

ká továrna na cukr v Uhřetěvesi se sídlem v Uhřetěvesi podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 27. dubna 1933. (Čís. 87.247/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu § 4 stanov akciové společnosti »Tuba, prodejna sdružených závodů odpadních trub, akc. spol.« se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 27. září 1933. (Čís. 82.696/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo změněné stanovy akciové společnosti »Uhlíčitě lázně a zřídla, akciová společnost« se sídlem v Poděbradech podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 18. května 1932 a zmocněné správní rady ze dne 11. listopadu 1933. (Čís. 80.960/1933.)

Připuštění cizozemských společností k provozování obchodů v tuzemsku.

Ministerstvo vnitra připustilo k provozování obchodů v tuzemsku společnost »Didier-Werke Aktiengesellschaft« se sídlem v Berlíně. Sídlím tuzemské reprezentace jsou Podmokly. (Čís. 82.699/1933.)

Pojišťovny.

Ministerstvo vnitra schválilo změnu § 2 stanov pojišťovny »Concordia, všeobecná pojišťovací akciová společnost v Liberci«, jak se na ní usnesla devátá řádná valná hromada akcionářů dne 28. června 1933. (Čís. 60.317/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo změny stanov pojišťovny »Evropská akciová společnost pro pojišťování nákladů a cestovních zavazadel v Praze«, jak se na nich usnesly řádné valné hromady akcionářů dne 31. května 1930 a dne 22. května 1931 a na základě zmocnění těchto valných hromad správní rada společnosti dne 28. listopadu 1932 a dne 3. března 1933. (Čís. 42.518/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo změněné stanovy vzájemného požárního pojišťovacího spolku »Vzájemná okresní pojišťovna Horažďovická« se sídlem v Horažďovicích, na kterých se usnesla jeho druhá řádná valná hromada dne 23. dubna 1933. Podle změněných stanov spolek se jmenuje »Okresní požární pojišťovna v Horažďovicích« a působnost jeho vztahuje se na soudní okres horažďovický. (Čís. 53.920/1933.)

Filmová hlídka.

Dr. THEODOR ANDERS, ministerský rada ministerstva vnitra:

Filmová statistika za rok 1933.

V roce 1933 bylo censurováno celkem	955 filmů s 814.928 m
Z toho bylo propuštěno k veřejnému předvádění	
také před osobami mladistvými do 16 let	688 filmů s 307.983 m
pouze před dospělými	256 filmů s 484.315 m
	dohromady 944 filmů s 792.298 m
Za kulturně-výchovné bylo uznáno	177 filmů s 94.770 m
Zakázáno bylo celkem	11 filmů s 22.630 m
Z těchto zakázaných filmů bylo výroby:	
německé	4 filmy s 8.620 m
francouzské	2 filmy s 4.980 m
anglické	2 filmy s 3.610 m
americké	2 filmy s 3.445 m
československé	1 film s 1.975 m

Z filmů původně zakázaných byl po provedených změnách a po vyloučení závadných obrazů, pokud se týče titulků povolen k veřejnému předvádění 1 film s 2475 m.

V dolejší tabulce se podává podrobný přehled filmů propuštěných v roce 1933 jednak podle jednotlivých druhů filmů, jednak podle států, v nichž tyto filmy byly vyrobeny; v posledních dvou kolonách tabulky uvedena jsou k porovnání také data o počtu filmů z jednotlivých států, povolených v roce 1932.

Poznámka. „Hrané filmy celovečerní“ smyšleného děje a obsahu vážného i veselého mají vesměs průměrnou délku 2.000 m a jsou označeny proto podle obchodních zvyklostí za „celovečerní“.

Stát, kde byl film vyroben	Je film také pro osoby mladší 16 let	Hrané filmy celovečerní		Krátké veselohry do 600 m		Průmyslové		Sportovní		Přírodní		Časové (aktuální) a různé		Celkem		Dohromady (ano + ne)		V roce 1932 bylo pověněno	
		počet	metráž	počet	metráž	počet	metráž	počet	metráž	počet	metráž	počet	metráž	filmů	metrů	filmů	metrů	filmů	metrů
Německo	ano	8	18465	7	3772	3	1645	2	2420	75	46681	128	37635	223	110618	330	319603	353	338185
	ne	81	194300	16	9840					2	2590	8	2255	107	208905				
Československo	ano	7	18085			8	3490	7	6055	40	27615	174	43225	236	98470	278	187260	274	143049
	ne	36	85080							1	1630	5	2080	42	88790				
Amerika	ano	1	1760	12	4030	5	1525			54	13770	104	31975	176	53060	226	110020	286	184286
	ne	20	43470	15	7475					4	2770	11	3245	50	56960				
Francie	ano	3	8675	2	485	1	270			2	1770	7	2465	15	13665	44	79100	44	65760
	ne	27	64935	2	500					4	1245			29	65435	14	22365	7	3340
Anglie	ano													6	2970				
	ne	8	19395	1	630	1	1095							8	19395				
Rakousko	ano													15	5630	23	21220	14	12180
	ne	6	14650	2	940			1	275	7	2660	7	2695	8	15590				
Polsko	ano	2	5030											3	5175	7	15290	7	16360
	ne	4	10115					1	145					4	10115				

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

1	Rusko	ano	1	2575							1	2930	3	2780	5	8285	7	12490	20	31610	
		ne	2	4205											2	4205					
Itálie	ano	2	3935							1	210	1	300	4	4445	4	4445	7	12380	11	13050
	ne	3	7935											3	7935	3	7935				
Švýcarsko	ano															4	4710	5	7185	4	2370
	ne	1	2475			1	2180			3	2530			1	2475	1	2475				
Dánsko	ano																				
	ne	1	2430											1	2430	1	2430	1	2430	2	4920
Švédsko	ano																				
	ne	1	2000											1	2000	1	2000	1	2000	2	3195
Lotyšsko	ano																				
	ne									1	955			1	955	1	955	1	955		
Celkem	ano	24	58525	22	8917	19	10205	11	8895	188	100366	424	121075	688	307983	944	792298	1031	829785		
	ne	190	450990	35	18755					7	6990	24	7580	256	484315						
Dohromady	ano + ne	214	509515	57	27672	19	10205	11	8895	195	107356	448	128655	944	792298						

*) V tom byly obaženy také 3 filmy z Maďarska s 7405 m, 2 filmy z Mexika s 1675 m, 1 film z Norska s 1375 m a 1 film z Holandska s 1025 m.

Seznam celovečerních zvukových hraných filmů československé výroby,
censurovaných v roce 1933:

Název filmu:	Dialog:	Výrobce:	Délka:
Mizející svět	moravsko-slovácký	Dr. Ulehla, Brno	2425 m.
Extase	německý	Slaviafilm, Praha	2500 „
Ekstase	český	Slaviafilm, Praha	2525 „
Záhada modrého pokoje		Fr. Lepka, Praha	2130 „
Strýček z Ameriky		Monopolfilm, Brno	2615 „
Štvaní lidé		Panfilm, Praha	2360 „
Ze světa lesních samot		Beda Heller, Praha	2300 „
Okénko		Ufa film, Praha	3225 „
Vražda v Ostrovní ulici		A-B, akc. fil. továrny, Praha	2130 „
Schwester Angelika	německý	Slavia-film, Praha	2165 „
Diagnosa X.	český	Dafa-Film, Praha	1900 „
Pobočník Jeho Výsosti		Meissnerfilm, Praha	2540 „
Der Adjutant Seiner Hoheit	německý	Meissnerfilm, Praha	2540 „
Skřivánčj píseň	český	Elektafilm, Praha	2530 „
Dvě oči, které nezklamou		Ringler-Film, Praha	2030 „
Z lásky		Gloriafilm, Praha	2360 „
S vyloučením veřejnosti		Elektafilm, Praha	2600 „
Svítání		Nationalfilm, Praha	2400 „
Jsem děvče s čertem v těle		A-B, akc. film. továrny, Praha	2675 „
Zem spieva	slovenský	Malice Slovenská	2415 „
Um ein bisschen Glück (německá verze filmu Diagnosa X.)	německý	Dafa-Film, Praha	2265 „
U sv. Antonička	český	Elektafilm, Praha	2600 „
Betragen ungenügend (německá verze filmu Kantor Ideal)	německý	Kabelik, Praha	2300 „
Život je pes	český	Moldavia-Film, Praha	2540 „
Revisor		Meissnerfilm, Praha	1965 „
Madla z cihelny		Ufa-Film, Praha	3260 „
Prodaná nevěsta		Smichous a Pošusta, Praha	3780 „
Řeka		Reiter-Elektafilm, Praha	2550 „
U sněženého krámu		O. Kantůrek, Praha	2770 „
Sedmá velmoc		Ocean-Film, Praha	2530 „
Dům na předměstí		Fr. Lepka, Praha	2690 „
Perníková chaloupka		Chicagofilm, Praha	1900 „
Na sluneční straně		A-B, akc. film. továrny, Praha	2120 „
Erotikon	německý	Kinofilm, Brno	1955 „
Dobrý tramp Bernášek	český	A-B, akc. film. továrny, Praha	2290 „
V tom domečku pod Emausy		O. Kantůrek, Praha	2050 „
Das Häuschen in Grinzing	německý	O. Kantůrek, Praha	2140 „
Exekutor v kabaretu	český	Josef Baar, Praha	1855 „
Její lékař		Ufa-Film, Praha	3150 „
Jindra, hraběnka Ostrovínová		Lloyd-Film, Praha	2485 „
Mámino srdce		Accordfilm, Praha	1505 „
Srdce za písničku		Slaviafilm, Praha	2150 „
Erotikon		Kinofilm, Brno	1950 „

Filmy censurované v měsíci prosinci 1933.

I. Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mládíví do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Odhalení pamětní desky plk. J. J. Švecovi na jeho rodném domě v Čenkově na Moravě dne 15. května 1921, časové události	Památník osvobození, Praha	190 m.
Převoz ostatků dvou legionářských hrdinů plukovníka Švece a podplukovníka Vašátky, časové události	Památník osvobození, Praha	300 „
Pohřeb dra Ant. Švehly, časové události	Melody Film, Praha	200 „
Československý filmový týdeník č. 51., roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	260 „
Československý filmový týdeník č. 52., roč. IX., časové události	„ „ „ „	250 „
Československý filmový týdeník č. 1. jubilejního X. ročníku, časové události	„ „ „ „	255 „
Orloj svatovítský na hradě pražském, přírodní	Bratři Deglové, Praha	440 „
Vítězný den našeho armádního letectva, časové události	Voj. tech. a letecký ústav, Praha	335 „
Vojenské oslavy 15. výročí republiky, časové události	„ „ „ „	395 „
Slavnostní uložení ostatků plk. Jiřího Švece a pplk. Karla Vašátky do Památníku osvobození, časové události	„ „ „ „	185 „
První československé auto s předním náhonem, poučný	Terrafilm, Brno	960 „
Z Valencie do Marseille — Von Valencia nach Marseille, přírodní	Cabinetfilm, Berlín	315 „
Napříč podivuhodnou Indií — Quer durch Wunderland Indien, přírodní (zvukový)	Kontinentalefilm, Berlín	625 „
Umění hrnčířského kruhu — Die Kunst der Töpferscheibe, průmyslový (zvukový s německo-slovenským doprovodem)	Cabinetfilm, Berlín	300 „
Jaro na jezeře Como — Frühling am Como See, přírodní (zvukový)	W. Goldberger, Berlín	300 „
Italská symfonie — Italienische Symphonie, přírodní (zvukový)	„ „ „ „	305 „
Španělská symfonie — Spanische Symphonie, přírodní (zvukový)	„ „ „ „	300 „
Ve stínu Vesuvu — Im Schatten des Vesuv, přírodní (zvukový)	Toni Attenberg Cabinetfilm, Mnichov	300 „
Věčný Řím — Ewiges Rom, přírodní (zvukový)	Toni Attenberg Cabinetfilm, Mnichov	270 „
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: »V říši Pana« — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: »Im Reiche Pans«, přír. (zvukový)	Fox Film Corporation, New York	265 „
Foxův zvukový týdeník č. 52/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 52/VII., časové události	Fox Film Corporation, New York	340 „
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: »Neznámé Řecko« — Mit		

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: »Das unbekannte Griechenland«, přírodní (zvukový)	Fox Film Corporation, New York	265 m.

B. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Jindra, hraběnka Ostrovínová — Jindra, die Gräfin Ostrovin, zvukový s čes. dialogem	Lloyd-Film, Praha	2485 m.
Zázrak na hradě Sonnenštejnu — Das Wunder auf Burg Sonnenstein, pohádka	Hessenland-Film, Kassel	1375 »
Pohádka o kouzelné koruně — Das Märchen von der Zauberkrone, pohádka	Wachturm-Bibel & Tractat, Pathé	605 »
Fotodrama stvoření, biblický	Frères-Gaumont, Paříž	3105 »

C. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Knock out (zvukový)	Red Star, Paříž	280 »
Alice und die Feuerwehr (kreslený)	F. B. O. Pictures, New York	180 »
Alice spielt Handball (kreslený)	F. B. O. Pictures, New York	175 »
Tom a Jerry - rybáři — Tom und Jerry als Fischer (kreslený)	RKO-Export Corporation N. York	165 »
Tom a Jerry - toreadori — Tom und Jerry als Torreadoren (kreslený)	RKO-Export Corporation, N. York	210 »

D. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
V říši stálého zdraví	Josef Kokeisl, Praha	1340 »
Město Roudnice nad Lab.	Vladislav Vašíček, Roudnice	855 »
Vesnice slonů — Im Dorf der Elefanten	Cabinetfilm, Berlín	330 »
Napříč Amsterodamem — Bummel durch Amsterodam	"	305 »
Gardské jezero — Rund um den Garda See	W. Goldberger, Berlín	305 »
Vzpomínka na Neapol — Erinnerung an Neapel	"	305 »
Znějící údolí a vrchy — Klingende Täler und Berge	Transocean-Film, Berlín	565 »
Plovete? — Schwimmen Sie?	"	225 »
Po stopě Atlantidy — Auf der Suche nach Atlantis (zvuk. s něm. slov. doprovodem)	Naturfilm, Hub. Schonger, Berlín	2020 »
Die Pfalz (zvukový)	Atlanticfilm, Berlín	485 »
Westfälisches Land	"	725 »
Z cesty kolem velkých amerických jezer — Reiseindrücke an den großen amerikanischen Seen	Kontinentalfilm, Berlín	345 »
Staffelsee (zvuk. s něm. slov. doprovodem)	Kopp Film, Mnichov	240 »
Schönheiten Italiens (zvukový s něm. slov. doprovodem)	"	310 »
Na kouzelném kobereci Foxova movietonu kolem světa: »Královí sloni« — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: »Die Elefanten des Königs« (zvukový)	Fox Film Corporation, New York	290 »
Na kouzelném kobereci Foxova movietonu kolem světa: »Kahýra, město divů« — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone		

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
um die Welt: »Die Wunderstadt Cairo«, (zvukový)	Fox Film Corporation, New York	295 m.
Čarokrásná Granada — Herrliches Granada	W. Goldberger, Berlín	300 »

E. ROZNĚ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Hellada v Kolíně, reklamní	Jaroslav Fischer, Praha	405 m.
Dary tropů, průmyslový	"	250 »
Z hospodářské výstavy 1933, časové události	Propagafilm, Praha	465 »
I. sjezd majitelů vozů »Aero« v Lázních Bohdanči, časové události	Aero-Favoritfilm, Praha	200 »
Československý filmový týdeník č. 43., roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	280 »
Československý filmový týdeník č. 50., roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	215 »
Kouzelník, reklamní (zvukový s čes. dial.)	Desidér Gross, Praha	55 »
Píseň pro všechny, reklamní (zvuk. s českým dialogem)	Desidér Gross, Praha	45 »
Republik-žurnál, časové události	Republikfilm, Praha	200 »
U nás, reklamní	Grand-Film, Praha	50 »
Ufa žurnál č. 43/33 — Ufa Journal Nr. 43/33, časové události	Ufa Film, Berlín	295 »
Ufa žurnál č. 50/33 — Ufa Journal Nr. 50/33, časové události	"	305 »
Ufa žurnál č. 51/33 — Ufa Journal Nr. 51/33, časové události	"	345 »
Ufa žurnál č. 52/33 — Ufa Journal Nr. 52/33, časové události	"	340 »
Ufa žurnál č. 1/34 — Ufa Journal Nr. 1/34, časové události	"	285 »
PDC-Zvukový týdeník č. 167 — PDC-Tonwochenschau Nr. 167, časové události	Bavaria-Film, Mnichov	330 »
PDC-Zvukový týdeník č. 168 — PDC-Tonwochenschau Nr. 168, časové události	"	270 »
PDC-Zvukový týdeník č. 169 — PDC-Tonwochenschau Nr. 169, časové události	"	395 »
PDC-Zvukový týdeník č. 170 — PDC-Tonwochenschau Nr. 170, časové události	"	290 »
Lidé a skutky — Menschen und Taten, technický s dějem (zvuk. s ruským dial.)	Sojuzkino, Moskva	2575 »
Footballový zápas Československo-Polsko, časové události	Meissnerfilm, Varšava	145 »
Ze života nesmrtelných hudebních genů: »František Liszt« — Aus der Galerie deutscher Meister der Musik: »Franz Liszt«, zvukový	Red Star, Paříž	310 »
Modrý pták — Der blaue Vogel, časové události	Hessenland-Film, Kassel	420 »
Poutník — tyrolská lidová píseň (Gamsberg) — Wanderer i. d. Sägemühle und Gamsberg (zvukový s něm. zpěvy)	W. Butler, Vídeň	135 »
Růže z jihu — Die Rosen a. d. Süden (zvukový s něm. zpěvy)	"	165 »
Rozloučení s lesem a »Ukolébavka« — Abschied vom Walde und Wiegenlied, zvukový s něm. zpěvy	"	145 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 7, roč. VI., časové události	Paramount Film, New York	310 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Zvukový žurnál Paramountu č. 14, roč. VI., časové události	Paramount Film, New York	240 m.
Zvukový žurnál Paramountu č. 15, roč. VI., časové události	" " " "	310 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 16, roč. VI., časové události	" " " "	305 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 17, roč. VI., časové události	" " " "	300 "
Foxův zvukový týdeník č. 50/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 50/VII., časové události	Fox Film Corporation, New York	310 "
Foxův zvukový týdeník č. 51/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 51/VII., časové události	" " " "	310 "
Foxův zvukový týdeník, časové události	" " " "	45 "
Pastýřská idyla — Hirten-Idylle (kreslená bajka, zvukový)	RKO Export Corporation, New York	190 "

II. Filmy, k jejich předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístupu.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Mámino srdce... (zvukový s českým dial.)	Accord Film, Praha	1505 m.
Srdce za písničku (zvukový s českým dial.)	Slaviafilm, Praha	2150 "
Erotikon (zvukový s českým dial.)	Kinofilm, Brno	1950 "
Malý král — Der kleine König (zvuk. s franc. dial.)	Delac a Vandal, Paříž	2650 "
Hříšný dvůr — Der sündige Hof (zvukový s něm. dial.)	Leo-Film, Mnichov	2580 "
Bouře nad Saharou (zvuk. s angl. dial.)	Mascot Pictures Corp., New York	2545 "
Potopa — Die Sintflut (zvuk. s angl. dial.)	RKO Export Corporation, New York	1920 "
Šest žen Jindřicha VIII. (zvuk. s angl. dial.)	London Film, Londýn	2675 "
V poutech zákona — Im Banne des Gesetzes, (zvukový s něm. dial.)	Ufafilm, Berlín	2475 "

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Páže z hotelu Dalmasse — Der Page vom Dalmasse Hotel (zvuk. s něm. dial.)	Schulz & Wuellner, Berlín	2355 m.
Píseň o štěstí — Das Lied vom Glück (zvuk. s něm. dial.)	Gnom Tonfilm, Berlín	2405 "
Jen jednou přijde láska — Es gibt nur eine Liebe (zvuk. s něm. dial.)	Dr. V. Badal, Berlín	2785 "
Šťastnou cestu! — Glückliche Reise (zvuk. s něm. dial.)	Cine Allianz Tonfilm, Berlín	2270 "
Malá podvodnice (zvuk. s něm. dial.)	T-K Produktion, Berlín	2075 "
Jeho nejlepší klientka (zvuk. s franc. dial.)	Pathé Consortium Cinéma, Paříž	2570 "
Ach, ta láska! — Ach, die Liebe! (zvukový s franc. dial.)	Red Star, Paříž	245 "
Chyťte ho! — Haltet ihn! (zvuk. bez dial.)	" " " "	255 "
Král paláců — Der Palastkönig (zvukový s franc. dial.)	Ossso-Films, Paříž	2270 "
Každý smí milovat — Každému wolno kochać (zvuk. s polským dial.)	Mussa Film, Varšava	2790 "

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Byl jednou jeden Chaplin... (zvukový)	Gaumont, Amerika	605 m.
Chaplin bankovním sluhou (zvukový)	" " " "	590 "
Chaplin ve Variété (zvukový)	" " " "	475 "
Chaplin boxerem (zvukový)	" " " "	425 "
Pan Kennedy rybaří — Herr Kennedy angelt (zvuk. s angl. dial.)	RKO Export Corporation, New York	525 "

C. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Foxův zvukový týdeník č. 1/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 1/VII., časové události	Fox Film Corporation, New York	300 m.
Cvičením a sportem ke zdraví — Gesundheit durch Gymnastik und Sport, přírodní	Transocean-Film, Berlín	285 "

III. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Z lásky, drama	Gloriafilm, Praha	2700 m.
Poslední citadela, drama	Nero Film, Berlín	2170 "
Kolotoč smrti, drama	Lothar Stark, Berlín	2400 "
Dvě srdce v ohni, drama	Sascha Film, Vídeň	2360 "
Komtesa Marie, drama	Albatros, Paříž	2350 "
Zázračné hodiny, pohádka	Louis Nalpas, Paříž	560 "
Začarovaný les, pohádka	Louis Nalpas, Paříž	500 "
Nanetta — Nanette, drama	Société des Films Baroncelli, Paříž	1900 "
Rudé příšery (I. epocha)	Arrow, New York	3000 "
Rudé příšery (II. epocha)	Arrow, New York	2900 "

IV. Zakázané filmy v měsíci prosinci 1933.

»Osvobozená žena« — »Die befreite Frau«, výrobce Jowa Kulturfilm, Trnovany-Teplice, o 8 dílech v délce 1975 m.

Přednáška dr. Schäfera o pohlavním životě lidí.

V. Vyloučené scény a nápisy v měsíci prosinci 1933.

Ve filmu »Fotodrama stvoření« byly zkráceny scény bičování Krista u sloupu a scény bičování Krista, když nese kříž.

Z filmu »V poutech zákona« — »Im Banne des Gesetzes« byl ve II. dílu vyloučen dialog: »Hallo, Fred, seid ihr fertig? Habt Ihr auch die Scheiberäder ausgetauscht?« V V. dílu slova: »Frau Gräfin?« V VI. dílu v dialogu slova: »Gräfin Beaumont« a scény, v nichž Alexandr přemlouvá Olgu, aby přepadla banku v Madridě. V VII. dílu byla v telegramu ponechána jen tato slova: »An Polizeipräfektur Paris« a pak následuje »verdächtig angeblicher...« a byla vyloučena scéna, jak Alexandr zastaví

auto a ukrývá do hlavy kola ukradené perly. V VIII. dílu byly vyloučeny všechny scény, jak je Alexandr zatčen, dopraven na policii a usvědčen Millerem, a slova »Frau Gräfin« a »Herr Graf«. V IX. dílu byly vyloučeny scény, jak se na policejní úřad dostaví falešní detektivové, odvedou Alexandra do auta, vyvezou ho za město a tam ho pustí. V X. dílu scény po dialogu: »Seit wann sind Sie denn im Dienst, Herr?« až ke slovům »Herr Kommissar Léron, ich bin untröstlich« atd.

