbanka, poučný	Walter W. Bolle, San Francisco	290 »
Výroba mléka, poučný	Americký výrobek	270 »

B. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Richard Wagner, Deutsche Stätten seines Wirkens (zvukový)	Universum Film, Berlin	475 m.
Španělská čtvrthodinka (zvukový)	» » »	235 »

C. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník čís. 25, roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	215 m.
Československý filmový týdeník čís. 26, roč. IX., časové události	" " " "	185 "
Československý filmový týdeník čís. 27, roč. IX., časové události	" " " "	210 "
Není voda ako voda, reklamní	A—B, Praha	135 "
Greif zu!, reklamní	" " " "	180 "
Voda a voda je dvoji, reklamní	" " " "	150 "
Drž je!, reklamní	" " " "	190 "
Vojenské slavnosti v Rokycanech 1933, časové události	Vojenský technický a letecký ústav, Praha	385 "
XIII. hospodářská výstava v Praze, časové události	Propagafilm, Praha	330 "
Přehlídka a závody koní, časové události	" " " "	290 "
Novostavba paláce České eskomptní banky a úvěrního ústavu v Praze, časové události	Pittel & Brausewetter, Praha	445 "
Ze světa moderního průmyslu (Od suroviny k cigaretě), průmyslový (zvukový s českým dial.)	Ludvík Guba, Praha	520 "
Dědečkův svátek — Großpapas Namenstag, reklamní	" " " "	115 "
Jak si uchovám zdraví, poučný	Dr. A. Wachstätter, Praha	145 "
Výkřik zklamání, avantgardní film	Ing. K. Horák, Praha	310 "
Silná čtyřka — Die starke Vier, reklamní	Bioreklama J. Novák, Praha	150 "
Jarní přehlídka elegantních vozů na výstavišti v Brně, časové události	Terrafilm, Brno	120 "
Přehled života polské menšiny v Československu — Przegląd życia Polaków v Czechoslowacji, propagační	Viktor Kolář, Mor. Ostrava	1600 "
Anrudern des Ruder u. Eislaufvereines Aussig v. 1874, časové události	Wolframfilm, Ústí n. L.	55 "
Ufa kabaret č. 9. Hotel. — Neuer Ufakabaretfilm Nr. 9. Hotel (zvukový)	Ufa Film, Berlín	635 "
Ufa žurnál č. 23/33 — Ufa Journal Nr. 23/33, časové události (zvukový)	" " " "	295 "
Ufa žurnál č. 24/33 — Ufa Journal Nr. 24/33, časové události (zvukový)	" " " "	350 "
Ufa žurnál č. 25/33 — Ufa Journal Nr. 25/33, časové události (zvukový)	" " " "	330 "
Ufa žurnál č. 26/33 — Ufa Journal Nr. 26/33, časové události (zvukový)	" " " "	355 "
Ufa žurnál č. 27/33 — Ufa Journal Nr. 27/33, časové události (zvukový)	" " " "	380 "
Kouzlo houslí — Geigenzauber (zvukový)	" " " "	455 "
PDC Zvukový týdeník č. 140 — PDC Tonwochenschau Nr. 140, časové události	Emelka, Mnichov	300 "
PDC Zvukový týdeník č. 141 — PDC Tonwochenschau Nr. 141, časové události	" " " "	270 "
PDC Zvukový týdeník č. 142 — PDC Tonwochenschau Nr. 142, časové události	" " " "	290 "

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
PDC Zvukový týdeník č. 143 — PDC Tonwochenschau Nr. 143, časové události	Emelka, Mnichov	250 m.
PDC Zvukový týdeník č. 144 — PDC Tonwochenschau Nr. 144, časové události	" " " "	295 "
Nymphenburger Porzellan (zvukový)	Toni Attenberger, Cabinetfilm, Mnichov	315 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 39, roč. V., časové události	Paramount Film, New York	315 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 40, roč. V., časové události	" " " "	310 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 41, roč. V., časové události	" " " "	300 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 42, roč. V., časové události	" " " "	300 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 43, roč. V., časové události	" " " "	305 "
Foxův zvukový týdeník č. 24/VII. — Fox tönende Wochenschau No. 24/VII., časové události	Fox Film Corp., New York	305 "
Foxův zvukový týdeník č. 25/VII. — Fox tönende Wochenschau No. 25/VII., časové události	" " " "	300 "
Foxův zvukový týdeník č. 26/VII. — Fox tönende Wochenschau No. 26/VII., časové události	" " " "	325 "
Foxův zvukový týdeník č. 27/VII. — Fox tönende Wochenschau No. 27/VII., časové události	" " " "	330 "
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Loď komediantů na Mississippi — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Theaterschiff auf dem Mississippi, časové události (zvukový)	" " " "	270 "
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Jízda americkou drahou — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Bahnfahrt in Amerika, časové události (zvukový)	" " " "	280 "
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Den v Paříži — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Ein Tag in Paris, časové události (zvukový)	" " " "	265 "
Tovární zpracování bavlny. Výroba punčoch, průmyslový	Továrna v Durhamu	1095 "

II. Filmy, k jejichž předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístupu.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Píseň černých hor — Das Lied der schwarzen Berge (zvukový s něm. dial.)	Deutsche Eidophon-Film, Berlín	2360 m.
Dobytelé hor — Gipfelstürmer (zvukový s něm. dial.)	Nostiz-Film, Berlín	2350 "

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Zrzek, ubohý malý hrdina — Rottfuchs, armer kleiner Held (zvukový s franc. dial.)	Société Générale de Cinematographie, Paříž	2605 m.
Studentský hotel (zvukový s franc. dial.)	Osso Films, Paříž	2420 „
Bludičky Paříže — Irrlichter von Paris (zvukový s něm. dial.)	Pathé Cinema, Paříž	2300 „
Hrdina arény (zvukový s franc. dial.)	M—B, Paříž	2260 „
Nahá žena (zvukový s franc. dial.)	Les Films Pad, Paříž	2525 „
Karneval (zvukový s angl. dial.)	British European-Film, Londýn	2515 „
Poslední Mohykán, II. epocha (zvukový s angl. dial.)	Mascot Pictures Corp., New York	2500 „

B. VESELOHRÝ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
V opojení valčků — Walzerrausch (zvukový s něm. dial.)	Aafa, Zelnik Film, Berlín	2400 m.
A kdo mě bude líbat? — Und wer küsst mich? (zvukový s něm. dial.)	Itala Film, Berlín	2545 „
Don Quichotte (zvukový s franc. dial.)	Comptoir Français Cinématographique, Paříž	2360 „
Královna brigantů — Briganten Königin (zvukový s angl. dial.)	British International Pict., Londýn	2260 „

C. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Bara— Bara (zvukový)	B. Machulka, Praha, V. Kolář, Modřany	1630 m.
Na kouzelném koberec Foxova movietonu kolem světa: Malá projížďka italskými láznemi — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Kleine italienische Badereise (zvukový)	Fox Film Corporation, New York	260 „

III. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Přísaha knížete Oldřicha, drama	Gerhard Lamprecht, Berlín	2410 m.
Žena z Ria, drama	„ „ „	2140 „
Přepadení v Dáblově roklí, drama	Tuffany, New York	1795 „
Setřelé písmo, drama	Rex Film, Praha	1780 „
Všechna kola zastavila — Alle Räder stehen still, drama	Deutsche Bioscop Gesellschaft Union, Berlín	2000 „
Kavaler Novarro, drama	Metro Goldwyn Mayer, New York	2100 „
Třináctá hodina, drama	„ „ „	1700 „
Na pokraji smrti — Am Rande des Todes, drama	„ „ „	1825 „
Vypálené znamení, drama	„ „ „	1850 „
Přítel Bufallo-Billa, drama	„ „ „	1425 „

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Ve dvou se to špatně táhne, čili Příhody dvou vandráků, veselohra	Metro Goldwyn Mayer, New York	1900 m.
V rukou policie, drama	„ „ „	2200 „
Příšerné stíny, drama	„ „ „	1800 „
Anna Karenina, drama	„ „ „	2460 „
Božská žena, drama	„ „ „	2360 „
Zahrada Allahova, drama	„ „ „	2450 „
Lupiči západu, drama	„ „ „	1560 „
Tanečnice z Granady (Umírající labuť), drama	F. P. S. Film, Berlín	2700 „
Kolotoč života, drama	Koop Film, Berlín	2525 „
Synové mlhy. I. epocha. (Smrt bohatýra) — Die Niebelungen. I. Epoche. (Siegfrieds Tod), drama	Decla Bioscop, Berlín	3000 „
Synové mlhy. II. epocha. (Pomsta bojarky) — Die Niebelungen. II. Epoche. (Kriemhilds Rache), drama	„ „ „	3180 „
Idiot, drama	Metro Goldwyn Mayer, New York	1990 „

IV. Zakázané filmy v měsíci červnu 1933.

»Pekelný dům«, výrobce Gaumont B. F. Zeidman Produktion Ltd., Londýn, drama o 8 dílech v délce 1930 m.

Nezkušený sirotek Jimmy Mason jest nevině odsouzen na 3 léta do polepšovny za svého přítele, podlouduka s lihovinami Kel-

lyho. V polepšovně jest svědkem metod, jimž padne jeho přítel Shorty za obět. Jimmy přechne z polepšovny a vyléčí své zkušenosti novináři Gebhardovi, který novinářskými články burcuje veřejnost a vládu, aby sjednala nápravu v polepšovňách.

V. Vyloučené scény a nápisy v měsíci červnu 1933.

Z filmu »Zvukový žurnál Paramountu, č. 39, roč. V.« byla vyloučena scéna veřejného pálení knih v Berlíně a titulky č. 5: »Autodafe 20.000 knih před operou« a hraní německé hymny při tom, dále závody chrtů v Anglii a titulky č. 8: »Závody chrtů patří v Anglii k nejoblíbenějším závodním sportům«.

Z filmu »PDC Zvukový týdeník č. 140« — »PDC Tonwochenschau Nr. 140« byla vyloučena scéna, v níž vojenská jízda předvádí cvičení a z titulku č. 5a slova »jezdecký sport a hry« v německém textu »Reitersport«.

Z filmu »PDC Zvukový týdeník č. 142« — »PDC Tonwochenschau Nr. 142« byl vyloučen obraz, předvádějící svatbu prince Viléma, nejstaršího syna býv. korunního prince německého s Dorotou Salvatiiovou.

Z filmu »Přísaha knížete Oldřicha« byla vyloučena ve III. dílu scéna, jak

lupič vypaluje kyslíkem stěnu pokladnice, dále scéna, jak jeho spoluvinnice Berta zašívá do podšívky kabátu uloupené krajky a jak lupič ukrývá uloupené šperky do vyřezané prohlubně modlitební knihy. Ve IV. dílu vylučuje se scéna tance děvčete na stole v krémě, resp. detail, kde jsou viděti pouze nohy tanečnice.

Z filmu »Hrdina arény« byly v VIII. dílu vyloučeny scény býků v aréně s kopími v těle a scény, v nichž jest usmrcený býk vlečen arénou a usmrcený býk za arénou.

Ve filmu »Karneval« byla vyloučena scéna v V. dílu (v českých titulcích díl VI.), jak opilí účastníci karnevalu se povalují na schodech, objímají se a jedna z žen obnažuje vysoko nohy; v VI. dílu (v českých titulcích díl VIII.) byla vyloučena scéna, kde k Andreovi a Simonettě na karnevalu přijde Lelio se společností, která na ně hází konfety, načež se Simonetta prudce zvrátí na pohovku a zdvihne nohy do výše.

Z filmu »Bara — Bara« byla vyloučena scéna, v níž obnažené tanečnice tančí divošský tanec, pak obraz, kde starší, zcela nahý muž, nesoucí rybu, vystupuje z řeky.

VI. Změny.

Z filmu »Ufa Journal č. 11./33«, který byl censurován v měsíci březnu t. r., byly dodatečně vyloučeny obrazy voleb do

Dále scéna za nápisem »Evropa v Africe nebo Afrika v Evropě«, kde obnažené ženy, obrácené tváří k divákovi, smyslně tančí.

německého říšského sněmu a průvody národních socialistů v Berlíně.

Dr. Theodor Anders.

VĚSTNÍK MINISTERSTVA VNITRA - - - REPUBLIKY ČESKOSLOVENSKÉ.

Vydává ministerstvo vnitra.

Číslo 9.

V Praze dne 15. září 1933.

I. ČÁST ÚŘEDNÍ.

Zákony, nařízení, výnosy, oběžníky.

Z ministerstva vnitra.

63.

Vliv zákona č. 204/1932 Sb. z. a n. na ustanovení § 145 P. Z. a obdobných předpisů.

(Oběžník ministerstva vnitra ze dne 12. srpna 1933, č. 55.797/1933—3.)

(Zemským a okresním úřadům.)

K dotazu, jaký vliv měla ustanovení zákona ze dne 28. prosince 1932, č. 204 Sb. z. a n., o úsporných opatřeních personálních, na ustanovení § 145, odst. 2 P. Z. a obdobných předpisů (o platech po dobu nepřítomnosti ve službě pro těhotenství nebo mateřství) sdělilo ministerstvo financí notou ze dne 5. srpna 1933, č. 75.353/33-VII/20, že s hlediska prvního dílu první věty, odst. 2. cit. paragrafu (služné a příspěvek) sluší postupovati bez ohledu na srážky podle zákona č. 204/1932 Sb. z. a n., kdežto za »služební příjem« ve smyslu druhého dílu první věty téhož odstavce sluší pokládati služební příjem snížený o srážky podle zákona č. 204/1932 Sb. z. a n.

64.

Losy 16. státní dobročinné loterie; rozesílání státním úřadům.

(Oběžník prezidia ministerstva vnitra ze dne 4. září 1933, čís. 14.426/1933-pres.)

(Zemským, okresním a policejním úřadům, magistrátu hl. města Prahy, městské radě v Brně a v Olomouci, městským notářským úřadům v zemi Slovenské a Podkarpatoruské, jakož i zemským četnickým velitelstvím.)

Ředitelství státních loterií v Praze sdělilo ministerstvu vnitra přípisem ze dne 1. srpna 1933, č. II-416/1933, že v září t. r. bude zasílati státním úřadům losy 16. státní dobročinné loterie.

Výtěžek této loterie, jejíž tah jest neodvolatelně 6. prosince 1933, jest určen ve prospěch dobročinných ústavů a ústředních organizací tělovýchovy a sportu, hodných veřejné podpory.

Pro tento záslužný účel upozorňuje ministerstvo vnitra na uvedenou loterii.

Redakcí a nákladem ministerstva vnitra republiky Československé v Praze. — Zodpovědný redaktor: Ministerský rada Dr. Zdeněk Mach. — Vychází 15. každého měsíce. — Předplatné 48 Kč ročně, jednorázová čísla za 4 Kč. — Předplatné a dopisy týkající se administrace a expedice na adresu: Administrace »Věstníku ministerstva vnitra«, Praha III., Tržiště č. 368.

Běž. čís.	Název hry	Jméno spisovatele a t. d.
4.	»Da stimmt was nicht« ^{**})	Franz Arnold.
5.	»Ich habe einen Engel geheiratet« ^{**})	Johan Vaszary.
6.	»Marlenes Brautfahrt« ^{**})	Max Bertuch a H. R. von Nack.
7.	»Die Nürnberger Puppe« [*])	Lenoen a A. von Blauptan.
8.	»Die schöne Helena« ^{**})	Mailhac a Halévy.
9.	»Josefine Gallmeier«, zpěvohra o 3 jednáních ¹⁾	Paul Knepler.
10.	»Schottenring«, komedie o 3 jednáních ¹⁾	Armin Friedmann a Ludvík Nerze.
11.	»2 : 2 unentchieden«, veselohra o 3 jednáních ¹⁾	Vilém Lichtenberg.
12.	»Morgen gehts uns gut«, opereta o 6 obrazech ¹⁾	Hans Müller, hudba Ralph Benatzky.
13.	»Auslandsreise«, činohra o 3 dějstvích ^{**})	Rudolf Oesterreicher a Ludvík Hirschfeld.
14.	»Glück im Hause«, veselohra o 3 jednáních ^{**})	Jean de Létraz.
15.	»Venus in Seide«, opereta o 3 dějstvích ¹⁾	Alfréd Grünwald a Ludvík Herzer.
16.	»Katharina und das Gesetz« ^{**})	Eugen Holly.
17.	»Ball im Savoy« ^{**})	Alfréd Grünbaum a Fritz Löhner-Beda, hudba Pavel Abraham.

^{*}) Mládeži školou povinné přístupno. ^{**}) Mládeži školou povinné nepřístupno.

¹⁾ S podmínkou, že jména jednatelů osob budou změněna v jména znějící neslovansky a že nebudou mluvit německy s českým přízvukem. Mládeži školou povinné nepřístupno.

²⁾ S podmínkou, že jméno sluhy Novotného jest změněno v jméno neslovansky znějící. Mládeži školou povinné nepřístupno.

³⁾ S vyloučením některých míst, záměnou některých jmen za jména znějící neslovansky a s podmínkou, že výčep v pustě nebude ozdoben obrazem císaře Frant. Josefa. Mládeži školou povinné nepřístupno.

Ch. Hry povolené okresním úřadem ve Falknově n. Ohří.

Běž. čís.	Název hry	Jméno spisovatele a t. d.
1.	»Der Schlick von Falkenau«, dramatická báseň o 1 dějství	Eduard Krehan.

I. Hry povolené okresním úřadem v Kutné Hoře.

Běž. čís.	Název hry	Jméno spisovatele a t. d.
1.	»Nevěra«, drama o 3 dějstvích ^{**})	František Pokorný.

^{**}) Mládeži školou povinné nepřístupno.

J. Hry povolené okresním úřadem v Poličce.

Běž. čís.	Název hry	Jméno spisovatele a t. d.
1.	»Der rote Jörge oder Marie, das Heldenmädchen« ^{**})	J. Willhardt z Mor. Třebové.

^{**}) Mládeži školou povinné nepřístupno.

K. Hry povolené okresním úřadem ve Slaném.

Běž. čís.	Název hry	Jméno spisovatele a t. d.
1.	»Černé Kladensko«, opereta o 4 jednáních ¹⁾	Text a hudba Slavomír Fujaň.

¹⁾ S vyloučením některých míst. Mládeži školou povinné nepřístupno.

L. Hry povolené okresním úřadem v Teplicích-Šanově.

Běž. čís.	Název hry	Jméno spisovatele a t. d.
1.	»Sissy«, hra se zpěvy o 2 jednáních ¹⁾	Arnošt a Hubert Marischka.

¹⁾ S vyloučením některých míst. Mládeži školou povinné přístupno.

M. Hry zakázané zemským úřadem v Praze.

Běž. čís.	Název hry	Jméno spisovatele a t. d.
1.	»Cyankali (§ 128)«, činohra o 8 dějstvích	Bedřich Wolf.
2.	»Za zavřenými dveřmi«, komedie o 2 dějstvích	Karel Hlubaček.
3.	»Polizeipräsidium«, činohra o 3 jednáních a 15 obrazech	Štefan Faber.

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci červenci 1933.

I filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mládež do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Tragedie Výloku na Podkarpatské Rusi, časové události	A—B, Praha, Čsl. Červený kříž	255 m
Das goldene Prag, přírodní (zvukový)	W. R. Lach a Leo Freund, Berlín	275 »
V zemi tisíce jezer — Im Lande der tausend Seen, přírodní (zvukový)	Ufa Film, Berlín	360 »
V domovině losa, přírodní (zvukový)	» » »	310 »
Jezero divokých labutí — Der See der wilden Schwäne, přírodní (zvukový)	» » »	370 »
Dobrodružství vodní síly — Wasserkraft — Segen schafft, přírodní (zvukový)	» » »	390 »
Seide ist Gold, přírodní (zvukový)	Ben Fett, Berlín	250 »
Edelpesttiere, přírodní (zvukový)	» » »	245 »
Mit der Kammera über der Erde und unter dem Wasser, přírodní (zvukový)	Transocean-Film, Berlín	2865 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Výstup na Dachstein — Dachsteinbesteigung, přírodní	Selenophonfilm, Vídeň	280 m
Na slunném jezeře Vrbském, přírodní	"	240 "
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Pagody Peipingu — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Die Pagoden von Peiping, přírodní	Fox Film Corp., New York	235 "
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Nizozemská Indie — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Niederländisch Indien, přírodní	"	240 "
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Na úpatí Vesuvu — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Abhänge des Vesuvs, přírodní (zvukový)	Fox Film Corporation, New York	245 "

B. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Skřivánčí píseň (zvukový s českým dialogem)	Elektafilm, Praha	2530 m
Píseň práce — Das Lied der Arbeit (zvukový s ital. dial.)	Pittaluga, Turin	1950 "

C. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Poprask v opeře — Der Knalleffekt (zvukový s něm. dial.)	Titaniafilm, Berlín	810 m

D. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Vzdušné cesty — Hochstrassen der Luft (zvukový)	Ufa Film, Berlín	340 m
Němečtí osadníci v jižní Brazílii — Deutsche Ansiedler in Südamerika (zvukový)	"	300 "
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Projížďka gondolou — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Gondolfahrt	Fox Film Corp. New York	245 "
Cesta k vodopádu Ignasu (zvukový)	Ufa Film, Berlín	440 "
Na nejvyšším vrcholu Rakouska — Auf Österreichs höchstem Gipfel (zvukový)	Selenophonfilm, Vídeň	340 "
Jízda alpskými průsmyky — Eine Alpenpässefahrt (zvukový)	"	370 "

E. RŮZNE:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník čís. 28., roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	215 m
Československý filmový týdeník čís. 29., roč. IX., časové události	"	195 "
Československý filmový týdeník, čís. 30., roč. IX., časové události	"	225 "
Moravská Ostrava, město černých drahokamů a těžkého průmyslu, poučný	Pojafilm, Praha	245 "
Chraňme rostliny — své živitele, reklamní	Piras-Thalia, Praha	375 "

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Evjčka otvírá oči, propagační	Sdružení pražských mlékáren — Praha	400 m
Honba za rychlíkem, reklamní	Ludvík Guba, Praha	130 "
Dobrý nápad, reklamní	"	45 "
Autovia Praha XII., reklamní	Reklama-Slavia, Praha	170 "
Rezmická slavnost v Roudnici n. L., časové události	VI. Vašíček, Roudnice n. L.	300 "
Bezirksarbeiterfest in Pyhanken am 8. und 9. Juli 1933, časové události	Josef Horáček, Bystřice u Teplíc	195 "
Deset minut v továrně na drátěná lana Deichsel, Vítkovice — Zehn Minuten in der Drahtseilfabrik Deichsel, Witkovitz — reklamní	A. Deichsel, Mor. Ostrava	250 "
PDC-Zvukový týdeník č. 145 — PDC-Tonwochenschau Nr. 145, časové události	Emelka, Mnichov	295 "
PDC-Zvukový týdeník čís. 146 — PDC-Tonwochenschau Nr. 146, časové události	"	230 "
PDC-Zvukový týdeník čís. 147 — PDC-Tonwochenschau Nr. 147, časové události	"	295 "
PDC-Zvukový týdeník čís. 148 — PDC-Tonwochenschau Nr. 148, časové události	"	320 "
Hašení požáru střešového krovu s Fladerovou vzduchopěnovou stříkačkou, propagační	Kodak A-G., Hannover	30 "
Hašení požáru dřevěného domku a benzínového tanku s přístrojem »Flader« vzduchopěnovou stříkačkou, poučný	Alfréd Siegert, Chemnice - Siegmars, Německo	30 "
Der Film der Wiener Freiwilligen Rettungsgesellschaft, poučný	R. Lechner, Vilém Müller, Vídeň	1290 "
Ufa žurnál č. 28/33 — Ufa Journal Nr. 28/33, časové události	Ufa Film, Berlín	300 "
Ufa žurnál č. 29/33 — Ufa Journal Nr. 29/33, časové události	"	220 "
Ufa žurnál č. 30/33 — Ufa Journal Nr. 30/33, časové události	"	400 "
Ufa žurnál č. 31/33 — Ufa Journal Nr. 31/33, časové události	"	285 "
Musik- und Heimatfest in Graslitz, časové události	"	185 "
Das Bundesfest in Gablonz a. N., časové události	"	160 "
Foxův zvukový týdeník č. 28/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 28/VII., časové události	Fox Film Corporation, New York	300 "
Foxův zvukový týdeník čís. 29/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 29/VII., časové události	"	315 "
Foxův zvukový týdeník čís. 30/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 30/VII., časové události	"	350 "
Foxův zvukový týdeník čís. 31/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 31/VII., časové události	"	315 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 44., roč. V., časové události	Paramount Film, New York	305 "

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Zvukový žurnál Paramountu č. 45., roč. V., časové události	" " "	300 m
Zvukový žurnál Paramountu č. 46., roč. V., časové události	" " "	295 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 47., roč. V., časové události	" " "	295 "

II. Filmy, k jichž předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístupu.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Dvě oči, které nezklamou (zvukový s českým dialogem)	Ringler-Film, Praha	2030 m
Z lásky — Aus Liebe (zvukový s českým dialogem)	Gloriafilm, Praha	2360 "
Žena v ohni — Die Frau im Feuer (zvukový s německým dialogem)	Cine Allianz Tonfilm, Berlín	2170 "
Noc velké lásky — Die Nacht der großen Liebe (zvukový s něm. dialog.)	Super-Film, Berlín	2760 "
Hvězda Valencie — Der Stern von Valencia (zvukový s něm. dialog.)	Ufa Film, Praha	2500 "
Jeho poslední noc — Seine letzte Nacht (zvukový se švédským dial. a ruskými písněmi)	Svensk Film Industrie, Stockholm	2000 "
Výstřel v pancéřové síni — Der Schuß im Panzergewölbe (zvuk. s něm. dial.)	Sascha Film, Vídeň	2625 "
Uchvatitel trůnu (zvuk. s franc. dial.)	Gaumont-Aubert-Paříž	2380 "

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
S vyloučením veřejnosti (zvuk. s čes. dial.)	Elektafilm, Praha	2600 m
Sezona v Kahýře — Saison in Kairo (zvuk. s něm. dial.)	Ufa Film, Berlín	2235 "
Poctiví zloději — Ehrliche Diebe (zvukový s něm. dial.)	Titaniafilm, R. Becker, Berlín	890 "
Žena jako ty — Eine wie Du (zvuk. s něm. dialogem)	" " "	695 "
Byl jednou jeden muzikant — Es war einmal ein Musikus (zvuk. s něm. dial.)	Chronos Film, Berlín	2325 "
Velký Neznámý — Der Große Unbekannte (zvuk. s něm. dial.)	Hans von Wolzogen-Dr. Becker, Berlín	690 "
Kvítek z Havaje — Die Blume von Hawaii (zvuk. s něm. dial.)	Rio Pascal, Berlín	2295 "
Zdraví a líbá Tě Veronika — Gruß und Kuß-Veronika (zvuk. s něm. dial.)	Viktor Klein-Film, Berlín	2320 "
Jen ty jsi vinna! — Nur Du bist schuld! (zvuk. s něm. dial.)	Itala Film, Berlín	2220 "
Amor na provázku — Amor an der Leine (zvuk. s něm. dial.)	Ufa Film, Berlín	2130 "

C. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Země žízní — Die Erde durstet (zvukový s ruským dialogem)	Wostokkino, Sojuskino, Moskva	1850 "

III. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Drvoštěp, veselohra	A—B, Praha	1800 m
Žena zahradnicí — Die Frau als Gärtnerin, přírodní	Lichtbildgesellschaft, Berlín	350 "
Letadlem přes Mariánské Lázně — Im Flugzeug über Marienbad, přírodní	" " "	200 "
Pomocná služba žáků v rolnictví — Schüler Hilfdienst in der Landwirtschaft, přírodní	" " "	255 "
Artisté — Artisten, drama	Jacob Karol-Film, Berlín	2350 "
Svengali, drama	Terra Film, Berlín	2500 "
Padlí anděle — Die Verrufenen, drama	National Film, Berlín	2700 "
Jeho Veličenstvo žebráček, drama	Sascha-Film, Vídeň	2400 "
Králov dvojník — Des Königs Doppelgänger, drama	Graham Wilcox, Londýn	1400 "
Tajemství rodu Mauprat — Das Geheimnis derer von Mauprat, drama	Maurice Routhier, Paříž	2500 "
Siňější než smrt — Stärker als der Tod, drama	Warner Brothers Prod., New York	2250 "
Kapitán Sorrell a syn — Hauptmann Sorrell und sein Sohn, drama	United Artists, New York	2700 "
Zlaté opojení — Im Goldrausch, drama	" " "	2800 "
Dva arabští kavalíři — Zwei arabische Kavaliere, drama	" " "	2500 "
Gaučo — Der Gaucho, drama	" " "	2800 "
Tři mušketýři, II. epocha, drama	" " "	2200 "
Tři mušketýři, I. epocha, drama	" " "	2100 "
Pan Kubínek platí alimenty — Kubinke, der Barbier und die drei Dienstmädchen, veselohra	Nationalfilm, Berlín	2090 "
Ženy buďte moderní! — Die Wiskottens, drama	" " "	2600 "
Dobrodruzí ve fraku — Die Gauner im Frack, drama	Noa-Film, Paříž-Berlín	2500 "
Orlové velké revoluce, drama	Société des Cinéromans, Paříž	4630 "
Hygiena manželství, drama	Pan-Film, Lloyd-Film, Praha	1750 "

IV. Filmy, které byly zakázány v měsíci červenci 1933.

»Pekelná stezka«, výrobce R. K. O. Radio, New York, drama o 7 dílech, v délce 1700 m, zvukový s angl. dialogem.

Podnikatel staveb Billings používá při stavbě silnice trestanců. Vrchní dozorce Skinner i ostatní dozorce zacházejí krutě s trestanci. Když trestanec Carter zemře ve zvláštní cele zvané »pec«, vyšlou úřady úředníka Whitesida, aby vyšetřil příčinu jeho smrti. Trestanec Duke Ellis má na své druhy velký vliv a pokusí se s několika trestanci o útěk. Když však vidí, že do tábora byl právě přivezen jeho bratr Johnny, dobrovolně se vrátí. Johnny se dostane do sporu s dozorci, začne je zavřen do »pece«, ale na zakročení Dukea

propuštěn. Johnny se doví, že Duke má být znovu souzen a jako nepolepšitelný trestanec má být odsouzen k doživotní káznici. — Johnny chce Dukeovi pomoci k útěku, tento však jeho pomoc odmítne. Ostatní trestanci donutí Johnnyho, aby je zbavil pout, obsadí tábor a uvězní všechny dozorce, načež se rozprchnou. Johnny dozorce osvobodí, pak ale spěchá za Dukem a ostatními trestanci. Na útěku je postřelen, Duke se ho ujme a vrací se s ním dobrovolně do tábora, kde je Billings zatím usvědčen z týrání trestanců a zatčen. Whiteside žádá pak za prominutí zbytku trestu Johnnymu, který osvobodil dozorce.

Běž. čís.	Název hry	Autor, resp. skladatel a t. d.
64.	»Vier Wochen im Himmel«, komedie o 3 jednáních	R. Walfried.
65.	»Der erste Sündenfall«, sketch*)	Kurt Breuer a Hugo Wiener.
66.	»Die neueste Erfindung«*)	W. Bach, K. Breuer a H. Wiener.
67.	»Carmen und der sex appeal«*)	W. Bach, K. Breuer a H. Wiener.
68.	»Not macht erfinderisch«*)	W. Bach, K. Breuer a H. Wiener.
69.	»Baby weiss alles«*)	W. Bach, K. Breuer a H. Wiener.
70.	»Die bearbeiteten Räuber«*)	W. Bach, K. Breuer a H. Wiener.
71.	»Ziegenpeter auf der Zauberalm«, pohádka o 4 obrazech	Oskar Wüchner.
72.	»Zwei Bauern im ¾ Takt«, fraška o 3 jednáních*)	Hans Jakob.
73.	»Der Lausbua«, fraška o 3 jednáních*)	Hans Dengel.
74.	»Hra radosti«, hra o 5 jednáních	E. H. Porterová, přeložil a upravil R. Walter.
75.	»Svanda dudák«, opera o 2 jednáních (5 obrazech)	Miloš Kareš, hudbu Jaromír Weinberger.
76.	»Dáma v bílém«, hra o 3 jednáních*)	Marcel Achard, přeložil Miloš Hlávka.
77.	»Turandot«, opera o 3 jednáních (5 obrazech)	G. Adami a R. Simoni, přeložil Joža Bolé, hudbu Giacomo Puccini.
78.	»200.000«, komedie o 3 jednáních	Schalom Alejchem.
79.	»Bei Nacht auf dem alten Markt«, mysterium o 3 jednáních	J. L. Perez.
80.	»Der Dickkopf« (Hosemans Söhne)«, veselohra o 3 jednáních*)	Fritz Friedmann-Frederich.

*) Mládeži školou povinné nepřístupno.

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci srpnu 1933.

I. Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mladiství do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
V československé škole na Slovensku, časové události	Státní diap. ústav, Praha	1000 m.
Praha, přírodní	Karel Pečený, Praha	320 »
Ikarus, přírodní (s něm. slov. doprovodem)	Contifilm, Berlín	2010 »
Getreidekrankheiten und ihre Bekämpfung, poučný	Erich Stoecker, Berlín	180 »
Reise über Grönland, přírodní	Kinagfa, Berlín	360 »
Mit dem Zeppelin in die Arktis, přírodní	Agfa, Berlín	360 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Z Mariazell k štyrským jezerům — Von Mariazell zu den Seen Steiermarks, přírodní	Selenophonfilm, Videň	345 m.
Ins Wunderland von Zermatt, přírodní	Kinagfa, Emelka, Mnichov	180 »
Krab mořský, přírodní (zvukový)	Gaumont-Francofilm Aubert, Paříž	200 »
Světová výstava století pokroku a II. slet československého Sokolstva v Chicagu 1933, časový a přírodní	L. W. a V. W. Skala, Chicago	1400 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Elfenzauber (pohádka)	Agfa, Berlín	360 m.
Na stopě... — Auf der Spur... (zvukový s angl. dialogem)	World Wide Pictures, New York	1760 »
Píseň šla světem — Ein Lied geht um die Welt, (zvukový s něm. dialogem)	Rio Film, Berlín	2590 »
Pod tvou ochranou — Unter deinem Schutz, (zvukový s polským dialogem)	Pol-Ton-Film, Varšava	2660 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Burleska	Karel Pečený, Praha	160 m.
Smyčcové kvarteto — Das Streichquartett, (zvukový s něm. dialogem)	Kontinentale-Film, Berlín	645 »
Airika lacht, (kreslená veselohra)	Kinagfa Film, Paul Peroff, Berlín	227 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Vrah zubov, reklamní (zvukový se slovenským dialogem)	A-B, Praha	170 m.
Vrah zubů, reklamní (zvukový s českým dialogem)	Ufa Film, Praha	170 »
Der Zahnmörder, reklamní (zvukový s něm. dialogem)	Ufa Film, Praha	170 »
Československý filmový týdeník č. 36/IX, ročník, časové události	Karel Pečený, Praha	225 »
Účast vojska o IX. sletě všesokolském v Praze 1932, časové události	Českoslov. obec sokolská, Praha	600 »
Das III. Verbandturnfest des Deutschen Turnverbandes in Saaz vom 13.—16. Juli 1933, časové události	Union-Film, Adolf Lehner, Praha	1785 »
Hudba pražské posádky — Prager Garnisons-Kapelle, časové události	Ufa Film, Praha	115 »
Katastrofální výbuch v brněnském hotelu »Europe«, časové události	Legiafilm, Brno	120 »
Svaz německého selského dorostu, časové události	Ernest Küffner, Karlovy Vary	440 »
Ufa žurnál č. 32/1933 — Ufa Journal Nr. 32/1933, časové události (zvukový)	Universum Film, Berlín	330 »
Ufa žurnál č. 33/33 — Ufa Journal Nr. 33/33, časové události (zvukový)	Universum Film, Berlín	400 »
Ufa žurnál č. 34/33 — Ufa Journal Nr. 34/33, časové události (zvukový)	Universum Film, Berlín	415 »
Ufa žurnál č. 35/33 — Ufa Journal Nr. 35/33, časové události (zvukový)	Universum Film, Berlín	395 »
Ufa žurnál č. 36/33 — Ufa Journal Nr. 36/33, časové události (zvukový)	Universum Film, Berlín	390 »
Turnfest in Saaz (zvukový bez dialogu)	Universum Film, Berlín	115 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
PDC-Zvukový týdeník č. 149 — PDC-Tonwochenschau Nr. 149, zvukový bez dialogu	Emelka, Mnichov	280 m.
PDC-Zvukový týdeník č. 150 — PDC-Tonwochenschau Nr. 150, zvukový bez dialogu	Emelka, Mnichov	210
Foxův zvukový týdeník č. 33/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 33/VII., zvukový s angl. slov. doprovodem	Fox Film Corpor., New York	300
Foxův zvukový týdeník č. 35/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 35/VII., časové události	Fox Film Corpor., New York	300
Foxův zvukový týdeník č. 36/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 36/VII., časové události	Fox Film Corpor., New York	300
Zvukový žurnál Paramountu č. 48/V, roč., časové události	Paramount Film, New York	300
Zvukový žurnál Paramountu č. 50/V, roč., časové události	Paramount Film, New York	300
Zvukový žurnál Paramountu č. 51/V, roč., časové události	Paramount Film, New York	295
Zvukový žurnál Paramountu č. 52/V, roč., časové události	Paramount Film, New York	300

II. Filmy, k jejich předvádění mladiství do 16 let nemají přístup.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Mstitel Texasu (zvukový s angl. dialogem)	Tiffany Film, New York	1835 m.
Bezejmenní hrdinové (zvukový s angl. dial.)	RKO Radio Pict. Inc., New York	1770
Světání (zvukový s českým dialogem)	National Film, Praha	2400

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Jsem děvče s čertem v těle (zvukový s českým dialogem)	A-B, Praha	2675 m.
Harry pilotem (zvukový s angl. dialogem)	RKO Radio Pict., New York	490
Stále ti motocyklisté! — Immer die Motorradfahrer! (zvukový s něm. dialogem)	Kontinentale Film, Berlín	680
Jubileum — Jubiläum (zvukový s něm. dial.)	Kontinentale Film, Berlín	625
Zdraví a líbá Tě Veronika — Gruss und Kuss	Cinema, Berlín	60
Veronika (Dodatek), zvukový s něm. dial.	Cinema, Berlín	60

C. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Foxův zvukový týdeník č. 32/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 32/VII.	Fox Film Corporation, New York	330 m.
Foxův zvukový týdeník č. 34/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 34/VII.	Fox Film Corporation, New York	300
Zvukový žurnál Paramountu č. 49/V, roč.	Paramount Film, New York	300

III. Vyloučené scény a nápisy v měsíci srpnu 1933.

Ve filmu »Jsem děvče s čertem v těle« byla vyloučena ve II. dílu hádka zaměstnankyň masérského salonu Olgy a Vlasty s těmito dialogy: »Protože ona mi přebírá hosty, kteří jsou na mne zvyklí. — Ne, to není pravda. Nikoho jí nepřebírá.«

Zákazníci chtějí mne, protože masíruji podle turecké školy. A to Olga nedovede. — Jo, ty toho dovedeš. Dej se vycpat. Milostpaní, Olga mne uráží. To si nedám líbit. Já jsem tady o rok dýl než ona. — A kdybys tady byla sto let, tak jseš stejně neřád. — Já ti utrám

uší. Oči ti vyškrábu Ty káčo, opice. — Ticho, nehádejte se. Dejte pokoj, svolodě, nebo vás všechny vyházím. Pašol, Ven. — V VI. dílu byla vyloučena celá scéna znázorňující návštěvu továrníka Kaliby v kanceláři přednosty železniční stanice s příslušnými dialogy. — V IX. dílu byla vyloučena rozmluva továrníka Kaliby s tajemníkem ministerstva dopravy Hradilem v Kalibově bytě o železničním neštěstí a zadání automatů, a to: »Kaliba: Poslouchejte, pane tajemníku, vy si ze mne tropíte žerty. — Hradil: Pardon, pane továrníku, na vyšších místech bylo rozhodnuto, aby nebyly šířeny paniky v obecnstvu, že se už nebudou rozšiřovat zprávy o železničních katastrofách. A já jsem to byl, který tu zprávu dementoval. — Hradil: »Ano, a mám čest vám oznámit, že vám je povoleno umístiti vaše automaty Pytagoras, kde je vám líbo.« — Kaliba: »Opravdu? Děkuji vám.« — Irena: »Ale mojí zásluhou.« — Kaliba: »Irenko!«

Ve filmu »Mstitel Texasu« byly v posledním dílu zkráceny scény rvaček.

Z filmu »Ikarus« byly vyloučeny ob-

razy ukazující střelbu válečných lodí v roce 1914.

Z filmu »PDC-Zvukový týdeník č. 150« byl z posledního obrazu tělocvičných slavností ve Stuttgartu vyloučen obraz, jak turnéři mávají velkými prapory se skobovými kříži.

Z filmu »PDC-Zvukový týdeník č. 151« byla vyloučena scéna návštěvy italských fašistů v Německu, jakož i příslušné dialogy a titulky.

Z filmu: »Foxův zvukový týdeník č. 34/VII.« byla vyloučena celá scéna, v níž poslanec Hlinka mluví s tribuny k lidu, a všechny příslušné dialogy i titulky: »Pará! Hlinka mluví k lidu (Pfarrer Hlinka redet zum Volk).« Dále titulky: »Slovensko oslavuje svého apoštola Přibína« byl upraven: »Slovensko oslavuje svého knížete Přibína« (v německém textu nahraditi slovo »Apostel« slovem »Fürst«). V titulku »V Nitře ku počtě svatého...« bylo nahrazeno slovo »svatého« slovem »knížete«. Obdobnou opravu bylo nutno provést i v něm. textu titulků.

Dr. Theodor Anders.

Hlídka nálezů.

3378.

Jazykové právo; Zakládá skutkovou podstatu přestupku podle § 25 zákona ze dne 19. března 1923 na ochranu republiky, č. 50 Sb. z. a n., nepozve-li starosta obce české členy obecního zastupitelstva také jazykem československým?

(Nález nejv. správ. soudu ze 4. dubna 1933, č. 5953/33.)

Nálezem okresního úřadu v Domažlicích ze dne 17. února 1930, č. 4662/3 byl B. Sch., starosta obce F., odsouzen podle § 25 zákona ze dne 19. března 1923, č. 50 Sb. z. a n., k peněžité pokutě 200 Kč ve prospěch státní pokladny, v případě nedobytnosti k trestu vězení v trvání dvou dnů pro přestupek § 25 téhož zákona, jehož se dopustil tím, že nepozval české členy obecního zastupitelstva ve F. ke schůzi na den 9. února 1930 svolané přípisem českým, nýbrž jen německým, ač o této jeho povinnosti bylo rozhodnuto výměrem okresního úřadu v Domažlicích ze dne 19. listopadu 1929, č. 28215, a odvolání nebyl přiznán odkladný účinek; zároveň byla k stížnosti Pr. S. a V. Z. prohlášena ve

smyslu § 42 obecního zřízení schůze obecního zastupitelstva ze dne 9. února 1930 nezákonnou a usnesení jí učiněná neplatnými s tím, že nesmějí býti provedena.

Odvolání, podané do tohoto nálezu starostou B. Sch-em jednak jménem vlastním, jednak v zastoupení obce F., bylo nařikáním rozhodnutím zemského úřadu v Praze ze dne 23. dubna 1930, č. 140.062 ai 1930-22 A-915 ai 1930, zamítnuto jako bezdůvodné.

Protiv rozhodnutí tomu, pokud obsahuje výrok o odsouzení B. Sch-a pro přestupek § 25 cit. zák., podává stížnost B. Sch., pokud pak obsahuje výrok o neplatnosti usnesení, učiněných ve schůzi obecního zastupitelstva ve F. ze dne 9. února 1930, obec.

O stížnosti uvažoval nejvyšší správní soud takto:

1. B. Sch. namítá, že skutková podstata přestupku § 25 zák. č. 50/1923 Sb. z. a n. není dána proto, poněvadž stěžovatel neměl při zvaní členů obecního zastupitelstva na schůzi vůči nim postavení orgánu veřejné moci, jim nadřazeného, a členové sami postavení strany, takovému orgánu podřízené. Podle toho má stěžovatel za to, že by se

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci září 1933.

I. Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mladiství do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VYCHOVNĚ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 38, roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	250 m.
Československý filmový týdeník č. 39, roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	210 „
Aeroplanem nad Tatrami, přírodní	Masarykův lidový výchovný ústav, Praha	515 „
Lázně sv. Kateřiny u Počátek, přírodní	Adolf Lehner, Praha	335 „
Příbinovy oslavy v Nitře 1933, časové události	Stát, diapositivový ústav, Praha	705 „
Zdravá generace, přírodní	Zdravá generace, Praha	690 „
Ledce—Šternberk, přírodní	J. Novák, Praha	385 „
Ze světa moderního průmyslu, průmyslový	Ludvík Guba, Praha	625 „
Bedřich Smetana a jablkynická škola, propagační	Prof. Karel Plicka, Praha	365 „
Zem spieva — Die Erde singt, přírodní (zvuk, se slovenskými dial.)	Matica slovenská, Turč. Sv. Martin, L. Kold	2415 „
Den v sokolském táboře, časové události	Tělocvičná jednota SOKOL, Královo Pole	370 „
Dr. A. G. Masaryková v Jablkynicích, propagační	Bohdan Havlín, Jablkynice	360 „
Jablkynické dětské kolonie, propagační	Bohdan Havlín, Jablkynice	360 „
Kanadské doky, přírodní	Americký výrobek	240 „
Malebné údolí Windermerské. Výlet k jezeru ledovců, přírodní	„ „	385 „
Rafinace surového cukru, poučný	„ „	610 „
Výroba bavlněné příze, průmyslový	„ „	235 „
Fordovy závody, průmyslový	Fordova laboratoř, Boston	270 „
Zelení tuláci — Grüne Vagabunden, přírodní (zvukový bez dial.)	Ufa Film, Berlín	390 „
Německá škola tělocvičná, tělovýchovný	Německý výrobek	425 „

B. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Friederike (zvukový s něm. dial.)	Indra Tonfilm, Berlín	2800 m.

C. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Jak stanu se energickým! — Wie werde ich energisch! (zvuk, s něm. dial.)	Ufa Film, Berlín	635 m.
Dvanáct křesel (zvukový s českým a polským dialogem)	Patria-film, Varšava, Terra-film Dr. Roman Miezkiwycz, Brno	2370 „

D. RŮZNĚ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 37, roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	195 m.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 40, roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	205 m.
Pozor! Pozor! Podzim 1933, reklamní	Piras Thalia, Praha	50 „
Nikdo není doma, reklamní	Piras Thalia, Praha	50 „
Všeobecný sjezd katolické mládeže k úctě Krista K. — Allgemeine Christkönigstagung, časové události	Curt Dobert, Teplice-Šanov	205 „
Rozhlas ve filmu, poučný	Pojafilm, Praha	1495 „
Napoleonské hry, časové události	Legiafilm, Brno	305 „
Aktuality týdne v rámci ECCE HOMO a Masarykova okruhu, časové události	Terra Film, Brno	290 „
Přípravy na »IV. Masarykův okruh«, časové události	Terra Film, Brno	170 „
IV. Masarykův okruh, časové události	Legiafilm, Karel Žižka, Brno	420 „
Velkoprádelna Leopolda Skarolka, Brno, reklamní	L. Barič, Brno	130 „
Svatba v Pongau — Hochzeit in Pongau, časové události (zvukový)	Allianz Film, Vídeň	435 „
Legia zpravodaj č. 1, ročník 5., časové události	Legiafilm, Karel Žižka, Brno	365 „
Vznik obrovského ručně vázaného koberce, průmyslový	J. Ginzkey, Vratislavice n. N.	335 „
Výroba margarínu, reklamní	Ufa Film, Berlín	660 „
Ufa žurnál č. 37/33 — Ufa Journal Nr. 37/33, časové události (zvukový)	„ „	405 „
Ufa žurnál č. 38/33 — Ufa Journal Nr. 38/33, časové události (zvukový)	„ „	295 „
Ufa žurnál č. 39/33 — Ufa Journal Nr. 39/33, časové události (zvukový)	„ „	420 „
Mary Wigmannová tančí — Mary Wigmann tanzt, časové události	Reichsbahnzentrale, Berlín	270 „
Stavba lokomotiv pro Kanadskou pacifickou dráhu, technický	Americký výrobek	170 „
Foxův zvukový týdeník č. 37/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 37/VII., časové události	Fox Film Corporation New York	300 „
Foxův zvukový týdeník č. 39/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 39/VII., časové události	„ „	300 „
Foxův zvukový týdeník č. 40/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 40/VII., časové události	„ „	280 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 1, roč. VI., časové události	Paramount Film, New York	260 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 2, roč. VI., časové události	„ „	360 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 3, roč. VI., časové události	„ „	305 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 4, roč. VI., časové události	„ „	375 „

II. Filmy, k jejichž předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístupu.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Um ein bisschen Glück (německá verze českého filmu »Diagnosa X«) (zvukový s něm. dialogem)	Dafa-Film, Praha	2265 m.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Záhadný pan Gran — Ein gewisser Herr Gran (zvukový s něm. dial.)	Ufa Film, Berlín	2705 m.
Milkování — Liebele (zvukový s něm. dial.)	Cinema, Berlín	2435 „
Paprsek života — Sonnenstrahl (zvukový s něm. dial.)	Fejos-Sascha Film, Vídeň	2550 „
Tajemství francouzské policie — Geheimnisse der französischen Polizei (zvuk. s angl. dial.)	RKO Radio Pictures, New York	2000 „
King Kong (zvukový s angl. dial.)	RKO Export Corpor., New York	2750 „

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
U sv. Antonička (zvuk. s českým dial.)	Elektafilm, Praha	2600 m.
Betragen ungenügend (německá verze českého filmu »Kantor Ideál«) (zvuk. s něm. dialogem)	VI. Kabelík, Praha	2300 „
Život je pes — So ein Hundesleben (zvuk. s českým dial.)	Moldavia Film, Praha	2540 „
Revisor (zvuk. s českým dial.)	Meissner Film, Praha	1965 „
Madla z cihelny — Mädel aus der Ziegelei (zvuk. s českým dial.)	Ufa Film, Praha	3260 „
Velký los — Das große Los (zvuk. s něm. dial.)	Allianz Film, Vídeň	475 „
Důvod k rozvodu — Der Herr Scheidungsgrund (zvuk. s něm. dial.)	Allianz Film, Vídeň	465 „
Ošklivá holka — Das hässliche Mädchen (zvuk. s něm. dial.)	Ciné Allianz, Berlín	2175 „
Povídky slečny Hoffmannové — Fräulein Hoffmanns Erzählungen (zvuk. s něm. dial.)	Ondra Lamač-Film, Berlín	2460 „
Chladná kantinská — Die kalte Mamsell (zvuk. s něm. dial.)	ACO-Film, Berlín	2335 „
Rozmaryn má z pekla štěstí — Rosmarin in Glück (zvukový s něm. dial.)	Triangelfilm, Berlín	635 „
Jmenuji se Lampe! — Mein Name ist Lampe! (zvuk. s něm. dial.)	„ „	625 „
Kdo je ta maličká? — Wer ist die süße Kleine? (zvuk. s něm. dial.)	„ „	500 „
Tys můj přítel? — Bist Du mein Freund? (zvuk. s něm. dial.)	„ „	705 „
Tarzanka — Fräulein Tarzan (zvuk. s angl. dial.)	RKO Radio Pictures, New York	600 „

C. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Tanec v práběhu věků — Der Tanz im Wandel der Zeiten (zvuk. s něm. dial.)	Triangelfilm, Berlín	435 m.
Česká zvuková reportáž: Sejde s očmi, sejde s myslí	Melody Film, Praha	430 „
Foxův zvukový týdeník č. 38/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 38/VII. časové události	Fox Film Corporation, New York	310 „
Ufa žurnál č. 40/33 — Ufa Journal Nr. 40/33, časové události	Ufa Film, Berlín	330 „

III. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Chechtavá nemoc, veselohra	Metro Goldwyn Mayer, New York	660 m.
Namáhavé zaměstnání, veselohra	„ „ „ „	620 „
Smetanová revoluce, veselohra	„ „ „ „	620 „
Vzorná obsluha, veselohra	„ „ „ „	560 „
Dva Ferdové, veselohra	„ „ „ „	625 „
Filípek na návštěvě, veselohra	„ „ „ „	600 „
Malý Edison, veselohra	„ „ „ „	610 „
Ruce vzhůru! drama	„ „ „ „	1600 „
Bubi havířem, veselohra	Fox Film Corporation, New York	300 „
Bubi mezi loupežníky — Bubi unter Räubern, veselohra	Pathé Cinéma, New York	280 „
Děvče bez domova — Das Mädchen ohne Heimat, drama	Pathé Cinéma, New York	1900 „
Okovy, drama	Domo Strauss Prod., Berlín	3600 „
Známosti z ulice, drama	Pronax-Film, Praha	2630 „
Rasputinova milostná dobrodružství — Rasputins Liebesabenteuer, drama	A-B, Praha	2770 „
Galantní král, drama	Martin Berger-Film, Berlín	3050 „
Princezna Tralala, veselohra	Pathé Consortium Cinéma, Paříž	2100 „
Bezcitný hrůzovládce, drama	Eichberg Film, Berlín	1700 „
Svobodní novomanželé — Ledige Hochzeitsreisende, veselohra	Paramount Film, New York	1820 „
Stary Heidelberg, drama	Monty Banks Enterprises, Hollywood	2930 „
II. Dělnická Olympiáda v Praze, časové události	Metro Goldwyn Mayer, New York	1800 „
Pan manžel na záletech, veselohra	Elekta-Journal, Praha	2280 „
To všechno Jaroušek, veselohra	Metro Goldwyn Mayer, New York	640 „
Salto mortale, drama	„ „ „ „	2350 „
Po půlnoci, drama	Vicor-Film, Berlín	2000 „
Stavitel chrámu, drama (pověst)	Metro Goldwyn Mayer, New York	1115 „

IV. Zakázané filmy v měsíci září 1933.

»Záhada čísla 17«, výrobce British International Pictures LTD, Londýn, drama o 6 dílech v délce 1680 m, zvukový s anglickým dialogem.

V opuštěném domě číslo 17 odehrává se řada záhadných výjevů souvisících s tlupou lupičů, chystajících se přemouiti nákladním vlakem. Vůdce lupičů Sheldrake chce odvésti do bezpečí uloupený drahocenný diamantový náhrdelník a netuší, že mu jej již v domě číslo 17 vzal z kapsy veselý tulák Ben. Detektiv Barton pronásleduje v autobusu ná-

kladní vlak vezoucí lupiče, ale přichází pozdě. Lupiči obsadili lokomotivu, jejíž strojvůdce leknutím omdlel, ale nemohou sami zastavit vlak, který následkem toho jede šílenou rychlostí a zřítí se do moře. Detektiv Barton zachrání před utonutím dívku, jež byla v moci lupičů, a přijme od tuláka Bena, jenž se rovněž zachrání z potopeného vlaku, jako svatební dar uloupený diamantový náhrdelník, na jehož vypátrání jest vypsána značná odměna.

V. Vyloučené scény a nápisy v měsíci září 1933.

Z filmu »Přibínovy oslavy v Nitra 1933« byl vyloučen obraz, jak Hlinka mluví s tribuny k lidu i s titulkem: »K zastupím promluvil starý vůdce slovenských katolíků A. Hlinka.«

Z filmu »Zvukový žurnál Paramountu č. 2, roč. VI.« byla vyloučena scéna oslavy sv. Štěpána v Budapešti s příslušnými titulky.

Z filmu »Dvanáct křesel« byla vyloučena ve IV. dílu slova, která pronáší Šuplák před ordinací s níž zubní lékařka: »To je štabajzna.«

Z filmu »Vzorná obsluha« byla vyloučena scéna, jak paní domu kopne číšníka, až tíž padne na dort umístěný v jídelním vozíku.

Z filmu »Děvče bez domova« — »Das Mädchen ohne Heimat« byla vyloučena scéna rvačky dvou mladíků Quetschera a Plempla v penězokazecké dílně o Evu.

Z filmu »Princezna Tralala« byla vyloučena scéna ve III. dílu, jak Pepík rozbíjí pivní džbánky o hlavu druhého. Ve IV. dílu scény, jak Ox vlezl oknem k Rézi, která je ve spodním prádle. V V. dílu scény, jak sloužící se musí svléknouti z kalhot, aby mohl Ox jít do reduty.

Ve filmu »Svobodní novomanželé« — »Ledige Hochzeitsreisende« v VI. dílu byly zkráceny rvačky mezi Montym a svědky v soudní síni, takže po scéně, jak Monty je napaden, následuje ihned obraz ukončení rvačky.

Dr. Theodor Anders.

Filmy censurované v měsíci říjnu 1933.

Zvláštní upozornění.

Film »Vražda na Otylli Vranské v noci na 1. září 1933«, vydaný policejním ředitelstvím v Praze, (110 m délky), byl ministerstvem vnitra dne 3. listopadu 1933 povoleno k veřejnému předvádění i před osobami mladistvými do 16 let a lze jej v biografech předváděti výjimečně i bez průkazu (censurního lístku).

I. Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mladiství do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 41, roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	240 m.
»Prodaná nevěsta«, opera, zvukový s českými zpěvy	Smíchov a Pošusta, Praha	3780 »
Ráj dětí — Kinderparadies, časové události	Lloyd Film, Praha	190 »
Poslední triumfální cesta národních hrdinů plk. J. J. Švece a pplk. K. Vašátky — Praha, časové události	J. R. Engel, Praha	175 »
O vzniku života, propagační	Sigmund Pumpy, Olomouc	395 »
Slavný pohřeb legionářských hrdinů, časové události	Propagafilm, Praha	90 »
Štefan Hoza spíveva slovenské piesne, zvukový se slovenskými písněmi	Lloyd Film, Praha	155 »
Slovácké tance a hry — Slovakische Tänze und Spiele, časové události, zvukový	Ufa Film, Praha	150 »
Slavnost průmyslového dorostu ve Zlíně v roce 1933, časové události	Bafa, Zlín	420 »
Na březích Baltického moře, přírodní	Německý výrobek	1165 »
Kudy létají ptáci na jih? — Die Erforschung des Vogelzuges, přírodní	Puchsteinfilm, Berlin	195 »
Švýcarsko — Schweiz, přírodní	Horn Film, Bern	1920 »
V zemi mořských obrů, přírodní, zvukový s něm. slov. doprovodem	Metro Goldwyn Mayer, New York	250 »
Perly a rejnok obrovský, přírodní, zvukový s něm. slov. doprovodem	Metro Goldwyn Mayer, New York	275 »
Krápníkové jeskyně v Australii, přírodní	Americký výrobek	145 »
Gejsiry, přírodní	»	175 »
Gatineauský okoun, přírodní	Norrisk, Amerika	205 »

Název filmu: B. DRAMATA:
 Řeka, zvukový s českým dialogem
 Když hračky oživnou — Lebendes Spielzeug, J. Reiter, Elektafilm, Praha 2550 m.
 pohádka, zvukový bez dialogu
 Produzione Pittaluga Cines, Řím . 300 »

Název filmu: C. VESELOHRY:
 Benátská noc — Eine venezianische Nacht, kreslená groteska, zvukový s angl. zpěvy RKO Export Corporation N. York 185 »
 Mickey uklízí — Mickey macht Ordnung, zvukový s angl. dialogem RKO Export Corporation N. York 510 »

Název filmu: D. PŘÍRODNÍ:
 Toulky za sluncem
 Shakespearovo rodiště, zvukový s angl. dial. Matoušek a Daneš, Praha 140 m.
 Na lovu tuňáků Gaumont British Pict., Londýn 280 »
 Lov žraloků a mečounů Metro Goldwyn Mayer, New York 290 »
 Metro Goldwyn Mayer, New York 280 »

Název filmu: E. RŮZNĚ:
 Československý filmový týdeník č. 42, roč. IX., časové události Karel Pečený, Praha 245 m.
 Československý filmový týdeník č. 44, roč. IX., časové události » 210 »
 Šípková Růženka, reklamní » 30 »
 Otec Barnabáš, reklamní » 30 »
 Manželství z lásky, reklamní » 30 »
 Dobrá rada nad zlato!, reklamní Propagafilm, Praha 100 »
 Co se dnes nosí, reklamní Grafofilm, L. Vyhnanek, Praha 60 »
 Společenský raut v Grandhotelu, reklamní (zvuk.) Grafofilm, L. Vyhnanek, Praha 45 »
 Jeder weiß, reklamní (zvuk.) Desidér Gross, Praha 45 »
 Kiepora v Praze, časové události A. Lehner, Praha 165 »
 Ženám to nejkrásnější — Den Frauen das Schönste, reklamní Bioreklama J. Novák, Praha 100 »
 Jediná zkouška vás přesvědčí, reklamní Union Vox, Praha 50 »
 Unser Heim, propagační Kokeisl J, Praha 485 »
 Naše další služba — Bafa, reklamní Bafa, Zlín 610 »
 Letecký den ve Zlíně, časové události Bafa, Zlín 205 »
 Ideální tenisový dvorec, reklamní Scala Film, Brno 60 »
 Legia zpravodaj, č. 2, roč. V., reklamní Legiafilm, Karel Žižka, Brno 290 »
 Obchodní reklamní film J. Lochmann, Frenštát p. Rad. boštěm 170 »
 Využijte lépe statkových hnojiv, poučný-reklamní Sigmund-Pumpy, Olomouc-Lutín 455 »
 Ufa žurnál č. 41/33 — Ufa Journal Nr. 41/33, časové události Ufa Film, Berlin 360 »
 Ufa žurnál č. 42/33 — Ufa Journal Nr. 42/33, časové události » 300 »
 Ufa žurnál č. 44/33 — Ufa Journal Nr. 44/33, časové události » 345 »
 PDC Zvukový týdeník č. 160 — PDC Tonwochenschau Nr. 160, časové události Bavaria-Film, Mnichov 245 »
 PDC Zvukový týdeník č. 161 — PDC Tonwochenschau Nr. 161, časové události » 235 »
 PDC Zvukový týdeník č. 162 — PDC Tonwochenschau Nr. 162, časové události » 235 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Der neue Mensch, tělovýchovný	Deutscher Reichsaussschuß für Leibesübungen, Berlín	1995 m.
Výtvar módy, reklamní	Desidér Gross, Berlín	60 "
Princíp relativity, poučný	Colona-Film, Berlín	575 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 5, roč. VI., časové události	Paramount Film, New York	380 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 6, roč. VI., časové události	Paramount Film, New York	410 "
Foxův zvukový týdeník č. 41/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 41/VII., časové události	Fox Film Corporation, New York	340 "
Foxův zvukový týdeník č. 42/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 42/VII., časové události	" " " " " "	315 "
Foxův zvukový týdeník č. 43/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 43/VII., časové události	" " " " " "	325 "
Cesta na měsíc — Der Weg auf den Mond (zvukový s angl. dialogem)	RKO Export Corporation, New York	190 "

II. Filmy, k jejich předvádění mladiství do 16 let nemají přístup.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
U sněděního krámu (zvukový s českým dial.)	Ludvík Kantůrek, Praha	2770 m.
Sedmá velmoc (zvukový s českým dial.)	Ocean-Film, Praha	2530 "
Střelba na hranicích — Schüsse an der Grenze (zvuk, s něm. dial.)	K. M. R. Tonfilm, Berlín	2160 "
Občánku, a co teď? — Kleiner Mann — was nun? (zvuk, s něm. dial.)	Robert Neppach-Film, Berlín	2825 "
Anna a Alžběta — Anna und Elisabeth (zvuk, s něm. dial.)	Kollektiv Film, Berlín	2035 "
Za hlasem srdce (zvuk, s polským dial.)	B. W. B. Film, Klára Mechel, Varšava	2030 "
Tiše lkají moje písně — Leise flehen meine Lieder (zvuk, s něm. dial.)	Sascha Film, Vídeň	2460 "
Velkokněžna Alexandra — Großfürstin Alexandra (zvuk, s něm. dial.)	Projektograf Film, Vídeň	2470 "
Vyzvědačka (zvuk, s angl. dial.)	Gaumont British Pict., Londýn	2565 "
Dcera bílých hor — Die Tochter der weißen Berge (zvuk, s ital. dial.)	Produzione Pittaluga Cines, Řím	2460 "
Rin-Tin-Tin ve službách spravedlnosti	Produktion Nat. Levine, U. S. A.	2225 "
Oliver Twist (zvuk, s angl. dial.)	Monogram Pictures, New York	2175 "
Pekelní jezdcí — Teufelsflieger (zvuk, s angl. dial.)	RKO Export Corporation, New York	1800 "
Neviditelný jde městem — Ein unsichtbarer geht durch die Stadt (zvuk, s něm. dial.)	Arielfilm, Berlín	2900 "

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Dům na předměstí (zvuk, s českým dial.)	Fr. Lepka, Praha	2690 m.
Kouzlo weekendu — Wochenendzauber (zvukový s něm. dial.)	Aafa-Film, Berlín	2410 "
Dobrodružství krále Pausola — Abenteuer des Königs Pausole (zvuk, s něm. dial.)	Algra Sepic, Paříž	2310 "

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Madono, kde jsi? — Madonna, wo bist Du? (zvuk, s něm. dial.)	T. K. Produktion, Berlín	2300 m.
Carevič, opereta (zvuk, s něm. dial.)	Primafon-Film, Berlín	2425 "
Valčíková válka — Walzerkrieg (zvukový s něm. dial.)	Ufa Film, Berlín	2610 "
Slečna z čísla 17. — Das Fräulein aus der Nummer 17. (zvukový s něm. dialogem)	Ufa Film, Berlín	2325 "
Štěstí přes noc — Glück über Nacht (zvuk, s něm. dial.)	Cinéma Film, Berlín	2650 "
Slečna Josefinka, moje žínka — Fräulein Josette, meine Frau (zvuk, s franc. dial.)	Les Films de France, Paříž	2240 "
Čertův chlapík (zvuk, s angl. dial.)	Gaumont British, Londýn	2290 "

C. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Zvukový žurnál Paramountu č. 8, roč. VI., časové události	Paramount Film, New York	270 m.
Foxův zvukový týdeník č. 44, roč. VII., časové události	Fox Film Corporation, New York	290 "
Sigmund Film č. 25, poučný	Sigmund Pumpy, Olomouc	195 "

III. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Má nejlepší dívka, veselohra	United Artists, New York	2430 m.
Frigo, hrdina university — Frigo, der Held der Universität, veselohra	" " " " " "	1850 "
Malý lord Fauntleroy, drama	" " " " " "	3000 "
Jak se vyrábějí voňavky a jemná mýdla, průmyslový	Favoritfilm, Praha	385 "
Balonková komedie, veselohra	Metro Goldwyn Mayer, New York	620 "
Tři týdny, drama	" " " " " "	2300 "
V hořící prěrii, drama	" " " " " "	1800 "
Rose Marie, drama	" " " " " "	2400 "
Kadeti, drama	" " " " " "	2580 "
Země věčného cyklonu, drama	" " " " " "	2000 "
Zpropadení muzikanti, veselohra	" " " " " "	610 "
Dva muži v bryndě, veselohra	" " " " " "	660 "
Nemodlenec, drama	Poja-Film, Praha	2950 "
Saxofon Suzi, veselohra	Lamač-Homfilm, Berlín	3030 "
Indiskretní žena, veselohra	Phoebus Film, Berlín	2650 "
Věžněň cařihradský, drama	Société des Cinéromans, Paříž	2400 "
Anny, pozor, policajt, veselohra	Lamač-Homfilm, Berlín	2540 "
Piková dáma, drama	Phoebus-Film, Berlín	2320 "
Lov na tuleně v polárních mořech, cestopisný	Pathé International Corp., New York	640 "
Zimní sporty a zábavy v bavorských Alpách, přírodní	Reichsbahnzentrale i. d. d. Reiseverkehr, Berlín	1080 "
Ze života indického slona, přírodopisný	Americký výrobek	255 "
S vědeckou výpravou do Tichého oceánu, cestopisný	Americký výrobek	1190 "
Za maminkou, drama	United Artists, New York	2230 "
Demánová, přírodní	Elekta Journal, Praha	1010 "
Utrpení princezny Máši, drama	Pathé Cinéromans, Paříž	3300 "

IV. Filmy zakázané v měsíci říjnu 1933.

»Dravec« — »Das Raubtier«, výrobce Vandal a Delax, Paříž, drama o 9 dílech v délce 2700 m, zvukový s franc. dial. Synovec Hendersonové Willy Ferrière má rozmařilou přítelkyni Ednu, která ho uvede do dluhů. Aby si opatřil peníze dědictvím po tetě, nabídne 100.000 fr. tomu, kdo Hendersonovou odstraní. Tuto nabídku přijme Radeg, zběhlý student, aby si opatřil peníze na utrácení a aby se mohl zmocnit Edny. Radeg rafinovaným způsobem použije chudšasa Heurtina, aby policii uvedl na nepravou stopu zločinu. Cynická Edna ví o zločinu a proto následuje Radega do pokoje, kam si jí týž odvedl, aby se jí zmocnil. Když policie

přijde věci na stopu, Willy se zastřelí a Radeg je na útěku přejet autokarem.

»Muž činu«, výrobce Richard Talmadge Production, New York, drama o 6 dílech v délce 1745 m, zvukový s angl. dial.

Ruth Daleová jest ve vlaku omámena a unesena do domu dra Sandra třemi dobrodruhy, z nichž jeden je přestrojen za ženu. Dr. Sandro chce Ruth donutiti, aby se vzdala svého práva na dědictví ve prospěch dobrodruhu, a pak chce na ní provést operaci, po níž by ztratila paměť. Tomu zabrání její spolucestující Dick Bartlett, který pachatele pronásleduje a Ruth osvobodí.

V. Scény a nápisy vyloučené v měsíci říjnu 1933.

Z filmu »PDC-Zvukový týdeník č. 160« — »PDC-Tonwochenschau Nr. 160« byl vyloučen poslední obraz zahájení přelíčení se Zháří budovy říšského sněmu v Berlíně.

Z filmu »Zvukový žurnál Paramountu č. 5, roč. VI.« byl vyloučen obraz č. 4b) interview u ministra říšské propagandy dra. Goebbelse.

Z filmu »Řeka« byla vyloučena píseň: »Madame, madame, co soudit mám, že tak pojednou mlčí váš ret, madame, madame, já chtěl bych vám o lásce vášnivě pět...«, kterou zpívá zpěvák v baru.

Z filmu »V říši mořských obrů« byly vyloučeny titulky: »Kdo by byl k mladé dámě tak hrubý« — »Aber wer wird denn mit einer jungen Dame so grob sein«. »Zdá se mi, že slečinka protančila celou noc« — »Das kleine Fräulein scheint die letzten Nächte durchtanzt zu haben«.

VI. Změny.

Film »Don Quichottes«, který byl censurován v měsíci červnu t. r., byl dodatečně

tečně povolen k veřejnému předvádění i před osobami mladistvými do 16 let.

Dr. Theodor Anders.

Literatura.

Dr. Jar. Pošvář: **Akciová společnost.** V Praze 1933. Str. 468. Cena 55 Kč (vázáno). Vyšlo jako svazek 16. Právníké knihovny,

vydávané Právníkým knihkupectvím a nakladatelstvím. (V. Linhart, Praha II., Lützowova ul. č. 35).

V sešitě XVIII. (z 15. října 1933) začíná uveřejňovati JUDr. Jaroslav Pošvář zájímavou studii »Správa akciové společnosti. Se zřetelem k právu platnému na Slovensku, právu německému, anglickému a francouzskému«. Do téhož sešitu zařazena jsou »Závěrečná usnesení I. sjezdu právníků států slovanských v Bratislavě 1933«. — Neobyčejně bohaté jsou v tomto i v minulých sešitech rubriky »Praktické případy«, »Literární zprávy« a »Deník«.

Statistický Obzor. Revue pro statistickou teorii a praksi. Vychází desetkrát do roka ve volných lhatách. — Vydavatel Státní úřad statistický. — Redakce Praha VII., Bělského třída, čis. 2. V komisi knihkupectví Bursík & Kohout, Praha II., Václavské nám.

Z bohatého obsahu trojsešitu 5—7 (září 1933) zaznamenáváme další pokračování článku Doc. Dra A. Boháče »Přehled nejdůležitějších výsledků posledního sčítání lidu«, pojednávající o povolání obyvatelstva českých zemí v kombinaci s národností, pak článek RNDra Josefa Nechamkise »Sezonní variace v přirozeně méně obyvatelstva«. — Velkou část obsahu tvoří rubriky: Rozhledy populační, Rozhledy po statistice sociální, Rozhledy po hospodářských statistikách, Československá statistická společnost, Činnost zahraničních statistických společností, Literatura a Zprávy.

Československá samospráva. Měsíčník pro otázky samosprávné. — Red. Dr. Ot. Klapka a Ant. Netolický. — Vychází měsíčně mimo srpen. — Red. i adm. v Praze XII., Hooverova 2. — Předplatné 20 Kč, jednotlivá čísla po 2 Kč.

Další čísla (8.—9.) přinášejí pokračování článku A. Netolického »Novela k volebnímu řádu do obcí« a tyto další články: Dr. Fidelis Schläe »Kdo jest povinen hraditi náklady za účast požárních hlídek při veřejných podnikách?«, Dr. Otakar Klapka »Úprava správního řízení u obce«, JUDr. Lud. Svatoš »Konkurenční výbory na Moravě«, Dr. Zdeněk Nešpor »Podléhá dávce ze zábav radio, hudební stroje a automaty?«, O. Janota »Osvětlová činnost v obci«, V. Boukal »Kontrola a revue okresního hospodářství« a řadu menších statí. — Stálá rubrika »Z praxe« přináší pokyny a odpovědi na dotazy.

Administrativny Vestník. Odborný časopis Svazu obecných a obvodných notářů na Slovensku. Zodp. redaktor Albert Okolícsányi, předseda Svazu obecných a ob-

Knih je rozdělena ve tři části, z nichž první obsahuje v oddíle prvním vzorec stanov pro akciovou společnost s kapitálem splaceným plně a hotově, s akciemi na majitele nebo jméno (str. 17—158). K tomu druží se tři další kratší oddíly, zabývající se zejména úpravou stanov, cizozemskými akciovými společnostmi a dárkami za úřední činy (str. 159—192). Část druhá obsahuje legislativní texty, týkající se akciových společností (str. 193—404). V části třetí jsou uvedeny vzorce žádostí a příloh (str. 405 až 462).

Oddíl první věnovaný vzorným stanovám obsahuje u každého paragrafu stanov trojdílný komentář, v jehož první části jsou uvedeny příslušné normy (obchodní zákon, regulativ atd.), ve druhé části judikatura, ve třetí části pak poznámky a poukazy na běžnou literaturu o akciovém právu. Text stanov je upraven podle předpisů práva platného v zemi České a Moravskoslezské. V části druhé jsou otištěny veškeré právní předpisy, dotýkající se akciového práva československého, a to nejen předpisy platné v historických zemích, nýbrž i na Slovensku a v Podkarpatské Rusi. Tím je jaksi doplněn první oddíl první. Rakouské předpisy předválečné jsou otištěny jednak v originálním znění německém, jednak v překladu českém. Překlad tento není však pouhým přetištěním textu uvedeného u vzorných stanov, nýbrž autor použil tu z valné části textu jiného (Švehly-Basche, kdežto v oddíle prvním textu Dominik-Kizlinka). Tato nejednotnost textová sice na první pohled překvapuje, avšak uvážíme-li věc blíže, nelze jí upřít do značné míry oprávněnost vzhledem k tomu, že poskytuje se tu možnost srovnání, jak jednotliví překladatelé vystihli německý originál příslušných předpisů. Knihu doplňuje stručný přehled literatury, jakož i rejstřík. Z uspořádání celé knihy, jakož i z zpracování jednotlivých partií je patrné, že autor, jenž jest přidělen oddělení ministerstva vnitra pro akciové společnosti, ovládá plně praxi celé materie; není tudíž pochyby, že kniha tato stane se hledanou příručkou pro všechny interesenty.

Právník. Časopis věnovaný vědě právní i státní, jež vydává Právníká Jednota v Praze s podporou České akademie pro vědy, slovesnost a umění. Odp. redaktoři: JUDr. Václ. Hora, JUDr. Jos. Lukáš a JUDr. Vlad. Solnař. — Vychází 15. a 30. v měsíci (22 čísel ročně). Předplatné 50 Kč ročně, pro členy Právníké jednoty v Praze i Právníké jednoty Moravské 25 Kč. — Adm. adm.: Praha-Smíchov 332.

vením zákona č. 90/1885 ř. z. ve znění zákona č. 102/1929 Sb. z. a n. Rozhodnutí o podmíněném propuštění a o odvolání podmíněného propuštění náleží v těchto případech komisi zřízené u onoho zemského úřadu, který nařídil zadržení v donucovací pracovně; správa donucovací pracovny v Hlavě nebo v Nitře předloží proto žádosti nebo návrhy toho se týkající příslušnému zemskému úřadu.

O tom se podřízené úřady uvědomují s vybídnutím, aby dle těchto směrnic přesně postupovaly.

Z ministerstva sociální péče.

93.

Zrušení Státní zdravotní reční stanice vystěhovalecké ve Svatobořicích.

(Upozornění ministerstva sociální péče ze dne 11. listopadu 1933, č. H 7122-9/11 pasovým úřadům na Slovensku a Podkarpatské Rusi.)

Ministerstvo veřejného zdravotnictví a tělesné výchovy zrušuje Státní zdravotní reční stanici vystěhovaleckou ve Svatobořicích koncem roku 1933.

Vzhledem k tomu se upozorňují pasové úřady, aby vystěhovaleci do zámoří ze Slovenska a Podkarpatské Rusi nebyli již po 15. prosinci 1933 při odjezdu posíláni do Svatobořic, nýbrž, aby po tomto dni cestovali přímo do Státní vystěhovalecké stanice v Praze-Nových Vysočanech, Žižkova ul. čp. 599.

Akc. společnosti, pojišťovny atd.

Zřízení akciových společností.

Ministerstvo vnitra povolilo ve shodě s ministerstvy obchodu a financí zřízení akciové společnosti pod firmou »Akciová společnost pro výrobu bezpečnostního skla« se sídlem ve Velevarcích a schválilo její stanovy. (Čís. 78.398/1933.)

Ministerstvo vnitra povolilo ve shodě s ministerstvy pošt a telegrafů, obchodu a financí zřízení akciové společnosti pod firmou »Ela« elektrotechnická továrna, akciová společnost se sídlem v Praze a schválilo její stanovy. (Čís. 74.569/1933.)

Ministerstvo vnitra povolilo ve shodě s ministerstvy obchodu a financí zřízení akciové společnosti pod firmou »J. Ginzkey, akc. spol.« se sídlem ve Vratislavicích nad Nisou a schválilo její stanovy. (Čís. 73.480/1933.)

Ministerstvo vnitra povolilo ve shodě s ministerstvy obchodu a financí zřízení akciové společnosti pod firmou »Lederer & Wolf, akc. spol.« se sídlem ve Veselí a schválilo její stanovy. (Čís. 75.323/1933.)

Změna stanov akciových společností.

Ministerstvo vnitra schválilo změnu §§ 11, 16 a 20 stanov akciové společnosti »Akciónářský pivovar na Smíchovské« se sídlem v Praze-Smíchovské podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 12. listopadu 1933. (Čís. 81.598/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu §§ 3, 8 a 38 stanov akciové společnosti »Akciová brusírna diamantů« se sídlem v Turnově podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 7. června 1933 a zmocněné správní rady ze dne 24. října 1933. (Čís. 74.704/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu §§ 1, 4, 8, 13, 19, 29, 31 a 32 stanov akciové společnosti »Akciová továrna na droždí a lín v Kolíně« se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 29. srpna 1932 a ze dne 12. června 1933, jakož i zmocněné správní rady ze dne 11. září 1933. (Čís. 74.568/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu § 39 stanov akciové společnosti »Boskin« česká akciová společnost průmyslu kožního se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 1. června 1933 a zmocněné správní rady ze dne 3. listopadu 1933. (Čís. 78.780/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo co do § 2 změněné stanovy akciové společnosti »Našlická dřevodělná akciová společnost v Praze« se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 30. června 1933 a zmocněné správní rady ze dne 4. října 1933. Podle změny § 2 stanov firma společnosti nyní zní v jazyce státním: »Našlická dřevodělná akciová společnost v Praze«. (Čís. 75.583/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu §u 19 stanov akciové společnosti »Pivovar a sladovna, akciová společnost v Brumově« se sídlem v Brumově podle usnesení valné hromady

akcionářů ze dne 25. dubna 1933. (Čís. 73.934/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu §§ 2, 5, 6, 7, 13, 14, 14a), 14b), 14c), 14d), 15, 15a), 15b), 16, 17, 18, 19, 20, 22, 23, 26, 30, 33, 34, 36, 43 a 44 stanov akciové společnosti »Solo« spojené akciové československé siskárny a lučební továrny se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 14. března 1933 a zmocněné správní rady ze dne 10. července 1933. (Čís. 73.155/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu §§ 3, 7 a 8 stanov akciové společnosti »Spolek pro chemickou a hutní výrobu« se sídlem v Osti nad Labem podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 23. července 1932 a zmocněné správní rady ze dne 27. července 1933. (Čís. 70.060/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu §§ 2, 3, 4, 9, 12, 14, 15, 18, 20, 22, 26, 32 a 35 stanov akciové společnosti »Spolková cukrovarna v Nymburce« se sídlem v Nymburce podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 26. června 1933 a zmocněné správní rady ze dne 13. října a 24. listopadu 1933. (Čís. 72.564/1933.)