Z filmu »Foxův zvukový týdeník č. 50/VII.« — »Fox tönende Wochenschau Nr. 50/VII.« byl vyloučen obraz, v němž při fotbalovém zápasu »Polsko-

Německo sehraném v Berlíně je viděti na prkenném ohrazení hřiště a na tribuně namalované skobové kříže.

Z filmu »Jeho nejlepší klientka« byla ve II. dílu vyloučena scéna, jak Gaston v kosmetickém atelieru oprašuje poprsí ženy na nosítkách a dále scéna, jak Gaston na siluetě nahého ženského těla, promítnuté na stěnu, rukou koriguje tvary poprsí a zadní části těla s příslušným titulkem: »Tohle se mi tu nelíbí!«

VI. Změny.

Film »V poutech zákona«, zakázaný v měsíci listopadu 1933 (Viz Věstník min. vn.

č. 12, roč. XV., str. 198) byl po nové úpravě znovu censurován a propuštěn.

VII. Oprava.

Film »Dravec«, zakázaný v měsíci červenci r. 1933, byl dvakrát publikován, a to

ve Věstníku čís. 9. a čís. 11.

Dr. Theodor Anders.

Hlídka nálezu.

3379

Vyživovací příspěvek: Pod pojmem »ohrožení výživy«, jež tvoří jednu z podmínek, na něž zákon č. 120/1921 Sb. z. a n. v § 4 váže nárok na vyživovací příspěvek, nelze podle přirozeného smyslu těchto slov rozuměti nic jiného leč faktický stav, kde se někomu nedostává nezbytně nutných prostředků k ukončení výživy. Pro otázku, je-li výživa dítěte ohrožena, jest proto bez významu okolnost, zda osoba výživu dítěti poskytující jest k tomu ať po zákonu či z jiného právního titulu povinna či nikoliv.

(Nález nejv. správ. soudu ze dne 7. prosince 1933, č. 20.116/33.)

Příhláškou ze dne 28. dubna 1930 domáhalo se právní ochranné oddělení zemského nalezince v Praze jako zákonný poručník vyživovacího příspěvku pro nezletilou Zdenku L—ovou, nemanželskou dceru Jana H. a Františky L., z důvodu, že Jan H., uznávající podle smíru okresního soudu v Jlovém ze dne 23. října 1929, CII-59/29, otcovství k Zdence L—ové, byl povolán k presenční vojenské službě, již nastoupil dne 1. října 1929.

Okresní vyživovací komise v Benešově po provedeném šetření výměrem ze dne 21. srpna 1930, čís. 13.713/18, nepřiznala shora

Z filmu »PDC-Zvukový týdeník č. 168« — »PDC-Tonwochenschau Nr. 168« byl vyloučen obraz skobových křížů, namalovaných na ohradě a tribuně hřiště při fotbalovém zápasu Německo-Polsko v Berlíně.

Z filmu »Staffelsee« byly vyloučeny všechny obrazy, v nichž je viděti skobový kříž na vlajkách a praporech.

imenované nárok na vyživovací příspěvek podle zákona ze dne 18. března 1921, č. 120 Sb. z. a n., ježto v době, kdy její nemanželský otec vojenské cvičení (recte presenční službu) nastoupil, nebyla její výživa podstatně závislá na pracovním příjmu k vojenské službě povolání a povoláním tím nebyla ohrožena, neboť povolání dosud nemanželskou svoji dceru ničím nepodporoval, pročez jí vzhledem k ustanovení §u 4 cit. zák. nárok na vyživovací příspěvek nepřisluší.

Odvolání proti tomuto výměru podané zemská vyživovací komise v Praze po doplnění šetření naříkaným rozhodnutím ze dne 20. listopadu 1930, č. 1035/1 ai 1930, zamítla z důvodu, že výživa nemanželského dítěte povolání, Zdenky L—ové, nebyla nastoupením nemanželského otce k vojenské službě ohrožena vzhledem k tomu, že o dítě od jeho narození až dosud pečují rodiče nemanželské matky (§ 4 zák. č. 120/1921 Sb. z. a n.).

O stížnosti na toto rozhodnutí podané uvážil nejvyšší správní soud toto:

Stížnost vytýká především jako vadu řízení, že se žalovaný úřad vůbec nezabýval vývody rekursu, jimiž stěžovatelka opírajíc se o judikaturu tohoto soudu dovozovala, že bylo-li v daném případě pravoplatným výro-

kem soudním uznáno, že nemanž. otec Zdenky L—ové byl v době svého povolání k vojenské službě povinen poskytnouti jí alimenty, jest tím zjištěna závislost výživy dítěte na povolání a není tedy nárok dítěte na vyživovací příspěvek vyloučen tím, že povolání v době svého nastoupení k vojenské službě fakticky na výživu dítěte nepřispíval.

Námítku tuto nemohl soud uznati důvodnou. Jak svrchu uvedeno, zamítl žalovaný úřad nárok stěžovatelčin na vyživovací příspěvek z jediného důvodu, totiž proto, že výživa její nebyla nastoupením nemanželského otce k vojenské službě ohrožena vzhledem k tomu, že o dítě od jeho narození až dosud pečují rodiče nemanželské matky. Nepřevzal tedy žalovaný úřad k odůvodnění svého zamítavého výroku důvodu, o němž své rozhodnutí opřela I. stolice, jež oduznala nezletilé Zdence L—ové nárok na vyživ. příspěvek proto, že v době, kdy její otec vojenskou službu nastoupil, nebyla její výživa podstatně závislá na pracovním příjmu k vojenské službě povolání a povoláním tím nebyla ohrožena, ježto povolání dosud nemanželskou svoji dceru ničím nepodporoval. Podle konstantní judikatury tohoto soudu (srv. na př. Boh. A-5.215/25) podáním opravného prostředku devoluje věc, již se v odpor vzaté rozhodnutí týká, ve svém celku na vyšší stolicí, která vstupující na místo rozhodovací stolice nižší jest oprávněna v rámci petitu podaného opravného prostředku rozhodovati o věci zcela samostatně a na nižší stolicí nezávisle a může tedy jak co do výroku, tak i co do odůvodnění rozhodnutí nižší stolice měniti, doplniti a případně i nahraditi výrokem a odůvodněním vlastním. Z uvedeného pak plyne, že opřeli druhá stolice svůj výrok o jiný důvod, nežli stolice prvá, nemá příčiny, aby ve svém rozhodnutí se zabývala oněmi vývody rekursu, jež brojí proti jí opuštěnému důvodu rozhodnutí stolice I., a nelze proto ani v daném případě shledati vady řízení a tím méně vady podstatné v tom, že žalovaný úřad opřev své rozhodnutí o jiný důvod, než kterým odůvodnila své rozhodnutí stolice I., na námítku rekursu, správnost tohoto důvodu popírající, ve svém rozhodnutí vůbec nereagoval.

Ve věci samé, t. j. proti výroku žalovaného úřadu, že výživa Zdenky L—ové není ohrožena nastoupením voj. služby jejího nemanželského otce, ježto o ni od jejího narození až dosud pečují rodiče nemanželské matky, formuluje stížnost jedinou námítku poukazující na to, že alimentární povinnost prarodičů stěžovatelčiny jest toliko subsidiární. Tím chce stížnost patrně hájiti názor, že ohrožení výživy dítěte povoláním otce k vojenské službě není vyloučeno tím, že osoba třetí nejsoucí povinna dítě živi, resp. mající vůči němu toliko subsidiární povinnost alimentární, na dítě fakticky přispívá a je živí.

Než ani této námítky stížnosti nelze přisvědčiti. Pod pojmem »ohrožení výživy«, jež tvoří jednu z podmínek, na něž zákon č. 120/1921 Sb. z. a n. v § 4 nárok na vyživovací příspěvek váže, nelze podle přirozeného smyslu těchto slov rozuměti nic jiného leč faktický stav, kde se někomu nedostává nezbytně nutných prostředků k ukončení výživy. Záleží tu tedy na pouhém faktu, dostává-li se dotyčné osobě potřebných prostředků k výživě, při čemž jest však zcela lhostejno, z jakých zdrojů, resp. z jakého titulu se jí těchto prostředků dostává. Z uvedeného vysvitá, že pro otázku, je-li výživa dítěte ohrožena, jest úplně bez významu okolnost, zda osoba výživu dítěti poskytující jest k tomu ať po zákonu či z jiného právního titulu povinna či nikoliv a že tudíž tím spíše jest irrelevantní okolnost, že alimentární povinnost dotyčné osoby vůči dítěti jest toliko subsidiární.

Nelze proto shledati, že by stanovisko žalovaného úřadu, který shledal nedostatek ohrožení výživy stěžovatelky v tom, že o její výživu pečují rodiče její nemanželské matky, bylo v rozporu se zákonem.

Že by pak výživa poskytovaná in concreto stěžovatelce jejími prarodiči nebyla dostatečnou, a nebo že by byl žalovaný úřad k svému závěru, že výživa stěžovatelky není ohrožena, ježto ji živi rodiče matky, dospěl způsobem procesně vadným, stížnost nevytýká a nezbylo proto než jí zamítnouti pro bezdůvodnost.

Literatura.

Věstník ministerstva průmyslu, obchodu a živností. Vychází jednou za měsíc. Red. Dr. Josef Piskač. Předplatné 50 Kč. Adr.:

Ministerstvo obchodu, Praha III., Lázeňská 11. Z bohatého obsahu revuální části dalších čísel loňského ročníku registrovati jest

Změna stanov akciových společností.

Ministerstvo vnitra schválilo změnu §u 4 stanov akc. společnosti »Bürgerliches Bräuhaus Böhmisch Leipa« se sídlem v České Lípě podle usnesení valných hromad akcionářů ze dne 8. prosince 1931 a 3. prosince 1933. (Čís. 3536/1934.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu § 5 stanov akciové společnosti »Prantiška Zimra dědicové, akc. spol.« se sídlem ve Varnsdorfu podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 28. června 1933. (Čís. 87.080/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu §§ 8, 17, 18, 19, 33 a 39 stanov akciové společnosti »Neštětická rafinerie cukru« se sídlem v Ústí n. L. podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 27. dubna 1933 a zmocněné správní rady ze dne 31. července 1933. (Čís. 87.452/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu §u 31 stanov akciové společnosti »Philips akc. spol.« se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 19. prosince 1933. (Čís. 87.451/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo co do §§ 4, 32, 35, 36, 46, 48 a 53 změněné stanov akciové společnosti »Rodina« nakladatelská akciová společnost v Praze se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 22. února 1932 a ze dne 15. prosince 1933. Současně však odvolalo platnost výnosu ze dne 14. června 1933, č. j. 1108/1933. (Čís. 3537/1934.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu §§ 5, 12, 13, 14, 15, 17, 23 a 33 stanov akciové společnosti »Weigsdorfské textilní závody a. s.« se sídlem ve Weigsdorfu podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 30. září 1933 a zmocněné správní rady ze dne 22. prosince 1933. (Čís. 87.454/1933.)

Pojišťovny.

Ministerstvo vnitra výnosem ze dne 6. února 1934, č. j. 87.341/1933-16, povolilo zřízení vzájemného požárního pojišťovacího spolku »Okresní požární pojišťovna v Netolicích« se sídlem v Netolicích a schválilo jeho stanovy. Působnost tohoto spolku vztahuje se na nynější obvod soudního okresu Netolice. (Čís. 87.341/1933.)

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci únoru 1934.

I. Filmy, které jest dovoleno předvádět také při představeních, k nimž děti a mládež do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNÉ FILMŮ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Jaro v Praze — Prag im Frühling, přírodní (zvukový)	Ladislav Kolda, Praha	315 m.
Zájezd ČOS do Ameriky v roce 1933, tělocvičný	Čs. obec sokolská, Praha	570 »
Péče o chrup školní mládeže ve Zlíně, poučný	Baťa, Zlín	355 »
I. Národní Tyršovy hry, tělocvičný	Čs. obec sokolská, Praha	505 »
Děti se ucházejí o tvé srdce — Kinder werben um Dein Herz, propagační	Deutsche Landeskommission für Kinderschutz und Jugendfürsorge in Böhmen, Liberec	2290 »
Jak vzniká život, přírodní	Minerva Films, Paříž	300 »
Piráti mořských hlubin, přírodní (zvukový bez dial.)		240 »

B. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Junge Liebe (německá verze filmu »Reka«) (zvukový s německým dial.)	J. Reiter-Elektafilm, Praha	2085 m.

C. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Anita v ráji (zvukový s českým dial.)	Wolframfilm, Praha	2185 m.
Osobní pobočník císařovny (zvukový s něm. dial.)	Schulz a Wuellner-Film, Berlín	2160 »
V lunaparku — Im Lunapark (kreslená groteska) (zvukový bez dial.)	Transocean-Film, Berlín	145 »
Oswald na závodní dráze — Oswald auf der Rennbahn (zvukový bez dial.)	Universal Film, New York	170 »

D. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Pod Sv. Antoníčkem (zvukový)	Accord Film, Praha	335 m.
Člověk ve sněhu — Mensch im Schnee (zvukový)	Toffa Film, Berlín	1220 »
Výroba jeslí — Ein alter Brauch (zvukový s něm. slov. doprovodem)	Cabinetfilm Toni Attenberger, Berlín	280 »

E. RŮZNE:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Jeleni v oboře, lovecký	Favoritfilm, Praha	110 m.
Vítěz, reklamní (kreslený, zvukový)	A-B, Praha	175 »
Vítaz, reklamní (kreslený, zvukový)		175 »
Nedři sa!, reklamní		300 »
Nedři se!, reklamní		300 »
S výše 5000 m, reklamní	Ludvík Guba, Praha	55 »
Československý filmový týdeník č. 6. jubilejního X. roč., časové události	Karel Pečený, Praha	325 »
Československý filmový týdeník č. 7. jubilejního X. roč., časové události		220 »
Československý filmový týdeník č. 8. jubilejního X. roč., časové události		205 »
Československý filmový týdeník č. 9. jubilejního X. roč., časové události		250 »
Příjezd a uvítání brněnských závodníků ing. Destona a spolujezdce Vlašima z Rallye Monte Carlo ředitelstvím čs. Zbrojovky v Brně, časové události	Terra Film, Brno	50 »
Ufa žurnál č. 6/34 — Ufa Journal Nr. 6/34, časové události	Ufa Film, Berlín	300 »
Ufa žurnál č. 7/34 — Ufa Journal Nr. 7/34, časové události		260 »
Ufa žurnál č. 8/34 — Ufa Journal Nr. 8/34, časové události		250 »
Ufa žurnál č. 9/34 — Ufa Journal Nr. 9/34, časové události		300 »
Unfallschutz in der Landwirtschaft, poučný (úzký 16 mm)	Stoecker A. G., Berlín	300 »
Sichere Dich selbst, poučný	Berufgenossenschaft der chemischen Industrie, Berlín	340 »
PDC — Zvukový týdeník č. 175 — PDC — Tonwochenschau Nr. 175, časové události	Bavaria-Film, Mnichov	350 »
PDC — Zvukový týdeník č. 176 — PDC — Tonwochenschau Nr. 176, časové události		315 »
PDC — Zvukový týdeník č. 177 — PDC — Tonwochenschau Nr. 177, časové události		320 »
PDC — Zvukový týdeník č. 178 — PDC — Tonwochenschau Nr. 178, časové události		275 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Zvukový žurnál Paramountu č. 22. roč. VI. časové události	Paramount Film, New York	320 m.
Zvukový žurnál Paramountu č. 23. roč. VI. časové události	"	340 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 24. roč. VI. časové události	"	300 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 25. roč. VI. časové události	"	340 "
Foxův zvukový týdeník č. 7/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 7/VIII. časové události	Fox Film, Corporation, New York	315 "
Foxův zvukový týdeník č. 8/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 8/VIII. časové události	"	330 "
Foxův zvukový týdeník č. 9/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 9/VIII. časové události	"	325 "

II. Filmy, k jejich předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístupu.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Volha v plamenech (zvuk. s franc. dial.)	A-B, film. továrny, Praha	2390 m.
Casanova (zvuk. s franc. dial.)	M. J. Film, Paříž	3065 "
Bitva. — La Bataille. — Die Schlacht (zvuk. s franc. dial.)	Lianofilm, Paříž	2700 "
Ten starý ničemá (zvuk. s franc. dial.)	Cipar Films, Paříž	2780 "
Kněžna Lovická — Fürstin Lovicka (zvuk. s pol. dial.)	Muzafilm, Varšava	2400 "
Seň o štěstí — Ein Traum vom Glück (zvuk. s něm. dial.)	Italfilm, Berlín	2470 "
Přeludy milionů — Irrlichter der Millionen (zvuk. s něm. dial.)	Ufa Film, Berlín	2625 "
Bílá Veličenstvo — Seine weiße Majestät (zvuk. s něm. dial.)	Bavaria-Film, Mnichov	2730 "
Žlutá maska — Die gelbe Maske (zvuk. s angl. dial.)	British International Pictures, Londýn	2110 "
Kateřina Veliká — Katharina die Grosse (zvuk. s angl. dial.)	Londonfilm, Londýn	2405 "
Ukradený Rembrandt (zvuk. s angl. dial.)	Film Sales, Londýn	2280 "
Tarzan, vládce pralesa (zvuk. s angl. dial.)	British u. Continental Trading, New York	2290 "
Dobrodružství za polárním kruhem (zvukový s angl. slovním doprovodem)	Kapitán Kleinschmidt, New York	1675 "

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Zlatá Kateřina — Goldene Katharina (zvukový s čes. dial.)	Ufa Film, Praha	2955 m.
Dva vykutálení kluci — Zwei ausgekochte Jungens (zvukový s něm. dial.)	Bavaria-Film, Mnichov	2395 "
Nevítaný host — Störenfried (zvuk. s něm. dial.)	Ufa Film, Berlín	1315 "
Kdybych byl králem — Wenn ich König wär... (zvukový s něm. dial.)	Tonfilm, Berlín	2500 "
Černý pavouk — Die schwarze Spinne (kreslená groteska)	Transoceanfilm, Berlín	135 "

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Její velká výhra — Ihr großes Los (zvukový s něm. dial.)	Acofilm, Berlín	2300 m.
Neznám tě a miluji tě... — Ich kenn' Dich nicht und liebe Dich... (zvuk. s něm. dial.)	Boston-Film, Berlín	2650 "
Dobrodružství ve spacím voze — Abenteuer im Schlafwagen (zvuk. s angl. dial.)	Gaumont British, Londýn	2260 "
Viedeňský kabaret — Wiener Kabarett (zvuk. s něm. dial.)	Selenophon, Vídeň	530 "
Nepotřebuji peněz k štěstí — Ich brauch kein Geld (zvuk. s něm. dial.)	Atlantic Film, Vídeň	400 "
Nahý jako Adam (zvuk. s franc. dial.)	Gaumont Franco Aubert, Paříž	2705 "

C. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Lov divokých kachen v Častolovicích, časové události	Favoritfilm, Praha	110 m.
Bažantí hon, časové události	"	165 "
Osvobozená žena — Die befreite Frau, poučný	Jowa Film, Trnovany-Teplice	1170 "
Vídeň a politické příběhy v únoru, časové události	"	90 "
Foxův zvukový týdeník č. 6/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 6/VIII. časové události	Fox Film Corporation, New York	340 "
Nad Mexikem hřmí... reklamní	Mexican Pictures Trust, Mexiko	125 "

III. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Plavčík na sladké vodě — Der Flußmatrose, veselohra	United Artists, New York	2100 m.
Robin Zbojník (I. epocha), drama	"	1700 m.
Robin Zbojník (II. epocha), drama	"	1600 m.
Palestinské jaro, přírodní	Keren Hajesod, Palestina	1670 "
Bílý stadion — Das weiße Stadion, sportovní	Olympia-Film, Curych	2300 m.
Kožená tvář, drama	United Artists, New York	2800 "
To byl nápad, veselohra	Metro Goldwyn Mayer, New York	590 "
Bázkiví zloději, veselohra	"	585 "
Kozáci, drama	"	2815 "
Choroby a škůdci v ovocnářství a obrana proti nim, přírodní	Farbenindustrie A. G., Hoechst n. M.	950 "
Amerika, země neomezených možností — Amerika, das Land der unbegrenzten Möglichkeiten, přírodní	Hapagfilm, Berlín	2400 "
Tajemství majáku, drama	Pharos-Film, Berlín	1800 "
Poslední sensace v cirkusu Farini, drama	Carol-Film, Berlín	2700 "
Šotek, drama	Select Selnick Pictures	1600 "
Divoká růže, drama	Universal Film, New York	1255 "
Mario Ausonia, záhadný silák, drama	Pathé, Paříž	2080 "
Pohorská vesnice, drama	Josef Fišer, Praha	2320 "

IV. Vyloučené scény a nápisy v měsíci únoru 1934.

Z filmu Foxův zvukový týdeník č. 8/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 8/VIII. byla vyloučena celá první část znázorňující demonstrace v Paříži.

Z části filmu, v níž se předvádějí ukázky lyžařských závodů v Německu, byly vyloučeny obrazy, v nichž je vidět po stranách závodní dráhy sloupky s hákovitým křížem.

Konečně byly vyloučeny obrazy, ukazující nepokoje ve Vídni.

Z filmu »Zvukový žurnál Paramountu č. 24, roč. VI.« byly vyloučeny obrazy demonstrací v Paříži, demonstrace proti vládě a parlamentu a obrazy, v nichž demonstranti pálili a poráželi pouliční kiosky, a srážky mezi pohotovostí a demonstranty.

Z filmu »Ufa žurnál č. 8/34« — »Ufa Ton Woche Nr. 8/34« byly vyloučeny obrazy nepokojů v Paříži následující po titulku »Nepokoje pokračují«, v nichž bylo viděti, jak policie rozhání zástupy demonstrantů.

Z filmu »Videň a politické příběhy v únoru« byly vyloučeny všechny obrazy, v nichž se předvádějí formace a pochody vojska, pak obrazy pohřbu.

Z filmu »Poslední sensace v cirkusu Farini« byl vyloučen titulek »Tobolka pána z lože č. 5«, jakož i příslušné scény, v nichž policejní president nařizuje agentovi, aby mu opatřil tobolku W. Rhodesa, a scény, jak policejní agent nabízí jmenovanému v lóži k prohlédnutí jídelní lístek a ukradne při tom tobolku.

Z filmu »Kdy bych byl Králem« byl vyloučen titulek: »Ukáží vám, jak střílí pruský šikovatel«.

Z filmu »Casanova« byl vyloučen titulek: »Zdáte se býti... svalnatý«.

Ve filmu »Ten starý ničema« byla zkrácena scéna rvačky Heleny se Zuzanou, dále byla vyloučena scéna ve věznicí počíná-

jíc titulkem: »Co se vám stalo, koťátka« až k titulku »Kam jedeme« s příslušnými dialogy a titulky. Dále byla vyloučena scéna násilné narkosy Jana.