Pojišťovny.

Ministerstvo vnitra výnosem ze dne 16. listopadu 1933, č. j. 65.798/1933-16 povolilo zřízení vzájemného požárního pojišťovacího spolku »Okresní požární pojišťovna v Příbrazi« se sídlem v Příbrazi a schválilo jeho stanovy. Působnost tohoto spolku vztahuje se na nynější obvody soudních okresů Jindřichův Hradec a Nová Bystřice. (Čís. 65.798/1933.)

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci listopadu 1933.

I. Filmy, které jest dovoleno předvádět také při představeních, k nimž děti a mládíví do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 45., roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	190 m.
Československý filmový týdeník č. 46., roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	230 . .
Štrbské Pleso v Tatrách, přírodní	Masarykův lidovýchovný ústav Praha	280 . .
Národ, jeho vůdce a jeho obrana, časové události	Melody-Film, Praha	350 . .
28. října 1933 oslavila Praha 15. výročí osvobození, časové události	National Film, Praha	250 . .
Slovanskou Lužicí, přírodní	Vladimír Zmeškal, Praha	400 . .
Oslava 15. výročí naší samostatnosti, časové události	Wachtl, Praha	60 . .
Osvětový zpravodaj filmový čís. 12., časové události	Státní diap. ústav, Praha	170 . .
Chemická válka proti škůdcům rostlin, poučný	Sigmund, Pumpy, Olomouc	1175 . .
Kagami, přírodní (zvukový)	Ufa Film, Berlín	455 . .
Veselí opičáci — Affenstrieche, přírodní (zvukový)	Ufa Film, Berlín	535 . .
Ouvertura k opeře »Tannhäuser«, (zvukový)	Kontinentale, Berlín	395 . .
Ouvertura k opeře »Veselé ženy Windsorské«, (zvukový)		270 . .
Mistři pěvci Norimberští, (zvukový)		250 . .
Předehra k opeře »Wilhelm Tell«, (zvukový)	Kontinentale Film, Berlín	315 . .
Poštovním autem napříč Korutanskem, přírodní		650 . .
Sněhem, ledem a bouří, přírodní	Ing. Köfinger Film, Vídeň	1470 . .
Olivový průmysl v Mexiku, přírodní	Německý výrobek	170 . .
Camping v kanadských horách Skalístých, přírodní	Americký výrobek	195 . .
	B. E. Norrish, Kanada	

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Nad Santa Gruz v horách velké krásy, přírodní	Ford, Amerika	205 m
Santa Fé, Zajímavosti starého indiánského města, přírodní	Ford, Amerika	170

B. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Perníková chaloupka — Hänsel und Gretel, pohádka, (zvukový s českým dialogem)	Chicago-Film, Praha	1900 m

C. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Biscotovo dobrodružství, (zvukový s francouzským dialogem)	Gaumont Franco Aubert, Paříž	2440 m
Mickey pěstounem — Mickey als Pflegevater, (zvukový s anglickým dialogem)	RKO Export Corporation, N. York	530
Její jasnost prodavačka — Ihre Durehlauch die Verkäuferin, (zvukový s něm. dialog.)	Cine Allianz Tonfilm, Berlin	2260
Píseň slunce — Das Lied der Sonne, (zvukový s německým dialogem)	Itala Film, Berlin	2385

D. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Přírodou k osvěžení — výchovou ku práci	R. Měšťák, Praha	615 m
Architektura	Legiafilm, Karel Žižka, Brno	215
Wo der Frühling in Deutschland zuerst blüht, (zvukový)	E. M. Schumacher a Werner Funk, Berlin	300
Winter im Schwarzwald, (zvukový)	E. Stoll a Werner Funk, Berlin	325
Aus der Dinkelsbühler Chronik, (zvukový)	Atlantic Film, Berlin	395
Nördlingen, (zvukový)		295
Frankfurt a. Main, (zvukový)		405
Vzpomínka na Sevilla — Impressionen in Sevilla	W. Goldberger, Berlin	305

E. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 47., roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	230 m
Československý filmový týdeník č. 48., roč. IX., časové události		200
Československý filmový týdeník č. 49., roč. IX., časové události		220
Vražda na Otylii Vranské v noci na 1. září 1933, dokumentární	Reklama-Slavia, Praha	110
Hospodářovi nejlepší přátelé, propagační	Propagafilm, Praha	205
Mensch, ärgere Dich nicht, reklamní		95
Poslední odkaz, (zvukový), reklamní		50
Vroucí přání, (zvukový), reklamní		55
Kč 170? (zvukový), reklamní	Philips, Praha	85
Legiazpravodaj č. 3., časové události	Legiafilm, Karel Žižka, Brno	325
24. prosinec, reklamní	Ludvík Guba, Praha	50
Pražský vzorkový veletrh XXV., časové události	Favoritfilm, Praha	335
Pražský vzorkový veletrh XXVI., časové události		380

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Pražský vzorkový veletrh XXVII., časové události	Favoritfilm, Praha	195
Filmové reklamy, reklamní	Terrafilm, Brno	510 m
PDC-Zvukový týdeník č. 163 — PDC-Tonwochenschau Nr. 163, časové události		105
PDC-Zvukový týdeník č. 164 — PDC-Tonwochenschau Nr. 164, časové události	Bavaria Film, Berlin	300
PDC-Zvukový týdeník č. 165 — PDC-Tonwochenschau Nr. 165, časové události		330
PDC-Zvukový týdeník č. 166 — PDC-Tonwochenschau Nr. 166, časové události		335
Na krásném modrém Dunaji — An der schönen blauen Donau, (zvukový)		330
Maria — Martha, (zvukový)	Kontinentale Film, Berlin	310
Ufa žurnál č. 45/33 — Ufa Journal Nr. 45/33, časové události	Ufa Film, Berlin	320
Ufa žurnál č. 46/33 — Ufa Journal Nr. 46/33, časové události		305
Ufa žurnál č. 47/33 — Ufa Journal Nr. 47/33, časové události		285
Ufa žurnál č. 48/33 — Ufa Journal Nr. 48/33, časové události		290
Ufa žurnál č. 49/33 — Ufa Journal Nr. 49/33, časové události		335
Die 38. Wanderausstellung der Deutschen Landwirtschaftsgesellschaft in Mannheim 1932, časové události		315
Předehra k opeře »Oberon« — Ouverture aus der Oper »Oberon«, (zvukový)	Mertinoff-Film, Berlin	285
Le re pastore (od Mozarta), (zvukový)		260
Wotanovo loučení — Wotans Abschied (zvukový)		395
Veselé trio, reklamní	Desidér Grosz, Berlin	70
Tak a ne jinak, reklamní (kreslený)		55
V nebi tomu dojistá rozumějí! reklamní		65
Co mají ženy rády? reklamní		45
Der Hamburger Hafen, poučný	Hamburger Film Archiv, Hamburg	1626
Hudební variéty č. 4 — Musikalisches Variéty Nr. 4, (zvukový bez dialogu)	Red Star, Paříž	235
Král valčků — Walzer König (Joh. Strauss), (zvukový bez dialogu)	Red Star, Paříž	165
Zvukový žurnál Paramountu č. 9., roč. VI., časové události	Paramount Film, New York	295
Zvukový žurnál Paramountu č. 10., roč. VI., časové události		320
Zvukový žurnál Paramountu č. 11., roč. VI., časové události		300
Zvukový žurnál Paramountu č. 12., roč. VI., časové události		300
Zvukový žurnál Paramountu č. 13., roč. VI., časové události		315
Foxův zvukový týdeník, časové události	Fox Film Corporation, New York	25
Foxův zvukový týdeník č. 45/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 45/VII., časové události		315
Foxův zvukový týdeník č. 46/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 46/VII., časové události		330

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Foxův zvukový týdeník č. 47/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 47/VII., časové události	Fox Film Corporation, New York	270 m.
Foxův zvukový týdeník č. 48/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 48/VII., časové události	" "	305 "
Foxův zvukový týdeník č. 49/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 49/VII., časové události	" "	330 "

II. Filmy, k jejichž předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístup.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Na sluneční straně (zvukový s českým dial.)	A-B, Praha	2120 m.
Erotikon (zvuk. s něm. dial.)	Kinofilm, Brno	1955 "
Bratr a sestra (zvuk. s franc. dial.)	Osso Film, Paříž	2285 "
Žebračka u chrámu Notre Dame — Die Be- lerin von Notre Dame (zvuk. s franc. dial.)	Pathé Cinema, Paříž	2800 "
V malé garnisoně — In einer kleinen Gar- nison (zvuk. s franc. dial.)	Capitole Films, Paříž	2180 "
Dobrodružství na Lidu — Abenteuer am Lido (zvukový s něm. dial.)	Pan Film, Vídeň	2500 "
V poutech zákona — Im Banne des Gesetzes (zvukový s něm. dial.)	Ufa Film, Berlín	2475 "
Tunel — Der Tunnel (zvukový s něm. dial.)	Vandor Film, Berlín	2285 "
U svatých vod — An heiligen Wassern (zvukový s něm. dial.)	Fanal Terra Produktion, Berlín	2330 "
Dozrávajícím mládí — Reifende Jugend (zvu- kový s něm. dial.)	Carl Froelich Colectiv, Berlín	2745 "
Salon vyzvědačky Dory Greenové — Salon der Spionin Dora Green (zvukový s něm. dial.)	T. K. Tonfilm Produktion, Berlín	2110 "
Svatojánská noc — Johannismacht (zvukový s něm. dial.)	Aafa Film, Berlín	2360 "
Zločin de Gelderna — Strafsache van Gel- dern (zvukový s něm. dial.)	Ellen Richterfilm, Berlín	2200 "
Půlnoční patrola (zvuk. s angl. dial.)	Monogram Pictures, New York	1810 "
Fantom Crastwoodu — Das Phantom von Crastwood (zvuk. s angl. dial.)	RKO Export Corporation, New York	2095 "
Zločin v newyorském akvariu — Verbre- chen im Newyorker Aquarium (zvukový s angl. dial.)	RKO Export Corporation, New York	1910 "

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Dobry tramp Bernášek (zvukový s českým dial.)	A-B, Praha	2290 m.
V tom domečku pod Emanzy (zvuk. s čes- kým dial.)	Otakar Kantůrek-Film, Praha	2050 "
Das Häuschen in Grinzing (zvuk. s něm. dial.)	Otakar Kantůrek-Film, Praha	2140 "
Exekutor v kabaretu (zvuk. s českým dial.)	Josef Baar, Praha	1855 "
Její lékař — Ihr Arzt (zvuk. s českým dial.)	Ufa Film, Praha	3150 "
Možná, že ty jsi štěstí mé! — Vielleicht bist Du das große Glück! (zvuk. s něm. dial.)	Nostra Film, Berlín	2530 "

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Zámek na jihu (zvuk. s něm. dial.)	Bostonfilm, Berlín	2475 m.
Jak muziky počnou hrát... (zvuk. s něm. dial.)	Terra Film, Berlín	2250 "
Malé děvče — velké štěstí — Kleines Mädel — großes Glück (zvuk. s něm. dial.)	Cinema, Berlín	2095 "
Pan Saval, milionář — Herr Saval, der Mil- lionär (zvuk. s něm. dial.)	Ciné Soleil, Paříž	2720 "
Svět chce být klamán (zvuk. s franc. dial.)	Primus Film, Paříž	1960 "
Pan Kennedy staví aero — Herr Kennedy baut ein Flugzeug (zvuk. s angl. dial.)	RKO Export Corporation, New York	550 "
Tom a Jerry strážníci — Tom und Jerry als Polizisten (zvuk. s angl. dial.)	RKO Export Corporation, New York	205 "

C. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Kultura a technika, poučný	Sigmund-Pumpy-Olomouc	1105 m.
Srdce za písničku, reklamní	Slaviafilm, Praha	160 "
Ostrov démonů, přírodní	Europa-Film, Berlín	2305 "

III. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Huragan (S dýmem požárů) (Im Feuer- rausch), drama	Muza Film, Krakov	2700 m.
Veterán Votruba — Veteran Wotruba, vese- lohra	Meteorfilm, Brno	2400 "
Přízeň bohů, drama	Paramount Film, New York	1880 "
Surcouf (Lev oceánu), drama	Pathé Consortium Cinéma, Paříž	3825 "
Erste Hilfe bei Unglücksfällen, poučný	Deutsches Rotes Kreuz, Berlín	1045 "
Cesta k srdci vede žaludkem — Die Liebe geht durch den Magen, reklamní	Propagafilm, J. Vilímek, Praha	270 "
Legionář, drama	R. Měšťák, Praha	2050 "
Don Juan, drama	Warner Brothers, New York	2900 "
Pohádka o zlém obrovi a malé princezničce, pohádka	National Film, Berlín	1200 "
Pohádka o zlaté mušce — Das Goldkäferchen, pohádka	Pathé Cinema, Paříž	650 "

IV. Zakázané filmy v měsíci listopadu 1933.

»Děti ulice«, výrobce Sociétés Inter-
nationale Cinématographique, Paříž, drama
o 8 dílech v délce 2280 m, zvukový s franc.
dialogem.

Povalovač Jacques Léraude připojí se
k zlodějské tlupě, které se později stane vůd-
cem. S jedním členem zlodějské tlupy zosnuje
vloupání do domu zámožné vdovy Paretové
s úmyslem zmocnit se jejích úspor. Paretová
se probudí a voláním o pomoc překazí čin
lupičův, je však z leknutí raněna mrtvicí a
zemře. Jacques jest zatčen a postaven před
soud. Jeho matka hájí Jacquesa před soudem
zanedbanou výchovou, za niž bere všechnu

vinu na sebe. Jacques jest následkem toho
osvobozen.

»Závět doktora Mabuse« —
»Das Testament des Dr. Mabuse«,
výrobce Nerofilm, Berlín, drama o 10 dílech
v délce 3090 m, zvukový s něm. dial.

V blázinci profesora Bauma je interno-
ván doktor Mabuse, dříve vážený lékař a
geniální zločinec. Mabuse neustále píše a
profesor Baum poznává, že zápisky Mabuse-
ovy obsahují zcela logické návody k pro-
vádění zločinů. Profesor, který je stále ve
styku se šílenci, propadá také šílenství a

Ministerstvo vnitra v dohodě s ministerstvy financí a spravedlnosti schvaluje po rozumu nařízení vlády republiky Československé ze dne 24. června 1920, čís. 402 Sb. z. a n., úmluvu o převodu všech pojišťovacích smluv, které s příslušníky Československé republiky nebo s osobami, majícími v Československé republice svoje stálé sídlo, byly uzavřeny obchodními místy pojišťovny »Fénix«, Všeobecná pojišťovací společnost ve Vídni«, zmocněnými k vy-

dávání pojistek v Československé republice, anebo jsou těmito obchodními místy spravovány, na pojišťovnu »Všeobecná pojišťovna a k. spol. v Brně«. Podstatná ustanovení o převodu budou přejímající pojišťovnou uveřejněna v denním tisku. Po skutečném převodu vyrozumí přejímající pojišťovna mimo to zvláště každého oprávněného z pojištění, jež byla převedena. (Čís. 87.688/1932.)

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci prosinci 1932.

I. Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mladiství do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Přehled událostí v roce 1932, časové události	Karel Pečený, Praha	215 m,
Na moravských dědinách, přírodní	» » »	1870 » ,
Na Podkarpatské Rusi, přírodní	» » »	380 » ,
Z lesních samot, přírodní	Stát. diap. ústav, Praha	600 » ,
Hrady v africkém pralese — Burgen im afrikanischen Busch, přírodní (zvuk. s něm. slov. doprovodem)	Ufa-Film, Berlín	375 » ,
Primitivní řemeslníci — Besonntes Handwerk, přírodní (zvuk. s něm. slov. doprovodem)	» »	330 » ,
Svatyně v Ling-Yin — Im Heiligtum von Ling-Yin, přírodní (zvuk. s něm. slov. doprovodem)	» »	370 » ,
Zahrada Eden — Ein Garten Eden, přírodní (zvuk. s něm. slov. doprovodem)	» »	305 » ,
Moderní Čína — Ein Jungbrunnen im Lande der Mitte, přírodní (zvuk. s něm. slov. doprovodem)	» »	450 » ,
Bilder aus dem Schwarzwald und von Bodensee, přírodní	Naturfilm, Hubert Schonger, Berlín	680 » ,
Salcburský ráj lyžařů, přírodní	Rakouský výrobek	315 » ,
Zimní zábavy v Arlbergu, přírodní	» »	240 » ,
Křiž, drama (zvukový s něm. dial.)	Synchro-Cine, Paříž	1925 » ,
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa. Černoši v Jižní Americe — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt. Neger in Südamerika, přírodní	Fox Film, New York	255 » ,
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa. Královna Adrie — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt. Die Königin der Adria, přírodní	» » » »	255 » ,
Přivezte je živá. Za dravci malajských džunglí — Bring sie lebend heim! Auf Raubtierspuren in die malayischen Dschunglen,		

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
přírodní (zvukový s českým slov. doprovodem)	RKO - Radio - Van Beuren Corp., New York	1785 m.
Do země věčného ledu, přírodní	Pathé International Corp., New York	865 »

B. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Černý krasavec	Vitagraph, New York	1700 m.
Písníčkář (zvukový s českým dial.)	A-B, Praha	2920 »

C. VESELOHRÝ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Falešný tenor — Der falsche Tenor (zvukový s něm. dial.)	Ufa-Film, Berlín	835 m.
Milionářem proti vůli — Millionär wider Willen (zvukový s něm. dial.)	» »	620 »

D. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Trenčín, hrad československé historie	Stát. diap. ústav, Praha	155 m.
My a Beskydy — Wir und die Beskiden	Matz Produktion Film, Moravská Ostrava	1315 »
Švýcarsko. (Automobilové horské silnice) — Schweiz-Suisse. (Die Bergautomobilstraßen)	Paul Schmid, Bern	1450 »
Melodie jihu — Melodie des Südens (zvukový bez dial.)	Fritz Deitz, Berlín	210 »
Jaro na jezeře Maggiore — Der Frühling am Lago Maggiore (zvukový bez dial.)	» »	230 »
Sport s rhönským kolem — Der Rhönrad-sport (zvukový bez dial.)	Werner Funk, Berlín	160 »
Mosela — Die Mosel (zvukový bez dial.)	Atlantic-Film, Berlín	340 »
Berlín (zvukový bez dial.)	Reichsbahnzentrale, Berlín	425 »
Die Schnelldampfer »Bremen« und »Europa« (zvukový bez dial.)	Roto-Film, Hamburk	165 »
Auf Deutschlands höchsten Gipfel (zvukový bez dial.)	Norman Dix, Mnichov	330 »
Mit der Seilschwebbahn aufs Nebelhorn (zvukový bez dial.)	» »	425 »
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa. Plavci sedmi moří — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt. Segler auf sieben Meeren (zvukový bez dial.)	Fox Film, New York	265 »
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa. Cesta středozevní mořem — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt. Eine Mittelmeerreise (zvukový bez dial.)	» »	250 »
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa. Palestina, země náboženství. — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt. Palästina, das Land der Religionen (zvukový bez dial.)	» »	265 »

E. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Mannesmannröhren, A. G., Komotau, reklamní	Lloydfilm, Praha	810 m.
Budování státu (zrození republiky a jednotlivé fáse jejího života), propagační	Karel Pečený, Praha	120 »
Československý filmový týdeník č. 49-VIII. roč., časové události	» »	200 »
Československý filmový týdeník č. 50-VIII. roč., časové události	» »	185 »
Československý filmový týdeník č. 51-VIII. roč., časové události	» »	215 »
Československý filmový týdeník č. 52-VIII. roč., časové události	» »	270 »
Štíhlá linie, reklamní	Propagafilm, Praha	65 »
Osvětový zpravodaj filmový č. 8, časové události	Stát. diap. ústav, Praha	315 »
Reklamní snímek k filmu »Extáze«, reklamní	Slaviafilm, Praha	70 »
Dáma, reklamní	Reklama-Slavia, Praha	40 »
Její tajemství, reklamní	» »	40 »
Salon krásy pro tóny, reklamní	Grafofilm, L. Vyhnanek, Praha	85 »
Poslední cesta ministra dra Karla Viškovského, časové události	Bertinifilm, Fischer a Lehner, Praha	80 »
Koh-i-noor, L. & C. Hardtmuth, reklamní	Piras-Thalia, Praha	15 »
Slzy a úsměv, reklamní	» »	85 »
Nová doba — nové směry, reklamní	Bertinifilm, Fischer a Lehner, Praha	115 »
Zima, reklamní	Baťa, Zlín	55 »
Na domácí stůl pečivo z domácí pšenice, propagační	Legiafilm, Karel Žižka, Brno	340 »
Legiažurnál č. 18, časové události	» »	250 »
Zvukový žurnál Ufy č. 49/32 — Ufa Tonwoche Nr. 49/32, časové události	Ufa-Film, Berlín	290 »
Zvukový žurnál Ufy č. 50/32 — Ufa Tonwoche Nr. 50/32, časové události	» »	305 »
Zvukový žurnál Ufy č. 51/32 — Ufa Tonwoche Nr. 51/32, časové události	» »	380 »
Zvukový žurnál Ufy č. 52/32 — Ufa Tonwoche Nr. 52/32, časové události	» »	210 »
Zvukový žurnál Ufy č. 1/33 — Ufa Tonwoche Nr. 1/33, časové události	» »	385 »
Mezinárodní zápas v kopané Anglie—Rakousko — Internationaler Fußballmatch England—Österreich, časové události	» »	80 »
PDC-Zvukový týdeník č. 114 — PDC-Tonwochenschau Nr. 114, časové události	Emelka, Mnichov	290 »
PDC-Zvukový týdeník č. 115 — PDC-Tonwochenschau Nr. 115, časové události	» »	305 »
PDC-Zvukový týdeník č. 116 — PDC-Tonwochenschau Nr. 116, časové události	» »	270 »
PDC-Zvukový týdeník č. 117 — PDC-Tonwochenschau Nr. 117, časové události	» »	315 »
PDC-Zvukový týdeník č. 118 — PDC-Tonwochenschau Nr. 118, časové události	» »	250 »
Třpytící se ráj — Im glitzernden Paradies, sportovní	Süddeutscher Heimatfilm, Mnichov	1745 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 13, roč. V., časové události	Paramount Film, New York	280 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 14, roč. V., časové události	» »	275 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 15, roč. V., časové události	» »	290 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Zvukový žurnál Paramountu č. 16, roč. V., časové události	Paramount Film, New York	230 m.
Zvukový žurnál Paramountu č. 17, roč. V., časové události	" " " " " "	275 "
Foxův zvukový týdeník č. 49/VI. — Fox tönende Wochenschau Nr. 49/VI., časové události	Fox Film Corp., New York	345 "
Foxův zvukový týdeník č. 50/VI. — Fox tönende Wochenschau Nr. 50/VI., časové události	" " " " " "	365 "
Foxův zvukový týdeník č. 51/VI. — Fox tönende Wochenschau Nr. 51/VI., časové události	" " " " " "	320 "
Foxův zvukový týdeník č. 52/VI. — Fox tönende Wochenschau Nr. 52/VI., časové události	" " " " " "	325 "

II. Filmy, k jichž předvádění děti a mládíví do 16 let nemají přístupu.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
F. P. I. neodpovídá... — F. P. I. antwortet nicht... (zvukový s něm. dial.)	Ufa Film, Berlín	3180 m.
Die Dreigroschenoper (zvuk. s něm. dial.)	Tonbild-Syndikat, akc. spol., Warner Bros Pictures spol. s r. o., Berlín	3120 "
Zasněné rty — Der träumende Mund (zvuk. s něm. dialogem)	Bayerische Film-Gesell., Mnichov	2555 "
S písní na rtech — s láskou v srdci (zvuk. s franc. dial.)	Gaumont-Franco Film, Aubert, Paříž	1990 "
Jménem zákona — Im Namen des Gesetzes (zvukový s franc. dial.)	Pathé-Nathan, Paříž	2400 "
Quo vadis? (zvukový bez dialogu)	Unione cinematografica Italiana, Řím	3135 "
Dábelští stělcí (zvukový s angl. dialogem)	Tiffany-Film, New York	1600 "
Za právo a čest (zvukový s angl. dial.)	" " " " " "	1600 "
Ve spárech draka (zvuk. s angl. dial.)	RKO Radio Pictures, New York	1920 "
Stíny londýnských nocí — Schatten Londen Nächte (zvukový s něm. dial.)	British International-Pictures, Londýn	2065 "

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Anton Špelec, ostrostřelec (zvukový s českým dialogem)	A—B, Praha	2575 m.
Tausend für eine Nacht (zvuk. s něm. dial.)	Wolframfilm, Praha	2180 "
Tisíc za jednu noc (zvukový s českým dial.)	" " " " " "	2300 "
Zuzana v lázni — Susane im Bade (zvukový s německým dialogem)	Itala-Film, Berlín	2270 "
Orlov — Orlow (zvukový s něm. dialogem)	Aafa-Sokal-Film, Berlín	2460 "
Muž se srdcem — Ein Mann mit Herz (zvukový s německým dialogem)	Super-Film, Berlín	2810 "
Kdo ještě dnes platí? — Wer zahlt heute noch? (zvukový s německým dialogem)	Ufa Film, Berlín	680 "
Já ve dne, ty v noci — Ich bei Tag und Du bei Nacht (zvuk. s německým dialogem)	" " " " " "	2730 "

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Děvče s temperamentem — Ein Mädel mit Temperament (zvuk. s něm. dialogem)	Viktor Klein-Film, Berlín	2510 m.
Láska na první tón — Die Liebe auf den ersten Ton (zvuk. s něm. dialogem)	Froelich-Film, Berlín	2510 "
Kvarteto lásky — Das Liebesquartett (zvukový s německým dialogem)	T. K. Tonfilm, Berlín	2475 "
Svatební cesta ve třech — Hochzeitsreise zu dritt (zvukový s německým dialogem)	Mondial-Film, Vídeň	2820 "
Die Herren Lausbuben (zvuk. s něm. dial.)	Robert Engel, Vídeň	500 "
To je proto — Das kommt davon	Trans Terra, Berlín, New York	295 "
Lež má krátké nohy	Samuel Zierler, Amerika	1800 "

C. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Ferienzeit am Bodensee	Norman Dix, Mnichov	320 m.

D. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Na kouzelném kobereci Foxova movietonu kolem světa. Život lidí za mřížemi — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt. Hinter Gefängnismauern, časové události	Fox Film, New York	275 "

III. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Bytová nouze, veselohra	Universal-Film, New York	300 m.
Královna leknínů (Victoria regia), přírodní	Universum-Film, Berlín	250 "
Lov ledních medvědů a tuleňů — Jagd auf Eisbären und Robben, přírodní	" " " " " "	250 "
Pathé Revue Nr. 3, časové události	Pathé Cinema, Paříž	195 "
Cowboy a cirkusačka — Der Zirkus cowboy drama	Fox Film, New York	1450 "
V závratných výšinách — Freund bleibt Freund, drama	" " " " " "	1360 "
Ocelový oř — Das Feuerroß, drama	" " " " " "	2900 "
Rek divokého západu, drama	" " " " " "	1800 "
Na mexických hranicích — Der letzte Cortese, drama	" " " " " "	1400 "
Tajemný zakuklenec — Die Zugräuber der Königsschlucht, drama	" " " " " "	1500 "
Útok na stanici, drama	" " " " " "	1500 "
Boj v prachárně, drama	" " " " " "	2000 "
Před ústím revolveru — Die Arizonasgirls, drama	" " " " " "	1950 "
Život za krupěj vody — Das Leben für einen Tropfen Wasser, drama	" " " " " "	1550 "
King, pes huxvillský, drama	" " " " " "	1550 "
Žena s ďáblem v těle, drama	" " " " " "	2500 "
Dynamitová past — Die Dynamitfalle, drama	" " " " " "	1500 "
Alonzo, muž bez rukou, drama	Metro Goldwyn Mayer, New York	1750 "
Zorro mstitel, drama	United Artists, New York	2300 "

Název filmu:	
Německý průmysl obráběcích strojů na Lipském veletrhu — Die deutsche Werkzeugmaschinenindustrie auf der Leipziger Messe, průmyslový	Maschinen-Schau, Berlín 1076 »
Don Q. Zorrán syn, drama	United Artists, New York 3400 »
Psíčkové, veselohra	Paramount Film, New York 560 »
Cikánský baron, veselohra	Zelnic Film, Berlín 2540 »

IV. Zakázané filmy v měsíci prosinci 1932.

»Detektiv v kapesním vydání«
— »Detektiv in der Westentasche«,
výrobce Trans-Terrafilm, Berlín-New York,
veselohra o 2 dílech v délce 455 m.
Mladý muž se chce stát detektivem na
základě knižní příručky, kterou nosí stále

s sebou. Po několika nezdařilých pokusech
chce usvědčiti bandu zlodějí, která okrádá
na plese tanečnice o šperky. Při tom si de-
tektiv počíná tak neobratně, že by byl málem
zatčen jako spoluvinník zlodějí.

V. Vyloučené scény a nápisy v měsíci prosinci 1932.

Z filmu »Quo vadis?« byla zkrácena
scéna znázorňující pálení křesťanů, zejména
byly vyloučeny všechny detaily. Scéna pod-
řezání žil Petroniovi a Eunice byla omezena
pouze na nasazení nože na tepnu. Provedení
řezu odpadá. Scéna vláčení ženy Plautovy,
přivázané k vozů v cirku, byla zkrácena tak,
že po přivázení ženy následuje jen krátké její

vláčení a pak hned, jak se vzchopí a ujímá
se řízení vozu; scéna sebevraždy Neronovy
byla omezena na obraz nasazení dýky na
krk, hudební efekt byl vyloučen.

Z filmu »Lež má krátké nohy« byly
vyloučeny scény mezi titulky č. 114 a č. 115,
znázorňující rvačku mezi Warrenem a Phil
Fallem.

VI. Změny.

Film »Stíny londýnských nocí«,
zakázaný v měsíci říjnu 1930 pod názvem
»Der Greifer« (Věstník min. vnitra, roč. XII,
čís. 12, str. 250), byl v nové úpravě povolen
nyní k veřejnému předvádění.

Film »Písnička řá«, cenzurovaný v mě-
síci listopadu 1932, byl po nové cenzuře po-
volen i pro mládež.

V měsíci říjnu byl znovu cenzurován a
k veřejnému předvádění povolen původně za-
kázaný film »Láska, zákon přírody«
(Viz Věstník min. vnitra, roč. XIV, čís. 7,
str. 142).

Dr. Theodor Anders.

Různé zprávy.

První sjezd právníků států slovanských v Bratislavě 1933.

Předsednictvo sjezdu vypracovalo a roz-
zeslalo již program sjezdu a seznam zpravo-
dajů i referátů, jež projednávány budou v 10
samostatných odborech (I. Právo soukromé.
— II. Právo obchodní a směnečné. — III. Ob-
čanský soudní řád. — IV. Právo trestní. —
V. Právo ústavní a správní. — VI. Otázky
národohospodářské. — VII. Dějiny slovanské-

ho práva. — VIII. Právo mezinárodní. — IX.
Právo církevní. — X. Právní sociologie.)

Odbor V., věnovaný právu ústavnímu a
správnímu, bude projednávati tyto
dvě otázky:

1. Jednotné zásady o nabý-
vání státního občanství a domov-

ského práva ve státech slovanských.

Hlavní zpravodaj: univ. prof. Dr. Lud-
wik Ehrlich, Lvov (Polsko). — Spoluzpravo-
dajové: univ. prof. Dr. Stojan Danev, Sofija
(Bulharsko); univ. prof. D. Zdeněk Peška,
Bratislava, a univ. doc. Dr. Václav Joa-
chim, Praha (Československo); univ. doc.
Dr. Otmar Pirkmajer, Lublaň (Jugoslavie).

2. Soudnictví administrativní.

Hlavní zpravodaj: univ. prof. Dr. Petko
Stajnov, Sofija (Bulharsko), univ. prof. Dr.
Karel Laštovka, Bratislava, a univ. doc.
Dr. Jiří Havelka, Praha (Československo);
Dr. Ivan Krbek, starosta města Záhřebu (Jugo-
slavie); univ. doc. Dr. Štefan Langrod, Kra-
kov (Polsko).

*

Gen. sekretariát sjezdu rozeslal návrh
stručného srovnávacího právníckého názvo-
sloví, a to: československého, polského, jugo-
slávského, bulharského a ruského jednotli-
vým zájmem ve slovanských státech. Návrh
bude vycházeť postupně i v časopisu »Práv-
ny Obzor«, takže bude poskytnuta možnost
i širší právnícké veřejnosti zúčastniti se na
dalším zdokonalování názvosloví. Podle do-
šlých připomínek upraveno bude toto názvo-
sloví pro vydání knižní. Příručka umožní
účastníkům sjezdu vzájemnou pasivní znalost
jazyků slovanských tak, aby při vědeckém
rokování mohli hovořiti každý svou mateřštinou.
Jakmile bude ustáleno toto jednoduché
názvosloví, překročí se k zpracování názvo-
sloví obšírného, případně doplněného i fraseo-
logií.

Literatura.

Josef Erhart, četnický štábní kapitán
v ministerstvu vnitra: **Rukověť četnictva.** —
Třetí doplněné vydání. — Schváleno výno-
sem ministerstva vnitra z 28. května 1927,
č. 35.059/13-1927, v dohodě s min. spravedl-
nosti jako učebná pomůcka, a pokud jde
o třetí část, výnosem min. vnitra ze 14. čer-
vence 1932, č. 40.572/13-1932, jako služební a
učebná pomůcka. — Praha 1932. — Nákladem
vlastním. — Cena výtisku v polopl.
vazbě 35 Kč. — Objednávk y: Škpt. četn.
Jos. Erhart, Praha-Hodkovičky, čp. 150.

Výborná tato pomůcka, na kterou upo-
zornil »Věstník min. vnitra« již v r. 1927 (str.
216) a která byla od několika let zcela roze-
brána, vyšla právě v třetím, doplněném vy-
dání. Rozdělena je nyní ve tři samostatné
části:

Prvá z nich (Předpisy obou plat-
ných trestních řádů v rozsahu
pro bezpečnostní úřady a orgány)
zpracovává ona ustanovení trestních řádů,
která jest znáti každému orgánu, konajícimu
bezpečnostní službu. V souvislosti s tím jest
tu pojednáno i o těch ustanoveních služební
instrukce pro četnictvo, jež mají podklad
v tom či onom trestním řádě. U předpisů pro
bezpečnostní orgány zvláště důležitých, jme-
novitě u těch, jež jsou v praxi nejasny nebo
pochybný, upozorňuje autor velmi vhodně na
náznaky vynikajících autorit trestního práva,
tak zvláště prof. Dr. F. Storchy, prof. Dr. A.
Miříčky, prof. Dr. S. Mayera, J. Mitterba-

chera, Dr. V. Neumayera, Dr. E. Lohsinga,
Dr. J. Wasera a i., a na bohatou judikaturu.

Část druhá (Vysvětlivky ke slu-
žební instrukci pro četnictvo) vy-
kládá systematicky předpisy instrukce v řadě
samostatných stáří (I. Právní postavení a pod-
řízení četnictva. — II. Poměr četnictva k čs.
branné moci. — III. Poměr četnictva, urče-
ného k výkonu bezpeč. služby, k politickým
úřadům. — IV. Poměr četnictva k soudům a
k státním zastupitelstvím [k vojenským sou-
dům a k vojenským prokurátorům]. — V. Po-
měr četnictva k ostatním státním a samo-
správným úřadům. — VI. Povinnosti a práva
četníků, konajících bezpečnostní službu. Zá-
kazy. — VII. Zakročování četnictva. — VIII.
Věcná působnost četnictva. — IX. Místní pů-
sobnost četnictva. — X. Pomocné prostředky
četnictva.)

Třetí částí, jež byla knize tentokrát
připojena (Zákon o četnictvu. Prováděcí před-
pisy k tomuto zákonu. Organizační předpisy
pro četnictvo. Služební instrukce pro četnic-
tvo.), celá publikace neobyčejně získala. Po-
něvadž příslušné výnosy jsou povětšinou zpra-
covány ve vysvětlivkách v části druhé, bylo
možno u jednotlivých paragrafů poukazovati
pouze na příslušné stránky této druhé části,
jinak je upozornění přímo v poznámkách
k jednotlivým paragrafům.

Vhodným doplňkem knihy jest rejstřík
chronologický a rejstřík abecední.

síci ode dne poukazu podpory a zemským úřadem, který vyúčtování rovněž přezkouší, ministerstvu vnitra do dalších tří měsíců.

Příjem podpory musí být potvrzen vlastnoručním podpisem (psaným inkoustem a nezkráceně plným jménem [postiženého] nebo toho, kdo jest oprávněn jej zastupovati, při čemž plná moc musí být připojena) a ověřen starostou obce a dvěma členy obecní rady, nebo politickým úřadem I. instance, podle toho, stala-li se výplata podpory prostřednictvím obecního úřadu, či politickým úřadem přímo.

Přílohy, jež se přímo vyúčtování netýkají (oznámení o škodách, šetření, protokoly o jednání komisí a pod.), nebudtež k vyúčtování připojovány.

Z presidia ministerstva vnitra.

Jmenování odborového přednosty JUDra Josefa Sobotky zemským prezidentem pro zemi Českou.

Prezident republiky jmenoval dekretem ze dne 29. prosince 1932 odborového přednostu ministerstva vnitra JUDra Josefa Sobotku zemským prezidentem pro zemi Českou.

Ministr vnitra zprostil JUDra Josefa Sobotku dne 18. ledna 1933 služby v ministerstvu vnitra, rozloučiv se s ním vřele s přáním plného zdaru v nové funkci.

JUDr. Josef Sobotka nastoupil úřad zemského presidenta pro zemi Českou dne 19. ledna 1933.

Filmová hlídka.

Dr. THEODOR ANDERS, minist. rada ministerstva vnitra:

Filmová statistika za rok 1932.

V roce 1932 bylo censurováno celkem	1045 filmů s 858.815 m
Z toho bylo propuštěno k veřejnému předvádění	
také před osobami mladistvými do 16 let	758 filmů s 331.430 m
pouze před dospělými	273 filmů s 498.355 m
	dohromady 1031 filmů s 829.785 m
Za kulturně-výchovné bylo uznáno	191 filmů s 102.968 m
Zakázáno bylo celkem	14 filmů s 29.030 m
Z těchto zakázaných filmů bylo výroby:	
německé	9 filmů s 18.465 m
americké	5 filmů s 10.565 m

Z filmů původně zakázaných bylo po provedených změnách a po vyloučení závadných obrazů, pokud se týče titulků, povoleno k veřejnému předvádění 6 filmů s 13.560 m.

V dolejší tabulce se podává podrobný přehled filmů propuštěných v roce 1932 jednak podle jednotlivých druhů filmů, jednak podle států, v nichž tyto filmy byly vyrobeny; v posledních dvou kolonách tabulky uvedena jsou k porovnání také data o počtu filmů z jednotlivých států, povolených v roce 1931.

Poznámka. „Hrané filmy celovečerní“ smyšleného děje a obsahu vážného i veselého mají vesměs průměrnou délku 2.000 m a jsou označeny proto podle obchodních zvyklostí za „celovečerní“.