Z filmu »Osvobozená žena« — »Die befreite Frau« byl vyloučen obraz pohlavního styku brouků a žab a zkrácena scéna podvazování pupečnicku a titulky č. 11: »Často se míní, že oplození může nastati jen tehdy, dostavilo-li se u obou pohlavní vzrušení (nejvyšší bod pohlavního rozčilení) ve stejnou dobu. Nesmírný to omyl, neboť i ženy eroticky úplně chladné podléhají početí«. — »Oftmals trifft man auch auf die Meinung, daß eine Empfängnis nur dann eintrete, wenn die beiderseitigen Entspannungen gleichzeitig eintreffen. Ein Trugschluß sondergleichen, denn auch erotisch ganz kalte Frauen werden schwanger.« Č. 12: »Mnohdy setkáváme se u žen s názorem, že oplození se zabrání okamžitým močením po vykonané souloži. Názor ten potvrzuje úplnou neznalost anatomického složení vnitřních ústrojí, neboť ústí dělohy nemá naprosto ničeho společného s ústím močového měchýře. Vyobrazení nyní předváděné přesvědčí vás o tom.« — »Viel-fach findet man auch heute noch Frauen die der Anschauung huldigen eine Befruchtung zu verhindern, durch sofortige Harnlassung nach erfolgtem Beischlaf. Diese Anschauung zeigt von vollständiger Unkenntnis der anatomischen Tatsachen, denn Harn und Gebärmutteröffnung haben nichts, aber absolut nichts gemein. Nachfolgendes Bild wird Ihnen die Richtigkeit bestätigen«.

V. Zakázané filmy v měsíci únoru 1934.

»Přízrak nad Temží«, výrobce Twickenham-Film, Londýn, drama o 8 dílech v délce 2395 m — zvukový s angl. dial.

V Londýně přepadá neznámý zločinec delší dobu zákeřně ženy a vraždí je. Policie zatkne jako podezřelého Michala Obiliče. Týž však s pouty na rukou uprchne a telefonicky požádá Daisy, do které se během pobytu v Londýně zamiluje, aby mu přinesla na schůzku pilník, kterým se chce zbavit pout. Na místě schůzky jest Daisy přepadena Michalovým bratrem Štěpánem, který pro nevěru své ženy zešílel a nyní se mstí na ženách a jest pachatelem vyšetřovaných vražd. V posledním okamžiku Michal ji zachrání, zardousiv vlastního bratra.

»Princova láska« — »Eines Prinzen junge Liebe«, výrobce Ufa-Film, Berlín, drama o 10 dílech v délce 2730 m, zvukový s něm. dialogem.

Desavská kněžna hodlá oženiti svého syna prince Leopolda s princeznou hesenskou. Leopold se však zamiluje do Aninky, dcery lékárníka Foese. Proto vyvolá kněžna prostřednictvím odmítnutého ctitele Schmidta roztržku mezi Leopoldem a Aninkou. Leopold pak odjede na bojiště s úmyslem dáti se zabít. Když se o tomto úmyslu dozví Aninka, která má právě před svatbou se Schmidtem, odjede do vojenského tábora, kde se Leopold dá s ní oddati, když ji předtím císař Leopold II. povýší do šlechtického stavu.

VI. Změny.

Film »Osvobozená žena«, zakázaný v měsíci prosinci 1933 (viz Věstník min. vnitra, roč. XVI., čís. 1, str. 29), byl znovu censu-

rován a po vyloučení jednotlivých scén a titulků propuštěn.

Dr. Theodor Anders.

Bez
čís.

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

11.

12.

13.

14.

15.

16.

17.

18.

19.

20.

21.

22.

23.

Změna názvů obcí a osad.

Ministr vnitra ustanovil výnosem ze dne 23. března 1934, podle zákona ze dne 14. dubna 1920, č. 266 Sb. z. a n., aby název obce a osady Strunkovic v politickém okrese strakonickém byl doplněn přídomkem »nad Volyňkou«. (Čís. 20.516/1934.)

Ministr vnitra ustanovil podle zákona ze dne 14. dubna 1920, č. 266 Sb. z. a n., výnosem ze dne 20. března 1934, č. 68.256, aby dosavadní německý úřední název obce a osady Hladkých Životic »Seitendorf« v politickém okrese novojičínském byl doplněn přídomkem »bei Zauchtel«. (Čís. 68.256/1933.)

Ministr vnitra ustanovil podle zákona ze dne 14. dubna 1920, č. 266 Sb. z. a n., výnosem ze dne 20. března 1934, č. 66.200, aby název místní obce Stodůleckých Podílů I. (Stadler Antell I.), jakož i osady Sedla (Sattelberg) k ní náležející, v politickém okrese sušickém, byl změněn na »S r n í«, německy »R e h b e r g«. (Čís. 66.200/1933.)

Ministr vnitra ustanovil podle zákona ze dne 14. dubna 1920, č. 266 Sb. z. a n., výnosem ze dne 20. března 1934, č. 70.734, aby název městyse Strunkovic v politickém okrese píseckém byl doplněn přídomkem »nad Blanici«. (Čís. 70.734/1933.)

Akc. společnosti, pojišťovny atd.

Změna stanov akciových společností.

Ministerstvo vnitra schválilo změnu § 7 stanov akciové společnosti »Akciová společnost pro průmysl cukrovarnický« se sídlem v Hodoníně podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 1. července 1933. (Čís. 8880/1934.)

Ministerstvo vnitra schválilo změněné stanovy akciové společnosti »Banka československých leží« se sídlem v Praze, podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 2. dubna 1933 a zmocněné správní rady ze dne 31. ledna 1934. (Čís. 12.673/1934.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu § 5 stanov akciové společnosti »Ostia«, akciová společnost pro průmysl chemický a průmysl minerálních olejů se sídlem v Praze, podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 21. prosince 1929 a zmocněné správní rady ze dne 1. října 1930 a 16. února 1934. (Čís. 17629/1934.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu §§ 7 a 46 stanov akciové společnosti »Továrny na vlněné zboží Frant. Liebig, akciová společnost v Liberci« se sídlem v Liberci, podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 13. června 1932 a zmocněné správní rady ze dne 16. prosince 1933. (Čís. 8778/1934.)

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci březnu 1934.

I. Filmy, které jest dovoleno předvádět také při představeních, k nimž děti a mládež do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 10, X. jubilejního ročníku, časové události	Karel Pečený, Praha	295 m.
Osvětový zpravodaj filmový č. 13, časové události	Stát, diap. a filmový ústav, Praha	150 »
Malebná Sicilie — Malerisches Sicilien, přírodní (zvukový bez dialogu)	Pittaluga-Cines, Torino	275 »
Pod jižním sluncem — Unter südlicher Sonne, přírodní (zvukový s něm. dialogem)	Döring Film Werke, Berlín	2160 »
Od Kosova pole k Ochridskému jezeru — Vom Amselfeld zum Ochrida-See, přírodní (zvukový s něm. slov. doprovodem)	Ufa Film, Berlín	485 »
Ráj Tichého oceánu, přírodní	M. Baer, Londýn	1145 »

Výrobce:	Délka:	Název filmu:
Cesta kolem světa za 80 minut — Die Reise um die Erde in 80 Minuten, přírodní (zvukový s českým slov. doprovodem)	2240 »	Gaumont Franco-Film, Aubert, Paříž
Dobyvatelé světa, cestopisný (zvuk. s angl. dialogem)	2395 »	Raspin Production, New York

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Mazlíček (zvukový s českým dialogem)	Moldavia Film, Praha	2280 m.
Anita v ráji — Anette im Paradies (zvukový s něm. dialogem)	Wolframfilm, Praha	2270 »
Jen ten, kdo touhu zná... — Nur wer die Sehnsucht kennt... (zvuk. s něm. dialog.)	Haasfilm, Vídeň	2740 »

C. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Cesta za snem	Republikfilm, Praha	420 m.
Město Davidovo	Imperial Distributing Corporation, New York	265 »

D. RŮZNĚ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 11. jubilejního X. roč., časové události	Karel Pečený, Praha	250 m.
Československý filmový týdeník č. 12. jubilejního X. roč., časové události	» »	220 »
Československý filmový týdeník č. 13. jubilejního X. roč., časové události	» »	280 »
Československý filmový týdeník č. 14. jubilejního X. roč., časové události	» »	235 »
Nedři se! — Plag Dich nicht! reklamní (zvukový bez dialogu)	A-B, filmové továrny, Praha	290 »
Vítěz — Der Sieger, reklamní (zvukový bez dialogu, kreslený)	» »	170 »
Úprava a splavnění středního Labe se stavbou zdymadla u Kostelce nad Labem, doučný	Propagafilm, Praha	1790 »
Hospodyňka, reklamní	» »	95 »
Baby, reklamní	Ludvík Guba, Praha	145 »
Tajemství Vlasty Buriana, reklamní (zvuk.)	Jaroslav Fischer, Praha	40 »
Reportáž o Mistru Janu Brahmovi — Ein Reportagefilm über den Meister der Musik Johannes Brahms, časové události (zvuk.)	Red Star, Paříž	295 »
Sana žurnál, časové události	Eclair, Paříž	330 »
Ufa žurnál č. 10/34 — Ufa Journal Nr. 10/34, časové události	Ufa-Film, Berlín	285 »
Ufa žurnál č. 11/34 — Ufa Journal Nr. 11/34, časové události	» »	285 »
Ufa žurnál č. 12/34 — Ufa Journal Nr. 12/34, časové události	» »	300 »
Ufa žurnál č. 13/34 — Ufa Journal Nr. 13/34, časové události	» »	260 »
Ufa žurnál č. 14/34 — Ufa Journal Nr. 14/34, časové události	» »	295 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
PDC-Zvukový týdeník č. 179 — PDC-Tonwochenschau Nr. 179, časové události . . .	Bavaria-Film, Mnichov	305 »
PDC-Zvukový týdeník č. 180 — PDC-Tonwochenschau Nr. 180, časové události . . .	» »	335 »
PDC-Zvukový týdeník č. 181 — PDC-Tonwochenschau Nr. 181, časové události . . .	» »	330 »
PDC-Zvukový týdeník č. 183 — PDC-Tonwochenschau Nr. 183, časové události . . .	» »	375 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 26, roč. VI., časové události	Paramount Film, New York	335 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 27, roč. VI., časové události	» » » »	340 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 29, roč. VI., časové události	» » » »	335 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 30, roč. VI., časové události	» » » »	270 »
Foxův zvukový týdeník č. 10/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 10/VIII., časové události	Fox Film Corporation, New York	315 »
Foxův zvukový týdeník č. 11/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 11/VIII., časové události	» » » »	330 »
Foxův zvukový týdeník č. 12/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 12/VIII., časové události	» » » »	310 »
Foxův zvukový týdeník č. 13/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 13/VIII., časové události	» » » »	320 »
Foxův zvukový týdeník č. 14/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 14/VIII., časové události	» » » »	315 »
Pro jaro, reklamní	Universum Film, Berlín	55 »

II. Filmy, k jichž předvádění dětí a mladiství do 16 let nemají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Panny ostrova Bali, přírodní (zvuk. s angl. dialogem)	Principal Distributing Corp., New York	1190 m,

B. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Marijka nevěrnice (zvukový s čes. dialogem)	Ladislav Kolda, Praha	2220 m,
Za řádovými dveřmi (zvuk. s čes. dialogem)	Dafa-Film, Praha	2345 »
Hlas bez obličejů — Die Stimme ohne Gesicht (zvuk. s franc. dialogem)	Vandor-Film, Paříž	2500 »
Svět bez masky — Die Welt ohne Maske (zvuk. s něm. dialogem)	Arielfilm, Berlín	3050 »
Uprchlík z Chicaga — Der Flüchtling aus Chicago (zvukový s něm. dialogem)	Bavaria-Film, Mnichov	2975 »
Hrdina Bill (němý)	M. Baer, Londýn	1315 »
Zeebrugge 1918 (zvukový s angl. dialogem)	International Production, Londýn	915 »
Boj o Dardanely (zvukový s angl. dialogem)	British Internat. Pictures, Londýn	1595 »
Poslední akord — Verklungene Weisen (zvukový s angl. dialogem)	Frederick White & Gilbert Church, Londýn	2360 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Páloční Londýn (zvukový s angl. dialogem)	Films Sales, Londýn	2025 »
Triumf velkého diplomata — Der Triumph eines grossen Diplomaten (zvukový s angl. dialogem a ruskými zpěvy)	RKO Export Corporation, N. York 1940 »	
Nad Mexikem hřmí — Donner über Mexiko (zvukový bez dialogu)	Mexican Pictures Trust, Mexiko	1740 »
Haniččina cesta do nebe — Hanneles Himmelfahrt (zvuk. s něm. dialogem)	Aafafilm, Berlín	1790 »

C. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Pán na roztrhání (zvukový s čes. dialogem)	Meissner-Film, Praha	2500 m,
Krásná neznámá — Die schöne unbekannt (zvukový s něm. dialogem)	Atlanta Film, Berlín	2335 »
Děvče víří světem — Ein Mädel wirbelt durch die Welt (zvukový s něm. dialogem)	Terra-Film, Berlín	2060 »
Roztomilý manžel — Ist mein Mann nicht fabelhaft? (zvukový s něm. dialogem)	Schulz & Wuellner, Berlín	2195 »
Nebojte se lásky — Keine Angst vor Liebe! (zvukový s něm. dialogem)	Ideal Film, Berlín	2625 »
Jen jednou v životě... — Nur einmal im Leben... (zvukový s něm. dialogem)	Ufa Film, Berlín	2175 »
Otcem být je těžké — Vater sein dagegen sehr (zvukový s něm. dialogem)	R. N. F.-Film, Berlín	2325 »
Zamilovaný hotel — Das verliebte Hotel (zvukový s něm. dialogem)	Ondra Lamač-Film, Mnichov	2400 »
Slečna u volantu — Das Fräulein am Volant (zvukový s franc. dialogem)	Les Films R. P., Paříž	2270 »
Teta Sally — Tante Sally (zvukový s angl. dialogem)	Gaumont British, Londýn	2400 »
Milionová nevěsta (němý)	M. Baer, Londýn	830 »

D. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Lovci afrických džunglí	Imperial Distributing Corp., New York	1545 m.

E. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Za divokými ženami Bornea, cestopisný	Television Production, New York	1375 m,
Takový je New York, obrázky z New Yorku	Imperial Distributing Corp., New York	280 »
PDC-Zvukový týdeník č. 182, časové události	Bavaria-Film, Mnichov	325 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 28, roč. VI., časové události	Paramount Film, New York	355 »
Osvobozená žena — Die befreite Frau, poučný	Jowa Film, Kurt Josef Watzke, Trnovany-Teplice	1170 »

Tento film je dovoleno předvádět jen s titulky uvedenými v příloze, připojené k cenzurnímu lístku.

III. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Zemědělské oslavy 10. výročí čes. státní samostatnosti ve dnech květnových 1928, časové události	Delfa-Film, Praha	2270 m,

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Den lidových zvyků a obyčejů pořádaný o manifestačním sjezdu zemědělců v Praze, časově události	Propagafilm, Praha	1470 »
Alraune, drama	Ama-Film, Berlín	3200 »
Utrpení lásky — Marter der Liebe, drama	Erdafilm, Berlín	2600 »
Kletba nevěry — Fluch der Untreue, drama I. N. R. I. (Umučení Krista — Leidensweg Christi), biblický	» »	3200 »
Dáma z lože č. 13, drama	Neumann-Film, Berlín	2800 »
Po stopách nevěrného manžela, veselohra	Metro Goldwyn Mayer, New York	2600 »
Útok na prachárnu, drama	» » » »	560 »
Láska korunního prince, drama	» » » »	1700 »
Rudé rty, veselohra	» » » »	1570 »
Zvířata jako lidé, drama	» » » »	570 »
Papež a Vatikán — Papst und Vatikan, přírodní	Machin, Paříž	1650 »
Charly, král lidožroutů — Charlie, der König der Menschenfresser, veselohra	San Marco, Řím	1580 »
	Goldwyn Pict., New York	1730 »

IV. Vyloučené scény a nápisy v měsíci březnu 1934.

Z filmu »Ufa žurnál č. 12/34« byla vyloučena část obrazu »Lipský veletrh«, v níž jest viděti na ulici prapor se skobovým křížem.

Ve filmu »Marijka nevěrnice« byly zkráceny scény a vyloučeny titulky: I. Na konci V. dílu byla zkrácena scéna, jak rozčilení horalé rozbíjejí židovskému krčmáři hospodu. V VIII. dílu byl vyloučen výrok hajného: »Protože je zde vlčí zem. Protože v Karpatech je ještě středověk«. »Tady požívá jeden druhého, zvířata, židi, chlapi, páni. A na konec se tu ještě všichni zadávíme« a slova: »z té zatracené země«.

Z filmu »Boj o Dardanely« byl vyloučen opakující se obraz, jak vojín při bodákovém útoku probodne nepřitele.

Z filmu »Cesta kolem světa za 80 minut« — »Die Reise um die Erde in 80 Minuten« byly vyloučeny všechny obrazy erotických tanců domorodců na ostrově Tahiti a v VIII. dílu obrazy tance »Rumba« na ostrově Martinique.

Z filmu »Panny ostrova Bali« byly vyloučeny titulky, resp. části titulků: V I. dílu »neznají falešného studu...«, »konečně... nemají se zač stydět«. Ve II. dílu: »Všude jinde než na Bali«, »těšila by se pozornosti«, »i mládeže dospělejší«. V III. dílu: »to by lí nikdo nehádal«, »a nežívá rýžové moučky zevně...«. Ve IV. dílu: »což se jinde neděje« a v V. dílu: »Pod lhotejnými tvářemi skrývá se žhavá vášeň«.

Z filmu »Utrpení lásky« — »Marter der Liebe« byl vyloučen tanec polonahé tanečnice na stole, objímání téže tanečnice mužem v baru a zápas Marji s Feodorem v jeho bytě na pohovce.

Z filmu »I. N. R. I.« byly vyloučeny scény předehry (prologu) a doslovu (epilogu), představujících provinilce, odsouzeného porotou k trestu smrti a sepisujícího v žaláři život Kristův, takže výlučným obsahem filmu je biblický příběh ze života Kristova. Film začíná narozením Kristovým a končí scénou po jeho ukřižování, k níž se poji nápis: »Sklouíte římské orly«.

Z filmu »Nad Mexikem hřmí...« — »Donner über Mexiko...« byly vyloučeny tyto scény: »V V. dílu, jak Šebestian lasem chycený je dvěma jezdci přitážen ke skále. V VI. a VII. dílu, jak spoutaní odsouzení jsou přinuceni přihlížeti k tomu, aby stáli u vykopání jam, do nichž jsou pak vrženi, jak jsou zasypáváni hlinou až po hlavu, a jak jezdec botou s ostruhami udupává zemi těsně kolem těla odsouzeného a pak všechny scény, v nichž všichni tři odsouzení jsou koni udupáváni, takže zůstane jen scéna, v níž je viděti skupinu jezdců přijíždějících k odsouzeným. V VII. dílu scéna, jak Šebestianova žena Marie poznává kopyty koní rozkopanou tvář svého muže, zakopaného až po hlavu do země. Dále byly zkráceny scény, jak jezdci vlekou za sebou lasem chyceného Šebestiana a na počátku VII. dílu scéna, v níž jest viděti tváře a části těl odsouzených, částečně zasypaných zemí a očekávajících smrt«.

Z filmu »Papež a Vatikán« byly vyloučeny titulky: »Dar Františka Josefa I. papeži Lvu XIII.« — »Gabe Franz Joseph I. an Leo XIII.« — »Dobrý pastýř od Františka Josefa I. Lvu XIII.« — »Der gute Hirte von Franz Joseph I. an Leo XIII.«

Z filmu »Osvobozená žena« byl vyloučen po titulcích č. 23 a 24 obraz páření brouků a žab a byla zkrácena scéna podvazování pupečnicků; dále byly vyloučeny poslední dva díly jednající o prostředcích zamezujících otěhotnění ženy.

Hlídká nálezů.

3380.

Vyživovací příspěvek: Pro otázku, zda výživa dítěte byla podstatně závislá na pracovním příjmu povolání otce, — kterážto závislost je podle § 4 zák. č. 120/1921 Sb. z. a n. jedním z předpokladů nároku na vyživovací příspěvek, — je irrelevantní okolnost, že povolání bylo pravoplatným výrokem soudním uznán povinným poskytovat svému dítěti alimenty ještě za dobu před nastoupením vojenské služby. Závislost výživy člena rodiny na pracovním příjmu povolání je zde jen tehdy, když výživa člena rodiny byla skutečně před nastoupením vojenské služby povolání z tohoto pracovního příjmu zcela nebo z části uhrazována.

(Nález nejv. správ. soudu ze dne 8. března 1934, č. 17.320/33.)

Okresní vyživovací komise v Kaplici zamítla výměrem ze dne 1. září 1931, č. XIII/32 a), nárok na vyživovací příspěvek pro dítě J. H., uplatňovaný podle zákona ze dne 18. března 1921, č. 120 Sb. z. a n., ježto výživa dítěte nebyla nastoupením nemanželského otce k vojenské službě ohrožena, protože on před nastoupením této služby (1. října 1930) na výživu dítěte vůbec nepřispíval.

Odvolání podané právním ochranným oddělením zemského ústavu pro péči o dítě v Praze, v němž bylo namítáno, že nárok dítěte na vyživovací příspěvek není vyloučen tím, že otec jeho fakticky na výživu dítěte nepřispíval, jestliže pravoplatným výrokem soudním bylo uznáno, že on v době svého povolání byl povinen poskytovat svému nemanželskému dítěti alimenty, jak se stalo v daném případě rozsudkem okresního soudu v Ch. ze dne 30. září 1930, č. CIII 562/30-8, jímž nemanželský otec B. M. byl uznán povinným poskytovat od 11. července 1930 na výživu dítěte měsíčně 100 Kč, zamítla zemská vyživovací komise v Praze výměrem ze dne 5. listopadu 1931, č. 1213/1-31, z důvodu v odpor vzatého rozhodnutí.

O stížnosti na toto rozhodnutí podané uvážil nejvyšší správní soud:

Podle § 4 zák. č. 120/1921 Sb. z. a n. nárok na vyživovací příspěvek předpokládá,

1. že osoba nárok vznášející je členem rodiny povolání, t. j. (§ 2) že má proti povolání virtuálně nárok na alimenty,

2. že v době, kdy povolání nastoupil vojenskou službu, byla nemajetná a k výdělků nezpůsobila,

3. že výživa její byla podstatně závislá na pracovním příjmu povolání a

4. povoláním tím je ohrožena.

Žalovaný úřad v souhlasu s I. stolicí popřel nárok J. H. na vyživovací příspěvek z důvodu, že výživa jeho nastoupením nemanželského otce k vojenské službě nebyla ohrožena. Že nebyla ohrožena, neusuzuje však žalovaný úřad z toho, že po povolání nemanželského otce byl tu nějaký pramen, z něhož výživa J. H. byla uhrazena, nýbrž z toho, že nemanželský otec před nastoupením vojenské služby na výživu dítěte vůbec nepřispíval. Žalovaný úřad v podstatě chtěl tedy zřejmě říci, že — když nemanželský otec před nastoupením vojenské služby na výživu dítěte nepřispíval — výživa dítěte v době, kdy nastoupil vojenskou službu, nebyla na nemanželském otci závislá a proto povoláním tohoto k vojenské službě nemohla ani býti ohrožena. Vychází tedy žalovaný úřad z právního názoru, že závislost výživy ve smyslu § 2 zák. č. 120/1921 Sb. z. a n. předpokládá, že povolání před nastoupením vojenské služby na výživu dítěte skutečně přispíval.

Stížnost naproti tomu hájí názor, že závislost výživy nevyžaduje, aby povolání před nastoupením vojenské služby na výživu uchazeče o příspěvek skutečně přispíval, nýbrž že stačí, když pravoplatným výrokem soudním bylo uznáno, že již v době povolání k vojenské službě byl povinen poskytovat mu alimenty.

nem a v zastoupení ministerstva školství a národní osvěty jmenovaly zástupce státní školské správy do školních (dozorných) výborů živnostenských pokračovacích (učňovských) škol. Citované výnosy ministerstva školství a národní osvěty vydány byly v dohodě s ministerstvem vnitra. Okresní úřady se proto vybízejí, aby si od příslušných inspektorů živnostenských pokračovacích (učňovských) škol vyžádaly seznamy živnostenských pokračovacích (učňovských) škol svého obvodu a upozornily je na citované výnosy s vybidnutím, aby příslušné jmenovací návrhy byly předkládány přímo okresnímu úřadu. Konečně se podotýká, že není třeba podávat ministerstvu školství a národní osvěty zprávu o provedeném jmenování zástupců státní školské správy.

Z ministerstva zemědělství.

52.

Vládní nařízení č. 99 a 152/33 Sb. z. a n. Provádění.

(Oběžník ministerstva zemědělství ze dne 2. května 1934, č. j. 51926/34 - IV A.)
(Všem okresním úřadům.)

Ministerstvo zemědělství upozorňuje na svůj oběžník ze dne 1. srpna 1933, č. j. 100.322/33-IV A, a připomíná všem okresním úřadům, že zásady v tomto oběžníku uvedené ohledně soupisu plochy lnu (konopí) těch pěstitelů, kteří chtějí si zajistit nárok na udělení příspěvku podle vládního nařízení č. 99/1933 Sb. z. a n. (§ 3), zůstávají v platnosti i pro rok 1934, a okresní úřady, v jejichž obvodu se len nebo konopí pěstuje, mohou podle pokynů tam uvedených postupovati.

Upozorňuje se zvláště, že tiskopisy pro souhrnný přehled ohlášek osevné plochy lnu (konopí) vyžádají si okresní úřady, v jejichž obvodu se pěstuje len a konopí, podle potřeby a s udáním, v jaké jazykové úpravě (jsou vydány česky, slovensky, česko-německy a slovensko-maďarsky), u Ústředního lnářského svazu v Praze II., Štěpánská 45.

Okresní úřady poučí obecní úřady, kde se pěstuje len a konopí, o účelu a smyslu cit. vládních nařízení, zejména upozorní je na stanovené termíny a na to, že jsou povinny samy si vyžádati tiskopisy souhrnných přehledů od okresních úřadů. Při tom upozorňuje se na ustanovení § 3 vládního nařízení č. 152/33 Sb. z. a n., že obecní úřad má vyhlásiti nejméně 14 dní před 15. červnem, aby pěstitelé lnu (konopí), kteří si chtějí zajistit příspěvek, ohlásili písemně obecnímu úřadu plochu osetou lnem (konopím). Obecní úřad podle učiněných ohlášek sestaví souhrnný přehled ohlášek ve čtyřech stejnopisech. Tři stejnopisy zašle do 22. června okresnímu úřadu, čtvrtý si ponechá v obci a vyloží jej veřejně po dobu 14 dní dnem 15. června počínaje. Okresní úřad sestaví podle došlých souhrnných přehledů z celého okresu přehled oseté plochy lnu (konopí) a tento přehled ve dvou vyhotoveních spolu se dvěma stejnopisy souhrnných přehledů z každé obce zašle ministerstvu zemědělství do konce června.

Ministerstvo zemědělství upozorňuje výslovně, že souhrnné přehledy nebudou po této lhůtě přijímány a budou okresním úřadům vráceny.

Dále upozorňuje ministerstvo zemědělství na ustanovení § 7 vládního nařízení č. 152/33 Sb. z. a n., pokud se týče ustavení místní lnářské (konopnářské) komise a zejména, aby ustavena byla všude tam, kde se tak v roce 1933 nestalo.

Na rubu tiskopisů souhrnných přehledů ohlášek osevné plochy lnu a konopí uvedeny jsou instrukce, jak nutno při provádění akce postupovati. Podle nich necht postupují jak okresní, tak obecní úřady a všichni, kteří plochy oseté lnem (konopím) hlásí,

Změna názvů obcí a osad.

Ministr vnitra ustanovil výnosem ze dne 7. května 1934, č. j. 20.517/34, podle zákona ze dne 14. dubna 1920, č. j. 266 Sb. z. a n., aby název města Rožmberka, německy Rosenberg, v politic-

kém okresu kaplickém, byl doplněn přídomkem »nad Vltavou«, německy »an der Moldau«. (Čís. 20.517/1934.)

Akc. společnosti, pojišťovny atd.

Zřízení akciových společností.

Ministerstvo vnitra povolilo v dohodě s ministerstvem obchodu a financí podle ustanovení § 3, lit. a) vládního nařízení ze dne 27. července 1920, č. 465 Sb. z. a n., zřízení akciové společnosti pod firmou »Denova« úč. spol. pro průmysl vápenný, kamenný a stavebný se sídlem v Bratislavě. (Čís. 28.320/1934.)

Ministerstvo vnitra povolilo v dohodě s ministerstvem zemědělství, obchodu a financí podle ustanovení § 3, lit. a) vládního nařízení ze dne 27. července 1920, č. 465 Sb. z. a n., zřízení akciové společnosti pod firmou »Humus« polnohospodářská účastinářská společnost se sídlem v Bratislavě. (Čís. 29182/1934.)

Ministerstvo vnitra povolilo ve shodě s ministerstvem obchodu a financí zřízení akciové společnosti pod firmou »United Artists, filmová půčovna, akciová společnost« se sídlem v Praze a schválilo její staty. (Čís. 29.550/1934.)

Změna stanov akciových společností.

Ministerstvo vnitra schválilo změnu §§ 15, 25, 29 a 32 akciové společnosti »Artěl«, umělecko-průmyslové podniky, akciová společnost v Praze se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 25. října 1933. (Čís. 25.993/1934.)

Ministerstvo vnitra schválilo změněné staty akciové společnosti »Československá diskontní banka« se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 14. ledna 1933 a zmocněné správní rady ze dne 23. března 1933 a ze dne 8. března 1934. (Čís. 21.201/1934.)

Ministerstvo vnitra schválilo změněné staty akciové společnosti »Československá obchodní banka« se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 29. dubna 1933 a zmocněné správní rady ze dne 5. dubna 1934. (Čís. 27.841/1934.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu § 7 akciové společnosti »Eduard Rudinger akc. spol.« se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 26. května 1933 a zmocněné správní rady ze dne 2. ledna 1934. (Čís. 28.244/1934.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu § 28 akciové společnosti »Elektrotechna«, akciová společnost pro slaboproudou techniku se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 16. února 1931. (Čís. 31.000/1934.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu čl. 7 a 29 stanov akciové společnosti »Podniky „Griotte“ Lud. Vantoch, akciová společnost v Nymburce v Čechách« se sídlem v Nymburce podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 31. května 1930 a 23. června 1933 a zmocněné správní rady ze dne 13. února 1934. (Čís. 17.029/1934.)

Ministerstvo vnitra schválilo změněné staty akciové společnosti »Reznicko-uzenářská banka v Praze« se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 25. dubna 1933 a zmocněné správní rady ze dne 27. března 1934. (Čís. 26.582/1934.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu § 13 stanov akciové společnosti »Rohmické cukrovary Hostačov a Zlěby, akciová společnost ve Zlěbích« se sídlem v Zlěbích podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 19. prosince 1928. (Čís. 13.828/1934.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu § 5 stanov akciové společnosti »Továrna na punčochy v Krásné Lípě akc. spol.« se sídlem v Krásné Lípě podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 29. srpna 1932 a zmocněné správní rady ze dne 18. února 1934. (Čís. 20.523/1934.)

Ministerstvo vnitra schválilo co do § 6 změněné staty akciové společnosti »Vildštejnská továrna hliněného a šamotového zboží akc. spol.« se sídlem ve Vildštejně podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 11. února 1933. (Číslo 20.493/1934.)

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci dubnu 1934.

I. Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mladiství do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Malá serenáda — Eine kleine Nachtmusik (zvukový)	Centropafilm, Berlin	465 m.
Děti v zimě na horách, propagační	Ústředí péče o mládež v Čechách	380 "

B. VESELOHRÝ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
«On» v turecké bryndě — «Er» in der türk. Zwickmühle (němý)	Americký výrobek	245 m.
«On» na kolotoči (němý)	»	230 »
«On» ženichem — «Er» als Bräutigam (němý)	»	265 »
«On» má dobrou myšlenku — «Er» hat eine Idee (němý)	»	250 »

C. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Oberammergau, das Dorf des Passionsspiels und der Holzschnitzer	Deutsche Reichsbahnzentrale, Berlín	340 m.
Obedská bažina v Jugoslavii — In der Obedska-Bara (zvuk. s něm. slov. doprovodem)	Ufa Film, Berlín	385 »
Kamenné pouště i divy Dalmacie — Steinernes Wüste und steinerne Wunder an der Adria (zvuk. s něm. slov. doprovodem)	»	390 »
Zidé s vlastní španělskou (zvuk. se španělskou přednáškou)	Film Espagnol, Barcelona	410 »
Na kouzelném koberci Foxova Movietonu kolem světa: «Napříč Irskem» — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: «Kreuz und quer durch Irland» (zvukový bez dial.)	Fox Film Corporation, New York	270 »
Na kouzelném koberci Foxova Movietonu kolem světa: «Kolem Akropole» — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: «Rund um die Akropolis» (zvukový bez dial.)	»	260 »
Na kouzelném koberci Foxova Movietonu kolem světa: «Den v Tokiu» — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: «Ein Tag in Tokio» (zvukový bez dial.)	»	260 »
Na kouzelném koberci Foxova Movietonu kolem světa: «Zahrada v ráji» — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: «Der Garten Eden» (zvukový bez dial.)	»	245 »
Na kouzelném koberci Foxova Movietonu kolem světa: «Siamské Benátky» — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: «Das Siamische Venedig» (zvukový bez dial.)	»	260 »

D. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 15 X. jubilejního ročníku, časové události	Karel Pečený, Praha	240 m.
Československý filmový týdeník č. 16 X. jubilejního ročníku, časové události	»	245 »
Československý filmový týdeník č. 17 X. jubilejního ročníku, časové události	»	305 »
Československý filmový týdeník č. 18 X. jubilejního ročníku, časové události	»	165 »
Praha kdysi, reportáž ze staré Prahy	J. Neumann, Praha	105 »
XXIV. automobilová výstava v Praze 1934, časové události	Propagafilm, Praha	380 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Návrat prvního čs. vozu z Ameriky, propagační	Škodovy závody	130 m.
Bezpečnost především — Safety First, reklamní (zvuk. s českým slov. doprov.)	»	235 »
Ufa žurnál č. 15/34 — Ufa Journal Nr. 15/34, časové události	Ufa Film, Berlín	300 »
Ufa žurnál č. 16/34 — Ufa Journal Nr. 16/34, časové události	»	280 »
Ufa žurnál č. 17/34 — Ufa Journal Nr. 17/34, časové události	»	295 »
Ufa žurnál č. 18/34 — Ufa Journal Nr. 18/34, časové události	»	300 »
Předvádíme vám nejnovější látky, reklamní PDC-Zvukový týdeník č. 184 — PDC-Tonwochenschau Nr. 184, časové události	Německý výrobek	60 »
PDC-Zvukový týdeník č. 185 — PDC-Tonwochenschau Nr. 185, časové události	Bavaria-Film, Mnichov	345 »
PDC-Zvukový týdeník č. 186 — PDC-Tonwochenschau Nr. 186, časové události	»	340 »
PDC-Zvukový týdeník č. 187 — PDC-Tonwochenschau Nr. 187, časové události	»	380 »
Foxův zvukový týdeník č. 16/VIII — Fox tönende Wochenschau Nr. 16/VIII, časové události	Fox Film Corporation, New York	300 »
Foxův zvukový týdeník č. 17/VIII — Fox tönende Wochenschau Nr. 17/VIII, časové události	»	305 »
Foxův zvukový týdeník č. 18/VIII — Fox tönende Wochenschau Nr. 18/VIII, časové události	»	350 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 31, roč. VI., časové události	Paramount Film, New York	315 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 32, roč. VI., časové události	»	345 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 33, roč. VI., časové události	»	315 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 34, roč. VI., časové události	»	315 »

II. Filmy, k jichž předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístupu.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Přítelkyně velkého muže — Die Freundin eines großen Mannes (zvukový s něm. dial.)	Ufa Film, Berlín	2740 m.
Polární bouře — Polarstürme (zvukový s německým dialogem)	Fundus-Film, Berlín	2075 »
Policejní zpráva hlásí... — Der Polizeibericht meldet... (zvukový s něm. dial.)	Majestic-Film, Berlín	2515 »
Milostná psaníčka (němý)	Fred Sauer, Vídeň	2195 »
Kapitán Sorell a syn — Kapitän Sorell und Sohn (zvukový s angl. dial.)	British Dominion Pictures, Londýn	2695 »
Mlčící rty — Schweigende Lippen (zvukový s angl. dial.)	RKO Export Corporation, N. York	1965 »
Její poslední rekord — Ihr letzter Rekord (zvukový s angl. dial.)	»	2235 »

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Z bláta do louže (zvuk. s českým dial.) . . .	Smíchov a Poštava, Praha . . .	2940 m.
Tři kroky od těla (zvuk. s českým dial.) . . .	Meissner-Film, Praha . . .	3020 »
Rozpuštělá Čibi — Czibi, der Fratz (zvuk. s něm. dial.) . . .	Universalfilm, Curych-Vídeň . . .	2695 »
Mé srdce touží po tobě . . . — Mein Herz ruft nach Dir . . . (zvuk. s něm. dial.) . . .	Cine Allianz Tonfilm, Berlín . . .	2500 »
Timbuktu. Král afrických džunglí — Der König der afrikanischen Dschungeln (zvukový s angl. dial.) . . .	British International Pictures, Londýn . . .	2930 »
Královna se baví — Die Königin amüsiert sich (zvuk. s angl. dial.) . . .	British and Dominion Pict., Londýn	2130 »

C. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Foxův zvukový týdeník č. 15/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 15/VIII., časové události . . .	Fox Film Corporation, New York	310 m.
Kabaret na lodi, poučný (němý) . . .	Cunard Line, Hamburk . . .	175 »

III. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Hrdinská cesta Krasima a Malygina, přírodní . . .	Sovkino, Moskva . . .	2400 m.
Cikáni, drama . . .	La Tricolore, Praha . . .	2400 »
Pražské děti, drama . . .	František Topol, Praha . . .	2400 »
Organisované letní tábory YMCA v Československu, přírodní . . .	A—B, Praha, . . .	650 »
Kwango, drama . . .	Metro Goldwyn Mayer, New York	2040 »
Divy řeky Amazonky, přírodní . . .	Ufa Film, Berlín . . .	1900 »

IV. Zakázané filmy v měsíci dubnu 1934.

«Cikáni noci» — «Zigeuner der Nacht», drama o 10 dílech v délce 2585 m (zvukový s něm. dialogem), výrobce H. M.-Film, Berlín.

Tlupa podvodníků odcizí klenotníku Holstovi klenoty a chce s lupem utéci do Ameriky. Jako podezřelý z krádeže jest zatčen kinooperatér Karel, který miluje Lissy, sestru jednoho lupiče. Její zásluhou jsou klenoty vráceny Holstovi a pachatelé zatčeni na lodi. Karel a Lissy obdrží odměnu, vypsanou za dopadení pachatelů.

«Ve službách spravedlnosti», drama o 4 dílech v délce 1220 m (zvukový s angl. dialogem), výrobce Monogram Pictures Corporation, New York.

Detektiv Keyes je pověřen pátráním po

pachateli krádeže půl milionu dolarů. Krádež měl spáchat Dutch Walton, který si právě odpykává trest pro jiný delikt. Keyes, aby Dutcheho usvědčil z krádeže, dá se soudem na oko odsoudit k vězení a odpykává fingo- vaný trest v téže trestnici jako Dutch. Tomuto vydává se za jeho spojence a dopomůže mu k útěku z trestnice. Dutch se svěřil Keyesovi, kde má ukradené peníze ukryty. Peníze vzal zatím kuchař, bývalý společník Dutcheho, a uschoval si je mezi papíry v pokladně šerifa Childerseho. Když Dutcheho banda odhalí Keyesovo incognito, uvězní Keyese a chce se násilím zmocnit šerifovy pokladny. Keyes se však osvobodí a v poslední chvíli bandu zatkne. Na konec se Keyes zasnoubí s Gergii Stevencovou, schovankou šerifa Childerseho.

V. Vyloučené scény a nápisy v měsíci dubnu 1934.

Z filmu «Československý filmový týdeník č. 18 X. jubilejního ročníku» byly vyloučeny scény, při nichž se hrají úryvky bývalé rakouské hymny.

Z filmu «Praha kdysi» byly vyloučeny scény z vojenského života s příslušnými dialogy.

Hlídka nálezů.

3381.

Jazykové právo. Obecní samospráva:
1. Jazyková úprava orientačních nápisů a výstražných tabulek, obsahujících různé zákazy a nařízení policejního rázu o jízdě na obecních silnicích a cestách. 2. Odkladný účinek stížností k nejvyššímu správnímu soudu.

(Nález nejv. správ. soudu ze dne 14. listopadu 1933, č. 19.570/31.)

Okresní úřad v Děčíně uložil stěžující si obci výměrem ze dne 26. ledna 1929, č. 3590, podle čl. 97 vládního nařízení č. 17/1926 Sb. z. a n., aby do jednoho roku všechny orientační tabulky v obci, tedy zvláště všechny, které označují směr cesty, určují rychlost jízdy a obsahují policejní nařízení a zákazy a pod., také ve znění českém opatřila, jak nařizuje čl. 81 cit. nařízení. Podotkl, že český nápis musí být na předním místě a ve stejné formě a jakosti, pokud se týče výše, barvy a trvanlivosti písma, a že totéž platí pro všechny později nově pořizované orientační nápisy.

K odvolání stěžující si obce vyslovil zemský úřad v Praze rozhodnutím ze dne 21. března 1931, č. 66.282 ai 1931—1-120/2 ai 1931, že obec P. byla povinna vyhotoviti: 1. obecní, t. j. obcí pořizované a udržované orientační nápisy na silnicích a cestách v obci P. v jazyce státním, a to na prvním místě (čl. 81. odst. 6 jazyk. nařízení), 2. tabulky obecní, určující rychlost jízdy a obsahující různá nařízení a zákazy policejního rázu, též i v jazyce státním, a to podle čl. 81. odst. 2 jazyk. nařízení, poněvadž tu jde o druh vyhlášek obecního úřadu. Předpoklad posléze citovaného ustanovení jazyk. nařízení jest u obce P. — mající podle posledního soupisu lidu více než 3000 obyvatelů — splněn. V ostatním potvrdil zemský úřad plně naříkaný výměr, zejména pokud v něm bylo vysloveno, že rekurující obec byla a jest povinna v této jazykové úpravě vyhotoviti i nově obcí pořizované orientační nápisy, resp. tabulky, obsahující nápisy, mající právní povahu vyhlášek obecního úřadu a subsumované ve výměru okresního úřadu pod pojem «orientačních nápisů». Stejně potvrdil i příkaz, aby český text nápisů (tabulek) byl proveden ve stejné formě a jakosti jako text německý. Zemský úřad vycházel tu se stanoviska, že obec — pořizující ony německé nápisy — volí s ohledem na jejich účel, formu a jakost pro ten který případ podle jejího názoru nejvhodnější, takže totéž dlužno s hlediska účelnosti právem žádati i pro text český, nehledě ani

k uznané preponderanci státního jazyka, již odpovídá, aby provedení textu českého bylo formou a co do jakosti (vzhledem) alespoň v takové úpravě jako provedení německé. K vývodům odvolání bylo podotčeno, že ustanovení čl. 81. odst. 6 jazyk. nařízení bylo vydáno v základě a mezích zmocňovací doložky § 8. odst. 1 jazyk. zákona. V daném případě byla na sporu jazyková úprava fakticky vyhotovených orientačních nápisů obecních, resp. obecních vyhlášek, při čemž nebyla řešena hmotně právní povinnost obce nápisy ty pořizovati. Z jednacíh spisů jest zjevno, že v odpor vzatý výměr nedotýkal se jazykové úpravy tabulek s názvy ulic. Konečně vyslovil zemský úřad, že nařízená jazyková úprava má být provedena do 2 měsíců po doručení výměru.

Rozhodnutím ze dne 15. srpna 1931, čís. 396.901 ai 1931/1-120/5 ai 31, nevyhověl žalovaný úřad žádosti stěžující si obce ze dne 5. června 1931, aby byl přiznán odkladný účinek její stížnosti, podané k nejvyššímu správnímu soudu do cit. výměru zemského úřadu ze dne 21. března 1931. Rozhodnutí toto odůvodnil tím, že veřejný zájem na tom, aby platné a kogentní předpisy práva jazykového byly bez průtahů plněny, přikazuje okamžitý výkon výměru ze dne 21. března 1931. Zároveň vyslovil, že z výroku toho nelze se odvolati.

Proti oběma rozhodnutím zemského úřadu podány jsou obcí P. stížnosti k nejvyššímu správnímu soudu.

Stížnost do prvního rozhodnutí ze dne 21. března 1931 namítá proti příkazu, týkajícímu se tabulek obecních, určujících rychlost jízdy a obsahujících různá nařízení a zákazy policejního rázu, že na tyto tabulky nelze použiti čl. 81. odst. 2 jazyk. nařízení, ježto nejde o vyhlášky, neboť tabulky neobsahují podpis, resp. jména obecního orgánu. Dále vytýká, že čl. 81 jazyk. nařízení neobsahuje žádného ustanovení o provedení a pořadí různých jazykových textů vyhlášek, takže, i kdyby šlo v tomto případě o vyhlášky, není právně odůvodněn příkaz, pokud se vztahuje na pořadí a úpravu jednotlivých textů.

Těmto námitkám nemohl nejvyšší správní soud dáti za pravdu. Ani jazykový zákon, ani jazykové nařízení nepodávají definice vyhlášky. Dlužno proto míti za to, že používají výrazu toho ve smyslu v běžné mluvě obvyklém. V obecně mluvě pak rozumí se vyhláškou každý projev úřadu, kterým se

Potravní kodex bude vydáván po sešitech o třech tiskových arších norm. formátu v měsíčních lhůtách, v subskribci za cenu Kč 14.— za jeden sešit. Podle předběžného odhadu vyjde celé dílo asi ve 30 sešitech, takže stačí pro období jednoho roku počítati s částkou asi 160 Kč. Objednávky dle budtež zasílány na Tiskové podniky Ústředního svazu československých průmyslníků v Praze I., Masarykovo nábřeží č. 4.