Stát, kde byl film vyroben	Je film také pro osoby mladší	Hrané filmy celovečerní		Krátké veselohry do 600 m		Průmyslové		Sportovní		Přírodní		Časové (aktuální) a různé		Celkem		Dobromady (ano + ne)		V roce 1931 bylo povoleno	
		počet	metráž	počet	metráž	počet	metráž	počet	metráž	počet	metráž	počet	metráž	filmů	metráž	filmů	metráž	filmů	metráž
Německo	ano	4	8715	8	3425	17	12865	7	7120	74	41610	139	51080	249	124815	353	338185	472	547149
	ne	82	202365	7	3285					1	320	14	7400	104	213370				
Amerika	ano	5	9445	16	4250			1	280	37	13451	142	42135	201	69561				
	ne	51	100975	16	7710			1	1555	2	565	15	3920	85	114725	286	184286	727	606110
Československo	ano	5	13710					5	3615	20	9890	196	57954	245	90074	274	143049	266	162402
	ne	21	51910									8	1065	29	52975				
Francie	ano	3	5940							7	5050	10	2765	20	13755	44	65760	112	90085
	ne	20	49960	3	1770					1	1000	1	275	24	52005				
Rusko	ano	4	7450	1	645					7	9215	3	3070	15	20380	20	31610	17	20935
	ne	4	9830							1	1400			5	11230				
Polsko	ano									1	1000			1	1000	7	16360	9	18135
	ne	6	15360											6	15360				
Itálie	ano									3	810	2	395	5	1205	11	13050	14	11815
	ne	5	11605	1	240									6	11845				
Rakousko	ano									6	2015	2	300	8	2315	14	12180	11	21220
	ne	4	9005	2	860									6	9865				

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

Stát, kde byl film vyroben	Je film také pro osoby mladší	Hrané filmy celovečerní		Krátké veselohry do 600 m		Průmyslové		Sportovní		Přírodní		Časové (aktuální) a různé		Celkem		Dobromady (ano + ne)		V roce 1931 bylo povoleno	
		počet	metráž	počet	metráž	počet	metráž	počet	metráž	počet	metráž	počet	metráž	filmů	metráž	filmů	metráž	filmů	metráž
Maďarsko	ano													3	7405	3	7405	5	5465
	ne	3	7405																
Dánsko	ano													2	4920	2	4920	3	5265
	ne	2	4920																
Anglie	ano													5	1060	7	3340	6	11055
	ne	1	2065	1	215									2	2280				
Švédsko	ano													1	820	2	3195	1	2740
	ne	1	2375											1	2375				
Švýcarsko	ano													4	2370	4	2370	2	3625
	ne																		
Mexiko	ano													2	1675	2	1675		
	ne																		
Norsko	ano													1	1375	1	1375		
	ne																		
Holandsko	ano													1	1025	1	1025	2	5370
	ne																		
Celkem	ano	21	45260	30	9380	24	18325	27	12305	161	88151	495	158009	758	331430	1031	829785	1650	1,517211
	ne	200	467775	30	14080			1	1555	4	2295	38	12660	273	498355				
Dobromady	ano + ne	221	513035	60	23460	24	18325	28	13860	165	90436	533	170669	1031	829785				

*) V tom byly obsaženy také 2 filmy z Finska s 4570 m a 1 film z Jugoslavie s 1270 m.

Filmy censurované v měsíci lednu 1933.

I. Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mladiství do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Pod Vysokými Tatrami, přírodní	Masarykův lidovýchovný ústav, Praha	820 m.
Tatry před miliony lety a dnes, přírodní	Masarykův lidovýchovný ústav, Praha	870 »
Osvětový zpravodaj filmový č. 11, časové události	Státní diap. ústav, Praha	165 »
Živé drahokamy, přírodní	Karel Pečený, Praha	305 »
Tak působí hnojení draslem, přírodní	Propagafilm, Praha	670 »
Mizející svět, drama, zvukový s dialogem v nářečí moravsko-slováckém	Prof. Dr. Vladimír Ůlehla, Brno	2425 »
Tři lupiči v kožichu — Drei Räuber im Pelz přírodní, zvukový s něm. dialogem	Ufa Film, Berlín	325 »
Schubertovy písně — Schubert-Lieder, zvukový s něm. písněmi	» » »	245 »
Příroda ochránkyni v boji o život — Natur als Schützerin im Kampf ums Leben, přírodní, zvukový	» » »	345 »
Lachendes Leben, přírodní	Naturfilm, Berlín	870 »

B. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Zázračný prsten, pohádka	M. Baer, Londýn	630 m.

C. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Die hohe Tatra und die Zips	Karpathenverein Kežmarok	1370 m.
Die Weltstadt in Flegeljahren	Naturfilm Hubert Schonger, Berlín	1380 »
Zvířecí idyla ve velkoměstě	Ufa Film, Berlín	345 »
Putování ryb — Wanderungen der Fische, zvukový s něm. dialogem	Ufa Film, Berlín	470 »
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: »Výlet na Kubu« — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: »Ausflug nach Kuba«, zvukový	Fox Film, New York	255 »
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: »Broadway« — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: »Den Broadway entlang«, zvukový	» » »	295 »
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: »Pohádková Indie« — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: »Zauberhaftes Indien«, zvukový	» » »	260 »
Dravci mořských hlubin — Die Räuber der Meerestiefen, zvukový	R. K. O. Radio, Nový York	850 »

D. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 2/IX, roč. časové události	Karel Pečený, Praha	195 m.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 3/IX, roč. časové události	Karel Pečený, Praha	185 m.
Československý filmový týdeník č. 4/IX, roč. časové události	» » »	210 »
Československý filmový týdeník č. 5/IX, roč. časové události	» » »	235 »
Čechie vítězí, reklamní	Poja-Film, Praha	80 »
S řidičem na vojně. Jeho výcvik a školení, poučný	Vojenský technický ústav, Praha	2795 »
Heiraten und nicht verzweifeln, reklamní, zvukový s něm. dialogem	A-B, Praha	135 »
Ženit se a nezoufat, reklamní zvukový s čes. dialogem	» » »	140 »
Klipp — Klapp, zvukový s čes. dialogem	» » »	125 »
Klipp — Klapp, zvukový s něm. dialogem	» » »	125 »
Karneval, reklamní	Baťa, a. s., Zlín	70 »
Průmyslový film fy Sehnoutka, text. továrny, Hradec Králové, průmyslový	Justa Loskotová, Hradec Králové	275 »
»Jasa«, prodejna předvádí vám postup výroby v továrně, reklamní	Karel Bezouška, Polná	370 »
Ufa žurnál čís. 2/1933 — Ufa Journal No. 2/1933, časové události	Ufa Film, Berlín	330 »
Ufa žurnál čís. 3/1933 — Ufa Journal No. 3/1933, časové události	» » »	385 »
Ufa žurnál čís. 4/1933 — Ufa Journal No. 4/1933, časové události	» » »	295 »
Ufa žurnál čís. 5/1933 — Ufa Journal No. 5/1933, časové události	» » »	270 »
Dajos Bela hraje fantasi vídeňského valčíku, zvukový	Willy Goldberger, Berlín	190 »
PDC Zvukový týdeník č. 119 — PDC Tonwochenschau Nr. 119, časové události	Emelka, Mnichov	360 »
PDC Zvukový týdeník č. 120 — PDC Tonwochenschau Nr. 120, časové události	» » »	260 »
PDC Zvukový týdeník č. 121 — PDC Tonwochenschau Nr. 121, časové události	» » »	305 »
PDC Zvukový týdeník č. 122 — PDC Tonwochenschau Nr. 122, časové události	» » »	300 »
Foxův zvukový týdeník čís. 1/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 1/VII., časové události	Fox Film, New York	305 »
Foxův zvukový týdeník čís. 3/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 3/VII., časové události	» » »	280 »
Foxův zvukový týdeník č. 4/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 4/VII., časové události	» » »	280 »
Foxův zvukový týdeník č. 5/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 5/VII., časové události	» » »	350 »
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: »Manévry flotily Pacifického oceánu« — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: »Flottenmanöver im Pazifik«, časové události	» » »	260 »
Zvláštní vydání Foxova zvukového týdeníku: »Katastrofa lodi „Atlantique“ — Sonderdienst der Fox tönenden Wochenschau:		

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
»Die Katastrophe des Dampfers »Atlantique«, časové události	Fox Film, New York	60 m
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: »Den v kočovném cirku« — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: »Ein Tag beim Wanderzirkus«, časové události	» » » »	255 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 18, roč. V., časové události	Paramount Film, New York	275 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 19, roč. V., časové události	» » » »	275 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 20, roč. V., časové události	» » » »	265 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 21, roč. V., časové události	» » » »	250 »

II. Filmy, k jichž předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístupu.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Extase (zvukový s něm. dial.)	Slaviafilm, Praha	2500 m,
Ekstase (zvukový s českým dial.)	» »	2525 »
Záhada modrého pokoje (zvukový s českým dialogem)	Fr. Lepka, Praha	2130 »
Neviditelná bitva — Die unsichtbare Front (zvukový s něm. dial.)	Eichberg-Film, Berlín	2465 »
Loď bez přístavu — Das Schiff ohne Hafen (zvukový s něm. dial.)	Ariel-Film, Berlín	2780 »
Maska — Der Hexer (zvukový s něm. dial.)	Ondra-Lamač-Film, Berlín	2350 »
Gehetzte Menschen (zvukový s něm. dial.)	Emco-Film, Berlín	2700 »
Když vřes svůj pohádku šeptá — Grün ist die Heide (zvukový s něm. dial.)	R-N Film, Berlín	2290 »
Bomby nad Šanghajem — Bomben über Schanghai (zvukový s něm. dial.)	Ultra-Film, Berlín	2160 »
Zlatý ledovec — Der goldene Gletscher (zvukový s něm. dial.)	Gefifilm, Zürich	2475 »
Fialky císařovny Evženie — Violettes Imperiales (zvukový s franc. dial.)	Parimex-Film, Paříž	2700 »
Madame Satan (zvukový s angl. dial. a pís-němi)	Metro Goldwyn Mayer, New York	3100 »

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Strýček z Ameriky (zvukový s českým dial.)	Monopol-Film, Brno	2615 m,
Dívka pro Tebe — Ein Mädchen für Dich (zvukový s něm. dial.)	Aafa-Film, Berlín	2465 »
Slečna Yo-Yo — Fräulein Yo-Yo (zvukový s něm. dial.)	Projectorgraph-Film, Berlín	2570 »
Baby (zvukový s něm. dial.)	Ondra-Lamač-Film, Berlín	2390 »

C. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Filmová cesta lidským tělem. — Eine Filmreise durch den menschlichen Körper	Ufa Film, Berlín	1660 m.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Ukázky z filmu »Neviditelná bitva« — Szenen aus dem Film »Die unsichtbare Front«, propagační	Eichberg-Film, Berlín	95 m.
Foxův zvukový týdeník č. 2/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 2/VII., časové události	Fox Film, New York	300 »

III. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Červená karkulka, pohádka	Atropos Film, Praha	1300 m.
Výroba mýdel a pracích prostředků — Die Erzeugung von Seifen und Waschmitteln, průmyslový	Deulig-Film, Berlín	695 »
Výroba kokosového oleje — Die Gewinnung des Kokosöles, průmyslový	» »	600 »
Výroba pokrmového tuku — Die Herstellung des Speisefettes, průmyslový	» »	375 »
Výroba svíček a vedlejší továrny firmy Jiří Schicht — Die Herstellung der Kerzen und die Nebenbetriebe der Georg Schicht, A. G., průmyslový	» »	540 »
Vom Rhein über den Schwarzwald zum Bodensee, přírodní	Deutsche Reichsbahnges., Berlín	1550 »
Falešný princ — Der falsche Prinz, pohádka	Universum-Film, Berlín	1500 »
Na lovu divoké zvěře v Habeši — Auf Tierfang in Abessinien, přírodní	» »	1800 »
Tajemství pralesa — Urwelt im Urwald, přírodní	» »	2400 »
Mistři jezdci Korimberští, veselohra	» »	1750 »
Letadlem nad vídeňským okolím — Im Flugzeug über der Wiener Umgebung, přírodní	Alla-Film, Vídeň	200 »
Danzig, přírodní	Societäts-Film, Berlín	400 »
Brownie, vem si ho — Brownie der Tausendsassa, veselohra	Universal-Film, New York	485 »

IV. Vyloučené scény a nápisy v měsíci lednu 1933.

Z filmu »Maska« — »Der Hexer« byly vyloučeny tyto dialogy: Díl I: 54. John: Und sowie wir die Perlen an den Mann gebracht haben. Díl II: 97. John: Bei Ihnen wohnen — sie haben wohl schon die Zimmer herrichten lassen, in denen Gwenda Milton gehaust hat. Aber Mary ist nicht die Schwester eines flüchtigen Mörders! 98. Meister: Nein — nur eines Juwelendiebes! 99. John: Ich weiß nicht, was schlimmer ist: Dieb oder Hehler! 100. Meister: Lieber John, wir wollen uns nicht streiten, Bitte, nehmen sie das wieder mit! Wenn ich einen Käufer finde, schicke ich ihn zu Ihnen — bis dahin sind die Perlen bei Ihnen so gut aufgehoben wie bei mir! Díl III: 134. Hackitt: Wer das kleine nicht ehrt, ist

das Grosse nicht wert! 146. Mary: Ich will nichts davon wissen und ich glaube auch nicht, daß Meister etwas mit Gwenda Miltons Tod zu tun hat. Die Schwester eines Mörders... 147. Cora Ann: Nein, kein Mörder, vielleicht ein Richter! 148. Mary: Das sagen Sie, weil sie ihn lieben! Nein, ich glaube Ihnen nicht! 162. Mary: Aber er hat doch keine Morde begangen... 163. Wenbury: Seine erste Tat war die Beseitigung eines Mädchenhändlers, dessen Opfer die Frau war, die er dann geheiratet hat. Der zweite, den er erschossen hat, war ein Wucherer schlimmster Sorte. Díl V: 222. Wallford: Ein dreitaucher Mörder! 278. Meister: Mary, ich muß mit Ihnen sprechen, kommen Sie! Sie müssen

ruhig bleiben, Mary... Ehe John verhaftet wurde, gab er mir einen Wechsel, den ich zu Geld machen sollte. Das Papier trägt die Unterschrift des Lord Dancaster... 279. Mary: Ja — und..? 280. Meister: Seit gestern aber weiß ich, daß Lord Dancaster nie einen Wechsel unterschrieben hat! 282. Meister: Sie müssen ruhig bleiben, Mary! Schlimm ist nur, daß der Wechsel in die Hände eines besonders rücksichtslosen Menschen gekommen ist, aber mit Geld läßt sich am Ende alles regeln! 283. Mary: Geld! Woher soll ich Geld nehmen! Wieviel? 284. Meister: Es hat keinen Sinn, daß ich Ihnen die Summe nenne — sie ist groß, sehr groß, Mary! Aber wenn ich auch mein halbes Vermögen opfern müßte... 285. Mary: Nein, das dürfen Sie nicht! Wie könnten wir es Ihnen jemals danken? 286. Meister: Sprechen Sie nicht von Dank, Mary! Jedenfalls werde ich alles versuchen, um den Wechsel in meine Hände zu bekommen. Kommen Sie heute um 10 Uhr abends zu mir, dann werde ich Ihnen sagen, ob es mir gelungen ist. 290. Lomond: ...wenn er den Rechtsanwalt Meister töt..?! Díl VI. 340.: Brieftext: Henry, ich weiß mir nicht mehr zu helfen! Heute hat Meister mir gesagt, daß John ihm einen gefälschten Wechsel... 350. Carter: Er hat Damenbesuch erwartet! 351. Wenbury: Warum grade Damenbesuch? Das sieht doch eher nach einer geschäftlichen Besprechung aus! 356. Stimmen: Licht! Hat den niemand Streichhölzer? Hackitt, Sie müssen doch wissen... 357. Lomond: Tot!.. 368. Bliss: Es kostet Sie den Dienst, wenn Sie sie entkommen lassen!

V VI. dílu právní zástupce Meister není zastřelen »Maskou«, nýbrž umírá srdeční mrtvicí, při čemž Lomond pronáší slovo »Herzschlag«. »Masce« se nepodaří uprchnouti, nýbrž je chycena při přechodu hranic.

Z filmu »Lachendes Leben« byly vyloučeny výjevy v baru.

Z filmu »Stíny londýnských nocí« — »Schatten Londoner Nächte« (viz Věstník ministerstva vnitra roč. XV., č. 1., str. 12. »Změny«) byly vyloučeny, resp. zkráceny tyto scény: V I. dílu byla vyloučena scéna loupeže v hotelu a obrazy, v nichž lupiči ohrožují společnost revolvery a obírají účastníky o klenoty, pak obraz, jak sluhovi jest přibodnuta ruka nožem vrženým jedním z lupičů, dále scéna, v níž detektiv Gross najde za clonou sluhu s nožem v zádech, až k obrazu, jak detektiv Gross ukazuje hostům nalezenou hrací známku. Ve II. dílu byla vyloučena scéna, v níž Gross nosí tanečnici po pokoji a obdivuje její nohy, pak scéna, v níž tanečnice po Grossově odchodu ze šatny otevírá tajný vchod a jím do šatny vchází její společník. Ve IV. dílu byl obraz jízdy Grosse s tanečnicí v autu zkrácen a odpadla scéna v bytě tanečnice, v níž jí její společníci vytýkají, že nepřivedla s sebou Grosse. V V. dílu byl vyloučen obraz vniknutí lupičů s revolvery do lože v divadle. Dále byly zkráceny obrazy rvačky v loži, v zákulisí a na střeše divadla. V VII. dílu byla vyloučena scéna, v níž Gross vymáčkne sklo u domovních dveří a dostane se jimi do bytu tanečnice, a zkráceny scény v bytě tanečnice při Grossově návštěvě, dále byla vyloučena scéna, jak se tanečnice pokouší svésti Grossa, až ke scéně, kdy se ozve radio. V VIII. dílu byla zkrácena scéna ve vězení. Odpadl obraz, jak tulačka nutí tanečnici k pití kořalky. V původním IX. dílu byly vyloučeny scény, jak lupiči čekají na Grosse a Jack hází na něho nůž. Rvačka v restauraci při polapení lupičů byla zkrácena.

Dr. Theodor Anders.

Akc. společnosti, pojišťovny atd.

Zřízení akciových společností.

Ministerstvo vnitra povolilo ve shodě s ministerstvy obchodu a financí zřízení akciové společnosti pod firmou »Matyáš Oechsler a syn, a. s., továrny na zboží kostěné, gumové, kovové, umělorohové a celuloidové, Modrá« se sídlem v Modré, a schválilo její stanovy. (Čís. 7816/1933.)

Ministerstvo vnitra povolilo ve shodě s ministerstvy obchodu a financí zřízení akciové společnosti pod firmou »Pierre Michelin a. s.« se sídlem v Praze a schválilo její stanovy. (Čís. 582/1933.)

Ministerstvo vnitra povolilo ve shodě s ministerstvy obchodu a financí zřízení akciové společnosti pod firmou »V. J. Rott a. s.« se sídlem v Praze a schválilo její stanovy. (Čís. 3811/1933.)

Redakcí a nákladem ministerstva vnitra republiky Československé v Praze. — Zodpovědný redaktor: Ministerský rada Dr. Zdeněk Mach. — Vychází 15. každého měsíce. — Předplatné 48 Kč ročně, jednotlivá čísla za 4 Kč. — Předplatné a dopisy týkající se administrace a expedice na adresu: Administrace »Věstníku ministerstva vnitra«, Praha III., Tržiště č. 368.

Filmová hlídka.**Filmy censurované v měsíci únoru 1933.**

I. Filmy, které jest dovoleno předvádět také při představeních, k nimž děti a mládež do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNĚ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Vysoké Tatry, přírodní	Masarykův lidových. ústav, Praha	355 m.
V pralesích Vysokých Tater, přírodní	" " " " "	530 "
Květena Vysokých Tater, přírodní	" " " " "	580 "
Zelené srdce Německa — Das grüne Herz Deutschlands, přírodní (zvukový)	Werner Funk, Berlín	620 "
Kalendář krásných cest a Paříž a její okolí, přírodní	Sonor Eclair Tirage, Paříž	1570 "
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Ledovcům vstříc — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Den Eisbergen entgegen, přírodní (zvukový)	Fox Film Corp., New York	260 "

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Dobrodružství v Engadinu — Abenteuer im Engadin (zvukový s něm. dialogem)	Aafa-Sokal Film, Berlín	2440 m.

C. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Vinobraní a vinařská slavnost ve Falci — Weinlese und Winzerfest in der Pfalz (zvukový)	Atlantic-Film, H. Arnan a spol., Berlín	260 m.
Ze života stepních zvířat (zvukový)	Americký výrobek	215 "
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Výlet pod vodou — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Ein Ausflug unter Wasser (zvukový)	Fox Film Corp., New York	245 "
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Tripolis — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Tripolis (zvukový)	Fox Film Corp., New York	270 "

D. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Dobrá rada, reklamní	Ludvík Guba, Praha	110 m.
Trampoty pana Vačky, reklamní	Piras-Thalia, Praha	40 "
Zdravý strom — zdravé ovoce, reklamní	" " " " "	330 "
A-B-noviny, časové události	Eclair Journal, Paříž, A-B, Praha	340 "
Traktor Škoda vítězí, časové události	Favoritfilm, Praha	190 "
Československý filmový týdeník, číslo 6, roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	205 "
Československý filmový týdeník, číslo 7, roč. IX., časové události	" " " " "	185 "
Československý filmový týdeník, číslo 8, roč. IX., časové události	" " " " "	200 "
Československý filmový týdeník, číslo 9, roč. IX., časové události	" " " " "	200 "

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Ruská rapsodie — Russische Rhapsodie (zvukový)	W. Goldberger, Berlín	265 m.
Jen jedenkrát — Einmal (zvukový)	" " " " "	225 "
Ufa žurnál, čís. 6/1933 — Ufa Journal, No. 6/1933, časové události	Ufa Film, Berlín	335 "
Ufa žurnál, čís. 7/1933 — Ufa Journal, No. 7/1933, časové události (zvukový)	" " " " "	380 "
Ufa žurnál, čís. 8/1933 — Ufa Journal, No. 8/1933, časové události (zvukový)	" " " " "	295 "
Ufa žurnál, čís. 9/1933 — Ufa Journal, No. 9/1933, časové události (zvukový)	" " " " "	400 "
Cesta oleje z hlubin země ke spotřebitelci, průmyslový	" " " " "	685 "
PDC-Zvukový týdeník, čís. 123 — PDC-Tonwochenschau, Nr. 123, časové události	Emelka, Mnichov	290 "
PDC-Zvukový týdeník, čís. 124 — PDC-Tonwochenschau, Nr. 124, časové události	" " " " "	270 "
PDC-Zvukový týdeník, čís. 125 — PDC-Tonwochenschau, Nr. 125, časové události	" " " " "	250 "
Foxův zvukový týdeník, čís. 6/VII. — Fox tönende Wochenschau, Nr. 6/VII., časové události	Fox Film Corp., New York	290 "
Foxův zvukový týdeník, čís. 7/VII. — Fox tönende Wochenschau, Nr. 7/VII., časové události	" " " " "	285 "
Foxův zvukový týdeník, čís. 8/VII. — Fox tönende Wochenschau, Nr. 8/VII., časové události	" " " " "	320 "
Foxův zvukový týdeník, čís. 9/VII. — Fox tönende Wochenschau, Nr. 9/VII., časové události	" " " " "	345 "
Zvukový žurnál Paramountu, čís. 22, roč. V., časové události	Paramount Film, New York	275 "
Zvukový žurnál Paramountu, čís. 23, roč. V., časové události	" " " " "	290 "
Zvukový žurnál Paramountu, čís. 24, roč. V., časové události	" " " " "	270 "
Zvukový žurnál Paramountu, čís. 25, roč. V., časové události	" " " " "	270 "

II. Filmy, k jichž předvádění děti a mládež do 16 let nemají přístupu.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Štvaní lidé (zvukový s českým dialogem)	Panfilm, Praha	2360 m.
Ze světa lesních samot (zvukový s českým dialogem)	Beda Heller, Praha	2300 "
Bílý démon — Der weisse Dämon (zvukový s německým dialogem)	Ufa Film, Berlín	2930 "
Tanečnice Barberina (zvukový s něm. dial.)	Cinema Film, Berlín	2350 "
Z deníku lékařky — Aus dem Tagebuch einer Frauenärztin (zvukový s něm. dialogem)	Deutsches Lichtspielsyndikat, Berlín	2185 "
Geheimnis des blauen Zimmers (zvukový s německým dialogem)	Engels u. Schmidt-Tonfilm, Berlín	1920 "
Baroud. Pomsta pouště — Die Rache der Wüste (zvukový s franc. dialogem)	Weil British Gaumont, Paříž	2380 "

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Tajemný lovec (zvukový s angl. dialogem)	RKO-Pictures, New York	1730 m.
Kavalíři sedla — Kavaliere im Sattel (zvukový s angl. dialogem)		1740 »

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Děvče jako ty — Ein Mädel wie Du (zvukový s něm. dialogem)	Atalanta-Film, Berlín	2480 m.
Velký trik — Der grosse Trick (zvukový s něm. dialogem)	Cine Allianz-Tonfilm, Berlín	475 »
Oženíme se — Es wird geheiratet (zvukový s něm. dialogem)	Deutsches Lichtspielsyndikat Berlín	540 »
Proč se hned rozejdete... — Muss man sich gleich scheiden lassen? (zvukový s něm. dialogem)	Harmonie-Film, Berlín	2145 »
Z malé residence — Aus einer kleinen Residenz (zvukový s něm. dialogem)	Gustav Althoff, Berlín	2395 »
Když láska tvoří módu — Wenn die Liebe Mode macht (zvukový s něm. dialogem)	Ufa Film, Berlín	2305 »
Okénko — Das Fensterchen (zvukový s českým dial.)	Ufa Film, Praha	3225 »
Noc splněné touhy (zvukový s franc. dial.)	Universelle Cinematographique, Paříž	2295 »

C. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Ingagi (zvuk. s něm. dial.)	Amer. Anglo-Corp., New York	2000 m.
Na kouzelném koberec Foxova movietonu kolem světa: Z různých končin Mexika — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Mexikanisches Allerlei (zvukový)	Fox Film Corp., New York	275 »

D. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
PDC-Zvukový týdeník č. 126 — PDC Tonwochenschau Nr. 126	Emelka, Mnichov	300 m.
Kabaret Ufy č. 7. — Ufakabaret No. 7 (zvuk. s něm. dial.)	Ufa Film, Berlín	465 »

III. filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Aničko, vrať se, veselohra	Josef Fišer-Krahulec, Praha	2250 m.
V panském stavu (Matka Kračmerka) II. díl, veselohra	Václav Bayer, Praha	2175 »
Podařený společník, veselohra	Universal Film, New York	590 »
Flik a Flok pátrají po slušném zaměstnání, veselohra	Arrow Film, New York	490 »
Nero, drama	Fox Film Corp., New York	3800 »
Jimmy vítězem, veselohra	Vitagraph, New York	550 »
Billy detektivem, veselohra	"	590 »
Fatty v Edeně, veselohra	"	230 »
Larry líftboyem, veselohra	"	600 »
Jak princ Semchudey o své jmění přišel — Wie Prinz Habenichts um sein Vermögen kam, veselohra	Educational Film, New York	600

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Larry dostal košem — Larry holt sich einen Korb, veselohra	Vitagraph, New York	600 m.
Nesmělý Edy, drama	Universal Film, New York	600 »
Syd Chaplin a opice — Syd Chaplin unter Affen, drama	Warner Brothers, New York	2010 »
Žabka z korsa — Die kleine vom Bummel, veselohra	Eichberg-Film, Berlín	2250 »
Galantní dobrodružství krásné Dorotky — Die Abenteuer der schönen Dorette, drama	Terra-Film, Berlín	1650 »
Námořníková nevěsta — Die Braut des Seemanns, drama	Eiko-Film, Berlín	2300 »
Vilém Tell, drama	Aafa-Film, Berlín	3000 »
Z Tanezruftu na Alžírské pobřeží — Von Tanezruft an die Algerische Küste, přírodní	Léon Gaumont, Paříž	685 »
Michael Strogov, carův kurýr — Michael Strogov, der Kurier des Zaren, drama	Société des Cineromans, Paříž	4180 »
Maharadžův miláček (Vládce Radhpuru), drama	Nordisk Film, Kodaň	2700 »
Tančící bloud — Der tanzende Tor, drama	Gamsborough, Londýn	3200 »
Úskalí manželství — Ehe in Gefahr, drama	Wilcox, Londýn	2425 »
U lidožroutů jižních moří — Menschenfresser der Südsee, přírodní	Pittaluga, Torino	1280 »
Svatý Michael (Záhadný koráb), drama	Eichberg-Film, Berlín	2400 »
Princ a tanečnice, drama		2245 »

IV. Zakázané filmy v měsíci únoru 1933.

»Madam má návštěvu« — »Madame hat Besuch«, výrobce Cine Allianz Tonfilm, Berlín, veselohra o 1 dílu v délce 395 m, zvukový s něm. dial.

K manželce bankéře, který odešel na schůzi, přijde na návštěvu její milenec. V tu dobu vloupá se do bytu elegantní lupič a uloupí peníze a náhrdelník. Když klamaný manžel se vrátí, vydává se lupič po úmluvě s milenci za ošetřujícího lékaře a tak zůstává manželská nevěra i vloupání před manželem utajeno. Po odchodu lupiče a milence se manželka doví, že odcizený náhrdelník byl jen imitací pravého náhrdelníku, který manžel uložil v pokladně.

»Tančírna »U zlatého anděla« — »Ballhaus Goldener Engel«, výrobce Gustav Althoff, Berlín, drama o 8 dílech v délce 2330 m, zvukový s něm. dial.

V. Vyloučené scény a nápisy v měsíci únoru 1933.

Z filmu »Úskalí manželství« — »Ehe in Gefahr« byla vyloučena na konci V. dílu scéna, jak Harris podrazí Adrianova nohy, a scéna surové rvačky mezi oběma.

Z filmu »Za svobodu národa« byly vyloučeny scény, jak Maryša hoduje s ně-

Léna Lemková má známost s číšníkem Jindřichem, otec Léna jest však proti známosti. Jindřich odjíždí do Hamburku a Léna odjíždí tajně s ním. V Hamburku se oba marně snaží najít nějaké zaměstnání. Konečně se Léna dostane jako animérka do tančírny »U zlatého anděla«. Zde se Léna seznámí s lupičem zvaným »Medvěd«, který přiměje Jindřicha, aby s ním vyloupil obchod se starožitnostmi. Když Jindřich v poslední chvíli vypoví spolupráci, dojde mezi nimi ke rvačce. Při příchodu policie »Medvěd« uteče a Jindřich jest zatčen. »Medvěd« se uchýlí k své přítelkyni Hele, u níž je též Léna. »Medvěd« se počíná ucházeti o Lénu. Hele vidouc, že »Medvěd« mluví s Lénou nakládá ji jako kdysi s ní, staví se »Medvědovi« do cesty, aby Lénu zachránila. »Medvěd« zastřelí Hele a jest zatčen. Zatím najde Jindřich zaměstnání a vezme si Lénu za manželku.

meckým generálem, a scéna škrcení vojáka v zajateckém táboře ve Francii, kdy Maryša zachraňuje Voldana.

Ve filmu »Z deníku lékařky« — »Aus dem Tagebuch einer Frauenärztin« byl vyloučen titulok: »Muž říká: Jen se na tě podívám a už máš dítě«.

Z filmu „Flik a Flok pátrají po slušném zaměstnání“ byl vyloučen

titulek: „Ó, má panenko! Jak nádherně voníš — tak žensky!“

Dr. Theodor Anders.

Hlídka nálezů.

3376.

Jazykové právo: Dohled podle čl. 97, odst. 1 jazykového nařízení čís. 17/1926 Sb. z. a n.
(Z nálezů nejv. správ. soudu ze dne 31. ledna 1933, čís. 1711/33.)

Okresní správa politická v Ústí n. L. obrátila se na obec S. M., ležící v obvodu okresu děčínského, s dopisem, aby přezkoumala data ve vojenském ohlašovacím lístku o pobytu svého příslušníka. Obec, nevyhověvši žádosti, požádala okr. pol. správu v Ústí n. L. o vyhotovení tohoto úředního dopisu v jazyce německém.

Okresní správa politická v Děčíně, jejíž dohledu obec S. M. podléhá, uznala obec povinnou, aby zmíněný úřední dopis česky psaný přijala a jej také neprodleně vyřídila. Rozhodnutí bylo v cestě instanční, naposled ministerstvem vnitra potvrzeno.

Proti tomuto rozhodnutí podala obec stížnost k nejvyššímu správnímu soudu, v níž mimo jiné vytýkala i věcnou nepřislusnost úřadu, který v I. stolici rozhodl, a rozvedla tuto námitku takto: Okresní správa politická v Děčíně byla by mohla do jazykového sporu mezi obcí a okresní správou politickou v Ústí n. L. zasáhnouti na základě čl. 97 jaz. nař. jen tenkrát, kdyby obec nebyla postupovala podle čl. 21 jaz. nař. a neučinila tak pendentním spor jazykový. Okresní správa politická v Ústí n. L. byla a je povinna žádost obce o vyhotovení zmíněného dožádání také v jazyce německém vyříditi, ať kladně nebo záporně. Vyřešiti tento spor je příslušnou jen okresní správa politická v Ústí n. L. a jí v pořadí stolic nadřazená instance a nikoli okresní správa politická v Děčíně. Tato, místo aby vyčkala vyřízení zmíněného jazykového sporu, neoprávněně se vmísila a učinila opatření, k němuž nebyla věcně příslušna, takže toto opatření mělo být pro věcnou nepřislusnost zrušeno zemskou správou politickou. Žalované ministerstvo vnitra námitky odvolání prý v tomto směru prostě přešlo.

Nejvyšší správní soud rozhodl o námitce takto:

Žalovaný úřad příslušnost I. stolice okresní správy politické v Děčíně opřel o čl. 97 jaz. nař., který stanoví: „Shledá-li dohlédací úřad i mimo případ stížnosti, že některý orgán jeho dohledu podřízený porušil jazykový zákon nebo toto nařízení, jest povinen mu to vytknouti a může vhodným opatřením zjednatí nápravu.“

Stížnost nepopírá, že stěžující si obec je orgánem dohledu politického úřadu v Děčíně podřízeným, nýbrž vylučuje použitelnost předpisu toho zde toliko tím, že obec žádala u jiného politického úřadu I. stolice podle čl. 21 jaz. nař. vyřízení ve svém jazyce a učinila tak pendentním jazykový spor, čili stížnost je toho názoru, že ustanovení čl. 97 cit. nař. nelze užiti v případech, v kterých již jest veden jazykový spor. Než pro takový názor není v uvedeném předpisu vůbec opory. Shora uvedené znění tohoto článku stanoví zásah dohlédacího úřadu za účelem opatření k zjednatí nápravy i mimo případ stížnosti a váže jej toliko podmínkou, že dohlédací úřad shledá, že orgán tam blíže vymezený porušil jazykový zákon nebo jazykové nařízení. Tento zásah není tedy omezen toliko na případy, kdy stížnost nebyla podána, jak míní stížnost, nýbrž jest za řečené podmínky na místě vždy, tedy i tenkrát, když by tu byl pendentní spor jazykový. Tento by podle uvedeného na zmíněný zásah úřadu neměl vůbec vlivu. Pak ovšem odpadá pro soud povinnost zabývat se otázkou, zda tu takový spor byl a zda dále dohlédací úřad měl před svým zásahem vyčkati jeho rozřešení.

Učinila tedy okresní správa politická v Děčíně opatření, jež je předmětem napadeného rozhodnutí ve smyslu cit. čl. 97 jaz. nař., v mezích své věcné i místní příslušnosti, a nelze dáti stížnosti za pravdu v tom, že se tento úřad vmísil neoprávněně do tvrzeného jazykového sporu, vzneseného u okresní správy politické v Ústí n. L. Tím padá i další důsledek stížnosti vyvozovaný, že zmíněné opatření I. stolice mělo být pro věcnou nepřislusnost zemskou politickou správou zrušeno a že dále žalovaný úřad prostě dotčenou námitku pomínil.

Redakcí a nákladem ministerstva vnitra republiky Československé v Praze. — Zodpovědný redaktor: Ministerský rada Dr. Zdeněk Mach. — Vychází 15. každého měsíce. — Předplatné 48 Kč ročně, jednotlivá čísla za 4 Kč. — Předplatné a dopisy týkající se administrace a expedice na adresu: Administrace „Věstníku ministerstva vnitra“, Praha III., Tržiště č. 368.

Akc. společnosti, pojišťovny atd.

Zřízení akciových společností.

Ministerstvo vnitřní v dohodě se zúčastněnými ministerstvy dalo povolení ke zřízení společnosti »Barboras«, vzájemná pojišťovna se sídlem v Praze, a schválila její stanovy. (Čís. 30.359/1933.)

Změna stanov akc. společností.

Ministerstvo vnitřní schválilo akciové společnosti »Banka pro obchod a průmysl dříve »Länderbanka« se sídlem v Praze na základě usnesení valné hromady akcionářů ze dne 20. května 1932 změnu § 8 stanov. (Čís. 21.882/1933.)

Ministerstvo vnitřní schválilo akciové společnosti »Bafa, a. s.« se sídlem ve Zlíně na základě usnesení valné hromady akcionářů ze dne 7. prosince 1932 a prohlášení zmocněnce ze dne 11. dubna 1933 změnu § 3 stanov. (Čís. 25.033/1933.)

Ministerstvo vnitřní schválilo akciové společnosti »Radoslavia«, akciová společnost pro telegrafii a telefonii bez drátů, se sídlem v Praze na základě usnesení valné hromady akcionářů ze dne 25. ledna 1930

a zmocněně správní rady ze dne 22. června 1932 a změnu §§ 7, 21, 26, 32 a 40 stanov. (Čís. 21.009/1933.)

Ministerstvo vnitřní schválilo akciové společnosti »Remede«, chemicko-pharmaceutická továrna, akc. spol. se sídlem v Praze na základě usnesení valné hromady akcionářů ze dne 17. září 1932 změnu § 33 stanov. (Čís. 28.221/1933.)

Přípuštění cizozemských společností k provozování obchodů v tuzemsku.

Ministerstvo vnitřní připustilo k provozování obchodů v tuzemsku společnost »SRO Kugellager Verkaufs-A. G.« se sídlem v Curychu. Sídlím tuzemské reprezentace jest Praha. (Čís. 19.995/1933.)

Pojišťovny.

Ministerstvo vnitřní schválilo změny stanov vzájemného pojišťovacího spolku »Okresní požární pojišťovna v Břežnicích« se sídlem v Břežnicích, na kterých se usnesla jeho řádná valná hromada dne 26. března 1933. Podle změnů stanov působnost spolku vztahuje se na soudní okresy březnický a blatenský. (Čís. 22.629/1933.)

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci březnu 1933.

I Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mladiství do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNĚ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Odpory, učebný film Československé obce sokolské, tělocvičný	Českoslov. obec sokolská, Praha	1150 m.
Tělocvičné různosti, učebný film Československé obce sokolské, tělocvičný	» » » » »	1120 »
Výstupy na Rysy a Velkou Vysokou v Tatrách, přírodní	Masarykův lidových. ústav, Praha	475 »
Podzemní boj s vodou a skalami, přírodní	Sigmund-Pumpy, Olomouc	1225 »
Československý filmový týdeník čís. 11, ročník IX., časové události	Karel Pečený, Praha	220 »
Čsl. Dunaj, přírodní	Státní diapos. ústav, Praha	1900 »
Osvětový zpravodaj filmový čís. 9., časové události	» » » » »	210 »
Krásné Lotyšsko — Das schöne Lettland, přírodní	Ministerstvo zahr. věcí v Rize	955 »
Ptačí hory v Norsku — Nordische Vogelberge, (zvukový s něm. slov. doprovodem)	Ufa Film, Berlín	440 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
V zemi Peer Gynta — Im Lande Peer Gynts, (zvukový s něm. slov. doprovodem)	Ufa Film, Berlín	395 m.
Opatrnosti nikdy nezbyvá — Vorsicht im Strassenverkehr, poučný (zvukový s něm. slov. doprovodem)	» » » » »	290 »
Watzmann a jeho děti — Der Watzmann und seine Kinder, přírodní (zvukový s něm. slov. doprovodem)	» » » » »	505 »
Kouzelná říše hor — Das Zauberreich der Berge, přírodní (zvukový bez dialogu)	Arnald und Richter, Mnichov	2490 »
Canterburry, kolébka Anglie, přírodní (zvukový s angl. dialogem)	Gaumont British Pict. Comp., Londýn	345 »
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Pět tisíc kilometrů Tibetem — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Jang-Tse-Fahrt, přírodní (zvukový bez dialogu)	Fox Film, New York	260 »
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Slunce nad Sicílií — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Sonne über Sizilien, přírodní (zvukový bez dialogu)	Fox Film, New York	250 »

B. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Kristus — Christus	Cines Film, Řím	1985 m.
Tři mušketýři (Přívěsky královniny) (zvuk. s franc. dial.)	Henri Diamant Berger, Paříž	3130 »

C. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Deera pluku — Die Regimentstochter (zvukový s něm. dial.)	Ondra-Lamač-Film, Berlín	2450 m.
Ufa kabaret č. 8. AUTO. — Ufakabaretfilm Nr. 8. AUTO. (zvukový s něm. dial.)	Ufa Film, Berlín	490 »
Ohnivá voda — Das feurige Wasser (zvuk. s angl. dial.)	RKO Radio, New York	600 »
Sen májové noci (zvuk. s angl. dial.)	» » » » »	185 »

D. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Z našeho bramborářství — Vom Kartoffelbau	Propagařilm, Praha	700 m.
Bilder aus dem Egerland	Fremdenverkehrsverein Eger, Františkovy Lázně	850 »
Apoštolská cesta	Legiafilm, Bruo	2465 »
Radio jindy a dnes — Rundfunk einst und jetzt (zvuk. s něm. slov. doprovodem)	Ufa Film, Berlín	540 »
Vom Elbestrand ins Wikingerland	Otto Neubert, Hamburk	1740 »
Rybaření — Das Fischen (zvuk. s angl. dial.)	EKO Export Corp., New York	225 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Z Kašmíru do Khyberu — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Von Kaschmir bis zum Khyber-Pass	Fox Film, Corp., New York	270 m
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Všední den v Sanghaji — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Der Alltag von Shanghai	" " " " " " " "	260 "

E. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Národní turnaj o mistrovství Svazu čs. důstojnictva, pořádaný důstojnickým tenisovým klubem v Praze ve dnech 20. až 26. června 1930, časové události	Vojenský technický ústav, Praha	90 "
Štefanikův dům v Praze, časové události	" " " " " " " "	440 "
Den brannosti 31. V. 1931 v Hradci Králové, časové události	" " " " " " " "	120 "
Deputace Svazu čs. důstojnictva položila 2. června 1932 k pomníku v Tyršově domě věnec, časové události	" " " " " " " "	35 "
Stolečku, prostíři se, reklamní	Reklama-Slavia, Praha	125 "
Nás už nemá nikdo rád, reklamní (zvuk. s českým dialogem)	" " " " " " " "	155 "
Československý filmový týdeník, č. 11, roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	190 "
Československý filmový týdeník, č. 12, roč. IX., časové události	" " " " " " " "	185 "
Československý filmový týdeník, č. 13, roč. IX., časové události	" " " " " " " "	300 "
Československý filmový týdeník, č. 14, roč. IX., časové události	" " " " " " " "	150 "
Z našeho řepařství, lidovýchovný	Propagafilm, Praha	785 "
A-B Noviny č. 2, časové události	Eclair Journal, Paříž, A-B Praha	335 "
A-B Noviny č. 3, časové události	" " " " " " " "	245 "
Jihlava, ČSR. — Iglau, časové události	Dr. Albrecht-A. Rácek, Brno	100 "
Reklamní film pro firmu Palaba	Ludvík Guba, Praha	20 "
X. Olympijské hry 1932, časové události	Dr. A. Wander-továrna »Ovomaltiny«, Praha	1100 "
Dětský kabaret — Kinder Revue (zvukový)	Lev Grüner, Vídeň	470 "
Odzbrojení. Jak je různé státy chápají a provádějí, časové události	Francouzská Unie záložních důstojníků, Paříž	835 "
Zbrojovka v Le Creusot, technický	Léon Gaumont, Paříž	270 "
Straussova fantazie (zvukový)	Max Siegert, Musiktonfilm, Berlín	420 "
Význam Steinmetzova řízení pro správnou výživu — Die Bedeutung des Steinmetz-Verfahrens für die richtige Ernährung, poučný	K. S. Film, Berlín	215 "
Ufa žurnál č. 10/33 — Ufa Journal Nr. 10/33, časové události	Ufa Film, Berlín	380 "
Ufa žurnál č. 11/33 — Ufa Journal Nr. 11/33, časové události	" " " " " " " "	375 "

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Ufa žurnál č. 12/33 — Ufa Journal Nr. 12/33, časové události	Ufa Film, Berlín	260 m
Ufa žurnál č. 13/33 — Ufa Journal Nr. 13/33, časové události	" " " " " " " "	200 "
Ufa žurnál č. 14/33 — Ufa Journal Nr. 14/33, časové události	" " " " " " " "	360 "
PDC Zvukový týdeník č. 128 — PDC Tonwochenschau Nr. 128, časové události	Emelka, Mnichov	250 "
PDC Zvukový týdeník č. 129 — PDC Tonwochenschau Nr. 129, časové události	" " " " " " " "	230 "
PDC Zvukový týdeník č. 130 — PDC Tonwochenschau Nr. 130, časové události	" " " " " " " "	345 "
PDC Zvukový týdeník č. 131 — PDC Tonwochenschau Nr. 131, časové události	" " " " " " " "	270 "
Lyra — zvukový zpravodaj, časové události	Intorgkino, Moskva	290 "
Lyra — zvukový zpravodaj, časové události	" " " " " " " "	250 "
Foxův zvukový týdeník č. 10/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 10/VII., časové události	Fox Film, Corp., New York	370 "
Foxův zvukový týdeník č. 11/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 11/VII., časové události	" " " " " " " "	355 "
Foxův zvukový týdeník č. 12/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 12/VII., časové události	" " " " " " " "	320 "
Foxův zvukový týdeník č. 13/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 13/VII., časové události	" " " " " " " "	375 "
Foxův zvukový týdeník č. 14/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 14/VII., časové události	" " " " " " " "	335 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 27, roč. V., časové události	Paramount Film, New York	275 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 28, roč. V., časové události	" " " " " " " "	310 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 29, roč. V., časové události	" " " " " " " "	285 "

II. Filmy, k jejich předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístup.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Vraždy v Ostrovní ulici (zvuk. s českým dial.)	A-B, Praha	2130 m
Schwester Angelika (zvuk. s něm. dial.)	Slaviafilm, Praha	2165 "
Muž beze jména — Mensch ohne Namen (zvukový s něm. dial.)	Universum Film, Berlín	2590 "
Tragedie kapitána Colbeca (zvuk. s franc. dialogem)	Osso-Film, Paříž	1880 "
Piráti zlata — Die Goldpiraten (zvuk. s franc. dialogem)	Osso-Film, Paříž-Budapešť	2175 "
Římský expres — Rom Express (zvukový s angl. dial.)	Gaumont British Pict. Corp., Londýn	2600 "

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Vlci vzduchu	Western Star Comp., New York	1465 m.
Sfínx promluvila — Die Sphinx sprach (zvukový s angl. dial.)	RKO Export Corp., New York	2945 „

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Útěk do Nizy — Flucht nach Nizza (zvukový s něm. dial.)	Renaissance Film, Berlín	2290 m.
Kavaleri od Maxima — Die Herren vom Maxim (zvukový s něm. dial.)	T. K. Ton-Film Prod., Berlín	2400 „
Nevinňátko z venkova — Unschuld vom Lande (zvukový s něm. dial.)	Acofilm, Berlín	2500 „
Já a císařovna — Ich und die Kaiserin (zvukový s něm. dial.)	Ufa Film, Berlín	2560 „
O čem ženy sní — Was Frauen träumen (zvukový s něm. dial.)	Super-Film, Berlín	2600 „
Lumpové kavaleri (zvukový s něm. dial.)	Cine Allianz Tonfilm, Palladium, Berlín-Kodaň	2170 „
Veselé dobrodružství Lloyda Hamiltona (zvukový s angl. dial.)	Pathé Frères, Paříž, New York	540 „
10% pro mne — 10% für mich (zvuk. s polským dialogem)	Leo Film, Varšava	2530 „
Moderní manželství — Eine moderne Ehe (zvuk. s angl. dial.)	Radio Pictures Corp., New York	500 „

C. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Coney Island, newyorský Eden — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Im Vergnügungspark von New York	Fox Film, New York	235 m.

D. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Zvukový žurnál Paramountu č. 26, roč. V., časové události	Paramount Film, New York	285 m.
Zvukový žurnál Paramountu č. 30, roč. V., časové události	„ „ „	280 „
PDC-Zvukový týdeník č. 127 — PDC-Tonwochenschau Nr. 127, časové události	Emelka, Mnichov	305 „

III. Filmy, na které bylo vydáno nové censurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Za svobodu národa, drama	Wetebfilm, Praha	2430 m.
Svéhlavička, veselohra	Republic-Film, Praha	2750 „
Bahno Prahy, drama	Fišerfilm, Praha	2195 „
Pražský kat, drama	Rudolf Měšťák, Praha	2800 „

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Svejk v civilu, veselohra	Elektafilm, Praha	2800 m.
Rarášek — Rumpestilzchen, pohádka	Sascha Filmindustrie, Vídeň	1100 „
Děti tržnice — Kinder der Markthalle (I. a II. epocha), drama	Société des Cineromans, Paříž	2800 „
Mamičko, odpusť mi! — Mutter, verzeih mir!, drama	Queseto Film, Řím	2200 „
Boxerova láska — Der Meisterboxer, drama	Fox Film Corp., New York	1750 „
Reveille (Z malé garnisony) — Reveille (Aus einer kleinen Garnison), drama	Export Film, Berlín	2600 „
Moderní rusalka — Nixchen, drama	Naxos Film, Berlín	2715 „
Na rozkaz králův — Des Königs Befehl, drama	„ „ „	2000 „
Deed a jeho bič, veselohra	Itala, Turín	220 „
Paměti jeptišky, drama	Emelka Konzern, Mnichov	2120 „
Výstup na Sonnblick — Ein Aufstieg auf den Sonnblick, přírodní	Bundes Film Hauptstelle, Vídeň	650 „
Tatana Golgoronina, ruská vyzvědačka — Tatana Golgoronina, die russische Spionin, drama	Pathé, Paříž	2180 „

IV. Vyloučené scény a nápisy v měsíci březnu 1933.

Z filmu *»Československý filmový týdeník č. 14, roč. IX.«* byly vyloučeny obrazy, resp. titulky: Zahájení říšského sněmu v Postupimi s titulkem: *»Historický den Německa«*. Zahájení nově zvoleného říšského sněmu v posádkovém kostele v Postupimi. Obraz říšského kancléře Hitlera a titulky: *»Po řeči presidenta Hindenburga zahajuje sněm říšský kancléř Hitler«*. Obraz defilujícího něm. vojska i s titulkem: *»Jak před rokem 1914«*.

Z filmu *»Moderní manželství«* — *»Eine moderne Ehe«* byl vyloučen obraz obřadů uzavírání sňatku dvou opic před třetí opicí.

Z filmu *»Vražda v Ostrovni ulici«* byl vyloučen obraz, jak policejní orgán převlečený za pobudu a uvězněný společně se Zacharem přicházejí k policejnímu komisaři a hlásí mu: *»Z tohoto chlapa nedostaneme nic! On je tak chytřej a mazanej. A než něco řekne, tak si to desetkrát rozmyslí.«* Načež řekne komisař: *»Co dělá teď?«* a policejní orgán odpoví: *»Snad spí.«* Dále vylučuje se obraz, jak policejní komisař si nalévá u stolu vodu do sklenice a pomalu pije před žiznicím Zacharem, aby ho tak donutil spíše k přiznání.

Z filmu *»Svéhlavička«*, přístupného i pro mládež, byl v I. dílu vyloučen obraz, jak Svěhlavička položí vdolek na sedadlo a mladík si naň sedne. Ve III. dílu byla vyloučena scéna na lmojišti se střikačkou a titulky: č. 49.: *»I koukejme se! Najednou chce mít ze mne taťka vzdělanou dámu«*, č. 50.: *»Ale*

protože jsem poslušná, tak do toho pensionátu půjdu, abych zde mamince nepřekážela«, č. 57.: *»Matýsku, alespoň kdybych si mohla vzít s sebou ten dobyteček — bez tatínka bych to už vydržela«. Na konci III. dílu byl vyloučen obraz, jak Svěhlavička vytrhne matce plášť jí podávány. Ve IV. dílu byl vyloučen obraz, jak se Svěhlavička dívá na svou zástěrku psíkem pomočenou.*

Z filmu *»Tři mušketýři«, přístupného i pro mládež, byla vyloučena scéna zápasu D'Artagnana s mušketýry v hospodě. Ve II. dílu byly zkráceny scény souboje královských mušketýrů s kardinálovými gardisty a ve III. dílu zkráceny scény rvačky v bytě Bonacieuxových. Dále byly vyloučeny české titulky č. 96.: *»Řeknu to Tracymu — zpovídal jsi jeho ženu příliš důkladně«* a č. 135: *»Jste pokrytec — jistě však s námi vypijete sklenku vína«*. V VII. dílu byla vyloučena scéna, jak D'Artagnan srazí ranou hostinského.*

Z filmu *»Slavia I — Brox«, přístupného i pro mládež, byla vyloučena scéna přeřadnutí pilota Roubala, která byla zkrácena tak, že odpadla rvačka výrostka s Roubalem a zůstane pouze scéna, jak poraněný Roubal se potácí cestou. Dále vylučuje se titulky: *»To jsou příznaky otravy, nevím přesně, o jaký jed jde«*.*

Z filmu *»Mamičko, odpusť mi! — Mutter, verzeih mir!«* byla vyloučena scéna, v níž tanečnice Deranová okázale vystavuje na podív své lýtko.

Aby byl umožněn i státním zaměstnancům levný a pohodlný pobyt v Mar. Lázních, byly pro dobu mimo hlavní sezonu, t. j. v době od 1. května do 15. června a od 15. srpna do konce září 1933 stanoveny pro státní zaměstnance mimořádné ceny za ubytování a stravování.

Při nejméně 10denním pobytu byly stanoveny ceny pokojů (v době od 1. května do 15. června a od 15. srpna do 30. září) za jeden den:

Kč	19—
pokoj o jednom lůžku, včetně osvětlení a otopu	» 29—
pokoj o jednom lůžku, včetně osvětlení a otopu, s lázní nebo sprchou	» 39—
pokoj o dvou lůžkách, včetně osvětlení a otopu	» 54—
pokoj o dvou lůžkách, včetně osvětlení a otopu, s lázní nebo sprchou	» 26—
Obědy a večeře (pense) dohromady za jednu osobu a den, bez nápojů	» 31—
Snídaně, oběd a večeře (celá pense) dohromady za jednu osobu a den, bez nápojů	» 31—

Uvedené ceny rozumějí se mimo daň z obratu, mimo obvyklý poplatek za obsluhu a lázeňskou taxi, K snídani jest káva nebo čaj, 2 housky, máslo, jedno vejce neb jam. K obědu jest polévka, pečeně s příkrmem a moučník. K večeři podle přání pečeně s příkrmem neb studený nářez, aneb vaječná jídla, dále moučník neb zavařené ovoce anebo sýr. Veškeré pokoje jsou vzdušné, pohodlné, velmi pěkně a nově zařízené, mají tekoucí teplou a studenou vodu, ústřední topení, domácí telefon, pancéřové schránky, světelná návěští. Zdviž k volnému použití. Hotel jest domácí telefon, pancéřové schránky, světelná návěští. Zdviž k volnému použití. Hotel jest v nejlepší poloze na hlavní třídě poblíže pramenů a koupelí. Zaměstnanci, kteří nemohou neb nechtějí bydlet v Palace Hotelu Praha, mohou se též ubytovati v dependanci Palace Hotelu Praha, a to v obytné budově v Úšovicích (předměstí Mar. Lázní), nalézající se poblíže stanice elektrické dráhy a autobusů.

Za ubytování v obytné budově v Úšovicích v jednoduše zařízených pokojích účtuje se denně:

Kč	10—
za pokoj o jednom lůžku, včetně osvětlení a otopu	» 18—

mimo daň z obratu a obvyklý poplatek za obsluhu.

Hosté ubytovaní v dependanci v Úšovicích mohou se stravovati v Palace Hotelu Praha za ceny vpředu uvedené.

Přihlášky, resp. objednávky pokojů jest řídit přímo na ředitelství státního hotelu Palace Hotel Praha v Mar. Lázních, které též ochotně podá bližší informace.

O tom buďtež přidělení zaměstnanci vyzkoušení vzhledem k dožadání ministerstva veřejných prací ze dne 28. dubna 1933, č. 1114/3 pres. aj 1933.

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci dubnu 1933.

I. Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mladiství do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
K mysu Dobré naděje, přírodní (zvukový s českým dial.)	Accord-Film, Praha	2020 m,
Československý filmový týdeník č. 16, roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	205 »
Československý filmový týdeník č. 17, roč. IX., časové události	» »	180 »
Montreal. Romantické hlavní město Kanady, přírodní	B. Z. Norrish, Montreal	310 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Jabloňové farmy v Michiganu, přírodní	Americký výrobek	255 m,
St. Paul ve státě Minnesota, přírodní	» »	275 »
Cincinnati, přírodní	Cincinnati motion Pict., U. S. A.	250 »
New Orleans, přírodní	Americký výrobek	285 »
Na kouzelném kořerci Foxova movietonu kolem světa: Hlavní město světa — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Die Hauptstadt der Welt, přírodní (zvukový)	Fox Film Corp., New York	250 »

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Jiříkovo štěstí	Josef Gabriss, Praha	550 m,
Jak si malý Moric představuje válku	Gaumont-France-Film, Paříž	205 »

C. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Kam letos k moři?	Reklama-Slavia, Praha	220 m,
Deutsche Jugendkolonie in Grado	Fischer-Film, Praha	275 »

D. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 18, roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	170 m,
Ufa žurnál č. 15/1933 — Ufa Ton-Woche Nr. 15/1933, časové události	Ufa Film, Berlin	210 »
Ufa žurnál č. 16/1933 — Ufa Ton-Woche Nr. 16/1933, časové události	» » »	335 »
Ufa žurnál č. 17/1933 — Ufa Ton-Woche Nr. 17/1933, časové události	» » »	215 »
Ufa žurnál č. 18/1933 — Ufa Ton-Woche Nr. 18/1933, časové události	» » »	375 »
An der schönen blauen Donau. Untren, zvukový	Eduard Weil, Vídeň	245 »
Altniederländisch. Waldweise. Der Lindbaum, zvukový	» » »	245 »
Mezistátní utkání Československo-Rakousko — Ländermatch Čechoslovakei-Österreich, časové události	Selenophon, Vídeň	275 »
PDC-Zvukový týdeník č. 132 — PDC-Tonwochenschau Nr. 132, časové události	Emelka, Mnichov	290 »
PDC-Zvukový týdeník č. 133 — PDC-Tonwochenschau Nr. 133, časové události	» » »	245 »
PDC-Zvukový týdeník č. 134 — PDC-Tonwochenschau Nr. 134, časové události	» » »	190 »
PDC-Zvukový týdeník č. 135 — PDC-Tonwochenschau Nr. 135, časové události	» » »	295 »
Foxův zvukový týdeník č. 15/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 15/VII., časové události	Fox Film Corp., New York	285 »
Foxův zvukový týdeník č. 16/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 16/VII., časové události	» » »	305 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Foxův zvukový týdeník č. 17/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 17/VII., časové události	Fox Film Corp., New York . . .	395 m.
Foxův zvukový týdeník č. 18/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 18/VII., časové události	" " " " " " " . . .	345 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 31, roč. V., časové události	Paramount Film, New York . . .	280 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 32, roč. V., časové události	" " " " " " " . . .	320 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 33, roč. V., časové události	" " " " " " " . . .	280 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 34, roč. V., časové události	" " " " " " " . . .	280 „

II. Filmy, k jejich předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístupu.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Diagnosa X. (zvukový s českým dial.) . . .	Dafa-Film, Praha	1900 m.
Výstřel za svítání — Schuß im Morgen- grauen (zvukový s něm. dial.)	Ufa Film, Berlín	1985 „
Zlatovlasá Krista — Die blonde Christl (zvu- kový s něm. dial.)	Tonfilm-Produktion Franz Seitz, Mnichov	2425 „
Poslední dnové Pompejí — Die letzten Tage von Pompeji (zvuk. bez dial.)	Società Italiana Grandi Filma, Řím . . .	3000 „
Marie — Maria (zvuk. s maď. dial.)	Osso-Film, Paříž	1885 „
Paříž miluje a jásá (zvuk. s franc. dial.) . . .	Films Sonors, Tobis, Paříž	2550 „
Tři mušketyři (II. epocha). Milady (zvukový s franc. dial.)	Diamant-Berger, Paříž	3265 „
Bludičky Paříže — Irrlichter von Paris (zvu- kový s franc. dial.)	Pathé Cinema, Paříž	2180 „
Zápisky z mrtvého domu — Das tote Haus (zvuk. s ruským dial.)	Mežrahpom-Film, Moskva	2355 „
Tajemství rodu Lebanonů (zvuk. s angl. dial.)	Gaumont British, Londýn	2390 „

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Pobočník Jeho Výsosti (zvuk. s českým dial.)	Meissner-Film, Praha	2540 m.
Der Adjutant Seiner Hoheit (zvuk. s něm. dial.)	" " " " " " "	2540 „
Madame nechce děti — Madame wünscht keine Kinder (zvuk. s něm. dial.)	Lothar Stark, Berlín	2370 „
Palčivé tajemství — Brennendes Geheimnis (zvuk. s něm. dial.)	Universalfilm, Berlín	2465 „
Dáma od Maxima — Die Dame vom Maxim (zvuk. s franc. dial.)	Production Korda S. A., Paříž	2790 „
Tři bez krejcaru	Marmaid Comedy, New York	435 „
Láska s překážkami	" " " " " " "	530 „
Z bláta do louže	" " " " " " "	565 „
Nenasytí mlouni	" " " " " " "	440 „

C. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Na kouzelném kobereci Foxova movietonu kolem světa: Den v Berlíně. — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Der Tag von Berlin, časové události	Fox Film Corp., New York . . .	265 m.

III. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Děvče ze Stříbrné hranice, drama	Pojafilm, Praha	2400 m.
Zpěv zlata (Vetřelec), drama	Reflex Film, Praha	2000 „
Ve dvou se to lépe táhne, veselohra	Elekta Journal, Praha	3600 „
Margot, drama	Jupiter Film, Paříž	1920 „
Protěž a lilek — Almenrausch und Edelweiß, drama	Emelka-Konzern, Mnichov	2150 „
Paměti jeptišky, drama	" " " " " " "	2120 „
Jeho dřívější poměr, veselohra	" " " " " " "	2210 „
Hříčka krásných žen, drama	Ewe-Film, Mnichov	2000 „
Tajemství ze St. Pauli, drama	Iša-Film, Berlín	2200 „
Cirkus Romanelli, drama	Domo-Film, Berlín	2125 „
Jeden za všechny a všichni za jednoho, drama	Realising Prod., New York	1370 „
Veliké pokání — Die große Sühne, drama . .	Paramount Film, New York	2555 „
Na troskách ráje, drama	Ustad-Film	1900 „
Potrestaný zástěrkař — Der bestrafte Schür- zenjäger, drama	Warner Bros, New York	1800 „
Beránek v rouše vlčím — Das Schaf im Wolfspelz, veselohra	" " " " " " "	2175 „

IV. Vyloučené scény a nápisy v měsíci dubnu 1933.

Z filmu »Ufa žurnál č. 18/33« byl vy-
loučen titulek č. 6.: »Deutschland und Oester-
reich ist nach dem Friedensvertrag der Bau
von Kriegs-Flugzeugen verboten«.

Z filmu »Pobočník Jeho Výsosti«
— »Der Adjutant Seiner Hoheit«
byly vyloučeny obrazy ke konci posledního
dílu, v nichž je vidět osobu císaře Františka
Josefa jedoucího v kočáře, a to jak v české,
tak i německé verzi.

Z filmu »PDC-Zvukový týdeník
č. 135« — »PDC-Tonwochenschau
Nr. 135« byl vyloučen obraz s titulcem »Er-
ziehung zum Volksgenossen«, v němž se uka-
zuje koncentrační tábor v Oranienburgu
v Německu, jakož i příslušné titulky a dia-
logy.

Z filmu »Dáma od Maxima« — »Die
Dame vom Maxim« byly vyloučeny
v V. dílu obrazy, v nichž tanečnice Kreveta
zdvihá vysoko sukně před společností a před
duchovním s příslušnými dialogy a titulky.

Z filmu »Zápisky z mrtvého do-
mu« — »Memoiren aus dem toten
Haus« byl vyloučen obraz, jak voják na
stráži se pokusí o sebevraždu tím, že si zuje
botu a palcem nohy stiskne spoušť pušky,
rána však selže a voják přistřížený předsta-
veným bosý na stráži je jím bit do tváře,
načež voják představeného probodne. Dále
byl vyloučen český titulek č. 17: »Hlášejte
vzpouru!« a úvodní rusky mluvená přednáška
prof. Kohana, která byla nahrazena českým
titulcem č. 18, v němž byla slova »stal se re-
akcionářem« změněna na slova »změnil své
přesvědčení«.

Ve filmu »Ve dvou se to lépe táh-
ne« byla ve IV. dílu vyloučena scéna zblíž-
ka, jak se dívka svléká a je vidět pouze její
střední část těla, takže zůstane pouze scéna,
jak se dívka počne svlékat, po níž následuje
obraz dívky oblečené v koupacím trikotu.
Odpadl titulek: »Matěji, Matějšku, já bych
hrozně, kamaráde...« »To víš, jsou chvíle
v životě, kdy člověk přímo prahne...«. V V.
dílu obraz, jak malé děcko v hospodě sedí na

zemí a pije zbytky piva ze sklenic. V VI. byly vyloučeny obrazy ženských aktů zblízka, takže zůstala jen scéna, jak Jarka vyjme z náprsní tobolky obrázky ženských aktů, továrník se na ně dívá, načech Jarka je opět vložil do tobolky. V VIII. dílu byly zkráceny obrazy, jak Jarka maskovaný za ženu správu nad kolenem potrháno punčochu deři továrníkově, z kterýchto obrazů byl vyloučen obraz, jak Jarka ukousnuv nit, klade hlavu dívce do klína.

V. Změny.

Film »Kristus — Christus«, výrobce Cinema, Řím, drama, 1935 m, censurovaný

Z filmu »Výstřel za svítání« — »Schuß im Morgengrauen« byla vyloučena scéna, jak Peterson odcizí se stolu náramek paní Taffové a pak jej ukazuje Dr. Sandeggoví, a dále všechny scény přestřelky mezi policií a lupiči.

Z filmu »Hříčka krásných žen« byly vyloučeny opakující se scény, jak děvčata ve veselé společnosti se vávají na sedadlech a pohovkách.

v měsíci březnu t. r., byl dodatečně uznán za kulturně výchovný.

Dr. Theodor Anders.

Akc. společnosti, pojišťovny atd.

Zřízení akc. společností.

Ministerstvo vnitra povolilo ve shodě s ministerstvy obchodu a financí zřízení akciové společnosti pod firmou »Osiranaft«, akciová společnost pro obchod minerálními oleji« se sídlem v Moravské Ostravě a schválilo její stanovy. (Čís. 36.860/1933.)

Ministerstvo vnitra povolilo ve shodě s ministerstvy obchodu, financí a veřejných prací zřízení akciové společnosti pod firmou »Ves«, velkoobchodní elektrotechnická akciová společnost v Praze« se sídlem v Praze a schválilo její stanovy. (Čís. 33.310/1933.)

Změna stanov akc. společností.

Ministerstvo vnitra schválilo akciové společnosti »Akciový pivovar se sladovnou« se sídlem v Jevíčku na základě usnesení valné hromady akcionářů ze dne 9. října 1932 změnu § 3 stanov. (Čís. 36.031/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo akciové společnosti »Minerva«, továrna na šicí stroje, akciová společnost Rezler a Komárek, Opava« se sídlem v Opavě na základě usnesení valné hromady akcionářů ze dne 31.

srpna 1931 a 31. srpna 1932 změnu §§ 5, 10, 19, 20 a 33 stanov. (Čís. 31.287/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo akciové společnosti »První česká akciová továrna na šunky a uzenářské zboží Antonín Chmel, Praha-Vinohrady«, se sídlem v Praze na základě usnesení valné hromady akcionářů ze dne 20. června 1932 a zmocněné správní rady ze dne 24. dubna 1933 změnu §§ 31 a 38 stanov. (Čís. 28.220/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo akciové společnosti »Spolková škrobárna v Pelhřimově« se sídlem v Pelhřimově na základě usnesení valné hromady akcionářů ze dne 4. prosince 1932 změnu § 3 stanov. (Čís. 19.996/1933.)

Připuštění cizozemských společností k provozování obchodů v tuzemsku.

Ministerstvo vnitra připustilo k provozování obchodů v tuzemsku společnost »Thiergärtner & Stöhr, Aktiengesellschaft zur Ausführung gesundheitstechnischer, heizungstechnischer und wärme-wirtschaftlicher Anlagen« se sídlem ve Vídni. Sídlem tuzemské reprezentace jest Opava. (Čís. 30.539/1933.)

Různé zprávy.

Pátý mezinárodní kongres pro vědy správní ve Vídni 1933.

Pofadatelem kongresu, jenž bude konán ve dnech 19. až 24. června 1933 ve Vídni, jest Institut International des Sciences Admini-

stratives v Bruselu. Sjezd bude pracovat ve třech sekcích: I. Spory správní (cesty odvolací od stran proti správě); odvolání admí-

nistrativní, odvolání soudní. — II. Služební právo veřejných zaměstnanců; přijímání do služby, disciplína, koaliční právo, postupy

atd. — III. Reorganísace práce ve veřejné správě podle dnešních názorů a poměrů.

Středoškolský konvikt státního úřednictva,

jenž byl otevřen dnem 1. září 1931 v Praze XIX.-Dejvicích, přijímá i pro příští školní rok přihlášky studujících středních a odborných škol pražských za podmínek, uvedených ve »Věstníku ministerstva vnitra« 1931, str. 170. Pokud místo stačí, budou přijímáni i studující, jichž rodiče nejsou ve státní službě. Konvikt jest v nejmodernější pražské

čtvrti, má pohodlné, světlé studovny a rýsovny, útulně zařízené ložnice a hřiště. Správa vykonává řádný dohled a poskytuje pomoc při studiu. Dosavadní měsíční poplatky bude při plném obsazení sníženy. Prospekty, přihlášky a veškeré tiskopisy zašle a dotazy ochotně zodpoví ředitelství konviktu v Praze XIX.-Dejvicích, Studentská ul. 8/10.

Literatura.

Major Josef Hora: **Co má vědět branec před odvodem.** Nákladem Československé Obce Sokolské jako I. díl Příruček pro brance. — Cena 7 Kč.

Obsah:

Úvod starosty ČOS.

Dr. Miroslav Tyrš: Pokud tělocvik a jednoty tělocvičné k brannosti národní přispívají.

1. Československá branná moc. — 2. Branný zákon a branné předpisy. — 3. Několik základních pojmů, zkratek a upozornění. — 4. Branná povinnost. — 5. Odvodní povinnost: a) Všeobecně. — b) Hlášení k odvodnímu soupisu. — c) Kde se plní odvodní povinnost. — d) Kdy se plní odvodní povinnost. — e) Odvod. — f) Cestování do ciziny osob odvodem povinných. — g) Sňatky osob odvodem povinných. — 6. Odklad presenční služby. — 7. Předčasné nastoupení do presenční služby. — 8. Náhradní záloha. — 9. Vtělení. — 10. Dobrovolný vstup. — 11. Povinnosti odvedených. — 12. Dobrovolná další činná služba, vojenské školy, vojenská stipendia (náhrady za studia). — 13. Organísace čs. branné moci. — 14. Žádosti (stížnosti, odvolání). — 15. Co má vědět záložník a náhradní záložník. — Věcný rejstřík. (K čís. 25.685/1933-10 min. vn.)

Právny Obzor. Organísace Právnické jednoty na Slovensku v Bratislave s přílohami »Věstník ministerstva unifikčního« a »Úřední sbírka občanských rozhodnutí nejvyššího soudu z právní oblasti Slovenska a Podkarp. Rusi«. — Red. Doc. Dr. Vladimír Fajnor.

— Předplatné 85 Kč (pro členy Právnických jednot 75 Kč). — Redakce i administrace: Bratislava, Michalská ul. č. 3.

Další čísla (5—10) letošního ročníku přináší řadu významných článků a studií ze všech oborů právních. Do správního práva zasahují články: Dr. Ant. Ferényi »Pokračovanie vo veciach, patriacich do pôsobnosti obecných a politických úradov«, Dr. E. Fischer »O ustanovení zamestnancov obcí a miest s regulovaným magistrátom na Slovensku«. — Pravidelné rubriky (»Pisemnictvo«, »Hovorňa«, »Hliadka knihopisná«, »Hliadka osobná«, »Vestník I. sjazdu«, »Vestník Právnickéj jednoty«, »Rozhodnutia Najvyšších súdnych stolíc«) jako vždy bohatě zastoupeny.

Administratívny Vestník. Odborný časopis Svazu obecných a obvodných notárov na Slovensku. Zodp. redaktor Albert Okolic s á n y i, predseda Svazu obecných a obvodných notárov na Slovensku: Redaktor L'udovít Fuzák, I. podpredseda Svazu. Redakcia i administrácia: Liptovský Svätý Mikuláš, Mestský dom. Předplatné 100 Kč.

V číslech 3.—5. letošního ročníku jsou tyto články širšího významu: Dr. Otto Rosenauer »Udržovanie poriadku v zasadnutiach obecného (mestského) zastupitelstva«, Dr. Vincent Cserhelyi »Vicinálne cesty v sporoch súkromoprávných« a »Úprava veřejných dodávek a prac v obciach«, Vojtech Badík »Prechodné ubytovanie vojska na Slovensku a Podkarpatskej Rusi«, K. P. Driekynský »Okresná správa na Sloven-

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci květnu 1933.

Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mladiství do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ - VÝCHOVNĚ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Ruce k dílu — Hand an's Werk, propagační	Ministerstvo financí, Praha	150 m,
Domeček, propagační	Karel Pečený, Praha	295 »
Tatry v mlze, v slunci i v bouři, přírodní	Masarykův lidovýchovný ústav, Praha	1070 »
Meliorace půdy, poučný	Zemský úřad, Praha	410 »
Pěstování tabáku v ČSR, propagační	Propagafilm, Praha	430 »
Autem švýcarskými Alpami, přírodní	L'office National Suisse du tourisme v Bernu	290 »
Autem k Gotthardskému tunelu, přírodní	L'office National Suisse du tourisme v Bernu	320 »
Autogenní sváření kovů, průmyslový	Schweizerischer Acetylen-Verein, Basilej	2180 »
Urwaldsymphonie, přírodní (zvukový)	Dr. Franz u. Edgar Eichhorn, Berlín	2020 »
Yellowstonský národní park, přírodní	Americký výrobek	250 »
Viktoria, přírodní	» »	255 »
Kalifornie, cíl všech století, přírodní	» »	615 »
Jak udržíte pokrm teplý nebo studený, poučný	» »	250 »
Hettingerský okres v Sev. Dakotě, přírodní	» »	260 »
Ansableská propast v státě New York, přírodní	» »	140 »
Přírodní snímek Skalistých hor kanadských, přírodní	» »	185 »
Výroba linolea, technický	C. Z. Chester, New York	240 »

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Hurá, přijel cirkus! — Hurrah, der Zirkus ist da! (zvukový s něm. dial.)	RKO Radio Pictures, New York	550 m.

C. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Jaro	Karel Pečený, Praha	215 m,
Der romantische Rhein, Main-Koblenz (zvukový)	Atlantic-Film, Berlín	455 »
Rheinfahrt, Koblenz-Köln (zvukový)	» »	325 »
Wir reisen an den Rhein-Mainz (zvukový)	» »	370 »
Von Aachen zum Niederrhein (zvukový)	» »	470 »
Krásné okolí Drážďan — Die schöne Umgebung Dresdens (zvukový)	Werner Funk, Berlín	300 »
Krásné Drážďany — Das schöne Dresden (zvukový)	» » »	270 »
Marseille	Moholy Nagy, Berlín	255 »
Gdanský přístav	Afifa, Berlín	1210 »
Povídka o šálku čaje	Americký výrobek	150 »
Rekreace v Sev. Dakotě	Arizonská universita	190 »
Filmové město Jacksonville	Americký výrobek	210 »
Život na Temži	Gaumont British Pict., Londýn	340 »
Rimini a okolní Riviera	A. Sturla, Rimini	210 »

Název filmu:	D. RŮZNÉ:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník čís. 19., roč. IX., časové události		Karel Pečený, Praha	215 m.
Československý filmový týdeník čís. 20., roč. IX., časové události		" " " "	235 "
Československý filmový týdeník čís. 21., roč. IX., časové události		" " " "	195 "
Československý filmový týdeník čís. 22., roč. IX., časové události		" " " "	185 "
Molitorov, časové události		Propagafilm, Praha	380 "
Moderní výroba margarínu, reklamní (zvuk. s českým dial.)		" " " "	355 "
Vůně domova, reklamní (zvuk. s českým dial.)		" " " "	330 "
Motocyklové závody na ploché dráze v Praze, časové události		Moldavia-Film, Praha	190 "
Autorarach, reklamní		Reklama-Slavia, Praha	135 "
Výroba tavených sýrů, reklamní		Bratří Deglové, Praha	170 "
1. máj — svátek práce v Baťových závodech 1933, časové události		Bafa, Zlín	425 "
Ufa žurnál č. 19/33 — Ufa Journal Nr. 19/33 časové události		Ufa-Film, Berlín	290 "
Ufa žurnál č. 20/33 — Ufa Journal Nr. 20/33 časové události		" " " "	190 "
Ufa žurnál č. 21/33 — Ufa Journal Nr. 21/33 časové události		" " " "	325 "
Ufa žurnál č. 22/33 — Ufa Journal Nr. 22/33 časové události		" " " "	320 "
Černá — šedá — bílá (hra stínů a světél), reklamní		Moholy Nagy, Berlín	150 "
Cikáne, ukradl's mé srdce! (zvukový)		Willy Goldberger, Berlín	220 "
PDC-Zvukový týdeník č. 136 — PDC-Tonwochenschau Nr. 136, časové události		Emelka, Mnichov	260 "
PDC-Zvukový týdeník č. 137 — PDC-Tonwochenschau Nr. 137, časové události		" " " "	265 "
PDC-Zvukový týdeník č. 138 — PDC-Tonwochenschau Nr. 138, časové události		" " " "	300 "
PDC-Zvukový týdeník č. 139 — PDC-Tonwochenschau Nr. 139, časové události		" " " "	210 "
Foxův zvukový týdeník č. 19/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 19/VII., časové události		Fox Film Corp., New York	290 "
Foxův zvukový týdeník č. 20/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 20/VII., časové události		" " " "	320 "
Foxův zvukový týdeník č. 21/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 21/VII., časové události		" " " "	300 "
Foxův zvukový týdeník č. 22/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 22/VII., časové události		" " " "	345 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 35, roč. V., časové události		Paramount Film, New York	300 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 36, roč. V., časové události		" " " "	275 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 37, roč. V., časové události		" " " "	290 "
Malygin - přemožitelé temna — Malygin - Bezwinger der Nacht, cestopisný		Rossfilm, Leningrad	2930 "

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Pětiletý plán v SSSR — Der Fünfjahrplan in der USSR, časový (průmyslový). (Zvuk. s českou přednáškou reprodukovanou pomocí radiového rozhlasu.)	Sovkino, Moskva	2240 m.