Akc. společnosti, pojišťovny atd.

Změna stanov akciových společností.

Ministerstvo vnitřně schválilo změnu §§ 2 a 32 stanov akciové společnosti »Akciová společnost pro hlubokou impregnaci dřeva sublimátem« se sídlem v Břežnici podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 30. června 1933 a zmocněné správní rady ze dne 13. února 1934. Podle změny § 2 stanov firma společnosti nyní zní: »Sublima, akciová společnost pro impregnaci dřeva«, (Čís. 32.031/1934.)

Ministerstvo vnitřně schválilo změněné stanov akciové společnosti »Banka pro obchod a průmysl dřívě »Länderbank« se sídlem v Praze, podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 29. května 1933 a prohlášení zmocněnce ze dne 31. března 1934. (Čís. 27.203/1934.)

Ministerstvo vnitřně schválilo změnu §§ 2, 6, 11, 12, 13, 14, 16, 27, 29, 30, 33, 35, 38, 39, 45, 50, 53, 54, 56 a 58 stanov akciové společnosti »Centromise«, československá akciová obchodní společnost se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 13. dubna 1933 a zmocněné správní rady ze dne 2. února 1934. (Čís. 14.509/1934.)

Ministerstvo vnitřně schválilo změnu §§ 14 a 21 stanov akciové společnosti »Český akciový pivovar v Mor. Ostravě« se sídlem v Moravské Ostravě podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 21. března 1934. (Číslo 25.553/1934.)

Ministerstvo vnitřně schválilo změnu § 5 stanov akciové společnosti »Fritsch a spol. akc. spol.« se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 9. května 1933 a zmocněné správní rady ze dne 7. února 1934. (Čís. 37.795/1934.)

Ministerstvo vnitřně schválilo změnu § 8 stanov akciové společnosti »Melasa«, obchodní akciová společnost v Praze se síd-

lem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 23. listopadu 1932. (Čís. 27.761/1934.)

Ministerstvo vnitřně schválilo změnu čl. 11 stanov akciové společnosti »Merkur«, továrna na cukrovinky, čokoládu a pečiva, akciová společnost v Č. Budějovicích se sídlem v Českých Budějovicích podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 27. března 1934. (Čís. 31.048/1934.)

Ministerstvo vnitřně schválilo změněné stanov akciové společnosti »Moravská lidová banka v Brně« se sídlem v Brně, podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 27. února 1933 a zmocněné správní rady ze dne 26. března 1934. (Čís. 32.574/1934.)

Ministerstvo vnitřně schválilo změnu paragrafů 2, 7, 18, 29 a 32 stanov »Pojišťovny průmyslu kvasného vz. sp. v Praze«, jak se na ní usnesla valná hromada dne 23. března 1934. (Čís. 31.743/1934.)

Ministerstvo vnitřně schválilo změnu §§ 47 a 47a stanov akciové společnosti »Severní dráha Ferdinándova« se sídlem v Mor. Ostravě podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 30. května 1933 a zmocněné správní rady ze dne 18. května 1934. (Čís. 36.300/1934.)

Ministerstvo vnitřně schválilo změnu § 37 stanov akciové společnosti »Starorolské továrny na porcelán, akc. spol.« se sídlem v Karlových Varech podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 26. února 1934. (Čís. 25.861/1934.)

Ministerstvo vnitřně schválilo změnu § 7 stanov akciové společnosti »Terra«, keramická továrna akc. spol. se sídlem v Trnovanech podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 27. června 1933 a zmocněného předsedy správní rady Viktora Komínka ze dne 5. února 1934. (Čís. 35.745/1934.)

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci květnu 1934.

I. Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mládež do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Ceskoslovenský filmový týdeník č. 22 X, jubilejního ročníku, časové události	Karel Pečený, Praha	295 m.
Kouzlo lyží a hor, tělovýchovný	Masarykův lidovýchovný ústav, Praha	2365 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Stará kultura slovenská, přírodní (zvukový bez dialogu)	Ladislav Kolda, Turč. Sv. Martin	290 m.
Bohové, chrámy a fakíři — Götter, Tempel und Fakire, přírodní, (zvukový s německým dialogem)	Bavaria, Mnichov	480 »
Na hranicích Tibetu — An den Grenzen Tibets, přírodní, (zvukový s něm. dialogem)	»	570 »
Zvířena v Adriatickém moři — Meerestiere in der Adria, přírodní, (zvukový s něm. dialogem)	Ufa Film, Berlín	400 »
Co je svět? — Was ist die Welt?, přírodní, (zvukový s něm. dialogem)	Atelier Svend Noldan, Berlín	2100 »
Finsko volá — Finnland ruft (zvuk. s něm. dialogem)	Aho Soldan, Helsinky	1270 »
Na kouzelném koberci Foxova Movietonu kolem světa: »Pod marockým nebem« — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: »Unter marokkanischem Himmel«, přírodní (zvukový)	Fox, New York	290 »

B. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Neznámá melodie (zvukový s angl. dialogem)	British and Dominion Pect., Londýn	2030 m.

C. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Se Zane Greyem do říše mořských neštů — Mit Zane Grey ins Reich der Meeresungeheuer, přírodní (s českým slovním doprovodem)	British Continental Trading, Londýn	2055 m.
Na kouzelném koberci Foxova Movietonu kolem světa: »Flamský lid« — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: »Flämisches Volk« (zvukový bez dialogu)	Fox Film, New York	250 »
Na divokých vodách Driny — Die Wildwasser der Drina (zvukový s něm. dialogem)	Ufa, Berlín	305 »
Na kouzelném koberci Foxova Movietonu kolem světa: »Cesta Tunisem« — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: »Reise durch Tunis« (zvukový bez dialogu)	Fox Film, New York	255 »

D. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Slavnosti generála dr. M. R. Štefánika na paměť 15. výročí tragické jeho smrti, časové události	Legiafilm Kar. Žižka, Brno	195 m.
1. máj 1934 — svátek Práce v Baťových závodech, časové události	Bata, Zlín	460 »
Je krásné býti v létě u vody, časové události	Pojafilm, Praha	55 »
Pojď s námi, kamaráde! — Komm mit, Kamerad!, tělovýchovný	Deutscher Turnverband, Teplice-Sauvov	230 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Jednoho zimního dne, propagační	Jaroslav Novák, Praha	115 m.
Safety First, reklamní	Škodovy závody, Praha	240 „
Výstavní stánek firmy Mareš na pražském vzorkovém veletrhu a jeho návštěva pa- nem prezidentem republiky, reklamní	Agfo-Film, Praha	30 „
Československý filmový týdeník č. 19 X. ju- bilejního ročníku, časové události	Karel Pečený, Praha	220 „
Československý filmový týdeník č. 20 X. ju- bilejního ročníku, časové události	„ „ „	290 „
Československý filmový týdeník č. 21 X. ju- bilejního ročníku, časové události	„ „ „	210 „
Československý filmový týdeník č. 23 X. ju- bilejního ročníku, časové události	„ „ „	210 „
PDC zvukový týdeník č. 188 — PDC Ton- wochenschau Nr. 188, časové události	Bavaria, Mnichov	350 „
PDC zvukový týdeník č. 189 — PDC Ton- wochenschau Nr. 189, časové události	„ „ „	320 „
PDC zvukový týdeník č. 190 — PDC Ton- wochenschau Nr. 190, časové události	„ „ „	370 „
PDC zvukový týdeník č. 191 — PDC Ton- wochenschau Nr. 191, časové události	„ „ „	375 „
Ufa žurnál č. 19/34 — Ufa Ton-Woche Nr. 19/34, časové události	Ufa, Berlín	305 „
Ufa žurnál č. 20/34 — Ufa Ton-Woche Nr. 20/34, časové události	„ „ „	255 „
Ufa žurnál č. 21/34 — Ufa Ton-Woche Nr. 21/34, časové události	„ „ „	295 „
Ufa žurnál č. 22/34 — Ufa Ton-Woche Nr. 22/34, časové události	„ „ „	360 „
Ufa žurnál č. 23/34 — Ufa Ton-Woche Nr. 23/34, časové události	„ „ „	310 „
Foxův zvukový týdeník č. 20/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 20/VIII., časové události	Fox Film, New York	330 „
Foxův zvukový týdeník č. 21/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 21/VIII., časové události	„ „ „	335 „
Foxův zvukový týdeník č. 22/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 22/VIII., časové události	„ „ „	310 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 35/VI., ča- sové události	Paramount Film, New York	310 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 36/VI., ča- sové události	„ „ „	300 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 37/VI., ča- sové události	„ „ „	315 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 38/VI., ča- sové události	„ „ „	275 „
Když přijdou hosté, reklamní (zvukový)	Film Aktualitätenbüro, Vídeň	75 „

II. Filmy, k jichž předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístupu.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Madame Bovary (zvukový s franc. dial.)	Compagnie Indépendante de Di- tribution, Paříž	3240 m.
Zlato — Gold (zvukový s němec. dial.)	Ufa Film, Berlín	3290 „
Matka a dítě — Mutter und Kind (zvukový s němec. dial.)	Tofa-Tonfilm, Berlín	2540 „

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Výstřel v šestém poschodí (zvukový s ně- meckým dial.)	Terrafilm, Berlín	2270 m.
Děti velkoměsta — Kinder der Großstadt (franc. dialog s němec. titulky)	Photosonor, Paříž	2700 „
Ten starý ničema — Dieser alte Schuft (franc. dialog s němec. titulky)	Cipar-Films, Paříž	2780 „

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Návrat k štěstí — Heimkehr ins Glück (zvu- kový s němec. dial.)	ABC-Film, Berlín	2355 m.
Sicilská serenáda (zvukový s němec. dial.)	Carl Froelich, Berlín	2350 „
Haló Paříž — zde Berlín — Hallo Paris — hier spricht Berlin (zvukový s němec. dial.)	RKO-Tobis, Berlín	2445 „
Finance pana velkovévody — Die Finanzen des Großherzogs (zvuk. s němec. dial.)	Tofa-Film, Berlín	2435 „
Skandál v hotelu Atlantic — Skandal im Ho- tel Atlantic (zvukový s němec. dial.)	Universalfilm, Curych	2320 „
Švanda na plese — Eine Hetz am Ball	Americký výrobek	250 „
„On“ výpomocným číšníkem — „Er“ als Aushilfskellner	„ „ „	220 „

C. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Z Matto Grossa k ostrovu Touhy — Vom Matto Grosso zur Insel der Sehnsucht (zvukový s němec. dial.)	British u. Continental Trading Inc. Londýn	1940 m.
Na kouzelném koberci Foxova Movietonu kolem světa: Napříč Londýnem — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Quer durch London (Zvukový bez dialogu)	Fox Film, New York	270 „

D. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Foxův zvukový týdeník č. 19/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 19/VIII. (zvu- kový bez dialogu)	Fox Film, New York	335 m.

III. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Cudná Diana, drama	Metro Goldwyn Mayer, New York	2500 m.
Tajemství kavárny Dreamland, drama	„ „ „	1830 „
Tajuplná noc v Singapuru, drama	„ „ „	1800 „
Jeho chvíle, drama	„ „ „	2180 „
Cameraman, veselohra	„ „ „	520 „
Zlatá svoboda, veselohra	Deulig Film, Berlín	380 „
Boj proti tuberkulóze dětí, poučný	Metro Pict. Corp.	1635 „
Cesty osudu, drama	Greenbaum, Berlín	2300 „
Svět a polosvět, drama	„ „ „	„

IV. Filmy zakázané v měsíci květnu 1934.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Návrat k přírodě — Zurück zur Natur, propagační (zvukový)	Vision Pictures, New York	1650 m.
Obrazy ze života spolků propagující nudismus.		

V. Vyloučené scény a nápisy v měsíci květnu 1934.

Z filmu »Zvukový žurnál Paramountu č. 35., roč. VI.« byla vyloučena v obraze »Neklid v Paříži« scéna demonstranta ve tváři zakrváceného.

Z filmu »Ufa žurnál č. 23/34« byl vyloučen obraz vzducholodi »Hrabě Zeppelin«, kde je viděti na vzducholodi hákovitý kříž.

Z filmu »Bohové, chrámy a fakiri« byla vyloučena scéna zápasu zvířat a titulek č. 24: »Slavnosti ukončují zápasy zvířat... 9.« a č. 25 »... které nekončí v Indii smrtí...«

Z filmu »Z Matto Grossa k ostrovu Touhy« byla vyloučena část obrazu, jak Siemel chytí pušku do smyčky, spustí ji se stromu a pak ji se společně svazuje, tak

že zůstane jen obraz, jak Siemel navlékne smyčku pumě na krk. Dále byly zkráceny obrazy obnažených žen, a to po titulcích: V V. dílu: »Krásná hlídka na břehu hlásí nejno želv. To je znamenité. Prvním chodem slavnostní večere bude želvi polévka« (dívky na želvách) a obrazy dívek po titulku: »Den předcházející před slavností luan, trávi dívky v bezstarostném veselí« a v VI. dílu obrazy po titulcích: »Dívky dovádějí na písčině rozradostněny blíží se slavnosti. Každá z nich doufá ve splnění svých snů« a po titulcích: »Přicházejí nové a nové zásoby potravin. Všichni se předstihují v práci. Zde dosud platí pravidlo »Kdo nepracuje, ať nejí«.

Z filmu »Haló Paříž — zde Berlín« byly na konci II. dílu vyloučeny úryvky z pochodu Radeckého.

VI. Změny:

Film »Dobrodružství za polárním kruhem« (viz Věstník min. vnitra, roč. XVI., čís. 3, str. 66) byl podroben nové

censuře a jeho předvádění bylo dovoleno před osobami mladistvými do 16 let a film byl uznán za kulturně výchovný.

Různé zprávy.

Seznam soudů v Maďarsku.

(K číslu 5858/1934-pres. ze dne 17. května 1934 presidia ministerstva vnitra.)

Pro informaci podřízených politických a policejních úřadů, zvláště v zemi Slovenské a Podkarpatoruské, otiskuje se seznam soudů v Maďarsku, uveřejněný v čís. 4/1934 Věstníku ministerstva spravedlnosti (roč. XVI.) na str. 73—75:

Okresní soud (Járásbírság)	Sborový soud (Törvényszékek)	Soudní tabule (Ítéletábla)
Abádszalók	Szolnok	Budapest
Abaujváros	Miskolc	Debrecen
Adony	Székesfehérvár	Budapest
Bácsalmás	Baja (expositura sborového soudu v Szekszárdu)	Pécs
Baja	Baja (expositura sborového soudu v Szekszárdu)	Pécs
Balassagyarmat	Balassagyarmat	Budapest
Balatonfüred	Veszprém	Győr

Okresní soud (Járásbírság)	Sborový soud (Törvényszékek)	Soudní tabule (Ítéletábla)
Barca	Kaposvár	Pécs
Barcs	Kaposvár	Pécs
Battonya	Szeged	Szeged
Békés	Gyula	Szeged
Békéscsaba	Gyula	Szeged
Bereettyóújfalu	Debrecen	Debrecen
Bicske	Székesfehérvár	Budapest
Bonyhád	Szekszárd	Pécs
Budafok	Pestvidéki	Budapest
Budapest központ	Budapest	Budapest
Budapest I—III ker.	Budapest	Budapest
Budapest büntető	Budapest	Budapest
Budapest Pestvidéki	Budapest Pestvidéki	Budapest
Cegléd	Kecskemét	Budapest
Céldömölk	Szombathely	Budapest
Csepreg	Sopron	Győr
Csongrád	Szeged	Győr
Csorna	Sopron	Szeged
Csurgó	Sopron	Győr
Debrecen	Kaposvár	Pécs
Derecske	Debrecen	Debrecen
Devecser	Debrecen	Debrecen
Dombóvár	Veszprém	Győr
Dunaföldvár	Szekszárd	Pécs
Dunavecse	Szekszárd	Pécs
Edelény	Kalocsa	Budapest
Eger	Miskolc	Debrecen
Egying	Eger	Budapest
Esztergom	Veszprém	Győr
Fehérgyarmat	Pestvidéki	Budapest
Gödöllő	Nyiregyháza	Debrecen
Gyoma	Pestvidéki	Budapest
Gyöngyös	Gyula	Szeged
Gyönk	Eger	Budapest
Győr	Szekszárd	Pécs
Gyula	Győr	Győr
Hajduböszörmény	Gyula	Szeged
Hajdúháza	Debrecen	Debrecen
Hajdúszoboszló	Debrecen	Debrecen
Hatvan	Eger	Budapest
Heves	Eger	Budapest
Hódmezővásárhely	Szeged	Szeged
Igal	Kaposvár	Pécs
Jászapati	Szolnok	Budapest
Jászberény	Szolnok	Budapest
Kalocsa	Kalocsa	Budapest
Kaposvár	Kaposvár	Pécs
Kapuvár	Sopron	Győr
Karcag	Szolnok	Budapest
Kecskemét	Kecskemét	Budapest
Keszthely	Nagykanizsa	Pécs
Kiskőrös	Kalocsa	Budapest
Kiskúnhely	Kecskemét	Budapest
Kiskúnhalas	Kalocsa	Budapest
Kispest	Pestvidéki	Budapest
Kisújszállás	Szolnok	Budapest
Kisvárd	Nyiregyháza	Debrecen
Komárom	Győr	Győr
Körmend	Szombathely	Győr
Kőszeg	Szombathely	Győr
Künszentmárton	Szolnok	Budapest
Künszentmiklós	Kecskemét	Budapest
Lengyeltóti	Kaposvár	Pécs
Letenye	Nagykanizsa	Pécs
Magyaróvár	Győr	Győr
Makó	Szeged	Szeged
Mátészalka	Nyiregyháza	Debrecen
Mezőcsat	Miskolc	Debrecen
Mezőkövesd	Miskolc	Debrecen

stva, které v dnešní době stěží najde jinde zaměstnání. Další zaměstnanost tohoto státního podniku závisí nyní na výrobě medailí, plaket, odznaků, pečeti, puncí a jiných podobných kovových výrobků.

Ministerstvo vnitra, poukazující na usnesení ministerské rady ze dne 26. ledna 1925 (výnos ministerstva vnitra ze dne 12. února 1925, čís. 8.299/25, bývalým zemským správám politickým, administrativnímu oddělení býv. úřadu ministra s plnou mocí pro správu Slovenska v Bratislavě, bývalé civilní správě Podkarpatské Rusi v Užhorodě a všem zemským četnickým velitelstvím), jimž bylo stanoveno, aby za stejných jinak předpokladů státní podniky a státní úřady při zadávkách a pracích dávaly přednost opět státním podnikům, nařizuje všem podřízeným místům, aby při objednávkách svrchu uvedených výrobků postupovaly podle tohoto usnesení a dávaly přednost státní mincovně v Kremnici, jejíž výrobky již pro svou dokonalost zasluhují zvláštního ohledu.

Dále upozorňuje ministerstvo vnitra, že státní mincovna nesmí být opomíjena ani při sou-
těžích omezených nebo při zadávání z volné ruky.

Zemská četnická velitelství se vyzorují zvláště.

Dodatek pro zemi Slovenskou:

Dávati přednost výrobkům státní mincovny v Kremnici dlužno též vzhledem k usnesení ministerské rady ze dne 13. března 1931 — platnému usnesení ze dne 4. listopadu 1933 do konce roku 1934 — o výhodách pro slovenské uchazeče, na něž je při rozhodování o státních dodávkách a pracích pro potřeby Slovenska bráti zvláštní zřetel a dávati jim přednost, i když jejich jinak vyhovující nabídky jsou až o 5% vyšší než nabídky uchazečů z jiných oblastí státu.

70.

Prozatímní zastavení činnosti italského konsulátu v Mor. Ostravě.

(Oběžník ministerstva vnitra ze dne 12. června 1934, čís. 33719/1934-3.)
(Všem úřadům a orgánům resortu ministerstva vnitra.)

Podle sdělení ministerstva zahraničních věcí ze dne 7. května 1934, č. 56.815/34, byla činnost italského konsulátu v Moravské Ostravě dnem 30. dubna 1934 prozatímně zastavena a jeho obvod přidělen až na další obvodu italského konsulátu v Bratislavě.

O tom se dává věděti za účelem případného vyzorování zájemců.

Ake. společnosti, pojišťovny atd.

Zřízení akciových společností.

Ministerstvo vnitra povolilo v dohodě s ministerstvy zemědělství, obchodu a financí podle ustanovení § 3, lit. a) vládního nařízení ze dne 27. července 1920, č. 465 Sb. z. a n., zřízení akciové společnosti pod firmou »Ekonomia« podnikatelská účastnická společnost se sídlem v Bratislavě. (Čís. 40763/1934.)

Ministerstvo vnitra povolilo v dohodě s ministerstvy obchodu a financí podle ustanovení § 3, lit. a) vládního nařízení ze dne 27. července 1920, č. 465 Sb. z. a n., zřízení akciové společnosti pod firmou »Meštiansky pivovar úč. spol. Bratislava« se sídlem v Bratislavě. (Čís. 39051/1934.)

Ministerstvo vnitra povolilo v dohodě s ministerstvy obchodu a financí podle ustanovení § 3, lit. a) vládního nařízení ze dne 27. července 1920, č. 465 Sb. z. a n., zřízení akciové společnosti pod firmou »Slovenská obilná účastinná

spoločnosť v Bratislave« se sídlem v Bratislavě. (Čís. 44.335/1934.)

Změna stanov akciových společností.

Ministerstvo vnitra schválilo změnu § 35 stanov akciové společnosti »Československá plavební akciová společnost Oderská« se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 29. května 1933. (Čís. 39066/1934.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu § 7 stanov akciové společnosti »Koloferro«, akciová společnost, závody pro potřeby průmyslu a úzkokolejných i normálních drah, se sídlem v Modřicích u Brna podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 30. června 1931 a zmocněné správní rady ze dne 13. října 1933. (Čís. 35.122/1934.)

Ministerstvo vnitra schválilo změněné stanov akciové společnosti »Plzeňská banka« se

sídlem v Plzni podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 28. března 1933 a zmocněné správní rady ze dne 21. března 1934. (Čís. 38.065/1934.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu §§ 5, 6, 47 stanov pojišťovny »Sekuritas«, akciová pojišťovna se sídlem v Praze, na kterých se platně usnesla valná hromada akcionářů dne 20. prosince 1933. (Čís. 41.500/1934.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu §§ 1 a 7 stanov, jakož i nových vzorů akcí, kuponů a talonů akciové společnosti »Slovenské akciové cihelny v Hodoníně« se sídlem v Hodoníně podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 7. prosince 1933 a zmocněné správní rady ze dne 9. června 1934. (Čís. 45.041/1934.)

Ministerstvo vnitra schválilo změněné stanov akciové společnosti »Středočeská ban-

ka v Příbrami« podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 23. června 1933 a zmocněné správní rady ze dne 30. dubna 1934. (Čís. 38.078/1934.)

Ministerstvo vnitra schválilo změněné stanov akciové společnosti »Všeobecná družstevní banka« se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 6. května 1933 a zmocněné správní rady ze dne 27. dubna 1934. (Čís. 38.613/1934.)

Připuštění cizozemských společností k provozování obchodů v tuzemsku.

Ministerstvo vnitra připustilo k provozování obchodů v tuzemsku společnost »Société Anonyme André Citroën« se sídlem v Paříži. Sídelní tuzemské reprezentace je Praha. (Čís. 36.822/1934.)