II. Filmy, k jejich předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístupu.

Název filmu:	A. DRAMATA:	Výrobce:	Délka:
Pět prokletých gentlemanů — Die fünf verfluchten Gentlemen (zvuk. s něm. dial.)		Starfilm, Berlín	2190 m
Tajfun — Taifun (zvuk. s něm. dial.)		Camera-Film, Berlín	2455 "
Smaragdový náhrdelník — Smaragd-Kollier (zvuk. s něm. dial.)		T. K. Tonfilm Produktion, Berlín	2205 "
Stopy ve sněhu — Spuren im Schnee (zvuk. s něm. dial.)		Ariel Film, Berlín	2695 "
Dobrodružství krásné ženy — Das Abenteuer einer schönen Frau (zvuk. s něm. dial.)		Aafa-Film, Berlín	2470 "
Vodní ďáblové — Die Wasserteufel (zvuk. s něm. dial.)		Erich Kober a H. F. Köllner, Vídeň	2045 "
Bílá tvář (zvuk. s angl. dial.)		Gaumont British Pict. Corp., Londýn	2100 "
Modrá flotila — Die Himmelflotte (zvuk. s ital. dial.)		Cines Pittaluga, Řím	2475 "
Halka (zvukový s českým dial.)		Vir-Film, Huta, Polsko	2765 "
Poslední Mohykán (I. epocha) (zvuk. s angl. dial.)		Mascot Pictures Corp., New York	2780 "
Vlčí muž — Der Wolfschreck (zvuk. s angl. dial.)		Mascot Pictures Corp., New York	2375 "

Název filmu:	B. VESELOHRY:	Výrobce:	Délka:
Ahoj - Ahoj! — Ahoi - Ahoi! (zvuk. s něm. dial.)		Deutsches Lichtspiel-Syndikat, Berlín	635 m.
Nový kabaret Ufy č. 10. Variété. — Neuer Ufa Kabarettfilm Nr. 10. Variété (zvukový s něm. dial.)		Ufa-Film, Berlín	505 "
Když se dva hádají (zvuk. s něm. dial.)		Pax-Film, Berlín	475 "
Dobročinný spolek — Eingetragener Verein (zvuk. s něm. dial.)		Deutsches Lichtspiel-Syndikat, Berlín	555 "
Nemám chuť na jídlo — Ich will nicht (zvuk. s něm. dial.)		Heilbronner & Schreiber, Berlín	610 "
Hrdina dne — Der Held des Tages (zvuk. s něm. dial.)		Cinéma Film, Berlín	2415 "
Píseň pro Tebe — Ein Lied für Dich (zvuk. s něm. dial.)		Cine Allianz Tonfilm, Berlín	2475 "
On - ona a Hamlet — Er, sie und Hamlet (zvuk. s dánským dial.)		Palladium Film, Kodaň	2430 "

Název filmu:	C. RŮZNÉ:	Výrobce:	Délka:
Zvukový žurnál Paramountu č. 38, roč. V., časové události		Paramount Film, New York	280m.
30. Juni bis 4. Juli (Wappen) Bund d. Deutschen i. B. 1933 Bundesfest Gablonz a. N., časové události		Ing. Gustav Finger, Jablonec n. N.	190 "

III. filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Umělec života — Ein Lebenskünstler, drama	National-Film, Berlín	. 1800 m.
Stenotypistka, drama	Gerhard Lamprecht-Produktion A. G., Berlín	. 2140 „
Světoběžníkem z lásky, drama	Pathé Exchange, New York	. 3800 „
Po stopách Aztéků (Divy a krásy Mexika) — Auf den Spuren der Azteken (Wunder und Geheimnisse Mexikos), přírodní	Universum-Film, Berlín	. 1610 „
Miláckové lidstva, poučný	„	. 1700 „
Tragedie manželství — Zerbrochene Ehe, drama	W. P. Film Company Limited, Londýn	. 2220 „
Děvče z Podskálí, drama	Wetebfilm, Praha	. 2200 „
DCera faraonova, drama	Hagenbeck-Film, Berlín	. 2000 „
Chudí milionáři, veselohra	Phoebus-Film Berlín,	. 2350 „
Muž, který nesmí milovat — Der Mann, der nicht lieben darf, drama	Charcho-Film, Berlín	. 2200 „
Návrat vojína cizinecké legie — Heimkehr des Fremdenlegionärs, drama	Münchener Lichtspielkunst, Mni- chov	. 2650 „
Dorina a její nápadníci — Dorine und ihre Liebhaber, drama	Sascha Filmindustrie, Vídeň	. 2650 „
Jak krásné bylo býti vojákem! — Oh, welch Lust Soldat zu sein! veselohra	Wohlmüt-Film, Vídeň	. 2200 „
Hračka Paříže, drama	Aubert-Film, Paříž	. 2655 „
Buchley, strojvůdce rychlíku č. 99, drama	Johnson, New York	. 2050 „
Záhadné pouto, drama	Universal-Film, New York	. 1700 „
Tváj pro celý život! Věčně Tvá! drama	Transatlantic-Film, Los Angeles	. 1650 „
Černí myslivci, drama	Wetebfilm, Praha	. 2000 „
Falšný myslivec — Der Jäger von Fall, drama	Emelka Konzern, Mnichov	. 2875 „
Já František — ty František. Podle div. hry »Die beiden Seehunde«, veselohra	Allianzfilm, Vídeň	. 2625 „
Stroj Intertype, průmyslový	Intertype Corp., New York	. 1050 „
Arcikníže sňatkovým dohazovačem — Erzherzog als Heiratsvermittler, veselohra	Eichbergfilm, Berlín	. 2200 „
Zlaté opojení — Im Goldrausch, drama	United Artists, New York	. 2800 „
Pohřeb popravených italských legionářů v Praze, historický	MNO., Praha	. 895 „

IV. Vyloučené scény a nápisy v měsíci květnu 1933.

Z filmu »PDC-Zvukový týdeník č. 138« — »PDC-Tonwochenschau Nr. 138« byla vyloučena scéna, znázorňující sportovní slavnosti námořníků v Kielu.

Z filmu »Ufa žurnál č. 22/33« — »Ufa Journal Nr. 22/33« byla vyloučena věta v tit. čís. 6: »um, der schimpflichen Übergabe zu entgegenen«.

Z filmu »Jak krásné bylo býti vojákem!« — »Oh, welche Lust Soldat zu sein!« byly vyloučeny scény, jak

hosté u plukovníka po požití nápojů se svíjejí bolestmi, a scény v blázcinci, jak vojenský lékař a vojáci honí uprchlého Adolara.

Z filmu »Postopách Aztéků« (Divy a krásy Mexika) — »Auf den Spuren der Azteken« (Wunder und Geheimnisse Mexikos) byla vyloučena scéna, jak se kohout před zápasem přiváže ocelová ostruha na nohu, a všechny scény býčích zápasů, takže zůstane pouze obraz arény, do které vběhne býk.

Dr. Theodor Anders

Literatura.

JUDr. Václav Chalupný, odb. rada min. vnitra: **Československé jazykové právo se zřetelem k judikatuře nejvyššího správního soudu.** — Stran 96. — Nákladem vlastním. — Cena 10 Kč.

JUDr. Václav Chalupný, odborový rada ministerstva vnitra, vydal vlastním nákladem publikaci »Československé jazykové právo se zřetelem k judikatuře nejvyššího správního soudu«. Spis je opatřen předmluvou odborového přednosty v. v. Dra Václava Joachima; obsahuje systematické zpracování platného jazykového práva a úplný soubor bohaté judikatury nejvyššího správního soudu tohoto oboru ze všech odvětví veřejné správy — a to i judikatury v Bohuslavově sbírce neuveřejněné. Prvá část knihy pojednává o jazykovém právu v oboru státní správy, druhá o jazykovém právu v oboru samosprávy, zemských a okresních zastupitelstev a veřejných korporací a třetí část o řešení jazykového sporu o zabezpečení provádění jazykových předpisů. Vhodný doplněk knihy tvoří abecedně uspořádaný podrobný věcný rejstřík, umožňující rychlou orientaci.

Publikace Dra Chalupného doporučuje se jako cenná a praktická příručka čl. jazykového práva politickým, státně policejním a obecním úřadům, jakož i obecním a obvodním notářům v zemi Slovenské a Podkarpatoruské.

Objednati lze u autora (JUDr. Václav Chalupný, odb. rada min. vnitra, Praha IV., Jiřská 2).

(K čís. 12397/1933 *presidia min. vnitra.*)

Veřejná správa. Časopis pro správní právo a správní vědu. Rediguje Dr. Václav Joachim s redakčním sborem, v němž zasedají: Jos. Ehlich, sen. prezident nejv. správního soudu, Dr. E. Hexner, prof. Dr. Jiří Hoetzel, vreh. odb. rada min. vnitra Dr. V. Kalousek, prof. Dr. K. Laštovka, prof. Dr. Jan Matějka, zemský prezident Dr. Josef Sobotka, min. rada Dr. Jar. Vorel a prof. Dr. Fr. Weyr. — Předplatné 100 Kč. — Adm.: Praha XII., Fochova tř. 62.

V prvním pololetí 1932 (čís. 1-5) uveřejněny byly v této revui mimo jiné tyto články (v abecedním pořadí podle autorů): Dr. Josef Daněk »Promlčení v trestním právu a fižení«, doc. Dr. Jiří Havelka »Veřejno-právní otázky u nejvyššího soudu«, Čeněk Heinz »Toliko zmocněnec volební skupiny

nebo jeho náhradník mohou činití návrh na zbavení členství v obecním zastupitelstvu z důvodů vyloučení ze strany ve smyslu § 10 řádu volení«, Dr. Miroslav Horška »Podmínky koncese periodické dopravy autobusem« a »Sté výročí instituce veřejných jednatelek«, Dr. Václav Chalupný »Československé jazykové právo se zřetelem k judikatuře nejvyššího správního soudu«, Koloman Petko »Právní postavení členov zemských, okresních a obecních zastupitelských sborov a pridelených úradníkov (referentov) v relácii neverejných schôdzí, úradného tajomstva a ochrany pred utrháním na cti«, Dr. Jaroslav Pošvář »O deliktach podle bankovního zákona«, Dr. Otakar Ródr »Pojem lesního pozemku podle zák. č. 250/1825 ř. z.«, Dr. Václav Urbánek »Zaměstnanci samosprávně; příspěvek k výkladu § 53 org. zák.«, Dr. Jaroslav Vorel »Provádění staveb v režii vojenské správy«. — Dr. J. Hoffmann pokračuje ve svém souborném přehledu »Zákony, nařízení a vyhlášky, publikované v I. čtvrtletí roku 1933 ve Sbírce zákonů a nařízení, pokud se týkají veřejné správy (s výjimkou státní správy finanční)«. — Pravidelně zastoupeny jsou rubriky »Nález nejvyššího správního soudu«, »Literatura« a »Různé«.

Časopis pro právní a státní vědu. Vydává Právnická Jednota Moravská v Brně za podpory ministerstva školství a národní osvěty, ministerstva spravedlnosti a Rašínova fondu. Rediguji Karel Engliš a František Weyr. — Vychází 8 čísel ročně ve volných lhůtách. — Předplatné 60 Kč ročně. — Administrace: Brno, Česká 13, knihkupectví Barvič & Novotný.

Číslo III.—V. ročníku 1933 (XVI.) přináší na 156 stranách bohatý obsah nejen v části hlavní, ale i v jednotlivých rubrikách, jmenovitě v »Hovorně«. Z článků uvést jest: Prof. Dr. K. Engliš »Pojem nákladu«, doc. Dr. Zdeněk Neubauer »Pojem možnosti v poznávání normativním«, prof. Dr. J. Kallab »Unifikace norem o vydávání zločinců«, prof. Dr. J. Vážný »Římské právní ideje v občanském zákoníku a v osnově«, Dr. J. Vosláš »Zákaz daňového přesunu a § 1009 obč. z.«, doc. Dr. Fr. Vážný »O námitkách přípustných u skriptur«, Dr. Vlad. Vybral »Nástin finančního práva československého«, J. Kepert »Teleologická teorie hospodářská a hospodářská věda praktická«. — V »Hovorně« uveřejňuje Dr. Miroslav Horška tyto dva články: »Jazyková úprava v živnostech« a »K zákonu o dopravě

Akc. společnosti, pojišťovny atd.

Zřízení akciových společností.

Ministerstvo vnitra povolilo ve shodě s ministerstvy obchodu a financí zřízení akciové společnosti pod firmou »Paradieshotel, akc. spol.« se sídlem v Karlových Varech a schválilo její stanovy. (Čís. 51.107/1933.)

Ministerstvo vnitra povolilo ve shodě s ministerstvy obchodu a financí zřízení akciové společnosti pod firmou »Společenský pivovar v Brandýse nad Labem, akc. spol.« se sídlem v Brandýse nad Labem a schválilo její stanovy. (Čís. 48.960/1933.)

Ministerstvo vnitra povolilo ve shodě s ministerstvy obchodu a financí zřízení akciové společnosti pod firmou »V. Nekvasil, stavební akciová společnost« se sídlem v Praze a schválilo její stanovy. (Čís. 53.001/1933.)

Změna stanov akciových společností.

Ministerstvo vnitra schválilo změnu §u 9 stanov akciové společnosti »František Xav. Brosche syn, akciová společnost« se sídlem v Praze, podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 16. května 1933. (Čís. 49.661/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu § 15 stanov akciové společnosti »Mezinárodní akciová společnost pro obchod vínem« se sídlem v Praze, podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 25. června 1929 a zmocněné správní rady ze dne 30. května 1930. (Číslo 44.143/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu stanov akciové společnosti »Spolkový rolnický cukrovar Horka« se sídlem v Horkách nad Jiz., podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 31. července 1932 a zmocněného správního výboru ze dne 15. července 1933. (Čís. 50.412/1933.)

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci červnu 1933.

I. Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mladiství do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Jaro a léto na Horňácku, přírodní	Dr. V. Úlehla, Brno	360 m.
Den na Ďumbieru v Nízkých Tatrách, přírodní Československý filmový týdeník čís. 23, roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	425 »
Československý filmový týdeník čís. 24, roč. IX., časové události	» » »	275 »
Československý filmový týdeník čís. 24, roč. IX., časové události	» » »	390 »
Bílý svět — Die weiße Welt (zvukový) . . .	Leo Film, Mnichov	2165 »
Poslední ráj — Das letzte Paradies, přírodní	Schomburgh-Film, Mnichov	2480 »
Móda pod mořem, přírodní (zvukový) . . .	British International, Londýn	280 »
Denver, hlavní město státu Kolorado, přírodní	Ford animated weekly, Denver	150 »
San Francisko, přírodní	Ford Co., San Francisko	235 »
Boston, přírodní	Ford animated weekly, Boston	230 »
Zemědělství v Sev. Dakotě, poučný	Americký výrobek	160 »
Farmy na dálném západě kanadském, poučný	» »	160 »
Triumf bramborového krále Burbanka, poučný	Walter W. Bolle, San Francisko	290 »
Výroba mléka, poučný	Americký výrobek	270 »

B. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Richard Wagner. Deutsche Stätten seines Wirkens (zvukový)	Universum Film, Berlín	475 m.
Španělská čtvrthodinka (zvukový)	» » »	235 »

C. RŮZNĚ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník čís. 25, roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	215 m.
Československý filmový týdeník čís. 26, roč. IX., časové události	" " " "	185 "
Československý filmový týdeník čís. 27, roč. IX., časové události	" " " "	210 "
Není voda ako voda, reklamní	A—B, Praha	135 "
Greif zu!, reklamní	" " " "	180 "
Voda a voda je dvoji, reklamní	" " " "	150 "
Drž je!, reklamní	" " " "	190 "
Vojenské slavnosti v Rokycanech 1933, časové události	Vojenský technický a letecký ústav, Praha	385 "
XIII. hospodářská výstava v Praze, časové události	Propagafilm, Praha	330 "
Přehlídka a závody koní, časové události	" " " "	290 "
Novostavba paláce České eskomptní banky a úvěrního ústavu v Praze, časové události	Pittel & Brausewetter, Praha	445 "
Ze světa moderního průmyslu (Od suroviny k cigaretě), průmyslový (zvukový s českým dial.)	Ludvík Guba, Praha	520 "
Dědečkův svátek — Großpapas Namenstag, reklamní	" " " "	115 "
Jak si uchovám zdraví, poučný	Dr. A. Wachstätter, Praha	145 "
Výkřik zklamání, avantgardní film	Ing. K. Horák, Praha	310 "
Silná čtyřka — Die starke Vier, reklamní	Bioreklama J. Novák, Praha	150 "
Jarní přehlídka elegantních vozů na výstavišti v Brně, časové události	Terrafilm, Brno	120 "
Přehled života polské menšiny v Československu — Przegląd zycia Polakow v Czechoslowacii, propagační	Viktor Kolář, Mor. Ostrava	1600 "
Anruderu des Ruder u. Eislaufvereines Aussig v. 1874, časové události	Wolframfilm, Ústí n. L.	55 "
Ufa kabaret č. 9. Hotel. — Neuer Ufakabaretfilm Nr. 9. Hotel (zvukový)	Ufa Film, Berlín	635 "
Ufa žurnál č. 23/33 — Ufa Journal Nr. 23/33, časové události (zvukový)	" " " "	295 "
Ufa žurnál č. 24/33 — Ufa Journal Nr. 24/33, časové události (zvukový)	" " " "	350 "
Ufa žurnál č. 25/33 — Ufa Journal Nr. 25/33, časové události (zvukový)	" " " "	330 "
Ufa žurnál č. 26/33 — Ufa Journal Nr. 26/33, časové události (zvukový)	" " " "	355 "
Ufa žurnál č. 27/33 — Ufa Journal Nr. 27/33, časové události (zvukový)	" " " "	380 "
Kouzlo houslí — Geigenzauber (zvukový)	" " " "	455 "
PDC Zvukový týdeník č. 140 — PDC Tonwochenschau Nr. 140, časové události	Emelka, Mnichov	300 "
PDC Zvukový týdeník č. 141 — PDC Tonwochenschau Nr. 141, časové události	" " " "	270 "
PDC Zvukový týdeník č. 142 — PDC Tonwochenschau Nr. 142, časové události	" " " "	290 "

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
PDC Zvukový týdeník č. 143 — PDC Tonwochenschau Nr. 143, časové události	Emelka, Mnichov	250 m.
PDC Zvukový týdeník č. 144 — PDC Tonwochenschau Nr. 144, časové události	" " " "	295 "
Nymphenburger Porzellan (zvukový)	Toni Attenberger, Cabinetfilm, Mnichov	315 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 39, roč. V., časové události	Paramount Film, New York	315 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 40, roč. V., časové události	" " " "	310 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 41, roč. V., časové události	" " " "	300 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 42, roč. V., časové události	" " " "	300 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 43, roč. V., časové události	" " " "	305 "
Foxův zvukový týdeník č. 24/VII. — Fox tönnende Wochenschau No. 24/VII., časové události	Fox Film Corp., New York	305 "
Foxův zvukový týdeník č. 25/VII. — Fox tönnende Wochenschau No. 25/VII., časové události	" " " "	300 "
Foxův zvukový týdeník č. 26/VII. — Fox tönnende Wochenschau No. 26/VII., časové události	" " " "	325 "
Foxův zvukový týdeník č. 27/VII. — Fox tönnende Wochenschau No. 27/VII., časové události	" " " "	330 "
Na kouzelném kobereci Foxova movietonu kolem světa: Loď komediantů na Mississippi — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Theaterschiff auf dem Mississippi, časové události (zvukový)	" " " "	270 "
Na kouzelném kobereci Foxova movietonu kolem světa: Jízda americkou drahou — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Bahnfahrt in Amerika, časové události (zvukový)	" " " "	280 "
Na kouzelném kobereci Foxova movietonu kolem světa: Den v Paříži — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Ein Tag in Paris, časové události (zvukový)	" " " "	265 "
Tovární zpracování bavlny. Výroba punčoch, průmyslový	Továrna v Durhamu	1095 "

II. Filmy, k jejichž předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístupu.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Píseň černých hor — Das Lied der schwarzen Berge (zvukový s něm. dial.)	Deutsche Eidophon-Film, Berlín	2360 m.
Dobyvatelé hor — Gipfelstürmer (zvukový s něm. dial.)	Nostiz-Film, Berlín	2350 "

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Zrzek, ubohý malý hrdina — Rotfuchs, armer kleiner Held (zvukový s franc. dial.) . . .	Société Générale de Cinematographie, Paříž . . .	2605 m
Studentský hotel (zvukový s franc. dial.) . . .	Oso Films, Paříž . . .	2420 »
Bludičky Paříže — Irrlichter von Paris (zvukový s něm. dial.) . . .	Pathé Cinema, Paříž . . .	2300 »
Hrdina arény (zvukový s franc. dial.) . . .	M—B, Paříž . . .	2260 »
Nahá žena (zvukový s franc. dial.) . . .	Les Films Pad, Paříž . . .	2525 »
Karneval (zvukový s angl. dial.) . . .	British European-Film, Londýn . . .	2515 »
Poslední Mohykán. II. epocha (zvukový s angl. dial.) . . .	Mascot Pictures Corp., New York . . .	2500 »

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
V opojení valčků — Walzerrausch (zvukový s něm. dial.) . . .	Aafa, Zelnik Film, Berlín . . .	2400 m
A kdo mě bude líbat? — Und wer küsst mich? (zvukový s něm. dial.) . . .	Itala Film, Berlín . . .	2545 »
Don Quichotte (zvukový s franc. dial.) . . .	Comptoir Français Cinématographique, Paříž . . .	2360 »
Královna brigantů — Briganten Königin (zvukový s angl. dial.) . . .	British International Pict., Londýn . . .	2260 »

C. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Bara— Bara (zvukový) . . .	B. Machulka, Praha, V. Kolář, Modřany . . .	1630 m
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Malá projížďka italskými lázněmi — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Kleine italienische Badereise (zvukový) . . .	Fox Film Corporation, New York . . .	260 »

III. filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Přísaha knížete Oldřicha, drama . . .	Gerhard Lamprecht, Berlín . . .	2410 m
Žena z Ria, drama . . .	„ „ „ „ . . .	2140 »
Přepadení v Dáblově roklí, drama . . .	Tuffany, New York . . .	1795 »
Setřelé písmo, drama . . .	Rex Film, Praha . . .	1780 »
Všechna kola zastavila — Alle Räder stehen still, drama . . .	Deutsche Bioscop Gesellschaft Union, Berlín . . .	2000 »
Kavalír Novarro, drama . . .	Metro Goldwyn Mayer, New York . . .	2100 »
Třináctá hodina, drama . . .	„ „ „ „ . . .	1700 »
Na pokraji smrti — Am Rande des Todes, drama . . .	„ „ „ „ . . .	1825 »
Vypálené znamení, drama . . .	„ „ „ „ . . .	1850 »
Přítel Bufallo-Billa, drama . . .	„ „ „ „ . . .	1425 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Ve dvou se to špatně táhne, čili Příhody dvou vandrůk, veselohra . . .	Metro Goldwyn Mayer, New York . . .	1900 m
V rukou policie, drama . . .	„ „ „ „ . . .	2200 »
Příšerné stíny, drama . . .	„ „ „ „ . . .	1800 »
Anna Karenina, drama . . .	„ „ „ „ . . .	2460 »
Božská žena, drama . . .	„ „ „ „ . . .	2360 »
Zahrada Allahova, drama . . .	„ „ „ „ . . .	2450 »
Lupiči západu, drama . . .	„ „ „ „ . . .	1560 »
Tanečnice z Granady (Umírající labuť), drama . . .	F. P. S. Film, Berlín . . .	2700 »
Kolotoč života, drama . . .	Koop Film, Berlín . . .	2525 »
Synové mlhy. I. epocha. (Smrti bohatýra) — Die Niebelungen. I. Epoche. (Siegfrieds Tod), drama . . .	Decla Bioscop, Berlín . . .	3000 »
Synové mlhy. II. epocha. (Pomsta bojarky) — Die Niebelungen. II. Epoche. (Kriemhilds Rache), drama . . .	„ „ „ „ . . .	3180 »
Idiot, drama . . .	Metro Goldwyn Mayer, New York . . .	1990 »

IV. Zakázané filmy v měsíci červnu 1933.

»Pekelný dům«, výrobce Gaumont B. F. Zeidman Produktion Ltd., Londýn, drama o 8 dílech v délce 1930 m.

Nezkušený sirotek Jimmy Mason jest nevině odsouzen na 3 léta do polepšovny za svého přítele, podloudníka s lihovinami Kel-

lyho. V polepšovně jest svědkem metod, jimž padne jeho přítel Shorty za obět. Jimmy přechne z polepšovny a vyličí své zkušenosti novinářovi Gebhardovi, který novinářskými články burcuje veřejnost a vládu, aby sjednala nápravu v polepšovných.

V. Vyloučené scény a nápisy v měsíci červnu 1933.

Z filmu »Zvukový žurnál Paramountu, č. 39, roč. V.« byla vyloučena scéna veřejného pálení knih v Berlíně a titulek č. 5: »Autodafe 20.000 knih před operou« a hraní německé hymny při tom, dále závody chrtů v Anglii a titulek č. 8: »Závody chrtů patří v Anglii k nejoblíbenějším závodním sportům«.

Z filmu »PDC Zvukový týdeník č. 140« — »PDC Tonwochenschau Nr. 140« byla vyloučena scéna, v níž vojenská jízda předvádí cvičení a z titulku č. 5a slova »jezdecký sport a hry« v německém textu »Reitersport«.

Z filmu »PDC Zvukový týdeník č. 142« — »PDC Tonwochenschau Nr. 142« byl vyloučen obraz, předvádějící svatbu prince Viléma, nejstaršího syna bývalého korunního prince německého s Dorotou Salvatiovou.

Z filmu »Přísaha knížete Oldřicha« byla vyloučena ve III. dílu scéna, jak

lupič vypaluje kyslíkem stěnu pokladnice, dále scéna, jak jeho spoluvinnice Berta zaisívá do podšívky kabátu uloupené krajky a jak lupič ukrývá uloupené šperky do vyřezané prohlubně modlitební knihy. Ve IV. dílu vylučuje se scéna tance děvčete na stole v krémě, resp. detail, kde jsou viděti pouze nohy tanečnice.

Z filmu »Hrdina arény« byly v VIII. dílu vyloučeny scény býků v aréně s kopími v těle a scény, v nichž jest usmrcený býk vlečen arénou a usmrcený býk za arénou.

Ve filmu »Karneval« byla vyloučena scéna v V. dílu (v českých titulcích díl VI.), jak opilí účastníci karnevalu se považují na schodech, objímají se a jedna z žen obnažuje vysoké nohy; v VI. dílu (v českých titulcích díl VIII.) byla vyloučena scéna, kde k Andreovi a Simonettě na karnevalu přijde Lelio se společností, která na ně hází konfety, načež se Simonetta prudce zvrátí na pohovku a zdvihne nohy do výše.

Z filmu »Bara — Bara« byla vyloučena scéna, v níž obnažené tanečnice tančí divošský tanec, pak obraz, kde starší, zcela nahý muž, nesoucí rybu, vystupuje z řeky.

VI. Změny.

Z filmu »Ufa Journal č. 11./33«, který byl censurován v měsíci březnu t. r., byly dodatečně vyloučeny obrazy voleb do

Dále scéna za nápisem »Evropa v Africe« nebo Afrika v Evropě«, kde obnažené tanečnice obrácené tváří k divákovi, smyslně tančí.

německého říšského sněmu a průvody národních socialistů v Berlíně.
Dr. Theodor Anders.

Redakcí a nákladem ministerstva vnitra republiky Československé v Praze. — Zodpovědný redaktor: Ministerský rada Dr. Zdeněk Mach. — Vychází 15. každého měsíce. — Předplatná 48 Kč ročně, jednotlivá čísla za 4 Kč. — Předplatné a dopisy týkající se administrace a expeditura adresu: Administrace »Věstníku ministerstva vnitra«, Praha III., Tržiště 2.

»Novián« Praha 1934.

Ročník

V

Vydává

Zá

Vliv zá

K d
o úsporn
(o platec
financí m
odst. 2. c
zákona č
téhož od
Sb. z. a

(Zemsk
a v Ol

Ředit
1933, č. I
terie.

Výtě
dobročinn
Pro

K. Hry povolené okresním úřadem ve Slaném.

Běž. čís.	N á z e v h r y	Jméno spisovatele a t. d.
1.	»Černé Kladensko«, opereta o 4 jednáních ¹⁾ . . .	Text a hudba Slavomír Fujan.

¹⁾ S vyloučením některých míst. Mládeži školou povinné nepřístupno.

L. Hry povolené okresním úřadem v Teplicích-Šanově.

Běž. čís.	N á z e v h r y	Jméno spisovatele a t. d.
1.	»Sissy«, hra se zpěvy o 2 jednáních ¹⁾	Arnošt a Hubert Marischka.

¹⁾ S vyloučením některých míst. Mládeži školou povinné přístupno.

M. Hry zakázané zemským úřadem v Praze.

Běž. čís.	N á z e v h r y	Jméno spisovatele a t. d.
1.	»Cyankali (§ 128)«, činohra o 8 dějstvích . . .	Bedřich Wolf.
2.	»Za zavřenými dveřmi«, komedie o 2 dílech . .	Karel Hlubuček.
3.	»Polizeipräsidium«, činohra o 3 jednáních a 15 obrazech	Štefan Faber.

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci červenci 1933.

I Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mladiství do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ - VÝCHOVNÉ FILMY:

N á z e v f i l m u :	V ý r o b c e :	D ě l k a :
Tragedie Výloku na Podkarpatské Rusi, časové události	A—B, Praha, Čsl. Červený kříž	255 m
Das goldene Prag, přírodní (zvukový)	W. R. Lach a Leo Freund, Berlín	275 »
V zemi tisíce jezer — Im Lande der tausend Seen, přírodní (zvukový)	Ufa Film, Berlín	360 »
V domovině losa, přírodní (zvukový)	» » »	310 »
Jezero divokých labutí — Der See der wilden Schwäne, přírodní (zvukový)	» » »	370 »
Dobrodiní vodní síly — Wassers Kraft — Segen schafft, přírodní (zvukový)	» » »	390 »
Seide ist Gold, přírodní (zvukový)	Ben Fett, Berlín	250 »
Edelpelztiere, přírodní (zvukový)	» » »	245 »
Mit der Kammera über der Erde und unter dem Wasser, přírodní (zvukový)	Transocean-Film, Berlín	2865 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Výstup na Dachstein — Dachsteinbesteigung, přírodní	Selenophonfilm, Vídeň	280 m,
Na slunném jezeře Vrbském, přírodní	"	240 "
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Pagody Peipingu — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Die Pagoden von Peiping, přírodní	Fox Film Corp., New York	235 "
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Nizozemská Indie — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Niederländisch Indien, přírodní	"	240 "
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Na úpatí Vesuvu — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Abhänge des Vesuvs, přírodní (zvukový)	Fox Film Corporation, New York	245 "

B. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Skřivánčí píseň (zvukový s českým dialogem)	Elektafilm, Praha	2530 m
Píseň práce — Das Lied der Arbeit (zvukový s ital. dial.)	Pittaluga, Turin	1950 "

C. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Poprask v opeře — Der Knalleffekt (zvukový s něm. dial.)	Titaniafilm, Berlín	810 m

D. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Vzdušné cesty — Hochstrassen der Luft (zvukový)	Ufa Film, Berlín	340 m
Němečtí osadníci v jižní Brazílii — Deutsche Ansiedler in Südamerika (zvukový)	"	300 "
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Projížďka gondolou — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Gondolafahrt	Fox Film Corp. New York	245 "
Cesta k vodopádu Ignasu (zvukový)	Ufa Film, Berlín	440 "
Na nejvyšším vrchole Rakouska — Auf Österreichs höchstem Gipfel (zvukový)	Selenophonfilm, Vídeň	340 "
Jízda alpskými průsmyky — Eine Alpenpässefahrt (zvukový)	"	370 "

E. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník čís. 28., roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	215 m
Československý filmový týdeník čís. 29., roč. IX., časové události	"	195 "
Československý filmový týdeník, čís. 30., roč. IX., časové události	"	225 "
Moravská Ostrava, město černých drahokamů a těžkého průmyslu, poučný	Pojafilm, Praha	245 "
Chraňme rostliny — své živitele, reklamní	Piras-Thalia, Praha	375 "

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Evička otvírá oči, propagační	Sdružení pražských mlékáren — Praha	400m,
Honba za rychlíkem, reklamní	Luďvík Guba, Praha	130 "
Dobrý nápad, reklamní	"	45 "
Antovia Praha XII., reklamní	Reklama-Stavia, Praha	170 "
Reznická slavnost v Roudnici n. L., časové události	VI. Vašíček, Roudnice n. L.	300 "
Bezirksarbeiterfest in Pyňanken am 8. und 9. Juli 1933, časové události	Josef Horáček, Bystřice u Teplíc	195 "
Deset minut v továrně na drátěná lana Deichsel, Vítkovice — Zehn Minuten in der Drahtseilfabrik Deichsel, Witkovitz — reklamní	A. Deichsel, Mor. Ostrava	250 "
PDC-Zvukový týdeník č. 145 — PDC-Tonwochenschau Nr. 145, časové události	Emelka, Mnichov	295 "
PDC-Zvukový týdeník čís. 146 — PDC-Tonwochenschau Nr. 146, časové události	"	230 "
PDC-Zvukový týdeník čís. 147 — PDC-Tonwochenschau Nr. 147, časové události	"	295 "
PDC-Zvukový týdeník čís. 148 — PDC-Tonwochenschau Nr. 148, časové události	"	320 "
Hašení požáru střešového krovu s Fladervou vzduchopěnovou stříkačkou, propagační	Kodak A-G, Hannover	30 "
Hašení požáru dřevěného domku a benzínového tanku s přístrojem «Flader» vzduchopěnovou stříkačkou, poučný	Alfréd Siegert, Chemnice - Siegmars, Německo	30 "
Der Film der Wiener Freiwilligen Rettungsgesellschaft, poučný	R. Lechner, Vilém Müller, Vídeň	1290 "
Ufa žurnál č. 28/33 — Ufa Journal Nr. 28/33, časové události	Ufa Film, Berlín	300 "
Ufa žurnál č. 29/33 — Ufa Journal Nr. 29/33, časové události	"	220 "
Ufa žurnál č. 30/33 — Ufa Journal Nr. 30/33, časové události	"	400 "
Ufa žurnál č. 31/33 — Ufa Journal Nr. 31/33, časové události	"	285 "
Musik- und Heimatfest in Graslitz, časové události	"	185 "
Das Bundesfest in Gablitz a. N., časové události	"	160 "
Foxův zvukový týdeník č. 28/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 28/VII., časové události	Fox Film Corporation, New York	300 "
Foxův zvukový týdeník čís. 29/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 29/VII., časové události	"	315 "
Foxův zvukový týdeník čís. 30/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 30/VII., časové události	"	350 "
Foxův zvukový týdeník čís. 31/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 31/VII., časové události	"	315 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 44., roč. V., časové události	Paramount Film, New York	305 "

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Zvukový žurnál Paramountu č. 45., roč. V., časové události	» » » »	300 m
Zvukový žurnál Paramountu č. 46., roč. V., časové události	» » » »	295 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 47., roč. V., časové události	» » » »	295 »

II. Filmy, k jichž předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístupu.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Dvě oči, které nezklamou (zvukový s českým dialogem)	Ringler-Film, Praha	2030 m
Z lásky — Aus Liebe (zvukový s českým dialogem)	Gloriafilm, Praha	2360 »
Žena v ohni — Die Frau im Feuer (zvukový s německým dialogem)	Cine Allianz Tonfilm, Berlín	2170 »
Noc velké lásky — Die Nacht der großen Liebe (zvukový s něm. dialog.)	Super-Film, Berlín	2760 »
Hvězda Valencie — Der Stern von Valencia (zvukový s něm. dialog.)	Ufa Film, Praha	2500 »
Jeho poslední noc — Seine letzte Nacht (zvukový se švédským dial. a ruskými písněmi)	Svensk Film Industrie, Stockholm	2000 »
Výstřel v pancéřové síni — Der Schuß im Panzergewölbe (zvuk. s něm dial.)	Sascha Film, Vídeň	2625 »
Uchvatitel trůnu (zvuk. s franc. dial.)	Gaumont-Aubert-Paříž	2380 »

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
S vyloučením veřejnosti (zvuk, s čes. dial.)	Elektafilm, Praha	2600 m
Sezona v Kahrýře — Saison in Kairo (zvuk. s něm. dial.)	Ufa Film, Berlín	2235 »
Proctiví zloději — Ehrliche Diebe (zvukový s něm. dial.)	Titaniafilm, R. Becker, Berlín	890 »
Žena jako ty — Eine wie Du (zvuk. s něm. dialogem)	» » » »	695 »
Byl jednou jeden muzikant — Es war einmal ein Musikus (zvuk, s něm. dial.)	Chronos Film, Berlín	2325 »
Velký Neznámý — Der Große Unbekannte (zvuk. s něm. dial.)	Hans von Wolzogen-Dr. Becker, Berlín	690 »
Kvítek z Havaje — Die Blume von Hawaii (zvuk. s něm. dial.)	Rio Pascal, Berlín	2295 »
Zdraví a láska Tě Veronika — Gruß und Kuß-Veronika (zvuk. s něm. dial.)	Viktor Klein-Film, Berlín	2320 »
Jen ty jsi vinna! — Nur Du bist schuld! — (zvuk. s něm. dial.)	Itala Film, Berlín	2220 »
Amor na provázku — Amor an der Leine (zvuk. s něm. dial.)	Ufa Film, Berlín	2130 »

C. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Země žízni — Die Erde durstet (zvukový s ruským dialogem)	Wostokkino, Sojuskino, Moskva	1850 »

III. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Drvoštěp, veselohra	A—B, Praha	1800 m
Žena zahradnicí — Die Frau als Gärtnerin, přírodní	Lichtbildgesellschaft, Berlín	350 »
Letadlem přes Mariánské Lázně — Im Flugzeug über Marienbad, přírodní	» » » »	200 »
Pomocná služba záků v rolnictví — Schüler Hilfsdienst in der Landwirtschaft, přírodní	» » » »	255 »
Artisté — Artisten, drama	Jacob Karol-Film, Berlín	2350 »
Svengali, drama	Terra Film, Berlín	2500 »
Padlí anděle — Die Verrufenen, drama	National Film, Berlín	2700 »
Jeho Veličenstvo žebraček, drama	Sascha-Film, Vídeň	2400 »
Královův dvojník — Des Königs Doppelgänger, drama	Graham Wilcox, Londýn	1400 »
Tajemství rodu Mauprat — Das Geheimnis derer von Mauprat, drama	Maurice Routhier, Paříž	2500 »
Silnější než smrt — Stärker als der Tod, drama	Warner Brothers Prod., New York	2250 »
Kapitán Sorrell a syn — Hauptmann Sorrell und sein Sohn, drama	United Artists, New York	2700 »
Zlaté opojení — Im Goldrausch, drama	» » » »	2800 »
Dva arabští kavalíři — Zwei arabische Kavaliere, drama	» » » »	2500 »
Gaučo — Der Gaucho, drama	» » » »	2800 »
Tři mušketýři, II. epocha, drama	» » » »	2200 »
Tři mušketýři, I. epocha, drama	» » » »	2100 »
Pan Kubínek platí alimony — Kubinke, der Barbier und die drei Dienstmädchen, veselohra	Nationalfilm, Berlín	2090 »
Ženy buďte moderní! — Die Wiskottens, drama	» » » »	2600 »
Dobrodruzí ve fraku — Die Gauner im Frack, drama	Noa-Film, Paříž-Berlín	2500 »
Orlové velké revoluce, drama	Société des Cinéromans, Paříž	4630 »
Hygiena manželství, drama	Pan-Film, Lloyd-Film, Praha	1750 »

IV. Filmy, které byly zakázány v měsíci červenci 1933.

»Pekelná stezka«, výrobce R. K. O. Radio, New York, drama o 7 dílech, v délce 1700 m, zvukový s angl. dialogem.