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci červnu 1934.

1. Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mladiství do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Osvětový zpravodaj filmový č. 14, časové události	Stát, diaposit. a film. ústav, Praha	260 m.
Československý filmový týdeník č. 24 X. jubilejního ročníku, časové události	Karel Pečený, Praha	340 »
Vojenský zpravodaj č. 17, časové události	Voj. tech. a letecký ústav, Praha	410 »
Pod jihoslovanským nebem, přírodní (zvukový bez dialogu)	Jugoslavenští prosvetní film, Bělehrad	2730 »
V říši stříbrného lva — Im Reiche des silbernen Löwen, přírodní (zvuk. s němec. slov. doprovodem)	Bavaria Film, Mnichov	520 »
Na kouzelném kobereci Foxova movietonu kolem světa: »Stráž oceánů« — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: »Schildwachen des Ozeans«, přírodní	Fox Film, New York	250 »

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Život vojenský — život veselý (zvukový s českým dialogem)	Jan Reiter-Elektafilm, Praha	2335 m.
Cínový vojáček — Der Zinnsoldat, kreslená groteska (zvukový bez dialogu)	Celebrity Prod., Inc. Powers Building, New York	220 »
Bez práce nejsou koláče — Ohne Fleiß, kein Preis, kreslená groteska (zvukový bez dialogu)	»	250 »

C. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Hry mládat v zoologické zahradě (přírodní)	B. J. P., Londýn	300 m.
Jaro v zoologické zahradě (přírodní)	»	270 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: »Napříč Holandskem« — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: »Quer durch Holland« (přírodní)	Fox Film, New York	270 m
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: »Cesta Flámskem« — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: »Eine Reise durch Flandern«, přírodní		250

D. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
800 let od smrti patrona českého a zakladatele řádu premonstrátů sv. Norberta na Strahově, dokumentární	Unionfilm, Adolf Lehner, Praha	280 m
Československý filmový týdeník č. 25 X. jubilejního ročníku, časové události	Karel Pečený, Praha	165
Československý filmový týdeník č. 26 X. jubilejního ročníku, časové události		215
Československý filmový týdeník č. 27 X. jubilejního ročníku, časové události		215
XIV. Hospodářská výstava v Praze, časové události	Propagafilm, Praha	495
»Halo, halo...«	Philips, Praha	630
Naše národní mužstvo v Itálii, časové události	Favorit Film, Praha	390
Uvítání vítězných závodníků z 1000 mil československých na vozích Z 4	Terra film, Brno	80
Slon zachránce, reklamní (zvukový)	Bafa, Zlín	175
1. máj 1934 v Bafových závodech, časové události (zvukový)		350
Ufa žurnál č. 24/34 — Ufa Ton Woche Nr. 24/34, časové události	Ufa, Berlín	310
Ufa žurnál č. 25/34 — Ufa Ton Woche Nr. 25/34, časové události		370
Ufa žurnál č. 26/34 — Ufa Ton Woche Nr. 26/34, časové události		360
Ufa žurnál č. 27/34 — Ufa Ton Woche Nr. 27/34, časové události		390
PDC zvukový týdeník č. 192 — PDC Tonwochenschau Nr. 192, časové události	Bavaria, Mnichov	365
PDC zvukový týdeník č. 193 — PDC Tonwochenschau Nr. 193, časové události		370
PDC zvukový týdeník č. 194 — PDC Tonwochenschau Nr. 194, časové události		390
PDC zvukový týdeník č. 195 — PDC Tonwochenschau Nr. 195, časové události		310
PDC zvukový týdeník č. 196 — PDC Tonwochenschau Nr. 196, časové události		300
Foxův zvukový týdeník č. 23/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 23/VIII., časové události	Fox Film, New York	310
Foxův zvukový týdeník č. 24/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 24/VIII., časové události		300
Foxův zvukový týdeník č. 25/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 25/VIII., časové události		325

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Foxův zvukový týdeník č. 26/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 26/VIII., časové události	Fox Film, New York	320 m
Foxův zvukový týdeník č. 27/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 27/VIII., časové události		330
Zvukový žurnál Paramountu č. 39, roč. VI., časové události	Paramount, New York	330
Zvukový žurnál Paramountu č. 40, roč. VI., časové události		335
Zvukový žurnál Paramountu č. 41, roč. VI., časové události		330
Zvukový žurnál Paramountu č. 42, roč. VI., časové události		325
Zvukový žurnál Paramountu č. 43, roč. VI., časové události		325
Obr a kulhrášek — Riese und Kugelspieler, pohádka (zvukový s angl. dialogem)	Celebrity Prod., Inc. Powers Building, New York	260

II. Filmy, k jejich předvádění děti a mládež do 16 let nemají přístup.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Volha v plamenech — Wolga in Flammen (zvukový s němec. dialogem)	A-B, Praha	2400 m
Na Sibiři	Kinoton Slinks, Varšava	2510
Císarův slib (zvukový s iranc. dialogem)	Leofilm, Paříž	2250
Dynamit (zvukový dodatek s němec. dialogem)	Dramaton, Berlín	530
Rudý vůz — Der rote Wagen (zvukový s angl. dialogem)	British International Pictures, Londýn	2610
Žluté peklo — Die gelbe Hölle (zvukový s angl. dialogem)	RKO, New York	2020
Muž činu (zvukový s angl. dialogem)	Monogram Pict., New York	1345

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Rozkaz je rozkaz (zvukový s ruským dialogem)	Leningradské továrny Belgoskino, Leningrad	2395 m
Falešná dvojčata (zvukový s německým dialogem)	Ondra-Lamač Film, Berlín	2500
Nežárlit!... (zvukový s angl. dialogem)	Sterling Film Co. Ltd., Londýn	1940
Dobrodružství v jižním expressu — Abenteuer im Südexpreß (zvukový s německým dialogem)	Cinema Film, Berlín	2440
Láska na druhý pohled — Liebe auf den zweiten Blick (zvukový s angl. dialogem)	Radius Film Limited, Londýn	1945

C. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Kouření zakázáno (reklamní s českým dialogem)	Ludvík Guba, Praha	115 m
Nahá Indie — Das nackte Indien, cestopisný (zvukový bez dialogu)	RKO-Export Corp., New York	1900

III. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Hanba, drama	Starfilm, Praha	2600 m.
Snib a Snob neviňátka, veselohra	Elwefilm, Berlín	3400 „
Garragan, drama	Warner Bros, New York	3000 „
Tajemství madame Alice, drama	Biograph-Film, Berlín	2400 „
Otrávený prsten Borgiů, drama	Rex Ingram, Paříž	2020 „
Pronásledovaná žena, drama	Lothar Starck, Berlín	1900 „
Marianino velké tajemství, drama	Homfilm, Berlín	2750 „
Bibi, veselohra	Addia-Film, Roma	2600 „
Klí Tebi (Jak poroučíš, pane!), drama	A. Ziehm, Berlín	2700 „
Její poslední dobrodružství, veselohra	Leofilm, Mnichov	2440 „
Zpovědní tajemství, drama	United Artists, New York	2100 „
Venuše, drama	„ „ „ „	3000 „
Fanfáry lásky, drama	„ „ „ „	2700 „
Vykřičená žena, drama	„ „ „ „	2550 „
Ďábelská tanečnice, drama	„ „ „ „	2100 „
Procitnutí, drama	„ „ „ „	2600 „

IV. Filmy, zakázané v měsíci červnu 1934.

»Rokambol« — »Rocambol«, drama v délce 2470 m (zvukový s franc. dialogem), výrobce La Cinéma Francaise, Paříž. Rokambol a Milon, kteří jsou nevinně vězněni příčiněním hraběte de Morlux, přelnou z vězení, aby mohli překaziti úmysl hraběte de Morlux, který se snaží připravit své příbuzné Madeleinu a Gizelu o dědictví, ježto tajemství spočívá v rodinném šperku. De Morlux zmocní se lstí šperku, avšak pře-

svědčí se, že získal jenom kopii. Dá proto svými lidmi unést obě dívky a násilím vynucuje na nich doznání, kde jest pravý šperk. Ve chvíli, kdy se mu náhodou podaří objeviti hledaný šperk, vniknou Rokambol a Milon do místnosti, v níž de Morlux vězní dívky, osvobodí je, dopomohou jim k šperku a tím také k dědictví. De Morlux se vrhne do vodní přehrad, v níž je koly turbíny rozdrčen.

V. Vyloučené scény a nápisy v měsíci červnu 1934.

Z filmu »Foxův zvukový týdeník č. 23-VIII.«, byly vyloučeny všechny obrazy, v nichž je viděti hákovitý kříž.

Z filmu »Foxův zvukový týdeník č. 25-VIII.«, byly vyloučeny všechny obrazy útoku stávkujících na vojsko a vojska na stávkující, jakož i zatýkání stávkujících.

Z filmu »PDC zvukový týdeník č. 192«, byly vyloučeny obrazy, v nichž je viděti hákovitý kříž.

Z filmu »PDC zvukový týdeník č. 194«, byly z obrazu »Závody na Nürnburgringu« vyloučeny obrazy praporů s hákovitým křížem a hraní německé hymny. Z obrazů »Výtržnost v Minneapolis« byla vyloučena scéna, jak se policie ozbrojuje obušky.

Z filmu »Ufa žurnál č. 23/34«, byl vyloučen obraz vzducholodi »Hrabě Zeppelin«, na níž je viděti hákovitý kříž.

Z filmu »Ufa žurnál č. 24/34«, byly vyloučeny obrazy předvádějící parník »Kolfin« a život na něm, jakož i příslušný titulky.

Z filmu »Ufa žurnál č. 26/34«, byla vyloučena scéna slavnostního přivítání křižníku »Karlsruhe« v Kielu s příslušnými titulky.

Z filmu »Zvukový žurnál Paramountu č. 41, roč. VI.«, byly vyloučeny všechny scény útoku stávkujících na vojsko a vojska na stávkující, jakož i zatýkání stávkujících.

Z filmu »Rudý vůz«, byly vyloučeny scény hromadné rvačky zaměstnanců círku Princeho a Cranleyho a pak vlastníků samých mezi sebou i s příslušnými titulky: »Což se nemůžete chovat jako lidé« — »Zarazte to!« — »Ach to neznáte Joe Prince!« — »Necháte mi tedy mé území?« — »Nikdo mi nemůže poroučet!« — »Rozbijte mu voz!«.

Z filmu »Žluté peklo«, byly v posledním dílu zkráceny scény vzpoury vězňů, jejich útok na Terezu a utkání s Andréem.

Hlídka nálezů.

3386.

Jazykové právo: Obecní samospráva. Předpis č. 73, odst. 2, věty 1 jazykového nařízení je kryt šem 8, odst. 4 jazykového zákona.

(Z nálezů nejv. správ. soudu ze dne 17. dubna 1934, č. 7914/1934.)

Městu B. bylo pořadem instančním uloženo, že je povinno do 4. února 1929 opatřiti si podle potřeby dostatečný počet úředních sil znalých jazyka státního ve slově i písmě, nejméně však jednu.

Stížnosti obce nejvyšší správní soud nevyhověl po této úvaze:

Předpis č. 73, odst. 2, věty 1 jazykového nařízení, podle něhož obce, které podle posledního soupisu lidu mají alespoň 3000 obyvatelů, musí nejpozději do tří let ode dne, kdy toto nařízení nabude účinnosti, míti podle potřeby služby dostatečný počet úředních sil znalých jazyka státního ve slově a písmě, nejméně však jednu (o tento předpis je výslovně opřen naříkaný příkaz), má očividně jen ten účel, aby zabezpečil spolehlivě provádění povinností, které jsou obcím jazykovým nařízením co do užívání jazyka československého uloženy. Se zřetelem k tomuto účelu jest předpis ten kryt ustanovením § 8, odst. 4 jazykového zákona, jež ukládá státní moci výkonné povinnost pojmouti do nařízení provádějího jazykový zákon také předpisy potřebné k tomu konci, aby se zabezpečilo úspěšné jeho provádění.

3387.

Matriky: § 3, odst. 1 zák. č. 51/1870 ř. z. ukládá věsti matriky narozených osob, uvedených v § 1 cit. zák., těm okresním úřadům, v jejichž obvodě se případ narození stal. — Nároku na zápis dítek, narozených v Rusku, do tuzemské matriky není.

(Nález nejv. správ. soudu ze dne 30. června 1933, č. 12.354/1931.)

Podáním ze dne 6. prosince 1928 požádali stěžovatelé zemský úřad v Praze o zápis svých dítek, jež se narodily v R. na Donu v Rusku, kde žadatelé před válkou bydleli, do civilní matriky narozených u okresní správy politické v P. V žádosti bylo uvedeno, že stěžovatelé jsou československými státními příslušníky, že byli oddáni v katolickém chrámu v Rusku, že dítky jsou vesměs bez vyznání a nebyly ani pokřtěny ani do mat-

riky narozených zapsány; ježto pak katolická fara v R. byla bolševiky spálena a jiných zápisů se nenašlo, nemají dítky ani rodiče dokladů o jejich narození. O svém sňatku a narození svých dítek uvedli stěžovatelé tři svědky, kteří v kritických dobách bydleli rovněž v R. na Donu a s rodinou se stýkali. Žadatel dříve zápis do matriky nemohl dáti provésti, poněvadž přebýval v cizině.

Výměrem ze dne 22. ledna 1929, č. 27.958-9-B-360 I ai 1929, zemský úřad nevyhověl žádosti a také ministerstvo vnitř. výměrem ze dne 2. dubna 1931, č. 17.017/S/31, nevyhovělo odvolání, poněvadž okresní úřad v P. vzhledem k § 3 zákona č. 51/1870 ř. z. nemá možnosti zapisovati do své matriky a ověřovati narození osob bez vyznání, které se nenarodily v jeho okresu, a pro požadovaný zápis chybí vůbec zákonný podklad.

O stížnosti uvažoval nejvyšší správní soud takto:

Předmětem sporu v řízení správním byla otázka, je-li možno děti stěžovatelů, narozené v Rusku, bez vyznání, zapsati do rodné matriky v Čechách, vedené okresním úřadem nynějšího bydliště rodičů pro osoby nenáležící k žádné státem uznané církvi nebo náboženské společnosti.

Na tuto otázku dlužno se pak omeziti v řízení před tímto soudem, a to přes poukaz stížnosti na to, že jedno z dítek bylo katolicky pokřtěno, ježto tato skutečnost, nebyvši uvedena v odvolání stěžovatelově, nestala se předmětem úvah naříkaného rozsouzení a nemůže tudíž s hlediska § 5 zákona o správním soudě ani dnes státi se předmětem úvah nejvyššího správního soudu, který jest ve smyslu § 6, odst. 1 svého zákona vázán na skutkový stav, přijatý poslední instancí správní.

Naříkaným rozhodnutím byla pak shora uvedená otázka zodpověděna záporně, a to z toho důvodu, že okresní úřad vzhledem k § 3 zák. č. 51/1870 ř. z. nemá možnosti zapisovati do své matriky a ověřovati narození osob bez vyznání, které se nenarodily v jeho okresu, a dále, že pro požadovaný zápis schází vůbec zákonný podklad.

Stížnost, poukazuje na účel matričních předpisů, který vyžaduje, aby do matrik provedeny byly všechny zápisy o příslušných státních, byť i události, zakládající zápisy, přihodily se mimo státní území, a vycházejíc při tom z názoru, že jednotlivec má nejen povinnost s hlediska zápisu do matriky, ale i nárok na tento zápis, dovozuje z § 3, odst. 2

Akc. společnosti, pojišťovny atd.

Zřízení akciových společností.

Ministerstvo vnitra povolilo ve shodě s ministerstvy obchodu a financí zřízení akciové společnosti pod firmou »Závody na kovové zboží F. A. Lange a s.« se sídlem v Brandově — Zeleném Dole a schválilo její stanov. (Čís. 53.722/1934.)

Změna stanov akciových společností.

Ministerstvo vnitra schválilo změnu § 7 stanov akciové společnosti »Cukrovary Schoeller a spol., akc. spol.« se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 14. prosince 1933. (Čís. 46.072/1934.)

Připuštění cizozemských společností k provozování obchodů v tuzemsku.

Ministerstvo vnitra výnosem ze dne 1. srpna 1934, č. 37.050, připustilo pojišťovnu »La Nationale«, Compagnie d'assurances et de réassurances de

risques divers v Paříži, k živnostenskému provozu obchodů přímého pojišťování dopravního, proti škodám z krádeže vloupáním, úrazového, proti škodám z krádeže z vloupáním, úrazového a proti odpovědnostního, rozbití skla, úvěrového a proti poruchám vodovodů, proti následkům nezaměstnanosti (zastavení provozu), způsobené požárem, nanosí (zastavení provozu), způsobené požárem, hleskem nebo výbuchem (chómage) v obvodu Československé republiky na dobu do 1. listopadu 1939. (Čís. 37.050/1934.)

Ministerstvo vnitra výnosem ze dne 1. srpna 1934, čis. 15.446/1934, připustilo pojišťovnu »La Nationale«, akciová pojišťovací společnost proti požárům a výbuchům v Paříži, k živnostenskému provozu obchodů přímého pojišťování požárního v obvodu Československé republiky na dobu do 31. října 1939. (Čís. 15.446/1934.)

Ministerstvo vnitra připustilo k provozování obchodů v tuzemsku společnost »Air-France« se sídlem v Paříži. Sídlem tuzemské reprezentace jest Praha. (Čís. 50.908/1934.)

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci červenci 1934.

I. Filmy, které jest dovoleno předvádět také při představeních, k nimž děti a mladiství do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNĚ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Zimní radosti pražských dětí, tělovýchovný	M. L. Ú., Praha	425 m,
Československý filmový týdeník č. 29 jubilejního X. ročníku, časové události	Karel Pečený, Praha	195 ».
Fez a závoj, přírodní, zvukový bez dialogu — Fez und Schleier	Ufa, Berlín	420 ».
Pod palmami a pagodami — Unter Palmen und Pagoden, přírodní s němec. slov. doprovodem	Bavaria, Mnichov	550 ».
Dívky a kouzla Indie, přírodní, zvukový bez dialogu	Monogram Pict., New York	1900 ».
Soudobé Mandžusko, časové události	Komise společ. národů v Mandžusku	1350 ».
Malebný Egypt — das malerische Ägypten, přírodní, zvukový bez dialogu	Monogram Pict., New York	240 ».
Panamský průplav — Der Panamakanal, přírodní, zvukový bez dialogu	» » » » » »	260 ».

B. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Král Nazaretský (I. N. R. I.), biblický, zvukový s českým dialogem	Neumann-Film, Berlín	1900 m.
Osudný skok v Pontresině, zvukový s německým dialogem	Terra Film, Berlín	2500 ».
Správný hoch, zvukový s angl. dialogem	Monogram Pict., New York	1960 ».

C. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Veselé dostaveníčko — Ein Lustiges Stelldichein, kreslený, s angl. zpěvy	Radio Pictures, Londýn	200 m.
Hrdinové druhé letky — mezi životem a smrtí, zvukový s franc. dialogem	Vandorfilm, Paříž	1850 ».

D. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Šelmy džungle — Raubtiere der Dschungel, zvukový bez dialogu	Solar Film, Paříž	210 m.
Dravci manéže — Raubtiere der Manege, zvukový bez dialogu	» » » » » »	260 ».
Šelmy v zajetí — Raubtiere in Gefangenschaft, zvukový bez dialogu	» » » » » »	360 ».
Výprava ledoborce Čeljuskina, zvukový s ruským dialogem	Sojus kino, Moskva	460 ».
Bayreuth, město Richarda Wagnera — Bayreuth, die Stadt Richard Wagner's, zvukový s německým slovním doprovodem	Werner Funk, Berlín	275 ».
Ostrov černé magie, zvukový s anglickým dialogem	British Continental Trading, Londýn	230 ».
Haiti, zvukový s angl. dialogem	British Continental Trading, Londýn	275 ».
Madeira, zvukový bez dialogu	Monogram Pict., New York	270 ».
Havana, zvukový bez dialogu	» » » » » »	290 ».
Město Davidovo, zvukový s německo-židovským žargonem	Imperial Distributing Corp., N. York	260 ».

E. RŮZNĚ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 28 jubilejního X. ročníku, časové události	Karel Pečený, Praha	180 m.
Československý filmový týdeník č. 30 jubilejního X. ročníku, časové události	» » » » » »	290 ».
Československý filmový týdeník č. 31 jubilejního X. ročníku, časové události	» » » » » »	210 ».
Smrt na lovu — Der Tod auf der Jagd, reklamní	Patria film, Praha	165 ».
Prádlo — praní — dobré pobavení, reklamní, s německým dialogem	Persil-Henkel & Voith, Litoměřice	2695 ».
Valdštejnovy oslavy ve Frýdlantě, časové události	Continental film, M. Tšochce, Bohosudov	480 ».
Baťa 40 let, propagační	Baťa, Zlín	425 ».
Nezapomněli jste na něco? — reklamní	» » » » » »	95 ».
První světová Makkabiada v Palestině — Die erste Welt-Makkabiade in Palästina, časové události, zvukový bez dialogu	Zenit Film, Varšava	215 ».
Palestinská kronika — Palästina-Chronik, časové události, zvukový bez dialogu	» » » » » »	285 ».
Proslov presidenta sionistické světové organizace Nahuma Sokolowa — Ansprache des Präsidenten der zionistischen Weltorganisation Nahum Sokolow, zvukový s hebrejským dialogem	» » » » » »	120 ».
Ufa žurnál č. 28/34 — Ufa Journal Nr. 28/34, časové události, zvukový bez dialogu	Ufa, Berlín	335 ».
Ufa žurnál č. 29/34 — Ufa Journal Nr. 29/34, časové události, zvukový	» » » » » »	310 ».
Ufa žurnál č. 30/34 — Ufa Journal Nr. 30/34, časové události, zvukový	» » » » » »	360 ».
Ufa žurnál č. 31/34 — Ufa Journal Nr. 31/34, časové události, zvukový	» » » » » »	310 ».
PDC zvukový týdeník č. 197 — PDC Tou-	» » » » » »	».

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
wochenschau Nr. 197, časové události, zvukový	Bavaria, Mnichov	340 m,
PDC zvukový týdeník č. 198 — PDC Ton-wochenschau Nr. 198, časové události, zvukový	"	370 »
PDC zvukový týdeník č. 199 — PDC Ton-wochenschau Nr. 199, časové události, zvukový	"	330 »
PDC zvukový týdeník č. 200 — PDC Ton-wochenschau Nr. 200, časové události, zvukový	"	340 »
Foxův zvukový týdeník č. 28/VIII — Fox tönende Wochenschau Nr. 28/VIII, časové události, zvukový	Fox Film, New York	300 »
Foxův zvukový týdeník č. 29/VIII — Fox tönende Wochenschau Nr. 29/VIII, časové události, zvukový	"	325 »
Foxův zvukový týdeník č. 30/VIII — Fox tönende Wochenschau Nr. 30/VIII, časové události, zvukový	"	330 »
Foxův zvukový týdeník č. 31/VIII — Fox tönende Wochenschau Nr. 31/VIII, časové události, zvukový	"	290 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 44, roč. VI., časové události, zvukový	Paramount, New York	250 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 46, roč. VI., časové události, zvukový	"	315 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 47, roč. VI., časové události, zvukový	"	320 »

II. Filmy, k jichž předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístupu.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Sabra, zvukový s polským, hebrejským a arabským dialogem	Zenit Film, Varšava	1890 m.
Rokambol — Rocambol, zvukový s franc. dialogem	La Cinéma Francaise, Paříž	2470 »
Maškaráda — Maskerade, zvukový s německým dialogem	Saschafilm, Vídeň	2875 »
Záhadný případ Dover-Calais, zvukový s anglickým dialogem	British Gaumont-Londýn	1980 »
Zbojník Dick Turpin — Dick Turpin — der Rächer, zvukový s angl. dialogem	"	2095 »
Eso všech es — Trumf-Ass, zvukový s angl. dialogem	RKO Export Corp., New York	2100 »
Záhada S 505 — zvukový s angl. dialogem	Monogram Pict., New York	1770 »
Vzpouza na lodi Lottie Carson, zvukový s angl. dialogem	Cont. Talking Pict., New York	1850 »

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
So ein Hundleben — zvukový s německým dialogem (něm. verse filmu »Život je pes«)	Moldavia Film, Praha	2350 m.
Vojna jako žemen — Parade der Reservisten, zvukový s polským dialogem	Kinofilm, Varšava	2420 »
Dnes večer u mne — Heute Abend bei mir, zvukový s německým dialogem	Fox Film, Berlín	2510 »
Svatba »U bílého konička« — Hochzeit »Im weissen Rössl«, zvukový s něm. dialogem	Patria Film, Berlín	2550 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Velká šance — zvukový s něm. dialogem	TerraFilm, Berlín	2320 m.
Charleyova teta — Charleys Tante, zvukový s německým dialogem	Transocean Film, Berlín	2580 »
Pět povedených děvčátek — Fünf frische Mädels, zvukový s dánským dialogem	Palladium Film, Kodaň	2970 »

C. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
La Gonave, ostrov pověr, zvukový s angl. dialogem	British Continental Trading Inc. Co., Londýn	255 m.
Tajemství mořských hlubin, zvukový s angl. dialogem	Television Produktion, New York	1360 »

D. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Žena, která ví, co chce, reklamní zvukový s českým dialogem	Meissnerfilm, Praha	150 m.
Zvukový žurnál Paramountu č. 45, roč. VI., časové události, zvukový	Paramount, New York	350 »
Světový šampionát v boxu těžké váhy (15 kol) — Weltbox-Championat im Schwergewicht (15 Runden)	RKO Export Corp., New York	900 »

III. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Harc — Harz, přírodní	Reichsbahnzentrale für Deutsche Verkehrswerbung, Berlín	380 m.
Anastazie Pavlovna, nepravá velkokněžna — Anastasia Pavlowna, die falsche Grossfürstin, drama	Peter Ostermayer Prod., Berlín	2220 »
Ostrov zamilovaných — Die Insel der Verliebten, drama	Franco-Film, Paříž	2650 »
Ztracená vlast — Verlorene Heimat, drama	Memento Film, Berlín	2470 »
Sedm žen za týden — Sieben Frauen in einer Woche, veselohra	Ellen Richter Film, Berlín	2450 »
Cikánský primáš — Der Ziegeunerprimas, veselohra	Aco Film, der Tera, Berlín	2450 »
Král masopustu — Der Faschingskönig, drama	Nordisk Film Co., Kopenhagen	2850 »
Skřivánek z podlesí — Das Lercherl vom Schwarzwald, drama	Jelapfilm, Mnichov	2300 »
Modrá myška — Die blaue Maus, veselohra	Ufa Film, Berlín	2300 »
Jeho nejsilnější zbraň — Seine stärkste Waffe, drama	Ring-Film, Berlín	3050 »
Patriot	Paramount, New York	3060 »
Po stopách našich legií ve Francii	Antonfilm, Praha	1900 »
Za klášterní zdí	Münchener Lichtspielkunst, Mnichov	2220 »
Jménem Jeho Veličenstva (Poprava Josefa Kudrny)	PragaFilm, Praha	2245 »

IV. Vyloučené scény a nápisy v měsíci červenci 1934.

Z filmu »Bayreuth, město Richarda Wagnera« — »Bayreuth, die Stadt Richard Wagners« byly vyloučeny veškeré obrazy vlajících praporů se skobovým křížem a závěrečné scény příjezdu říšského kanceláře a ministra propaga-

dy, takže film končí obrazem, doprovázeným slovy: »Vor dem Festspielhaus drängen sich die Besucher«.

Ve filmu »Vzpouza na lodi Lottie Carson« byly v posledním dílu zkráceny scény rvačky při vzpouře na lodi.

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci srpnu 1934.

I. Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mladiství do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNĚ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
III. Dělnická Olympiada Československá, tělovýchovný, zvukový	Frant. Horký, Praha	1875 m.
Nová tvářnost Říma, přírodní, zvukový	Instituto Nazionale Luce, Řím	345 »
Země mých otců, přírodní, zvukový	British International Pict., Londýn	225 »
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Bengálsko — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Das Land der Bengalen, přírodní, zvukový	Fox Film, New York	265 »
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Výlet na Javu — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Ausflug nach Java, přírodní, zvuk.	» » » »	275 »

B. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Smrtonosný robot, zvukový s angl. dialogem	British International Pict., Londýn	1500 m.

C. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Hrdinný kapitán Korkoran — Der heldenhafte Kapitän Korkoran, zvukový s českým dialogem	Elektafilm, Praha	2675 m.

D. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Symfonie moře, zvukový bez dialogu	British International Pict., Londýn	570 m.
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Šťastné ostrovy — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Die Glücklichen Inseln, zvukový bez dialogu	Fox Film, New York	250 »

E. RŮZNĚ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Vzácná návštěva v Československu, časové události	Propagafilm, Praha	190 m.
Zásobování měst zdravým mlékem, poučný	Unionfilm, Adolf Lehner, Praha	205 »
Úvod k operetě »Z pekla štěstí«, reklamní	Grafofilm, Leop. Vyhnanek, Praha	190 »
Poracha domácího klidu, reklamní	» » » »	120 »
X. kongres Slovenskej Ligy v Spišské Nové Vsi dne 10. VI. 1934, časové události	Časopis Slov kino, Čadce	135 »
Československý filmový týdeník čís. 32 X. jubilejního ročníku, časové události	Karel Pečený, Praha	200 »
Československý filmový týdeník čís. 33 X. jubilejního ročníku, časové události	» » » »	200 »
Československý filmový týdeník čís. 34 X. jubilejního ročníku, časové události	» » » »	220 »
Československý filmový týdeník čís. 35 X. jubilejního ročníku, časové události	» » » »	285 »
Československý filmový týdeník čís. 36 X. jubilejního ročníku, časové události	» » » »	245 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Ufa žurnál č. 32/34 — Ufa Journal Nr. 32/34, časové události, zvukový	Ufa Film, Berlín	340 m.
Ufa žurnál č. 33/34 — Ufa Journal Nr. 33/34, časové události, zvukový	» » » »	340 »
Ufa žurnál č. 34/34 — Ufa Journal Nr. 34/34, časové události, zvukový	» » » »	360 »
Ufa žurnál č. 35/34 — Ufa Journal Nr. 35/34, časové události, zvukový	» » » »	260 »
Ufa žurnál č. 36/34 — Ufa Journal Nr. 36/34, časové události, zvukový	» » » »	295 »
PDC-Zvukový týdeník č. 201 — PDC-Tonwochenschau Nr. 201, časové události, zvukový	Bavaria-Film, Mnichov	300 »
PDC-Zvukový týdeník č. 202 — PDC-Tonwochenschau Nr. 202, časové události, zvukový	» » » »	300 »
PDC-Zvukový týdeník č. 203/34 — PDC-Tonwochenschau Nr. 203/34, časové události, zvukový	» » » »	340 »
PDC-Zvukový týdeník č. 204/34 — PDC-Tonwochenschau Nr. 204/34, časové události, zvukový	» » » »	325 »
PDC-Zvukový týdeník č. 205/34 — PDC-Tonwochenschau Nr. 205/34, časové události, zvukový	» » » »	365 »
Foxův zvukový týdeník č. 32/VIII — Fox tönende Wochenschau Nr. 32/VIII, časové události, zvukový	Fox Film, New York	340 »
Foxův zvukový týdeník č. 33/VIII — Fox tönende Wochenschau Nr. 33/VIII, časové události, zvukový	» » » »	310 »
Foxův zvukový týdeník č. 34/VIII — Fox tönende Wochenschau Nr. 34/VIII, časové události, zvukový	» » » »	320 »
Foxův zvukový týdeník č. 35/VIII — Fox tönende Wochenschau Nr. 35/VIII, časové události, zvukový	» » » »	320 »
Foxův zvukový týdeník č. 6/VIII — Fox tönende Wochenschau Nr. 6/VIII, časové události, zvukový	» » » »	330 »
Zvláštní služba Foxova zvukového týdeníku — Sonderdienst der Fox tönenden Wochenschau, časové události, zvukový	» » » »	190 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 49, roč. VI., časové události, zvukový	Paramount Film, New York	290 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 50, roč. VI., časové události, zvukový	» » » »	300 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 51, roč. VI., časové události, zvukový	» » » »	320 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 52, roč. VI., časové události, zvukový	» » » »	320 »

II. Filmy, k jejich předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístup.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Čarovné oči, zvukový bez dialogu se zpěvy	Pronax-Film, Praha	1900 m.
Hudba srdcí — Musik der Herzen, zvukový s českým dialogem	Beda Heller a A-B, Praha	2800 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Cu-Cin-Cau, zvukový s angl. dialogem . . .	Gaumont British, Londýn . . .	2550 m.
Bella Donna, zvukový s angl. dialogem . . .	Film Sales A. Fried, Londýn . . .	2660 »

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Poknutí paní Antonie, zvukový s českým dialogem . . .	A-B, Praha . . .	2910 m.
Žena, která ví, co chce, zvukový s českým dialogem . . .	Meissner-Film, Praha . . .	2570 »
Žena, která ví, co chce — Eine Frau, die weiß, was sie will, zvukový s něm. dial. . .	» . . .	2390 »
Mamičko, nedělej hlouposti! — Keine Dumheiten, Mama!, zvukový s něm. dial. . .	Bavaria-Film, Mnichov . . .	2640 »
Karneval a láska — Carneval und Liebe, zvukový s něm. dial. . .	Pan-Film, Vídeň . . .	2215 »
Muž ocelových pěstí — Der Mann mit den Fausten von Stahl, zvuk. s angl. dial. . .	Monogram Pictures Corp., New York . . .	1985 »
Carioca, Letíme do Ria — Wir fliegen nach Rio, zvukový s angl. dial. . .	RKO Export Corp., New York . . .	2550 »

C. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Dolarový Babylon, časové události, zvukový s angl. dial. . .	Mascot Pictures, New York . . .	1915 m.

III. Vyloučené scény a nápisy v měsíci srpnu 1934.

Z filmu »Zvukový žurnál Paramountu č. 48, roč. VI.« byla vyloučena ukázka světlometu a naslouchacího přístroje a malý tankový automobil.

Z filmu »Žena, která ví, co chce« (české verze) byl vyloučen zvuk reprodukcí políček, který dostal konsul Klika a následující dialogy: »Jestli se nemýlím, tak ta-

dy někdo dostal facku. Vypadalo na dvě. Ta druhá — to byla ozvěna.«

Z téhož filmu (německé verze) byl vyloučen rovněž zvuk reprodukcí políček, který dostal konsul Lingel a následující dialogy: »Du, ich glaube, da hat jemand eine Ohrfeige bekommen. Verzeihung, das waren zwei. Das war das Echo, meine Herrschaften.«

Hlídka nálezů.

3388.

Shromáždovací právo: Posouditi, zda celková současná situace a dané místní poměry v době oznámeného podniku (veřejné přednášky) jsou takového rázu, že by uspořádání dotčeného podniku mohlo ohrozit veřejné blaho, přísluší výhradně bezpečnostnímu úřadu správnímu. V zákaze zamýšleného shromáždění nemůže se však bezpečnostní úřad omezit jen na sdělení tohoto závěru, nýbrž je povinen uvést konkrétní

skutečnosti, na jejichž základě k tomuto závěru dospěl.

(Nález nejv. správ. soudu ze dne 13. září 1933, čís. 14.670/1933.)

Okresní úřad v Českých Budějovicích nevzal výměrem z 2. VI. 1932, č. 33.597, na vědomí oznámení spolku N., že uspořádá veřejnou přednášku kapitána K. na téma »Unser Flug nach Amerika«, z důvodu ohledu na veřejné blaho.

Zemský úřad v Praze rozhodnutím z

15. IX. 1931, č. 343.561 ai 1931, odvolání spolku z tohoto výměru nevyhověl z důvodu výměru.

Nejvyšší správní soud uvážil o stížnosti spolku N. do tohoto rozhodnutí toto:

Podle § 1 zák. z 15. listopadu 1867, č. 135 ř. z., jsou shromáždění podle předpisů tohoto zákona dovolena. V § 2 se pak ustanovuje, že musí oznámiti písemně politickému úřadu I. stolice, a tam, kde jest státní úřad policejní, tomuto úřadu, kdo chce uspořádati shromáždění lidu anebo vůbec shromáždění všeobecně přístupné bez omezení na zvané hosty, a to nejméně 3 dny předem, udávaje účel, místo a čas shromáždění. Úřad má podle § 6 zakázati shromáždění, jejichž účel se přiči zákonům trestním anebo jejichž konání by ohrožovalo veřejnou bezpečnost nebo veřejné blaho.

Ze znění a vzájemné spojitosti těchto ustanovení shromáždovacího zákona plyne, že úřad smí zakázati shromáždění jen tehdy, když jeho účel se přiči zákonům trestním anebo jeho konání by ohrožovalo veřejnou bezpečnost nebo veřejné blaho, a že tedy — nejsou-li tyto podmínky splněny — zákaz vydati nesmí. Mýlí se proto žalovaný úřad, soudí-li, že rozhodnutí o přípustnosti shromáždění s hlediska § 6 shromáždovacího zákona jest dáno do volné, správním předpisem neomezené úvahy. Zákon ovšem ponechává úřadu, aby, uvažuje-li podle své povinnosti, čeho péče o veřejnou bezpečnost a veřejné blaho vyžaduje, posoudil sám, může-li shromáždění ohlášené podle § 2 shromáždovacího zákona ohroziti tyto statky právní. Tato discrecionální moc úřadu není pouhou libovůlí, neboť — jak jest ze znění cit. § 6 shromáždovacího zákona zřejmo — úřady smějí moci té použítí jen tehdy, mají-li v konkrétních skutečnostech dostatečný důvod a oporu pro úsudek, že zamýšlené shromáždění ohrožuje veřejnou bezpečnost nebo veřejné blaho. Poněvadž pak shromáždění, jež byla podle § 2 shromáždovacího zákona ohlášena a předpisu § 6 tohoto zákona neodporují, jsou podle § 1 téhož zákona dovolena, plyne z toho závěr, že — dospěje-li úřad k závěru, že zamýšlené shromáždění ohrožuje veřejnou bezpečnost a veřejné blaho — nemůže se v zákaze omeziti jen na sdělení tohoto závěru, nýbrž je povinen uvést konkrétní skutečnosti, na jejichž základě k tomuto závěru dospěl.

V konkrétním případě úřad tohoto postupu nezachoval, jsa — jak uvádí v odvod-

ním spise — názoru, že rozhoduje o přípustnosti shromáždění s hlediska § 6 shromáždovacího zákona podle volné úvahy a že proto konkrétní skutečnosti straně sdělovati nemusí. Ježto názor ten — jak bylo vyloženo — jest v rozporu se zákonem, slušelo zrušiti naříkané rozhodnutí podle § 7 zákona o správním soudě.

3389.

Volební právo. Státní obvodní lékaři jsou ustanoveni u příslušných okresních úřadů, jimž přísluší nad obcí přímá moc dohlédací, a proto podle § 5, č. 12 obecního řádu volebního nemohou býti členy obecního zastupitelstva obce svého působitě.

(Nález nejv. správ. soudu ze dne 16. března 1934, č. 20.303/33.)

Zemský úřad v Praze zrušil rozhodnutím ze dne 24. října 1931, č. 593.811 ai 1931/1, k námitkám H. K. a spol. proti volbě obecního zastupitelstva v J. volbu obvodního lékaře MUDra F. T. za člena obecního zastupitelstva z těchto důvodů: Podle ustanovení § 5, č. 2 obecního řádu volebního nemohou býti voleni za členy obecního zastupitelstva úředníci všech úřadů správních, jimž přísluší nad obcí přímá moc dohlédací. Právní povaha služby obvodního lékaře jest určena zákony ze dne 15. dubna 1920, č. 332 Sb. z. a n., a ze dne 13. července 1922, č. 236 Sb. z. a n., z nichž jde najevo (§§ 1, 2 a 7 zák. č. 332/20 Sb. z. a n. a § 9 zák. č. 236/22 Sb. z. a n.), že obvodní lékaře sluší pokládati za úředníky státní, včleněné do organismu úřadů okresních. Jelikož pak stěžovatel je státním obvodním lékařem v J., jest zřejmo, že i na něho se vztahuje ustanovení § 5, č. 2 obecního řádu volebního a že tudíž není do obecního zastupitelstva volitelný. Bylo proto nutno jeho volbu zrušiti.

Stížnost podaná do tohoto rozhodnutí namítá, že na stěžovatele nedopadá ustanovení § 5, č. 2 obecního řádu volebního předem proto, že obvodní lékaře nelze pokládati za úředníky, včleněné v organismus úřadu okresního, jemuž ovšem přísluší nad obcí přímá moc dohlédací, nýbrž vzhledem k tomu, že obvodní lékaři vykonávají svoji působnost na základě smlouvy, uzavřené s ministerstvem zdravotnictví, za smluvní úředníky tohoto ministerstva, jemuž však nad obcemi přímá moc dohlédací nepřislouží.

Stížnosti nemohl nejv. správní soud přisvědčiti.

Běž. čís.	Název hry	Jméno spisovatele a t. d.
28.	»Der Erste und der Letzte«, drama o 3 jednáních	John Galsworthy, přel. Max Meyerfeld.
29.	»Houpačka«, veselohra o 4 jednáních (7 obrazech)	Olga Scheinpflugová.
30.	»Katz im Sack«, opereta o 3 jednáních (o 5 obrazech)	Ladislav Szilágyi, přeložil J. F. Bard a Fritz Lunzer, zpěvní texty Fr. Löhner-Beda, hudbu složil Michael Eisemann.
31.	»Towarisch«, hra o 4 jednáních*)	Jacques Deval.
32.	»Pátá symfonie«, hra o 3 jednáních	Robert Saudek.
33.	»Jarní bouře«, opereta o 3 jednáních	Gustav Beer, přeložil Zdeněk Knittel, hudbu složil Jaromír Weinberger.
34.	»Clown Čokoláda«, avantgardní revue o 16 obrazech*)	Jiří Mahen.
35.	»Zuzana hraje vabank«, satirická veselohra o 3 jednáních*)	Vilém Werner.
36.	»Hody, hody, doprovody«, pomlázková veselice o 14 obrazech se zpěvy a tanci	Antonín Klimeš.
37.	»Jeho výsost dává výpověď«, opereta o 3 jednáních	Sláva Hrstka a Franta Paul, hudbu složil Gustav Homola.
38.	»Donauliebchen«, opereta o 3 jednáních (4 obrazech*)	Julius Brammer a Emil Marboth hudbu složil Edmund Eysler.
39.	»Essig und Oel«, pohádka z Vídně o 3 jednáních	Siegfried Geyer a Paul Frank, zpěvní texty Robert Katscher a Siegfried Geyer, hudbu složil Robert Katscher.
40.	»Engel unter uns«, legenda o 3 jednáních a epilogu*)	František Langer, přeložil Otto Pick.
41.	»Je Brüner — je besser«, revue o mnoha obrazech*)	Walter Bach, Eugen Dukes, Richard Herdan a Rolf Rommay, hudbu složil Alexander Maxen.
42.	»Námluvy«, veselohra o 1 jednání	A. Čechov, přeložil F. Mikulejský.
43.	»Jubileum«, žert o 1 jednání	A. Čechov, přel. Dr. Bořivoj Prusík.
44.	»Blázinec v prvním poschodí«, veselohra o 1 jednání	F. F. Šamberk.
45.	»Ohnivá země«, veselohra o 3 jednáních	Václav Štech.
46.	»Jan Roháč«, historická hra o 1 jednání	Alois Jirásek.
47.	»Na Sv. Kopečku«, opereta o 3 jednáních (6 obrazech)	Jiří Balda a Ruda Nížkovský, hudbu složil Vl. A. Vipler.
48.	»Ztracený valčík« (»Dvě srdce ve 3/4 taktu«), opereta o 3 jednáních	Paul Kneppler a J. M. Wellemínský, překlad z němčiny.
49.	»Komu Bůh dá úřad«, veselohra o 3 jednáních	Vilém Lichtenberg, přel. Ferdinand Kruliš.
50.	»Prednosta stanice«, veselohra o 3 jednáních*)	Nicolas Nancey a André Monezy-Eon, přeložil Jindřich Hořejší.

*) Mládeži školou povinné nepřístupno.

Běž. čís.	Název hry	Jméno spisovatele a t. d.
51.	»Slaměný klobouk«, revue o 8 obrazech*)	Eugen Labich, přeložili a upravili Voskovec a Werich, hudbu složil Jaroslav Ježek.
52.	»Der falsche Arlekin«, hudební komedie o 2 jednáních	Napsal a hudbu složil G. Francesco Malipiero, přeložil R. St. Hofmann.
53.	»Osel a stin«, revue o 10 obrazech*)	Voskovec-Werich, hudbu složil Jaroslav Ježek.
54.	»Labutí píseň«, dram. studie o 1 dějství	A. P. Čechov, přeložil A. Papáček.
55.	»Zlatá fantasie«, balet o 3 jednáních (9 obrazech)	Text Ant. Balatka, hudbu složil P. I. Čajkovskij.
56.	»Okouzující slečna«, hudební veselohra o 4 obrazech*)	Napsal a hudbu složil Ralf Benatzky, přeložil Frant. Hurych, zpěvní texty J. Sadílek.
57.	»Raketa«, opereta o 3 jednáních*)	Oldřich Nový, hudbu složil Rudolf Kvasnica.
58.	»Manželství na výpověď«, veselohra o 3 jednáních	Maxwell Anderson, přeložila Zdeňka Hofmannová.
59.	»Preciézky«, komická zpěvohra o 1 jednání	Dle původní hry Moliérovy upravil a hudbu složil Otakar Zich.
60.	»Čtyři grobiáni«, opereta o 3 jednáních	Gius. Pizzolletti, přeložil Jan Kamenář, hudbu složil Ermanno Wolf Ferrari.
61.	»Armida«, opera o 3 jednáních	Dr. Ant. Dvořák.

*) Mládeži školou povinné nepřístupno.

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci září 1934.

I. Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mladiství do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 39 X. jubilejního ročníku, časové události	Karel Pečený, Praha	250 m.
Muž z Aranů, drama, zvukový s angl. dialogem	Gaumont British, Londýn	1670 "
Píseň švýcarských hor — Das Lied der Schweizer Berge, přírodní, zvukový s něm. dialogem	Turicifilm, Curych	2695 "
Hrdinové ledových plání, Čeljuskinci, přírodní, dokumentární	Sojuzkinochronika, Moskva	2370 "

B. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Dokud máš maminku... — Solang Du Deine Mutter hast... zvukový s českým dialogem	Ufa Film, Praha	2670 m.