Podnikatel staveb Billings používá při stavbě silnice trestanců. Vrchní dozorce Skinner i ostatní dozorce zacházejí krutě s trestanci. Když trestanec Carter zemře ve zvláštní cele zvané »pec«, vyšlou úřady úředníka Whitesida, aby vyšetřil příčinu jeho smrti. Trestanec Duke Ellis má na své druhy velký vliv a pokusí se s několika trestanci o útěk. Když však vidí, že do tábora byl právě přivezen jeho bratr Johnny, dobrovolně se vrátí. Johnny se dostane do sporu s dozorcí, začne je zavřen do »pece«, ale na zakročení Dukea

propuštěn. Johnny se doví, že Duke má být znovu souzen a jako nepolepšitelný trestanec má být odsouzen k doživotní káznici. — Johnny chce Dukeovi pomoci k útěku, tento však jeho pomoc odmítne. Ostatní trestanci donutí Johnnyho, aby je zbavil pout, obsadí tábor a uvězní všechny dozorce, načež se rozprchnou. Johnny dozorce osvobodí, pak ale spěchá za Dukem a ostatními trestanci. Na útěku je postřelen, Duke se ho ujme a vrací se s ním dobrovolně do tábora, kde je Billings zatím usvědčen z týrání trestanců a zatčen. Whiteside žádá pak za prominutí zbytku trestu Johnnymu, který osvobodil dozorce.

«Dravec», výrobce Vandal et Delac. Paříž, drama o 9 dílech v délce 2700 m, zvukový s franc. dialogem.

Bohatá Američanka Hendersonová je nalezena zavražděna. Podezření z vraždy padne na Josefa Heurtina, jehož otisky prstů byly nalezeny ve vile zavražděné. Komisař Maigret vypátrá, že vrahem je jakýsi Radek,

V. Vyloučené scény a nápisy v měsíci červenci 1933.

Z filmu »PDC-Zvukový týdeník č. 146«. — »PDC-Tonwochenschau Nr. 146« byl vyloučen obraz č. 4, vojenská přehlídka svazu válečníků »Kyffhäuserbund« v Potsdamu u Berlína.

Z filmu »Mit der Kamera über der Erde und unter dem Wasser« byl v I. dílu vyloučen obraz, jak pes loví ve vodě lidskou lebku, a zkrácena scéna, jak chycený a na palubu vytažený žralok sebou zoufale tlačí.

Literatura.

Pravidla policajného trestného pokračovania a trestného stopovania na Slovensku a Podkarpatskej Rusi. Sostavili Vojtech Badík, hlavný radca pol. správy, a Andrej Stašik, hlavný účtovný tajomník v Bratislave. — Vlastným nákladom. Knihničiareň okružných notárov v Trenčíne 1933. Stran 470. — Cena 50 Kč.

Podnětem k vydání knihy byla autorům okolnost, že předpisy, podle nichž politické úřady rozhodují ve věcech trestní pravomoci a jež organizační zákon č. 126/1920 ve znění zákona č. 125/1927 Sb. z. a n. ponechal v platnosti (§ 6, odst. 3), nejsou nikde sebrány, ba — pokud jde o Slovensko a Podkarpatskou Rus — namnoze i jazykově nepřístupny (do slovenštiny byl na př. přeložen a knižně vydán jen policejní trestní řád n.ř. č. 65.000/1909 B. M.).

Autoři pojalí do příručky všechny normy, vztahující se přímo na policejní řízení před správními i obecními úřady, i všechna ustanovení s nimi jakkoliv související, jako na př. příslušné předpisy hmotného práva trestního, soudního trestního řádu, policejní trestní řád, policejní jednacím řád, předpisy o policejním trestním stíhání a m. j. Jednotlivé oddíly vhodně jsou doplňovány výnosy ústředních úřadů a judikaturou nejv. správního soudu. Ve snaze po zjednodušení a po

který to učinil proto, aby získal odměnu 100.000 franků, kterou slíbil synovec Hendersonové Willy Ferrière tomu, kdo odstraní jeho tetu, po níž ohtěl děditi. Willy se zastřelil a Radek je na útěku autokarem přejet. Maigret může pak propustiti Heurtina, jehož použil Radek, aby oklamal policii.

Z filmu »Pan Kubínek platí alimenty« — »Kubinke, der Barbier und die drei Dienstmädchen« byly ve 3. dílu vyloučeny scény v tančárně, jak někteří tanečníci sahají na ženy, resp. se jich dotýkají; ve 4. dílu scény, jak služebná Hedvika sedí s roztaženými nohama na svém koši v bytě domovníka, při čemž je viděti část obnažených nohou nad koleny.

Dr. Theodor Anders.

sjednání praxe připojovány jsou všude účelné vzorce. Používání usnadňuje pečlivě sestavený a neobvykle rozsáhlý abecední rejstřík, zabírající plných 38 stran.

Knihy bude vhodnou pomůckou všem interestům, jmenovitě i úřadům politickým.

Požiarňa polícia na Slovensku podľa naříadenia krajinského úradu v Bratislave zo dňa 1. marca 1933, č. 50.000/8-1933 (č. 138 krajinského vestníka z r. 1933) s příslušným výkladem a súvisiacimi právnymi predpismi a judikaturou. Vydali Dr. Ludovít Černo a Čeněk Sýkora. — V Bratislave 1933. Nákladom vlastným. Tlačila Nová knihtačiarňa v Turč. Sv. Martine.

Předpisům o požární policii na Slovensku, jež byly dosaváde roztroušeny v jednotlivých statutech župních, dostalo se soustředění a unifikace vydáním nařízení krajinského úřadu v Bratislavě ze dne 1. března 1933, č. 138 kraj. věstníku č. 11/1933, jímž položen i základ k uspořádání požární bezpečnosti v obcích vydáním místních statutů obecních, odpovídajících nynějším poměrům a potřebám.

Autoři, chtějíce přispěti k tomu, aby zmíněné nařízení krajinského úřadu, jakožto hlavní právní norma v oboru požární policie na Slovensku, dosáhlo svého pravého účelu,

sestavili dílo, v němž tuto základní normu doplnili všemi právními předpisy s ní jakkoliv souvisejícími, opatřivše ji zároveň odborným výkladem i vysvětlivkami. Kniha má kromě předmluvy a úvodu tyto čtyři části: I. Nařízení o požární policii na Slovensku (Všeobecná ustanovení, úřední dozor, preventivní požární policie, opatření v případě požáru), II. Hasičský fond na Slovensku, III. Právní předpisy a úpravy, související s požární policií na Slovensku, IV. Vzorce požárně-policejního řádu. — Dodatek obsahuje přehled nařízení kraj. úřadu o požární policii na Slovensku podle jednotlivých paragrafů, chronologický seznam všech právních předpisů v knize obsažených, seznam zkratk, obsah a účelně sestavený abecední rejstřík.

Doporučujeme jako vhodnou příručku i politickým úřadům.

Prechodné ubytovanie vojska na Slovensku a Podk. Rusi. Preložil a sostavil Vojtech Badík, hlavný radca politickej správy. — V Turč. Sv. Martine. Tlačou Knihtačiarneho účastinárskeho spolku 1933. — Cena 11 Kč.

Autor podjal se záslužného úkolu sebrati a vydati knižně všechny zákonné předpisy, týkající se přechodného ubytování vojska na Slovensku a v Podk. Rusi, aby usnadnil jednak politickým i obecním úřadům výkon této agendy a aby i majitelé domů a pozemků, poskytující ubytování in natura, mohli se rychle a správně informovati o rozsahu svých povinností i práv. Při tom bylo mu velmi často překládati po prvé z maďarštiny i mnohé uherské zákony a nařízení v tomto směru dosud platné. Práce při vši stručnosti je velmi zdařilá a poslouží dobře interesovaným úřadům i soukromníkům. Obsah a pečlivý abecední ukazovatel velmi usnadňuje orientaci. (K čís. 52.416/1933.)

Právník. Časopis věnovaný vědě právní i státní, jež vydává Právníká Jednota v Praze s podporou České akademie pro vědy, slovesnost a umění. Odp. redaktoři: JUDr. Václ. Hora, JUDr. Jos. Lukáš a JUDr. Vlad. Solnař. — Vychází 15. a 30. v měsíci (22 čísel ročně). Předplatné 50 Kč ročně, pro členy Právníké jednoty v Praze i Právníké jednoty Moravské 25 Kč. — Adm.: Praha-Smíchov 332.

Z obsahu posledních čísel (14. a 15.) avěsti jest: JUDr. Miloslav Horák: »Jazyková úprava v právu živnostenském«, V. Cícha »Mimofádný dovolací rekurs v ří-

zení nesporném«, univ. prof. Dr. Vlad. Solnař »Nový trestní zákoník polský a mezinárodní sjednocení trestního práva«. — Pravidelné rubriky: »Praktické případy«, »Literární zprávy«, »Deník«, »Z Právníké jednoty v Praze«.

Československá samospráva. Měsíčník pro otázky samosprávné. — Red. Dr. O. Klapka a Ant. Netolický. — Vychází měsíčně mimo srpen. — Red. i adm. v Praze XII, Hooverova 2. — Předplatné 20 Kč, jednotlivá čísla po 2 Kč.

Další čísla (6.—7.) přináší kromě obvyklých rubrik tyto články: Ant. Netolický »Novela k volebnímu řádu do obcí«, Dr. L. Svatoš »O ukládání popela z mrtvol na hřbitovech«, Dr. M. H. »Kdo určuje stanoviště vozidla na veřejném prostranství«, Dr. J. Zelenka »Kdy obec sepisuje pozůstalostní inventář«, V. Boukal »Kontrola a revise okresního hospodářství«.

Administrativny Vestník. Odborný časopis Svazu obecných a obvodných notárov na Slovensku. Zodp. redaktor Albert Okolicšányi, predseda Svazu obecných a obvodných notárov na Slovensku. Redaktor Ludovít Puzák, I. podpredseda Svazu. Redakcia i administrácia: Liptovský Svätý Mikuláš, Mestský dom. Predplatiť 100 Kč.

V posledních třech číslech (6. až 8.) přináší »Vestník« mimo jiné tyto články: Dr. Ján Pačák »Ochrana nájemníků«, Dr. Ján Chmelo »Dozor nad obcemi v samostatnej a přenesenej působnosti«, J. Bernát »Poznámky k smierčiemu pokračovaniu podľa zákona o ochrane cti« a »Zmena volebného poriadku do obcí«, Š.-ý »Manipulácia dobytých pasov«, L. F. »O zákone čis. 1 z roku 1933 o zmene a doplnení niektorých predpisov v pokračovaní exekučnom a o trestnom stíhaní priestupkov pri dražbách« a »O zákone čis. 74 zo dňa 5. mája 1933, ktorým sa dočasne upravuje výkon exekúcie proti zemelcom«, Samo Bruoth »Dozeranie vrchnosti a súkromná prax obecných a obvodných notárov«, Ludovít Deutsch »Uvedenie šekov a pokladničná služba v obciach«, Jar. Kruliš »O štatistike«, »Úprava verejných dodávok«. Jako pravidelné rubriky zařazeny jsou »Organizácia« a »Zprávy, otázky, odpovede a nálezy Najvyššieho správneho súdu«.

Diarium na rok 1934. Vydá Státní tiskárna v Praze. Cena v subskripci brož. výtisku 7 Kč, v pololetí vazbě 11 Kč, v celoletí vazbě 25 Kč. (Pošt. za 1 výtisk 2.50, za 2—7 výtisků 3.70, resp. 5.20 Kč atd.)

Běž. čís.	Název hry	Autor, resp. skladatel a t. d.
64.	»Vier Wochen im Himmel«, komedie o 3 jednáních	R. Walfried.
65.	»Der erste Sündenfall«, sketch*)	Kurt Breuer a Hugo Wiener.
66.	»Die neueste Erfindung«*)	W. Bach, K. Breuer a H. Wiener.
67.	»Carmen und der sex appeal«*)	W. Bach, K. Breuer a H. Wiener.
68.	»Not macht erfinderisch«*)	W. Bach, K. Breuer a H. Wiener.
69.	»Baby weiss alles«*)	W. Bach, K. Breuer a H. Wiener.
70.	»Die bearbeiteten Räuber«*)	W. Bach, K. Breuer a H. Wiener.
71.	»Ziegenpeter auf der Zauberalm«, pohádka o 4 obrazech	Oskar Wüchner.
72.	»Zwei Bauern im ¾ Takt«, fraška o 3 jednáních*)	Hans Jakob.
73.	»Der Lausbua«, fraška o 3 jednáních*)	Hans Dengel.
74.	»Hra radosti«, hra o 5 jednáních	E. H. Porterová, přeložil a upravil R. Walter.
75.	»Švanda dudák«, opera o 2 jednáních (5 obrazech)	Miloš Kareš, hudbu Jaromír Weinberger.
76.	»Dáma v bílém«, hra o 3 jednáních*)	Marcel Achard, přeložil Miloš Hlávka.
77.	»Turandot«, opera o 3 jednáních (5 obrazech)	G. Adamí a R. Simoni, přeložil Joža Bolé, hudbu Giacomo Puccini.
78.	»200.000«, komedie o 3 jednáních	Schalom Alejchem.
79.	»Bei Nacht auf dem alten Markt«, mysterium o 3 jednáních	J. L. Perez.
80.	»Der Dickkopf« (Hosemans Söhne), veselohra o 3 jednáních*)	Fritz Friedmann-Frederich.

*) Mládeži školou povinné nepřístupno.

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci srpnu 1933.

I. Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mladiství do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
V československé škole na Slovensku, časové události	Státní diap. ústav, Praha	1000 m.
Praha, přírodní	Karel Pečený, Praha	320 »
Ikarus, přírodní (s něm. slov. doprovodem)	Contifilm, Berlín	2010 »
Getreidekrankheiten und ihre Bekämpfung, poučný	Erich Stoecker, Berlín	180 »
Reise über Grönland, přírodní	Kinagfa, Berlín	360 »
Mit dem Zeppelin in die Arktis, přírodní	Agfa, Berlín	360 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Z Mariazell k štyrským jezerům — Von Mariazell zu den Seen Steiermarks, přírodní	Selenophonfilm, Vídeň	345 m.
Ins Wunderland von Zermatt, přírodní	Kinagfa, Emeika, Mnichov	180 »
Krab mořský, přírodní (zvukový)	Gaumont-Francofilm Aubert, Paříž	200 »
Světová výstava století pokroku a II. slet československého Sokolstva v Chicagu 1933, časový a přírodní	L. W. a V. W. Skala, Chicago	1400 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Elfenzauber (pohádka)	Agfa, Berlín	360 m.
Na stopě... — Auf der Spur... (zvukový s angl. dialogem)	World Wide Pictures, New York	1760 »
Píseň šla světem — Ein Lied geht um die Welt, (zvukový s něm. dialogem)	Rio Film, Berlín	2590 »
Pod tvou ochranou — Unter deinem Schutz, (zvukový s polským dialogem)	Pol-Ton-Film, Varšava	2560 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Burleska	Karel Pečený, Praha	160 m.
Smyčcové kvarteto — Das Streichquartett, (zvukový s něm. dialogem)	Kontinentale-Film, Berlín	645 »
Afrika lacht, (kreslená veselohra)	Kinagfa Film, Paul Peroff, Berlín	227 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Vrah zubov, reklamní (zvukový se slovenským dialogem)	A-B, Praha	170 m.
Vrah zubů, reklamní (zvukový s českým dialogem)		170 »
Der Zahnmörder, reklamní (zvukový s něm. dialogem)		170 »
Československý filmový týdeník č. 36/IX. ročník, časové události	Karel Pečený, Praha	225 »
Účast vojska o IX. sletě všesokolském v Praze 1932, časové události	Českoslov. obec sokolská, Praha	600 »
Das III. Verbandturnfest des Deutschen Turnverbandes in Saaz vom 13.—16. Juli 1933, časové události	Union-Film, Adolf Lehner, Praha	1785 »
Hudba pražské posádky — Prager Garnisons-Kapelle, časové události	Ufa Film, Praha	115 »
Katastrofální výbuch v brněnském hotelu »Europe«, časové události	Legiafilm, Brno	120 »
Svaz německého selského dorosta, časové události	Ernest Kuffner, Karlovy Vary	440 »
Ufa žurnál č. 32/1933 — Ufa Journal Nr. 32/1933, časové události (zvukový)	Universum Film, Berlín	330 »
Ufa žurnál č. 33/33 — Ufa Journal Nr. 33/33, časové události (zvukový)		400 »
Ufa žurnál č. 34/33 — Ufa Journal Nr. 34/33, časové události (zvukový)		415 »
Ufa žurnál č. 35/33 — Ufa Journal Nr. 35/33, časové události (zvukový)		395 »
Ufa žurnál č. 36/33 — Ufa Journal Nr. 36/33, časové události (zvukový)		390 »
Turnfest in Saaz (zvukový bez dialogu)		115 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
PDC-Zvukový týdeník č. 149 — PDC-Tonwochenschau Nr. 149, zvukový bez dialogu	Emelka, Mnichov	280 m.
PDC-Zvukový týdeník č. 150 — PDC-Tonwochenschau Nr. 150, zvukový bez dialogu	210 „
Foxův zvukový týdeník č. 33/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 33/VII., zvukový s angl. slov. doprovodem	Fox Film Corpor., New York	300 „
Foxův zvukový týdeník č. 35/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 35/VII., časové události	300 „
Foxův zvukový týdeník č. 36/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 36/VII., časové události	300 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 48/V. roč., časové události	Paramount Film, New York	300 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 50/V. roč., časové události	300 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 51/V. roč., časové události	295 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 52/V. roč., časové události	300 „

II. Filmy, k jejichž předvádění mladiství do 16 let nemají přístup.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Mstitel Texasu (zvukový s angl. dialogem)	Tiffany Film, New York	1835 m.
Bezejmenní hrdinové (zvukový s angl. dial.)	RKO Radio Pict. Inc., New York	1770 „
Svitání (zvukový s českým dialogem)	National Film, Praha	2400 „

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Jsem děvče s čertem v těle (zvukový s českým dialogem)	A-B, Praha	2675 m.
Harry pilotem (zvukový s angl. dialogem)	RKO Radio Pict., New York	490 „
Stále ti motocyklisté! — Immer die Motorradfahrer! (zvukový s něm. dialogem)	Kontinentale Film, Berlín	680 „
Jubileum — Jubiläum (zvukový s něm. dial.)	625 „
Zdraví a líbá Tě Veronika — Gruss und Kuss Veronika (Dodatek), zvukový s něm. dial.	Cinema, Berlín	60 „

C. RŮZNĚ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Foxův zvukový týdeník č. 32/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 32/VII.	Fox Film Corporation, New York	330 m.
Foxův zvukový týdeník č. 34/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 34/VII.	300 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 49/V. roč.	Paramount Film, New York	300 „

III. Vyloučené scény a nápisy v měsíci srpnu 1933.

Ve filmu »Jsem děvče s čertem v těle« byla vyloučena ve II. dílu hádka zaměstnankyň masérského salonu Olgy a Vlasty s těmito dialogy: »Protože ona mi přebírá hosty, kteří jsou na mne zvyklí. — Ne, to není pravda. Nikoho jí nepřebírám.

Zákazníci chtějí mne, protože masíruji podle turecké školy. A to Olga nedovede. — Jo, ty toho dovedeš. Dej se vycpat. Milostpaní, Olga mne uráží. To si nedám líbit. Já jsem tady o rok dýl než ona. — A kdybys tady byla sto let, tak jseš stejnej neřád. — Já ti utrám

uši. Oči ti vyškrábu Ty káčo, opice. — Ticho, nehádejte se. Dejte pokoj, svolodě, nebo vás všechny vyházím. Pašol, Ven. — V VI. dílu byla vyloučena celá scéna znázorňující návštěvu továrníka Kaliby v kanceláři přednosty železniční stanice s příslušnými dialogy. — V IX. dílu byla vyloučena rozmluva továrníka Kaliby s tajemníkem ministerstva dopravy Hradilem v Kalibově bytě o železničním neštěstí a zadání automatů, a to: »Kaliba: Poslouchejte, pane tajemníku, vy si ze mne tropíte žerty. — Hradil: Pardon, pane továrníku, na vyšších místech bylo rozhodnuto, aby nebyly šířeny paniky v obecnstvu, že se už nebudou rozšiřovat zprávy o železničních katastrofách. A já jsem to byl, který tu zprávu dementoval. — Hradil: »Ano, a mám čest vám oznámiti, že vám je povoleno umístiti vaše automaty Pytagoras, kde je vám líbo.« — Kaliba: »Opravdu? Děkuji vám.« — Irena: »Ale mojí zásluhou.« — Kaliba: »Irenko!«

Ve filmu »Mstitel Texasu« byly v posledním dílu zkráceny scény rvaček.

Z filmu »Ikarus« byly vyloučeny ob-

razy ukazující střelbu válečných lodí v roce 1914.

Z filmu »PDC-Zvukový týdeník č. 150« byl z posledního obrazu tělocvičných slavností ve Stuttgartu vyloučen obraz, jak turnéři mávají velikými prapory se skobovými kříži.

Z filmu »PDC-Zvukový týdeník č. 151« byla vyloučena scéna návštěvy italských fašistů v Německu, jakož i příslušné dialogy a titulky.

Z filmu: »Foxův zvukový týdeník č. 34/VII.« byla vyloučena celá scéna, v níž poslanec Hlinka mluví s tribuny k lidu, a všechny příslušné dialogy i titulky: »Farář Hlinka mluví k lidu (Pfarrer Hlinka redet zum Volk).« Dále titulky: »Slovensko oslavuje svého apoštola Pribina« byl upraven: »Slovensko oslavuje svého knížete Pribina« (v německém textu nahraditi slovo »Apostel« slovem »Fürst«). V titulku »V Nitře ku počtě svatého...« bylo nahrazeno slovo »svatého« slovem »knížete«. Obdobnou opravu bylo nutno provést i v něm. textu titulků.

Dr. Theodor Anders.

Hlídka nálezů.

3378.

Jazykové právo: Zakládá skutkovou podstatu přestupku podle § 25 zákona ze dne 19. března 1923 na ochranu republiky, č. 50 Sb. z. a n., nepozve-li starosta obce české členy obecního zastupitelstva také jazykem československým?

(Nález nejv. správ. soudu ze 4. dubna 1933, č. 5953/33.)

Nálezem okresního úřadu v Domažlicích ze dne 17. února 1930, č. 4662/3 byl B. Sch., starosta obce F., odsouzen podle § 25 zákona ze dne 19. března 1923, č. 50 Sb. z. a n., k peněžité pokutě 200 Kč ve prospěch státní pokladny, v případě nedobytnosti k trestu vězení v trvání dvou dnů pro přestupek § 25 téhož zákona, jehož se dopustil tím, že ohrožuje řádný chod obecní správy tím, že nepozval české členy obecního zastupitelstva ve F. ke schůzi na den 9. února 1930 svolané přípisem českým, nýbrž jen německým, ač o této jeho povinnosti bylo rozhodnuto výměrem okresního úřadu v Domažlicích ze dne 19. listopadu 1929, č. 28215, a odvolání nebyl přiznán odkladný účinek; zároveň byla k stížnosti Fr. Š. a V. Z. prohlášena ve

smyslu § 42 obecního zřízení schůze obecního zastupitelstva ze dne 9. února 1930 nezákonou a usnesení jí učiněná neplatnými s tím, že nesmějí býti provedena.

Odvolání, podané do tohoto nálezu starostou B. Sch-em jednak jménem vlastním, jednak v zastoupení obce F., bylo nafikáním rozhodnutím zemského úřadu v Praze ze dne 23. dubna 1930, č. 140.062 ai 1930-22 A-915 ai 1930, zamítnuto jako bezdůvodné.

Protiv rozhodnutí tomu, pokud obsahuje výrok o odsouzení B. Sch-a pro přestupek § 25 cit. zák., podává stížnost B. Sch., pokud pak obsahuje výrok o neplatnosti usnesení, učiněných ve schůzi obecního zastupitelstva ve F. ze dne 9. února 1930, obec.

O stížnosti uvažoval nejvyšší správní soud takto:

I. B. Sch. namítá, že skutková podstata přestupku § 25 zák. č. 50/1923 Sb. z. a n. není dána proto, poněvadž stěžovatel neměl při zvaní členů obecního zastupitelstva na schůzi vůči nim postavení orgánu veřejné moci, jim nadřazeného, a členové sami postavení strany, takovému orgánu podřízené. Podle toho má stěžovatel za to, že by se

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci září 1933.

I. Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mladiství do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VYCHOVNĚ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 38, roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	250 m.
Československý filmový týdeník č. 39, roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	210 „
Aeroplanem nad Tatrami, přírodní	Masarykův lidový výchovný ústav, Praha	515 „
Lázně sv. Kateřiny u Počátek, přírodní	Adolf Lehner, Praha	335 „
Příbinovy oslavy v Nitře 1933, časové události	Stát. diapositivový ústav, Praha	705 „
Zdravá generace, přírodní	Zdravá generace, Praha	690 „
Ledce—Sternberk, přírodní	J. Novák, Praha	385 „
Ze světa moderního průmyslu, průmyslový	Ludvík Guba, Praha	625 „
Bedřich Smetana a jablkynická škola, propagační	Prof. Karel Plicka, Praha	365 „
Zem spíeva — Die Erde singt, přírodní (zvuk se slovenskými dial.)	Matica slovenská, Turč. Sv. Martin. L. Kold	2415 „
Den v sokolském táboře, časové události	Tělocvičná jednotka SOKOL, Královovo Pole	370 „
Dr. A. G. Masaryková v Jablkynicích, propagační	Bohdan Havlín, Jablkynice	360 „
Jablkynické dětské kolonie, propagační	Bohdan Havlín, Jablkynice	360 „
Kanadské doky, přírodní	Americký výrobek	240 „
Malebné údolí Windermerské. Výlet k jezeru ledovců, přírodní	„ „	385 „
Rafinace surového cukru, poučný	„ „	610 „
Výroba bavlněné přize, průmyslový	„ „	235 „
Fordovy závody, průmyslový	Fordova laboratoř, Boston	270 „
Zelení tuláci — Grüne Vagabunden, přírodní (zvukový bez dial.)	Ufa Film, Berlín	390 „
Německá škola tělocvičná, tělovýchovný	Německý výrobek	425 „

B. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Friederike (zvukový s něm. dial.)	Indra Tonfilm, Berlín	2800 m.

C. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Jak stanu se energickým! — Wie werde ich energisch! (zvuk, s něm. dial.)	Ufa Film, Berlín	635 m.
Dvanáct křesel (zvukový s českým a polským dialogem)	Patria-film, Varšava, Terrafilm Dr. Roman Miezkiwycz, Brno	2370 „

D. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 37, roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	195 m.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 40, roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	205 m.
Pozor! Pozor! Podzim 1933, reklamní	Piras Thalia, Praha	50 „
Nikdo není doma, reklamní	Piras Thalia, Praha	50 „
Všeobecný sjezd katolické mládeže k úctě Krista K. — Allgemeine Christkönigstagung, časové události	Curt Dobert, Teplice-Šanov	205 „
Rozhlas ve filmu, poučný	Posafilm, Praha	1495 „
Napoleonské hry, časové události	Legiafilm, Brno	305 „
Aktuality týdne v rámci ECCE HOMO a Masarykova okruhu, časové události	Terra Film, Brno	290 „
Přípravy na »IV. Masarykův okruh«, časové události	Terra Film, Brno	170 „
IV. Masarykův okruh, časové události	Legiafilm, Karel Zížka, Brno	420 „
Velkoprádelna Leopolda Skarolka, Brno, reklamní	L. Barič, Brno	130 „
Svatba v Pongau — Hochzeit in Pongau, časové události (zvukový)	Allianz Film, Vídeň	435 „
Legia zpravodaj č. 1, ročník 5., časové události	Legiafilm, Karel Zížka, Brno	365 „
Vznik obrovského ručně vázaného koberce, průmyslový	J. Ginzkey, Vratislavice n. N.	335 „
Výroba margarínu reklamní	Ufa Film, Berlín	660 „
Ufa žurnál č. 37/33 — Ufa Journal Nr. 37/33, časové události (zvukový)	„ „	405 „
Ufa žurnál č. 38/33 — Ufa Journal Nr. 38/33, časové události (zvukový)	„ „	295 „
Ufa žurnál č. 39/33 — Ufa Journal Nr. 39/33, časové události (zvukový)	„ „	420 „
Mary Wigmannová tančí — Mary Wigmann tanzt, časové události	Reichsbahnzentrale, Berlín	270 „
Stavba lokomotiv pro Kanadskou pacifickou dráhu, technický	Americký výrobek	170 „
Foxův zvukový týdeník č. 37/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 37/VII., časové události	Fox Film Corporation New York	300 „
Foxův zvukový týdeník č. 39/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 39/VII., časové události	„ „	300 „
Foxův zvukový týdeník č. 40/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 40/VII., časové události	„ „	280 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 1, roč. VI., časové události	Paramount Film, New York	260 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 2, roč. VI., časové události	„ „	360 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 3, roč. VI., časové události	„ „	305 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 4, roč. VI., časové události	„ „	375 „

II. Filmy, k jejich předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístup.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Um ein bisschen Glück (německá verze českého filmu »Diagnosa X.«) (zvukový s něm. dialogem)	Dafa-Film, Praha	2265 m.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Záhadný pan Gran — Ein gewisser Herr Gran (zvukový s něm. dial.)	Ufa Film, Berlín	2705 m.
Milkování — Liebelei (zvukový s něm. dial.)	Cinema, Berlín	2435 »
Paprsek života — Sonnenstrahl (zvukový s něm. dial.)	Fejos-Sascha Film, Vídeň	2550 »
Tajemství francouzské policie — Geheimnisse der französischen Polizei (zvuk. s angl. dial.)	RKO Radio Pictures, New York	2000 »
King Kong (zvukový s angl. dial.)	RKO Export Corpor., New York	2750 »

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
U sv. Antonička (zvuk. s českým dial.)	Elektafilm, Praha	2600 m.
Betragen ungenügend (německá verze českého filmu »Kantor Ideál«) (zvuk. s něm. dialogem)	Vi. Kabelík, Praha	2300 »
Život je pes — So ein Hundesleben (zvuk. s českým dial.)	Moldavia Film, Praha	2540 »
Revisor (zvuk. s českým dial.)	Meissner Film, Praha	1965 »
Madla z cihelny — Mädal aus der Ziegelei (zvuk. s českým dial.)	Ufa Film, Praha	3260 »
Velký los — Das große Los (zvuk. s něm. dial.)	Allianz Film, Vídeň	475 »
Důvod k rozvodu — Der Herr Scheidungsgrund (zvuk. s něm. dial.)	Allianz Film, Vídeň	465 »
Ošklivá holka — Das hässliche Mädchen (zvuk. s něm. dial.)	Ciné Allianz, Berlín	2175 »
Povídky slečny Hoffmannové — Fräulein Hoffmanns Erzählungen (zvuk. s něm. dial.)	Ondra Lamač-Film, Berlín	2460 »
Chladná kantinská — Die kalte Mamsell (zvuk. s něm. dial.)	ACO-Film, Berlín	2335 »
Rozmarýn má z pekla štěstí — Rosmarin in Glück (zvukový s něm. dial.)	Triangelfilm, Berlín	635 »
Jmenuji se Lampe! — Mein Name ist Lampe! (zvuk. s něm. dial.)	» »	625 »
Kdo je ta maličká? — Wer ist die süße Kleine? (zvuk. s něm. dial.)	» »	500 »
Tys můj přítel? — Bist Du mein Freund? (zvuk. s něm. dial.)	» »	705 »
Tarzan — Fräulein Tarzan (zvuk. s angl. dial.)	RKO Radio Pictures, New York	600 »

C. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Tanec v příběhu věků — Der Tanz im Wandel der Zeiten (zvuk. s něm. dial.)	Triangelfilm, Berlín	435 m.
Česká zvuková reportáž: Sejde s očí, sejde s myslí	Melody Film, Praha	430 »
Foxův zvukový týdeník č. 38/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 38/VII., časové události	Fox Film Corporation, New York	310 »
Ufa žurnál č. 40/33 — Ufa Journal Nr. 40/33, časové události	Ufa Film, Berlín	330 »

III. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Chechtavá nemoc, veselohra	Metro Goldwyn Mayer, New York	660 m.
Namáhavé zaměstnání, veselohra	» » » »	620 »
Smetanová revoluce, veselohra	» » » »	620 »
Vzorná obsluha, veselohra	» » » »	560 »
Dva Ferdové, veselohra	» » » »	625 »
Filípek na návštěvě, veselohra	» » » »	600 »
Malý Edison, veselohra	» » » »	610 »
Ruce vzhůru! drama	Fox Film Corporation, New York	1600 »
Bubi havířem, veselohra	Pathé Cinéma, New York	300 »
Bubi mezi loupežníky — Bubi unter Raubern, veselohra	Pathé Cinéma, New York	280 »
Děvče bez domova — Das Mädchen ohne Heimat, drama	Domo Strauss Prod., Berlín	1900 »
Okovy, drama	Pronax-Film, Praha	3600 »
Známosti z ulice, drama	A-B, Praha	2630 »
Rasputinova milostná dobrodružství — Rasputins Liebesabenteuer, drama	Martin Berger-Film, Berlín	2770 »
Galantní král, drama	Pathé Consortium Cinéma, Paříž	3050 »
Princezna Tralala, veselohra	Eichberg Film, Berlín	2100 »
Bezcitný hrůzovládce, drama	Paramount Film, New York	1700 »
Svobodní novomanželé — Ledige Hochzeitsreisende, veselohra	Monty Banks Enterprises, Hollywood	1820 »
Starý Heidelberg, drama	Metro Goldwyn Mayer, New York	2930 »
II. Dělnická Olympiáda v Praze, časové události	Elekta-Journal, Praha	1800 »
Pan manžel na záletech, veselohra	Metro Goldwyn Mayer, New York	2280 »
To všechno Jaroušek, veselohra	» » » »	640 »
Salto mortale, drama	Vicar-Film, Berlín	2350 »
Po půlnoci, drama	Metro Goldwyn Mayer, New York	2000 »
Stavitel chrámu, drama (pověst)	Bratři Deglové, Praha	1115 »

IV. Zakázané filmy v měsíci září 1933.

»Záhada čísla 17«, výrobce British International Pictures LTD, Londýn, drama o 6 dílech v délce 1680 m, zvukový s anglickým dialogem.

V opuštěném domě číslo 17 odehrává se řada záhadných výjevů souvisících s tlupou lupičů, chystajících se přemontit nákladním vlakem. Vůdce lupičů Sheldrake chce odvésti do bezpečí uloupený drahocenný diamantový náhrdelník a netuší, že mu jej již v domě číslo 17 vzal z kapsy veselý tulák Ben. Detektiv Barton pronásleduje v autobusu ná-

kladní vlak vezoucí lupiče, ale přichází pozdě. Lupiči obsadili lokomotivu, jejíž strojvůdce leknutím omdlel, ale nemohou sami zastavit vlak, který následkem toho jede šlepnou rychlostí a zřítí se do moře. Detektiv Barton zachrání před utonutím dívku, jež byla v noci lupičů, a přimě od tuláka Bena, jenž se rovněž zachrání z potopeného vlaku, jako svatební dar uloupený diamantový náhrdelník, na jehož vypátrání jest vypsána značná odměna.

V. Vyloučené scény a nápisy v měsíci září 1933.

Z filmu »Přibinovy oslavy v Nitiře 1933« byl vyloučen obraz, jak Hlinka mluví s tribuny k lidu i s titulkem: »K zastupům promluvil starý vůdce slovenských katolíků A. Hlinka.«

Z filmu »Zvukový žurnál Paramountu č. 2, roč. VI.« byla vyloučena scéna oslavy sv. Štěpána v Budapešti s příslušnými titulky.

Z filmu »Dvanáct křesel« byla vyloučena ve IV. dílu slova, která pronáší Šuplák před ordinační síní zubní lékařky: »To je šfabajzna.«

Z filmu »Vzorná obsluha« byla vyloučena scéna, jak paní domu kopne číšníka, až těž padne na dort umístěný v jídelním vozíku.

Z filmu »Děvče bez domova« — »Das Mädchen ohne Heimat« byla vyloučena scéna rvačky dvou mladíků Quetschera a Plempla v penězokazecké dílně o Evu.

Z filmu »Princezna Tralala« byla vyloučena scéna ve III. dílu, jak Pepík rozbíjí pivní džbánky o hlavu druhého. Ve IV. dílu scény, jak Ox vlezle oknem k Rézi, která je ve spodním prádle. V V. dílu scény, jak sloužící se musí svléknouti z kalhot, aby mohl Ox jít do reduty.

Ve filmu »Svobodní novomanželé« — »Ledige Hochzeitsreisende« v VI. dílu byly zkráceny rvačky mezi Montym a svědky v soudní síni, takže po scéně, jak Monty je napaden, následuje ihned obraz ukončení rvačky.

Dr. Theodor Anders.

Filmy censurované v měsíci říjnu 1933.

Zvláštní upozornění.

Film »Vražda na Otylii Vranské v noci na 1. září 1933«, vydaný policejním ředitelstvím v Praze, (110 m délky), byl ministerstvem vnitřní věci dne 3. listopadu 1933 povoleno k veřejnému předvádění i před osobami mladistvými do 16 let a lze jej v biografích předváděti výjimečně i bez průkazu (censurního lístku).

I. Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mladiství do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 41, roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	240 m.
»Prodaná nevěsta«, opera, zvukový s českými zpěvy	Smíchov a Pošusta, Praha	3780 »
Ráj dětí — Kinderparadies, časové události	Lloyd Film, Praha	190 »
Poslední triumfální cesta národních hrdinů plk. J. J. Švece a pplk. K. Vašátky — Praha, časové události	J. R. Engel, Praha	175 »
O vzniku života, propagační	Sigmund Pumpy, Olomouc	395 »
Slavný pohřeb legionářských hrdinů, časové události	Propagafilm, Praha	90 »
Štefan Hoza spieva slovenské piesne, zvukový se slovenskými písněmi	Lloyd Film, Praha	155 »
Slovácké tance a hry — Slovakische Tänze und Spiele, časové události, zvukový	Ufa Film, Praha	150 »
Slavnost průmyslového dorostu ve Zlíně v roce 1933, časové události	Bafa, Zlín	420 »
Na březích Baltického moře, přírodní	Německý výrobek	1165 »
Kudy létají ptáci na jih? — Die Erforschung des Vogelzuges, přírodní	Puchsteinfilm, Berlín	195 »
Švýcarsko — Schweiz, přírodní	Horn Film, Bern	1920 »
V zemi mořských obrů, přírodní, zvukový s ním, slov. doprovodem	Metro Goldwyn Mayer, New York	250 »
Perly a rejnok obrovský, přírodní, zvukový s ním, slov. doprovodem	Metro Goldwyn Mayer, New York	275 »
Krápníkové jeskyně v Australii, přírodní	Americký výrobek	145 »
Gejsiry, přírodní	»	175 »
Gatineauský okoun, přírodní	Norrisk, Amerika	205 »

B. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Řeka, zvukový s českým dialogem	J. Reiter, Elektafilm, Praha	2550 m.
Když hračky ožijou — Lebendes Spielzeug, pohádka, zvukový bez dialogu	Produzione Pittaluga Cines, Řím	300 »

C. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Benátská noc — Eine venezianische Nacht, kreslená groteska, zvukový s angl. zpěvy	RKO Export Corporation N. York	185 »
Mickey uklízí — Mickey macht Ordnung, zvukový s angl. dialogem	RKO Export Corporation N. York	510 »

D. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Toulky za sluncem	Matoušek a Daneš, Praha	140 m.
Shakespeareovo rodiště, zvukový s angl. dial.	Gaumont British Pict., Londýn	280 »
Na lovu tuňáků	Metro Goldwyn Mayer, New York	290 »
Lov žraloků a mečounů	Metro Goldwyn Mayer, New York	280 »

E. RŮZNE:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 42, roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	245 m.
Československý filmový týdeník č. 44, roč. IX., časové události	»	210 »
Šípková Růženka, reklamní	»	30 »
Otec Barnabáš, reklamní	»	30 »
Manželství z lásky, reklamní	»	30 »
Dobrá rada nad zlato!, reklamní	Propagafilm, Praha	100 »
Co se dnes nosí, reklamní	Grafofilm, L. Vyhnanek, Praha	60 »
Společenský raut v Grandhotelu, reklamní (zvuk.)	Grafofilm, L. Vyhnanek, Praha	45 »
Jeder weiß, reklamní (zvuk.)	Desidér Gross, Praha	45 »
Kiepora v Praze, časové události	A. Lehner, Praha	165 »
Ženám to nejkrásnější — Den Frauen das Schönste, reklamní	Bioreklama J. Novák, Praha	100 »
Jediná zkouška vás přesvědčí, reklamní	Union Vox, Praha	50 »
Unser Heim, propagační	Kokeisl J., Praha	485 »
Naše další služba — Bafa, reklamní	Bafa, Zlín	610 »
Letecký den ve Zlíně, časové události	Bafa, Zlín	205 »
Ideální tenisový dvorec, reklamní	Scala Film, Brno	60 »
Legia zpravodaj, č. 2, roč. V., reklamní	Legiafilm, Karel Žižka, Brno	290 »
Obchodní reklamní film	J. Lochmann, Frenštát p. Radhoštěm	170 »
Využijte lépe statkových hnojiv, poučný-reklamní	Sigmund-Pumpy, Olomouc-Lutin	455 »
Ufa žurnál č. 41/33 — Ufa Journal Nr. 41/33, časové události	Ufa Film, Berlín	360 »
Ufa žurnál č. 42/33 — Ufa Journal Nr. 42/33, časové události	»	300 »
Ufa žurnál č. 44/33 — Ufa Journal Nr. 44/33, časové události	»	345 »
PDC Zvukový týdeník č. 160 — PDC Tonwochenschau Nr. 160, časové události	Bavaria-Film, Mnichov	245 »
PDC Zvukový týdeník č. 161 — PDC Tonwochenschau Nr. 161, časové události	»	235 »
PDC Zvukový týdeník č. 162 — PDC Tonwochenschau Nr. 162, časové události	»	235 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Der neue Mensch, tělovýchovný	Deutscher Reichsausschuß für Lei- besübungen, Berlín	1995 m,
Výtvor módy, reklamní	Desidér Gross, Berlín	60 „
Princip relativity, poučný	Colona-Film, Berlín	575 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 5, roč. VI, časové události	Paramount Film, New York	380 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 6, roč. VI, časové události	Paramount Film, New York	410 „
Foxův zvukový týdeník č. 41/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 41/VII., časové události	Fox Film Corporation, New York	340 „
Foxův zvukový týdeník č. 42/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 42/VII., časové události	„ „ „ „ „	315 „
Foxův zvukový týdeník č. 43/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 43/VII., časové události	„ „ „ „ „	325 „
Cesta na měsíc — Der Weg auf den Mond (zvukový s angl. dialogem)	RKO Export Corporation, New York	190 „

II. Filmy, k jejich předvádění mládež do 16 let nemá přístup.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
U snědého krámu (zvukový s českým dial.)	Ludvík Kantůrek, Praha	2770 m,
Sedmá velmoc (zvukový s českým dial.) . .	Ocean-Film, Praha	2530 „
Střelba na hranicích — Schüsse an der Gren- ze (zvuk. s něm. dial.)	K. M. R. Tonfilm, Berlín	2160 „
Občánku, a co teď? — Kleiner Mann — was nun? (zvuk. s něm. dial.)	Robert Neppach-Film, Berlín	2825 „
Anna a Alžběta — Anna und Elisabeth (zvuk. s něm. dial.)	Kollektiv Film, Berlín	2035 „
Za hlasem srdce (zvuk. s polským dial.) . .	B. W. B. Film, Klára Mechel, Var- šava	2030 „
Tiše lkají moje písně — Leise flehen meine Lieder (zvuk. s něm. dial.)	Sascha Film, Vídeň	2460 „
Velkokněžna Alexandra — Großfürstin Ale- xandra (zvuk. s něm. dial.)	Projektograf Film, Vídeň	2470 „
Vyzvědačka (zvuk. s angl. dial.)	Gaumont British Pict., Londýn	2565 „
Dcera bílých hor — Die Tochter der weißen Berger (zvuk. s ital. dial.)	Produzione Pittaluga Cines, Řím	2460 „
Rin-Tin-Tim ve službách spravedlnosti . . .	Produktion Nat. Levine, U. S. A.	2225 „
Oliver Twist (zvuk. s angl. dial.)	Monogram Pictures, New York	2175 „
Pekelní jezdcí — Teufelsflieger (zvuk. s angl. dial.)	RKO Export Corporation, New York	1800 „
Neviditelný jde městem — Ein unsichtbarer geht durch die Stadt (zvuk. s něm. dial.) . .	Arielfilm, Berlín	2900 „

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Dům na předměstí (zvuk. s českým dial.) . .	Fr. Lepka, Praha	2690 m,
Kouzlo weekendu — Wochenendauber (zvuk- ový s něm. dial.)	Aafa-Film, Berlín	2410 „
Dobrodružství krále Pausole — Abenteuer des Königs Pausole (zvuk. s něm. dial.) . .	Algra Sepic, Paříž	2310 „

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Madono, kde jsi? — Madonna, wo bist Du? (zvuk. s něm. dial.)	T. K. Produktion, Berlín	2300 m,
Carevič, opereta (zvuk. s něm. dial.)	Primafon-Film, Berlín	2425 „
Valčíková válka — Walzerkrieg (zvukový s něm. dial.)	Ufa Film, Berlín	2610 „
Slečna z čísla 17. — Das Fräulein aus der Nummer 17. (zvukový s něm. dialogem) . .	Ufa Film, Berlín	2325 „
Štěstí přes noc — Glück über Nacht (zvuk. s něm. dial.)	Cinéma Film, Berlín	2650 „
Slečna Josefinka, moje žínka — Fräulein Josette, meine Frau (zvuk. s franc. dial.) .	Les Films de France, Paříž	2240 „
Čertův chlapík (zvuk. s angl. dial.)	Gaumont British, Londýn	2290 „

C. RÚZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Zvukový žurnál Paramountu č. 8, roč. VI, časové události	Paramount Film, New York	270 m,
Foxův zvukový týdeník č. 44, roč. VII., ča- sové události	Fox Film Corporation, New York	290 „
Sigmund Film č. 25, poučný	Sigmund Pumpy, Olomouc	195 „

III. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Má nejlepší dívenka, veselohra	United Artists, New York	2430 m,
Frigo, hrdina university — Frigo, der Held der Universität, veselohra	„ „ „ „ „	1850 „
Malý lord Fauntleroy, drama	„ „ „ „ „	3000 „
Jak se vyrábějí voňavky a jemná mýdla, průmyslový	Favoritfilm, Praha	385 „
Balonková komedie, veselohra	Metro Goldwyn Mayer, New York	620 „
Tři týdny, drama	„ „ „ „ „	2300 „
V hořící prérii, drama	„ „ „ „ „	1800 „
Rose Marie, drama	„ „ „ „ „	2400 „
Kadeti, drama	„ „ „ „ „	2580 „
Země věčného cyklonu, drama	„ „ „ „ „	2000 „
Zpropadení muzikanti, veselohra	„ „ „ „ „	610 „
Dva muži v bryndě, veselohra	„ „ „ „ „	660 „
Nemodlenec, drama	Poja-Film, Praha	2950 „
Saxofon Suzi, veselohra	Lamač-Homfilm, Berlín	3030 „
Indiskretní žena, veselohra	Phoebus Film, Berlín	2650 „
Vězeň cařihradský, drama	Société des Cinéromans, Paříž	2400 „
Anny, pozor, policajti, veselohra	Lamač-Homfilm, Berlín	2540 „
Piková dáma, drama	Phoebus-Film, Berlín	2320 „
Lov na tuleně v polárních mořích, cestop- isný	Pathé International Corp., New York	640 „
Zimní sporty a zábavy v bavorských Alpách, přírodní	Reichsbahnzentrale f. d. d. Reise- verkehr, Berlín	1080 „
Ze života indického slona, přírodopisný . .	Americký výrobek	255 „
S vědeckou výpravou do Tichého oceánu, cestopisný	„ „ „ „ „	1190 „
Za maminkou, drama	United Artists, New York	2230 „
Demánová, přírodní	Elektra Journal, Praha	1010 „
Utrpení princezny Máši, drama	Pathé Cinéromans, Paříž	3300 „

»Dravec« — »Das Raubtier«, výrobce Vandal a Delax, Paříž, drama o 9 dílech v délce 2700 m, zvukový s franc. dial.

Synovec Hendersonové Willy Ferrière má rozmařilou přítelkyni Ednu, která ho uvede do dluhů. Aby si opatřil peníze dědictvím po tetě, nabídne 100.000 fr. tomu, kdo Hendersonovou odstraní. Tuto nabídku přijme Radeg, zběhlý student, aby si opatřil peníze na utrácení a aby se mohl zmocnit Edny. Radeg rafinovaným způsobem použije chudšasa Heurtina, aby policii uvedl na nepravou stopu zločinu, Cynická Edna ví o zločinu a proto následuje Radega do pokoje, kam si jí též odvedl, aby se jí zmocnil. Když policie

přijde věci na stopu, Willy se zastřelí a Radeg je na útěku přejet autokarem.

»Muž činu«, výrobce Richard Talmadge Production, New York, drama o 6 dílech v délce 1745 m, zvukový s angl. dial.

Ruth Daleová jest ve vlaku omámena a unesena do domu dra Sandra třemi dobrodruhy, z nichž jeden je přestrojen za ženu. Dr. Sandro chce Ruth donutit, aby se vzdala svého práva na dědictví ve prospěch dobrodruhů, a pak chce na ní provést operaci, po níž by ztratila paměť. Tomu zabrání její spolucestující Dick Bartlett, který pachatele pronásleduje a Ruth osvobodí.

V. Scény a nápisy vyloučené v měsíci říjnu 1933.

Z filmu »PDC-Zvukový týdeník č. 160« — »PDC-Tonwochenschau Nr. 160« byl vyloučen poslední obraz zahájení přelčení se žhárí budovy říšského sněmu v Berlíně.

Z filmu »Zvukový žurnál Paramountu č. 5, roč. VI.« byl vyloučen obraz č. 4b) interview u ministra říšské propagandy dra. Goebbelse.

Z filmu »Řeka« byla vyloučena píseň: »Madame, madame, co soudit mám, že tak pojednou mlčí váš ret, madame, madame, já chtěl bych vám o lásce vášnivě pět...«, kteroužto píseň zpívá zpěvák v baru.

Z filmu »V říši mořských obrů« byly vyloučeny titulky: »Kdo by byl k mladé dámě tak hrubý« — »Aber wer wird denn mit einer jungen Dame so grob sein.« »Zdá se mi, že slečinka protančila celou noc« — »Das kleine Fräulein scheint die letzten Nächte durchtanzt zu haben«.

VI. Změny.

Film »Don Quichotte«, který byl censurován v měsíci červnu t. r., byl dodatečně

tečně povolen k veřejnému předvádění i před osobami mladistvými do 16 let.

Dr. Theodor Anders.

Literatura.

Dr. Jar. Pošváf: **Akelová společnost.** V Praze 1933. Str. 468. Cena 55 Kč (vázáno). Vyšlo jako svazek 16. Právnícké knihovny,

vydávané Právníckým knihkupectvím a nakladatelstvím. (V. Linhart, Praha II., Lützowova ul. č. 35).

Kniha je rozdělena ve tři části, z nichž první obsahuje v oddíle prvním vzorec stanov pro akciovou společnost s kapitálem splaceným plně a hotově, s akciemi na majitele nebo jméno (str. 17—158). K tomu druzí se tři další kratší oddíly, zabývající se zvláště úpravou stanov, cizozemskými akciovými společnostmi a dárkami za úřední úkony (str. 159—192). Část druhá obsahuje legislativní texty, týkající se akciových společností (str. 193—404). V části třetí jsou uvedeny vzorce žádostí a příloh (str. 405 až 462).

Oddíl první věnovaný vzorným stanovám obsahuje u každého paragrafu stanov trojdílný komentář, v jehož první části jsou uvedeny příslušné normy (obchodní zákon, regulativ atd.), ve druhé části judikatura, ve třetí části pak poznámky a poukazy na běžnou literaturu o akciovém právu. Text stanov je upraven podle předpisů práva platného v zemi České a Moravskoslezské. V části druhé jsou otištěny veškeré právní předpisy, dotýkající se akciového práva československého, a to nejen předpisy platné v historických zemích, nýbrž i na Slovensku a v Podkarpatské Rusi. Tím je jaksi doplněn první oddíl části první. Rakouské předpisy předválečné jsou otištěny jednak v originálním znění německém, jednak v překladu českém. Překlad tento není však pouhým přetištěním textu uvedeného u vzorných stanov, nýbrž autor použil tu z valné části textu jiného (Švehly-Basche, kdežto v oddíle prvním textu Dominik-Kizlinka). Tato nejednotnost textová sice na první pohled překvapuje, avšak uvážíme-li věc blíže, nelze ji upříti do značné míry oprávněnosti vzhledem k tomu, že poskytuje se tu možnost srovnání, jak jednotliví překladatelé vystihli německý originál příslušných předpisů. Kniha doplňuje stručný přehled literatury, jakož i rejstřík. Z uspořádání celé knihy, jakož i z zpracování jednotlivých partií je patrné, že autor, jenž jest přidělen oddělení ministerstva vnitra pro akciové společnosti, ovládá plně praxi celé materie; není tudíž pochyby, že kniha tato stane se hledanou příručkou pro všechny interesenty.

Právník. Časopis věnovaný vědě právní i státní, jež vydává Právníká Jednota v Praze s podporou České akademie pro vědy, slovesnost a umění. Odp. redaktoři: JUDr. Václ. Hora, JUDr. Jos. Lukáš a JUDr. Vlad. Solnař. — Vychází 15. a 30. v měsíci (22 čísel ročně). Předplatné 50 Kč ročně, pro členy Právníké jednoty v Praze i Právníké jednoty Moravské 25 Kč. — Adr. adm.: Praha-Smíchov 332.

V sešitě XVIII. (z 15. října 1933) začíná uveřejňovati JUDr. Jaroslav Pošváf zajímavou studii »Správa akciové společnosti. Se zřetelem k právu platnému na Slovensku, právu německému, anglickému a francouzskému«. Do této sešitu zařazena jsou »Závěrečná usnesení I. sjezdu právníků států slovanských v Bratislavě 1933«. — Neobyčejně bohaté jsou v tomto i v minulých sešitech rubriky »Praktické případy«, »Literární zprávy« a »Deník«.

Statistický Obzor. Revue pro statistickou teorii a praxi. Vychází desetkrát do roka ve volných lhůtách. — Vydavatel Státní úřad statistický. — Redakce Praha VII., Bělského třída, č. 2. V komisi knihkupectví Bursík & Kohout, Praha II., Václavské nám.

Z bohatého obsahu trojsešitu 5—7 (září 1933) zaznamenáváme další pokračování článku Doc. Dra A. Boháče »Přehled nejdůležitějších výsledků posledního sčítání lidu«, pojednávající o povolání obyvatelstva českých zemí v kombinaci s národností, pak článek RNDra Josefa Nechamkise »Sezonní variace v přirozeně měně obyvatelstva«. — Velkou část obsahu tvoří rubriky: Rozhledy populační, Rozhledy po statistice sociální, Rozhledy po hospodářských statistikách, Československá statistická společnost, Činnost zahraničních statistických společností, Literatura a Zprávy.

Československá samospráva. Měsíčník pro otázky samosprávné. — Red. Dr. Ot. Klapka a Ant. Netolický. — Vychází měsíčně mimo srpen. — Red. i adm. v Praze XII., Hooverova 2. — Předplatné 20 Kč, jednotlivá čísla po 2 Kč.

Další čísla (8.—9.) přináší pokračování článku A. Netolického »Novela k volebnímu řádu obcí« a tyto další články: Dr. Fidelis Schlee »Kdo jest povinen hraditi náklady za účast požárních hlídek při veřejných podnicích?«, Dr. Otakar Klapka »Úprava správního řízení u obce«, JUDr. Lud. Svatoš »Konkurenční výbory na Moravě«, Dr. Zdeněk Nešpor »Podléhá dávece ze zábav radio, hudební stroje a automaty?«, O. Janota »Osvětová činnost v obci«, V. Boukal »Kontrola a revize okresního hospodářství« a řadu menších statí. — Stálá rubrika »Z praxe« přináší pokyny a odpovědi na dotazy.

Administrativní Vestník. Odborný časopis Svazu obecných a obvodných notářů na Slovensku. Zodp. redaktor Albert Okoľičský, předseda Svazu obecných a ob-

Ministerstvo vnitra schválilo změnu §§ 2, 5, 6, 7, 13, 14, 14a), 14b), 14c), 14d), 15, 15a), 15b), 16, 17, 18, 19, 20, 22, 23, 26, 30, 33, 34, 36, 43 a 44 stanov akciové společnosti „Solo“ spojené akciové československé sárkárny a lučební továrny se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 14. března 1933 a zmocněné správní rady ze dne 10. července 1933. (Čís. 73.155/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu §§ 3, 7 a 8 stanov akciové společnosti „Spolek pro chemickou a hutní výrobu“ se sídlem v Ústí nad Labem podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 23. července 1932 a zmocněné správní rady ze dne 27. července 1933. (Čís. 70.060-1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu §§ 2, 3, 4, 9, 12, 14, 15, 18, 20, 22, 26, 32 a 35 stanov akciové společnosti „Spolková cukrovarna v Nymburce“ se sídlem v Nymburce podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 26. června 1933 a zmocněné správní rady ze dne 13. října a 24. listopadu 1933. (Čís. 72.564/1933.)

Pojišťovny.

Ministerstvo vnitra výnosem ze dne 16. listopadu 1933, č. j. 65.798/1933-16 povolilo zřízení vzájemného požárního pojišťovacího spolku „Okresní požární pojišťovna v Příbrazi“ se sídlem v Příbrazi a schválilo jeho stanovy. Působnost tohoto spolku vztahuje se na nynější obvody soudních okresů Jindřichův Hradec a Nová Bystřice. (Čís. 65.798/1933.)

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci listopadu 1933.

I. Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mladiství do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNĚ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 45., roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	190 m.
Československý filmový týdeník č. 46., roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	230 „
Štrbské Pleso v Tatrách, přírodní	Masarykův lidovýchovný ústav Praha	280 „
Národ, jeho vůdce a jeho obrana, časové události	Melody-Film, Praha	350 „
28. října 1933 oslavila Praha 15. výročí osvobození, časové události	National Film, Praha	250 „
Slovanskou Lužicí, přírodní	Vladimír Zmeškal, Praha	400 „
Oslava 15. výročí naší samostatnosti, časové události	Wachtl, Praha	60 „
Osvětový zpravodaj filmový čis. 12., časové události	Státní diap. ústav, Praha	170 „
Chemická válka proti škůdcům rostlin, poučný	Sigmund, Pumpy, Olomouc	1175 „
Kagami, přírodní (zvukový)	Ufa Film, Berlín	455 „
Veselí opičáci — Affenstreiche, přírodní (zvukový)	Ufa Film, Berlín	535 „
Ouvertura k opeře „Tannhäuser“, (zvukový)	Kontinentale, Berlín	395 „
Ouvertura k opeře „Veselé ženy Windsor-ské“, (zvukový)	„	270 „
Mistři pěvci Norimberští, (zvukový)	„	250 „
Předehra k opeře „Vilém Tell“, (zvukový)	Kontinentale Film, Berlín	315 „
Poštovním autem napříč Korutanskem, přírodní	Ing. Köfinger Film, Vídeň	650 „
Sněhem, ledem a bouří, přírodní	Německý výrobek	1470 „
Olivový průmysl v Mexiku, přírodní	Americký výrobek	170 „
Camping v kanadských horách Skalistých, přírodní	B. E. Norrish, Kanada	195 „

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Nad Santa Gruz v horách velké krásy, přírodní	Ford, Amerika	205 m
Santa Fé, Zajímavosti starého indiánského města, přírodní	Ford, Amerika	170

B. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Perníková chaloupka — Hänsel und Gretel, pohádka, (zvukový s českým dialogem)	Chicago-Film, Praha	1900 m

C. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Biscotovo dobrodružství, (zvukový s francouzským dialogem)	Gaumont Franco Aubert, Paříž	2440 m
Mickey pěstounem — Mickey als Pflieger, (zvukový s anglickým dialogem)	RKO Export Corporation, N. York	530
Její Jasnost prodáváčka — Ihre Durchlaucht die Verkäuferin, (zvukový s něm. dialog.)	Cine Allianz Tonfilm, Berlin	2260
Píseň slunce — Das Lied der Sonne, (zvukový s německým dialogem)	Itala Film, Berlin	2385

D. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Přírodou k osvěžení — výchovou ku práci	R. Měšťák, Praha	615 m
Architektura	Legiafilm, Karel Žižka, Brno	215
Wo der Frühling in Deutschland zuerst blüht, (zvukový)	E. M. Schumacher a Werner Funk, Berlin	300
Winter im Schwarzwald, (zvukový)	E. Stoll a Werner Funk, Berlin	325
Aus der Dinkelsbühler Chronik, (zvukový)	Atlantic Film, Berlin	395
Nördlingen, (zvukový)	"	295
Frankfurt a. Main, (zvukový)	"	405
Vzpomínka na Sevillu — Impressionen in Sevilla	W. Goldberger, Berlin	305

E. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 47., roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	230 m
Československý filmový týdeník č. 48., roč. IX., časové události	"	200
Československý filmový týdeník č. 49., roč. IX., časové události	"	220
Vražda na Otylii Vranské v noci na 1. září 1933, dokumentární	Reklama-Slavia, Praha	110
Hospodářovi nejlepší přátelé, propagační	Propagafilm, Praha	205
Mensch, ärgere Dich nicht, reklamní	"	95
Poslední odkaz, (zvukový), reklamní	"	50
Vroucí přání, (zvukový), reklamní	"	55
Kč 170? (zvukový), reklamní	Philips, Praha	85
Legiazpravodaj č. 3., časové události	Legiafilm, Karel Žižka, Brno	325
24. prosinec, reklamní	Ludvík Guba, Praha	50
Pražský vzorkový veletrh XXV., časové události	Favoritfilm, Praha	335
Pražský vzorkový veletrh XXVI., časové události	"	380

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Pražský vzorkový veletrh XXVII., časové události	Favoritfilm, Praha	510 m
Filmové reklamy, reklamní	Terrafilm, Brno	105
PDC-Zvukový týdeník č. 163 — PDC-Tonwochenschau Nr. 163, časové události	Bavaria Film, Berlin	300
PDC-Zvukový týdeník č. 164 — PDC-Tonwochenschau Nr. 164, časové události	"	330
PDC-Zvukový týdeník č. 165 — PDC-Tonwochenschau Nr. 165, časové události	"	335
PDC-Zvukový týdeník č. 166 — PDC-Tonwochenschau Nr. 166, časové události	"	330
Na krásném modrém Dunaji — An der schönen blauen Donau, (zvukový)	Kontinentale Film, Berlin	310
Marta — Martha, (zvukový)	"	320
Ufa žurnál č. 45/33 — Ufa Journal Nr. 45/33, časové události	Ufa Film, Berlin	305
Ufa žurnál č. 46/33 — Ufa Journal Nr. 46/33, časové události	"	285
Ufa žurnál č. 47/33 — Ufa Journal Nr. 47/33, časové události	"	290
Ufa žurnál č. 48/33 — Ufa Journal Nr. 48/33, časové události	"	335
Ufa žurnál č. 49/33 — Ufa Journal Nr. 49/33, časové události	"	315
Die 38. Wanderausstellung der Deutschen Landwirtschaftsgesellschaft in Mannheim 1932, časové události	"	480
Předehra k opeře »Oberon« — Ouverture aus der Oper »Oberon«, (zvukový)	Mertinoff-Film, Berlin	285
Il re pastore (od Mozarta), (zvukový)	"	260
Wotanovo loučení — Wotans Abschied (zvukový)	"	395
Veselé trio, reklamní	Desidér Grosz, Berlin	70
Tak a ne jinak, reklamní (kreslený)	"	55
V nebi tomu dojistá rozumějí! reklamní	"	65
Co mají ženy rády? reklamní	"	45
Der Hamburger Hafen, poučný	Hamburger Film Archiv, Hamburg	1626
Hudební variéte č. 4 — Musikalisches Variéte Nr. 4, (zvukový bez dialogu)	Red Star, Paříž	235
Král valčíků — Walzer König (Joh. Strauss), (zvukový bez dialogu)	Red Star, Paříž	165
Zvukový žurnál Paramountu č. 9., roč. VI., časové události	Paramount Film, New York	295
Zvukový žurnál Paramountu č. 10., roč. VI., časové události	"	320
Zvukový žurnál Paramountu č. 11., roč. VI., časové události	"	300
Zvukový žurnál Paramountu č. 12., roč. VI., časové události	"	300
Zvukový žurnál Paramountu č. 13., roč. VI., časové události	"	315
Foxův zvukový týdeník, časové události	Fox Film Corporation, New York	25
Foxův zvukový týdeník č. 45/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 45/VII., časové události	"	315
Foxův zvukový týdeník č. 46/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 46/VII., časové události	"	330

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Foxův zvukový týdeník č. 47/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 47/VII., časové události	Fox Film Corporation, New York	270 m.
Foxův zvukový týdeník č. 48/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 48/VII., časové události	" " " " "	305
Foxův zvukový týdeník č. 49/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 49/VII., časové události	" " " " "	330

II. Filmy, k jejichž předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístup.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Na sluneční straně (zvukový s českým dial.)	A-B, Praha	2120 m.
Erotikon (zvuk. s něm. dial.)	Kinofilm, Brno	1955
Bratr a sestra (zvuk. s franc. dial.)	Osso Film, Paříž	2285
Žehračka u chrámu Notre Dame — Die Bet- lerin von Notre Dame (zvuk. s franc. dial.)	Pathé Cinema, Paříž	2800
V malé garnisoně — In einer kleinen Gar- nison (zvuk. s franc. dial.)	Capitole Films, Paříž	2180
Dobrodružství na Lidu — Abenteuer am Lido (zvukový s něm. dial.)	Pan Film, Vídeň	2500
V poutech zákona — Im Banne des Gesetzes (zvukový s něm. dial.)	Ufa Film, Berlín	2475
Tunel — Der Tunnel (zvukový s něm. dial.)	Vandor Film, Berlín	2285
U svatých vod — An heiligen Wassern (zvukový s něm. dial.)	Fanal Terra Produktion, Berlín	2330
Dozrávající mládí — Reifende Jugend (zvu- kový s něm. dial.)	Carl Froelich Colectiv, Berlín	2745
Salon vyzvědačky Dory Greenové — Salon der Spionin Dora Green (zvukový s něm. dial.)	T. K. Tonfilm Produktion, Berlín	2110
Svatojánská noc — Johannismacht (zvukový s něm. dial.)	Aafa Film, Berlín	2360
Zločin de Gelderna — Strafsache van Gel- dern (zvukový s něm. dial.)	Ellen Richterfilm, Berlín	2200
Pámoční patrola (zvuk. s angl. dial.)	Monogram Pictures, New York	1810
Fantom Crastwoodu — Das Phantom von Crastwood (zvuk. s angl. dial.)	RKO Export Corporation, New York	2095
Zločin v newyorském akváriu — Verbre- chen im Newyorker Akvarium (zvukový s angl. dial.)	RKO Export Corporation, New York	1910

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Dobry tramp Bernášek (zvukový s českým dial.)	A-B, Praha	2290 m.
V tom domečku pod Emauzy (zvuk. s če- ským dial.)	Otakar Kantůrek-Film, Praha	2050
Das Häuschen in Grinzing (zvuk. s něm. dial.)	Otakar Kantůrek-Film, Praha	2140
Exekutor v kabaretu (zvuk. s českým dial.)	Josef Baar, Praha	1855
Její lékař — Ihr Arzt (zvuk. s českým dial.)	Ufa Film, Praha	3150
Možná, že ty jsi štěstí mé! — Vielleicht bist Du das große Glück! (zvuk. s něm. dial.)	Nostra Film, Berlín	2530

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Zámek na jihu (zvuk. s něm. dial.)	Bostonfilm, Berlín	2475 m.
Jak muziky počnou hrát... (zvuk. s něm. dial.)	Terra Film, Berlín	2250
Malé děvče — velké štěstí — Kleines Mädel — großes Glück (zvuk. s něm. dial.)	Cinema, Berlín	2095
Pan Saval, milionář — Herr Saval, der Mil- lionär (zvuk. s něm. dial.)	Ciné Soleil, Paříž	2720
Svět chce býti klamán (zvuk. s franc. dial.)	Primus Film, Paříž	1960
Pan Kennedy staví aero — Herr Kennedy baut ein Flugzeug (zvuk. s angl. dial.)	RKO Export Corporation, New York	550
Tom a Jerry strážníci — Tom und Jerry als Polizisten (zvuk. s angl. dial.)	RKO Export Corporation, New York	205

C. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Kultura a technika, poučný	Sigmund-Pumpy-Olomouc	1105 m.
Srdce za písničku, reklamní	Slaviafilm, Praha	160
Ostrov démonů, přírodní	Europa-Film, Berlín	2305

III. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Huragan (S dýmem požárů) (Im Feuer- rausch), drama	Muza Film, Krakov	2700 m.
Veterán Votruba — Veteran Wotruba, vese- lohra	Meteorfilm, Brno	2400
Přízeň bohů, drama	Paramount Film, New York	1880
Surcouf (Lev oceánu), drama	Pathé Consortium Cinéma, Paříž	3825
Erste Hilfe bei Unglücksfällen, poučný	Deutsches Rotes Kreuz, Berlín	1045
Cesta k srdci vede žaludkem — Die Liebe geht durch den Magen, reklamní	Propagafilm, J. Vilímek, Praha	270
Legionář, drama	R. Měšťák, Praha	2050
Don Juan, drama	Warner Brothers, New York	2900
Pohádka o zlém obrovi a malé princeznušce, pohádka	National Film, Berlín	1200
Pohádka o zlaté mušce — Das Goldkäferchen, pohádka	Pathé Cinema, Paříž	650

IV. Zakázané filmy v měsíci listopadu 1933.

„Děti ulice“, výrobce Sociétés Inter-
nationale Cinématographique, Paříž, drama
o 8 dílech v délce 2280 m, zvukový s franc.
dialogem.

Povalovač Jacques Léraude připojí se
k zlodějské tlupě, které se později stane vůd-
cem. S jedním členem zlodějské tlupy zosnuje
vloupání do domu zámožné vdovy Paretové
s úmyslem zmocnit se jejího úspor. Paretová
se probudí a voláním o pomoc překazí čin
lupičův, je však z leknutí raněna mrtvicí a
zemře. Jacques jest zatčen a postaven před
soud. Jeho matka hájí Jacquesa před soudem
zanedbanou výchovou, za niž bere všechnu

vinu na sebe. Jacques jest následkem toho
osvobozen.

„Závět doktor Mabuse“ —
„Das Testament des Dr. Mabuse“,
výrobce Nerofilm, Berlín, drama o 10 dílech
v délce 3090 m, zvukový s něm. dial.

V blázinci profesora Bauma je interno-
ván doktor Mabuse, dříve vážený lékař a
geniální zločinec. Mabuse neustále píše a
profesor Baum poznává, že zápisky Mabuse-
ovy obsahují zcela logické návody k pro-
vádění zločinů. Profesor, který je stále ve
styku se šílenci, propadá také šílenství a

provádí zločiny podle návodu dra Mabuse svými pomocníky, kteří ho však osobně neznají. Policie přijde konečně na stopu této činnosti, ale profesor Baum zatím zešílí zcela.

»V poutech zákona« — »Im Banne des Gesetzes«, výrobce Ufa Film, Berlín, drama o 11 dílech v délce 2805 m, zvukový s ním, dial.

Olga vydávajíc se za manželku lékaře profesora Ronnaye a zároveň za manželku klenotníka Dergana, vyláká na klenotníkovi

V. Vyloučené scény a nápisy v měsíci listopadu 1933.

Z filmu »Dozrávajcí mládí« — »Reifende Jugend« byla v posledním dílu vyloučena slova pronášená ředitelem školy: »seine Liebe gilt der Arbeit für sein Volk und er ist reif dazu«, Český titulek: »touží po lásce k národu a na to je zralý«.

Z filmu »U svatých vod« — »An heiligen Wassern« byla v VI. dílu vy-

Derganovi perlový náhrdelník a z rozkazu vůdce podloudnické tlupy Alexandra má jej odvézt do Biaritz. Cestou se seznámí s hodovčím Pierrem, který se do ní zamiluje. Aby háčem Pierrem, který se do ní zamiluje, unikla policii, přehne s Pierrem do Španěl. Policie pronásleduje tlupu a dopadne Alexandra na lidové slavnosti. Když Olga vidí, že je vše ztraceno, přihlásí se sama u policie. Pierre pak podle obrazu obsaženého v policejní vyhlášce o krádeži náhrdelníku dodatečně pozná Olgu a tím končí jejich milostný román.

loučena scéna, jak Toni hrubě útočí na Sabinu, povalí ji na zemi a lehne na ni.

Z filmu »Foxův zvukový týdeník č. 49/VII« — »Fox tönende Wochenschau Nr. 49/VII«, byla vyloučena scéna v pražské restauraci u Procházky s příslušným titulkem.

Dr. Theodor Anders.

Literatura.

Výbor zákonů a nařízení republiky Československé. K potřebě četnictva a úřadů politických upravili Josef Mrhálek, min. rada v ministerstvu vnitra, a JUDr. Josef Hoffmann, odbor. rada v ministerstvu vnitra. Druhé vydání dílu I. (stran 644 s 5 barev. přílohami), cena 30 Kč brož., 45 Kč váz., dílu II. (stran 348, cena 20 Kč brož., 26 Kč váz.) a dílu III. (stran 232, cena 13 Kč brož., 18 Kč váz.). Vyšlo nakladem a tiskem Státní tiskárny v Praze v roce 1933.

V administrativní praxi, zejména pak v praxi úřadů politických a samosprávných, je tísnivě pocítován nedostatek vhodné příručky, která by nahradila dnes již úplně zastaralé Mayrhoferovo dílo Handbuch für den politischen Verwaltungsdienst, jež nadto pro svůj rozsah bylo značně nepřehledným a širším kruhům úřednictva těžko dostupným. Tuto mezeru snaží se vyplnit druhé, zcela přepracované vydání shora uvedeného Výboru zákonů a nařízení. Na rozdíl od prvního vydání, určeného jen pro potřebu četnictva, počítá vydání druhé též s potřebou administrativních právníků. Obsah byl podstatně rozšířen a zejména upuštěno od zařazování pouhých výňatků jednotlivých norem, pokud

zvláštní důvody zcela výjimečně nedoporučovaly k vůli přehlednosti a souvislosti uvést výňatek z určité normy. Zařazeny byly sem též některé mezinárodní úmluvy, pokud mají význam i pro strany (ve věcech pasových).

Po jisté přestávce, uplynuvší od vydání I. dílu, takto rozšířeného (1930), obsahujícího ústavní zákony, dochází v roce 1933 za přibírání dalšího autora k vydání dvou následujících dílů: II. a III., takže je oprávněna naděje, že bude v zájmu jednotnosti celého díla urychleno i vydání zbývajících dílů.

Díl II. obsahuje převážně předpisy rázu policejního v užším slova smyslu, vztahující se k ochraně veřejného klidu a pořádku a veřejné mravnosti, jakož i k ochraně veřejné bezpečnosti vůči nebezpečným osobám, díl III. pak obsahuje předpisy policie bezpečnostní, čelící k ochraně života a majetku před nebezpečím ze zbraní, výbušných a prudce hořlavých látek a předmětů hrozících explozí.

V dílu II. uspořádány jsou předpisy do něho zařazené v tyto oddíly: I. Předpisy pasové, II. Občanské legitimace, Policejní

hlášení. III. Vystěhovalectví. Ochrana domácího trhu práce. IV. Policejní vyhoštění. Policejní dozor. Donucovací pracovní. Opatření proti potulným cikánům. V. Ochrana dětí v cizí péči a dětí nemanželských. Trestní soudnictví nad mládeží. VI. Evidence soudních provinilců. Evidence cizozemců vypořádaných nebo vyhoštěných. VII. Sázky a loterie. Policejní hodina. Divadelní a kinematografická představení. Různé veřejné zábavy. Stejnokroje a odznaky. VIII. Předpisy proti týráni zvířat. IX. Náhrada škod způsobených výtržnostmi nebo válkou. X. Zásobování obyvatelstva, opatření státních podniků předměty potřeby.

Díl III. obsahuje pak tyto oddíly: I. Zbraně. II. Výbušiny (třaskaviny). III. Dovoz zbraní a výbušin (třaskavin) z ciziny. IV. Celuloid. V. Hořlavé plyny. VI. Acetylen a karbid. VII. Minerální oleje. VIII. Parní kotle a podobné přístroje.

Dr. Otakar Krouský: Volební reforma. Volební zákonodárství v jiných státech a snahy o demokratickou volební reformu v Československé republice. — Zvláštní otisk z Knihovny Svazu národního osvobození. — Nakladem vlastním. Tiskem »Pokrok«, Praha 1933. — Str. 228, cena 12 Kč.

Autor označuje svou knihu jako výklad o volebním zákonodárství v cizích státech. V devíti samostatných částech probírá řadu volebních soustav s různých evropských států, při čemž stále přihlíží k volební soustavě naší. Předvádí tyto nejdůležitější typy volebních systémů jako vzory nebo aspoň jako směrnice pro úvahy o reformě volebního řádu našeho. Naznačiv v první části rozvrh látky pojednává v části druhé o volebním čísle a o různých metodách, jak se toto číslo vypočítává (o metodě Hare-ově, d'Hondtově, Hagenbach-Bischoffově, jakož i o volebním čísle pevném). V části třetí probírá soustavu jednojmenné volby kandidátů, spjatých v krajské listiny, vysvětluje ji názorně na volebním řádě pro zemský sněm bavorský a seznamuje čtenáře s vlastním svým návrhem na změnu řádu volení do obou sněmoven Nár. shromáždění. Další kapitoly (IV.—VI.) jednájí o systému volných kandidátních listin, zavedeném hlavně ve Švýcarsku, o volbě podle umístění kandidátů (t. zv. soustavě frankfurtské), o soustavě jednojmenného hlasování v listině (t. zv. soustavě belgické) a v souvislosti s ní o novelizovaném volebním řádu v obcích podle zákona č. 122/1933 Sb. z. a n., při čemž registrovány i pozměňovací návrhy, jež svého času podal vládě autor knihy Dr. Ot. Krouský s Doc. Dr. J. Klimentem.

tem. Kapitola sedmá líčí soustavu omezeného a odstupňovaného hlasování podle srovnávacího pořadí (t. zv. soustavu finskou), při čemž autor opět načrtává stručně některé pozměňovací návrhy k našemu řádu volení do obcí ve smyslu finské předlohy. Část osmá věnována jest konečně irskému systému přenosného jednojmenného hlasování. V závěru knihy formuluje autor zásady, jimiž by se měla podle jeho názoru řídit každá příští reforma volebního zákonodárství, jmenovitě pokud půjde o volby do parlamentu.

Knihy přes všechnu podrobnost, s jakou se vypořádává s nejnovějšími výsledky vědeckého badání, klade stále hlavní důraz na praktickou stránku věci a právě tím získává neobyčejně na názornosti a poutavosti. Bude instruktivní pomůckou těm, kdož sledují snahy o reformu naší volební soustavy.

Administrativny Vestník. Odborný časopis Svazu obecných a obvodných notářů na Slovensku. Zodp. redaktor Albert Okolicšani, předseda Svazu obecných a obvodných notářů na Slovensku. Redaktor Ludovít Fužák, I. podpredseda Svazu. Redakcia i administrácia: Liptovský Svätý Mikuláš, Mestský dom. Předplatné 100 Kč.

Listopadové (11.) číslo letošního ročníku přináší mimo jiné tyto práce: Frant. Procházka »Zamestnanci obecní« (pokračování), F. P. »Okresné úrady«, Lud. Fužák »Notariáty a obce, rozsah osvobodění od poštovního«, J. Román »Notáři a ľudovýchova«, J. B. »Prepúšťanie notárskych pomocných sil, notárom príbuzných«.

Vestník zemského Ústředí obcí, měst a okresů v Praze. Vychází desetkrát do roka ve lhátách měsíčních, vyjma července a srpna. Předplatné 20 Kč. — Redakce a administrace v Praze XII, Budečská 33.

Z posledních dvou čísel letošního ročníku (listopad a prosinec) registrovat lze tyto články širšího významu: Dr. J. Píhl »Hlasování ve schůzi obec. zastupitelstva«, univ. prof. Dr. Josef Drachovský »Odloužení samosprávných těles«, Dr. Otakar Klapka »Samospráva a kapitálový trh«. — Obvyklé rubriky: »Z praxe a pro praxi«, »Z nálezů Nejvyššího správ. soudu«, »Různé zprávy«, »Knihy a časopisy«, »Z předsednictva Ústředí«.

Československá samospráva. Měsíčník pro otázky samosprávné. — Red. Dr. Ot. Klapka a Ant. Netolický. — Vychází měsíčně mimo srpen. — Red. i adm. v Praze