C. VESELOHRÝ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Muzikantská krev — Musik im Blut, zvukový s něm. dialogem	Fanal Film, Berlín	2425 m.
Kozlíček neposeda — Das unfolgsame Zicklein, kreslená groteska, zvukový s angl. zpěvy	RKO Export Corporation, New York	200 „
Naše kofata — Unsere Kätzchen, kreslená groteska	RKO Export Corporation, New York	205 „
Piráti — Piraten, kreslená groteska	RKO Export Corporation, New York	195 „

D. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Poznej svou vlast a nejezdí do ciziny . . .	Jindřich Měšťák, Praha	250 m.
Schwälmští sedláci, zvukový s něm. dialogem	Atlantis Film Hans Arnau & Co., Berlín	345 „
Schwälmská svatba, zvukový s něm. dialogem	Atlantis Film Hans Arnau & Co., Berlín	375 „
Slavný den v Rotenburku, zvukový s něm. dialogem	Atlantis Film Hans Arnau & Co., Berlín	520 „

E. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Krásný sen krásných žen, reklamní	Desider Gross, Praha	65 m.
Sen všech žen, reklamní	Piras Thalia, Praha	260 „
Protest, reklamní	Bafa, Zlín	145 „
Ráno v kasárnách, z vojenského života	Vojenský technický a letecký ústav, Praha	1095 „
Činnost průzkumné hlídky jezdeckva, z vojenského života	Vojenský technický a letecký ústav, Praha	2050 „
Strojní silniční souprava systém Fowler, reklamní	Favoritfilm, Praha	180 „
Podzimní žurnál, reklamní	Guba Film, Praha	155 „
Československý filmový týdeník č. 37 X. jubilejního ročníku, časové události	Karel Pečený, Praha	290 „
Československý filmový týdeník č. 38 X. jubilejního ročníku, časové události	„ „ „ „	320 „
Československý filmový týdeník č. 40 X. jubilejního ročníku, časové události	„ „ „ „	260 „
Ufa žurnál č. 37/34 — Ufa Journal Nr. 37/34, časové události	Ufa Film, Berlín	300 „
Ufa žurnál č. 38/34 — Ufa Journal Nr. 38/34, časové události	„ „ „ „	250 „
Ufa žurnál č. 39/34 — Ufa Journal Nr. 39/34, časové události	„ „ „ „	285 „
Ufa žurnál č. 40/34 — Ufa Journal Nr. 40/34, časové události	„ „ „ „	295 „

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
PDC-Zvukový týdeník č. 206 — PDC-Tonwochenschau Nr. 206, časové události	Bavaria-Film, Mnichov	295 m.
PDC-Zvukový týdeník č. 207 — PDC-Tonwochenschau Nr. 207, časové události	„ „ „ „	315 „
PDC-Zvukový týdeník č. 208 — PDC-Tonwochenschau Nr. 208, časové události	„ „ „ „	340 „
PDC-Zvukový týdeník č. 209 — PDC-Tonwochenschau Nr. 209, časové události	„ „ „ „	310 „
Foxův zvukový týdeník č. 37/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 37/VIII., časové události	Fox Film Corp., New York	275 „
Foxův zvukový týdeník č. 38/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 38/VIII., časové události	„ „ „ „	330 „
Foxův zvukový týdeník č. 39/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 39/VIII., časové události	„ „ „ „	325 „
Foxův zvukový týdeník č. 40/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 40/VIII., časové události	„ „ „ „	325 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 2, roč. VII., časové události	Paramount Film, New York	290 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 3, roč. VII., časové události	„ „ „ „	310 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 4, roč. VII., časové události	„ „ „ „	305 „

II. Filmy, k jichž předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístupu.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Pán světa — Der Herr der Welt, zvukový s něm. dialogem	Ariel Film, Berlín	2660 m.
Malá Dorritka — Klein Dorrit, zvukový s něm. dialogem	Ondra-Lamač Film, Berlín	2595 „
Věčný sen - Král Mont Blancu — Der ewige Traum - der König des Mont Blanc, zvukový s něm. dialogem	Cine Allianz Tonfilm, Berlín	2395 „
Cikání noci — Zigeuner der Nacht, zvukový s něm. dialogem	H. M. Film, Berlín	2340 „
Román boxera, zvukový s franc. dialogem	Gaumont Franco-Film Aubert, Paříž	2550 „
Věrná milenka, zvukový s angl. dialogem	British Gaumont, Londýn	2650 „
Tvé je srdce mé... — Dein ist mein Herz... zvukový s angl. dialogem	B. I. P.-Film, Londýn	2595 „
Záhadná miss Baskerville — Die geheimnisvolle Miss Baskerville, zvukový s franc. dialogem	Bonnard Film, Paříž	2170 „
Záhadný dvojník — Der geheimnisvolle Doppelgänger, zvukový s angl. dialogem	Monogram Pictures Corp., New York	1790 „
Neznámý vojn mluví... zvukový s českým slovním doprovodem	Juwel, New York	2030 „
Vergessene Männer... zvukový s německým slovním doprovodem	„ „ „ „	2000 „

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Vídeňské povídky, zvukový s něm. dialogem	Bosser Films, Vídeň	2500 m.
Frasquita, zvukový s něm. dialogem	Atlantis-Film, Vídeň	2300 »
Dečrušky paní trafikantky — Die Töchter der Trafikantin, zvukový s něm. dialogem	Ufa-Film, Berlín	2585 »
Milkování ve sněhu — Liebelei im Schnee, zvukový s něm. dialogem	»	2530 »
Valčík pro Tebe, zvukový s něm. dialogem	Dr. V. Badal, Berlín	2605 m.
Slečna Paní — Fräulein Frau, zvukový s německým dialogem	Fox Film Corp., Berlín	2500 »
Tys má nekrásnější! — Du bist für mich die schönste! zvukový s angl. dialogem	Gaumont British Distributing, Londýn	2390 »
Ukradená středa — Ellopott szerda,*) zvukový s maď. dialogem	Drachoczy Film, Budapešť	2190 »

*) Film musí být opatřen titulky ve státním jazyku.

C. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Ukázky z filmu »Valčík pro Tebe«, zvukový s něm. dialogem	Dr. B. Badal, Berlín	150 m.
Vzpomínky na západní frontu 1914-1918 — Erinnerungen an die Westfront 1914-1918, vzpomínkový	British International Piet., Londýn	215 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 1./VII., časové události	Paramount Film, New York	315 »
Filmová reportáž hrůz — Bildberichte des Grauens, časové události	Fox Film Corporation, New York	255 »
Písnička do filmu »Skandál v hotelu »Atlantic«*) — Das Lied aus dem Film »Skandal im Atlantik-Hotel«, zvukový s maďarským dialogem	Universalfilm, Curych-Budapest	285 »

*) Tento dodatek bude vřazen do filmu »Skandál v hotelu Atlantic«, který byl censurován v měsíci květnu t. r., avšak s vyloučením budapeštské písně.

III. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Král Berniny, drama, zvukový	United Artists, New York	2100 m.
Evangelína — Evangeline, zvukový	»	2300 »
Železná maska, zvukový	»	2730 »
Dáma z dlažby — Die Dame vom Pflaster, zvukový	»	2400 »
Probouzející se Sfinx — Die erwachende Sphinx, přírodní	Ufa Film, Berlín	2800 »
Sicilie, klenot Středozemního moře — Sizilien, das Kleinod im Mittelmeer, přírodní	»	1275 »
Týden na Korsice — Eine Woche auf Korsika, přírodní	»	1500 »
Podlouňkova nevěsta — Die Schmugglerbraut von Mallorca, drama	»	2270 »
Žena na měsíci — Frau im Mond, drama	»	3850 »
Kostky osudu — Schicksalswürfel, drama	»	2540 »
Zločin na předměstí (podle známého románu »Jeho velký případ«) — Das Verbrechen in der Vorstadt (Nach dem bekannten Roman »Sein großer Fall«), drama	»	2470 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
V nejtemnější Africe — Zum Schneegipfel Afrikas, přírodní	Ufa film, Berlín	2200 m.
Stolečku prostři se, oslíčku otřes se, obušku z pytle ven! — Tischlein, deck dich, Eselchen, streck dich, Knüppel aus dem Sack! pohádka	»	1370 »
Cesta kolem světa za 80 minut — Reise um die Welt in 80 Minuten, přírodní	»	1200 »
Dobruďža — Dobruďža, přírodní	»	1660 »
Milak, věrný Eskymák — Milak, der getreue Eskimo, poučný	»	2160 »
Perly východu (Autem do země kalifů) — Mit dem Auto ins Morgenland, přírodní	»	1650 »
Carmen ze St. Pauli — Die Carmen von St. Pauli, drama	»	2160 »
Štvanci Sibíře (Důstojník a nihilista) — Die Flucht in den Zirkus (Die Verschwörer), drama	»	2330 »
Lež Niny Petrovny — Die wunderbare Lüge der Nina Petrovna, drama	»	3020 »
Zrada kněžny Věry — Hochverrat der Fürstin Vera, drama	»	2360 »
Pori, přírodní	»	1950 »
Pohyby rostlin, poučný	Elekta Journal, Praha	1115 »
Šimpanzi u filmu, časové události	Alfred Machin, New York	1000 »
Vesnický lékař, drama	Producers Distributing Corporation, New York	2200 »
Půlnoční taxa, drama	Ariel Film, Berlín	3050 »
La Venenosa, drama	Plus-Ultra-Film, Paříž	2070 »
Autobusem přes Indii — Im Autobus durch Indien, přírodní	Lola Kreuzbergfilm, Berlín	700 »
Království za auto, veselohra	Producers Distributing Corporation, New York	2000 »
Letadlem do džunglí trpaslíků, přírodní	Producers Distributing Corporation, New York	2300 »
Kalahari, přírodní	Producers Distributing Corporation, New York	1750 »
Pod arktickým nebem, přírodní	Producers Distributing Corporation, New York	2000 »
Král džungle, drama	Herkules, New York	2400 »

Vyloučené scény a nápisy v měsíci září 1934.

Z filmu »Československý filmový týdeník č. 37 jubilejního X. ročníku« byl vyloučen obraz, kde je vředěti na rameni jednoho klečícího závodníka hákový kříž.

Z filmu »Zvukový žurnál Paramountu č. 3, roč. VII.« byl vyloučen titulky: »Také vévoda Evžen Habsburský, který má být nástupcem Miklasovým jako spolkový prezident, vzdává poctu »Neznámému vojínovi«.

Z filmu »Foxův zvukový týdeník č. 37/VIII.« — »Fox tönende Wochenschau Nr. 37/VIII.« byla vyloučena scéna, při níž se hraje úryvek rakouské hymny.

Z filmu »Ukradená středa« — »Ellopott szerda« byl v VI. dílu vyloučen obraz města Budína.

Z filmu »Probouzející se Sfinx« — »Die erwachende Sphinx« v I. dílu byly vyloučeny obrazy a titulky týkající se německé školy, jakož i obraz hostince s nápisem »Café zum alten Fritz«, obraz pomníku a titulky č. 4: »Památce těch, kteří padli za tuto zemi«; z titulku č. 6. odpadla slova: »u Němců« a v titulku č. 12. byla změněna slova »krásnou vázu« za slovo »krásnou nádobu«. V I. dílu I.B. byla vyloučena slova z titulku č. 2: »který chtěl celou Jižní Afriku poangličtiti«, titulky č. 5. musí

zní: »Na parlamentu vlaje prapor Velké Británie« (vyloučena byla slova »ještě sice«); vyloučen byl titulěk č. 6.: »Dokonce i mezi rozšiřují slávu této vlajky«; z titulku č. 7. byla vyloučena slova: »Ale jak dlouho ještě!« a tento titulěk zní takto: »Burská Pretorie je hlavním městem Unie« a ve II. dílu byly vyloučeny titulky č. 11.: »V Africe již dávno nosí mikáda« a č. 12.: »Dejte pozor! Za pět let budou naše mikáda také takhle vypadat.« Podle toho nutno také upravit německé titulky.

Ve filmu »Zločin na předměstí« — »Das Verbrechen in der Vorstadt« nutno upravit jména policejního komisaře a detektiva amatéra jak v německých, tak i v českých titulcích na stejná jména a to »Schlosser« a »Kulicke«.

Z filmu »Perly východu« — »Mit dem Auto ins Morgenland« v I. dílu byla vyloučena scéna, v níž je viděti zblízka pohyby bříšních svalů tanečnice a ve III. dílu scény, jak derviš vráží hochovi nůž do nosu.

Ve filmu »Carmen ze St. Pauli« — »Die Carmen von St. Pauli« byly zkráceny scény, znázorňující rušný život v krčmě. Ve III. dílu byla vyloučena scéna dělení kořisti z krádeže na lodi. Ve IV. dílu byly vyloučeny veškeré obrazy, v nichž Jenny sedí kapitánovi na klíně a obrazy jeho neomaleného chování. V témže dílu byla

zkrácena scéna zakreslování plánu, pak umístění lodí, vyhlédnutí k novému lupu a přípravy k němu. V V. dílu byla vyloučena scéna, jak závodník ohmatává svaly na nohou Jenny. V témže dílu byla zkrácena scéna, v níž »přistavní krysy« ubírají se na krádež k vyhlédnutí lodi.

Z dodatku k filmu »Skandál v hotelu Atlantic« byla vyloučena píseň:

Budapesti dal.

Ha rámboritja fátyolát az esti lámpafény
A vágy röpit és gondolatban Pesten járok én
Az esti szól szivemre sir egy halk, finon zenét
Mít Obudán egy vén cigány fülembhezott rég.

Refr.:

Holdfény a kék Dunán,
Holdfény a egy vén cigány
Holdfény a egy pesti lány
S a kék mennyország leszállt a földre hozzán,
Tündér Hargitsziget,
Hüs szél zokog veled
Itt vérzik el szived,
Mert Budapestnél nincz szebb.

Szegény vidéki lány, ki csak remél s osudákra vár,
Sok zord, álmatlan éjszakán a sorsvonatra száll.

A szive vágya fűti osak az álmok mozdonyát
s álmában Pesten hallja már e szép melodiát!

Refr.:

Holdfény a kék Dunán..... stb.

Literatura.

Výbor zákonů a nařízení republiky Československé. Ku potřebě četnictva a úřadů politických upravil Josef Mrhálek a JUDr. Josef Hoffmann. Druhý vydání dílu IV. (stran 381, cena neudána). Vyšlo tiskem a nákladem Státní tiskárny v Praze.

Toto druhé vydání dílu IV. »Výboru zákonů a nařízení republiky Československé«, na nějž Věsínek již upozornil v ročníku XV. na str. 198, obsahuje předpisy policie dopravní v širším slova smyslu a některé předpisy obdobné a souvislé podle stavu z 1. dubna 1934.

Předpisy do dílu IV. pojaté jsou rozříděny v deset částí: Část I. zahrnuje normy, týkající se železnic, část II. předpisy vztahující se na silnice, část III. obsahuje normy o jízdě motorovými vozidly, část IV. o plavbě, část V. o letectví a část VI. o poštách. V části VII. je výňatek zákona o poštovní spojitelnosti, část VIII. přináší předpisy o telegrafu, telefonu a radiu, část IX. o poštovních holubech a část X. obsahuje zákon, kterým se zavádí 24hodinové počítání času.

Trestní řád československý. Sepsal Zdeněk Buršík. Vyšlo ve »Sborníku stráže bezpečnosti«, kterou vydává vrch. okr. inspektor stráže bezpečnosti Jan Odvárka v Praze. Str. 78, cena Kč 9.—.

Příručka byla pracována za tím účelem, aby se stala učebnicí stráže bezpečnosti o platných předpisech, jimiž je upraven trestní řád československý. Proto jsou v ní obšírněji projednána zvláště ta ustanovení trestního řádu, která strážník pro službu znáti musí. Ustanovení, která pro něj nemají významu, jsou vyložena jen potud, pokud je třeba, aby je strážník znal pro své všeobecné vzdělání. — Díkce je jasná, úprava příručky je přehledná a proto spis poslouží svému účelu co nejlépe.

Časopis pro právní a státní vědu, vydávaný Právníkou Jednotou Moravskou v Brně redakcí univ. prof. Dra. Františka Weyra, přiměl v čís. III. až VII. letošního ročníku vedle vzpomínky univ. prof. Dr. Františka Čády: »Za prof. Miloslavem

Siebbrem« a jubilejních vzpomínek univ. prof. Dr. Jaroslava Kallaba: »Profesor Dr. August Miřička sedmdesátníkem«, Doc. August Rudolfa Wierera: »Prof. JUDr. a Dr. Rudolfa Wierera«, Prof. JUDr. a PhDr. Bohumil Baxa« a Doc. Dr. Jiřího Havelky: »Prof. Dr. Jiří Hoetzl« tato pojednání: Doc. Dr. Josef Grňa: »Cizí dlužný dluh«, Doc. Dr. Bohumil Kučera: »Spojené státy americké a Stálý mezinárodní soudní dvůr« (pokračování), Dr. Otakar Peterka: »Pojem nezaměstnaného, nezaměstnanosti a její formy«, Dr. František Pospíšil: »Několik poznámek k problému interpretačních metod«, Dr. Kazimír Čákr: »O praktických důsledcích, plynoucích z konstrukce berní povinnosti«, Prof. Dr. Adolf Procházka: »Problém ústavnosti retroaktivních zákonů« a Doc. Dr. Vladimír Kuheš: »„Positivní“ právo sekundární v občanských zákonících moderních států se zřetelem k osnově československého obč. zákoníka.

Pravidelnými v každém čísle jsou hlídky: »Hovorná«, »Literatura« a »Z právní praxe«.

Administrace časopisu je v Brně, Česká 13, předplatné činí v tuzemsku 60 Kč ročně, do ciziny 80 Kč ročně.

Administrativny Vestník, Odborný časopis Svazu obecných a obvodných notářů na Slovensku. — Zodpovědný redaktor: Albert Okolicányi, redaktor: Ludovít Fuzák. Redakce je ve Spišských Vlachoch, administrace v Liptovskom Sv. Mikuláši. — Předplatné činí ročně 100 Kč.

Číslo 4.—9. ročníku XIII. obsahují ve všeobecné části pod titulem: »Novoty v administrativnej praxi« od —orr— přehled zájímavých zásadních rozhodnutí administrativních, opřených o judikaturu Nejvyššího správního soudu, pojednání Vojtěcha Badíka: »Lesoporiadkové prestúpenia, ustálené v uhlesnom zákone (zák. čl. XXXI/1879) a v zákone o zatýmnej ochrane lesov (zák. č. 37/1928«, Dr. Vincenta Cserhelyiho »Rozdelenie práce medzi zastupiteľskými a výkonnými orgánmi samosprávy«, K. Peľko: »Historická verejná správa na Slovensku«, Dr. J. Chmelo: »Právomoc obecného starostu, obcej rady, obecného zastupiteľstva a obecných komisií«, Dr. E. J.: »Verejná investície«, F. P.: »Prevádzanie úsporných opatrení personálnych podľa zákona číslo 176/1931, zákona číslo 204/1932 a vládného nariadenia číslo 252/1933 Sb. z. a nar. u verejných právnych korporácií a ústavov.« Ze článků uveřejněných ve stavovské části dlužno uvést: Dr. J. Chmelo: »Miera a pomer prispievania na spoločné výdavky sdružených obcí jedného notariátu na Slovensku«, Ludovít Fuzák: »Križa samosprávy«, Rudolf Prekop: »Sociálne problémy obcí so zreteľom

na nezamestnanost«, Jasper: »Súkromné práce obecných a obvodných notářů«, Samuel Brouth: »Čo zapríčinilo zadlženie miest a obcí a akým spôsobom možno dosiahnuť nápravu?«, Arnošt Botorče: »Kto vymáha dávky obecné, včas nezaplatené?«, P. Novák: »Príčiny tísnie našich obcí«, Samuel Brouth: »Odborné vzdelanie a polozenie obecných a obvodných notářů«, Ján Román: »Listy bez porta obci a notariátov na Slovensku a Podkarpatskej Rusi«, Edgar Kurz: »Domovské právo«, Štefan Herkeš: »Revízia obecných a mestských hospodárstiev«, Gejza Takáč: »Štátne občianstvo a domovské právo«, Ján Román: »Notári obce a historické zeme«.

Slavnostní číslo 6. bylo věnováno památce národního buditele notára Jozefa Messerschmidta.

Ve všech číslech je hlídka organizační a »Zprávy, otázky, odpovede a nálezy Najvyššieho správneho súdu«.

Právo československé, sborník zákonodárství a judikatury, je název nového časopisu, který vychází v sešitech nejméně 20krát ročně ve lhůtách asi 14denních nákladem tiskového a nakladatelského družstva legionářů »Čin« v Praze. — Administrace nachází se v Praze II. Karlovo náměstí č. 27. — Cena sešitu řídí se počtem jeho archů. Arch (16 stran) stojí pro ty, kdož se přihlásí k odbírání na celý rok nebo na půl roku a zaplatí napřed nejméně 40 archů (80 Kč) při odbírání celoročním, anebo 25 archů (50 Kč) při odběru půlročním 2 Kč. Jinak platí se za arch asi o 40 hal. více. — Redakce vede redakční kruh, jehož členy jsou: JUDr. Jar. Nebesář, JUDr. Jan Koneczny a JUDr. Emil Sobota. — Za redakci odpovídá Karel Sedláček.

Úkolem sborníku je poskytnouti právní a hospodářské prakt. včasnou a úplnou informaci o všech novotách a změnách zákonodárství, jakož i administrativních norem a judikatury.

V dosud vyšlých sešitech 1. ročníku Sborníku byly otištěny:

Zákon ze dne 17. února 1934, č. 25 Sb. z. a n., kterým se mění nebo doplňují některá ustanovení jednacího orgánu Státního výboru ze dne 7. listopadu 1929, č. 166 Sb. z. a n., o konečné úpravě československé měny, jednacího zákona ze dne 14. dubna 1920, č. 347 Sb. z. a n., o akciové bance cedulové. (S parlamentárními materiáliemi.)

Zákon ze dne 14. března 1934, č. 49 Sb. z. a n., o zřízení Československého rečníckého a lombardního ústavu. (S parlamentárními materiáliemi.)

Zákon ze dne 24. února 1934, č. 33 Sb. z. a n., o dočasných opatřeních v exekucním a konkursním řízení proti zemědělcům. (S parlamentárními materiáliemi.)

Pokud jde o otázku, zda příspěvek tento má povahu poplatku podle § 35 resp. 77 org. zákona č. 125/1927 Sb. z. a n. neb příspěvku podle § 36 resp. 77 cit. zákona, jest ministerstvo zemědělství a vnitřní toho názoru, že příspěvek tento jest poplatkem, jelikož má býti vybírán za používání zařízení, jež okresní zastupitelstvo podle § 21, odst. 1 vl. nař. č. 204/1928 Sb. z. a n. ve veřejném zájmu z prostředků okresních udržuje.

Tímto oběžníkem pozbývá platnosti výnos ministerstva zemědělství č. 14.367-10a/1931 ze dne 24. února 1931, týkající se výše naznačené záležitosti.

Akc. společnosti, pojišťovny atd.

Zřízení akciových společností.

Ministerstvo vnitřní povolilo v dohodě s ministerstvy zemědělství, obchodu a financí podle ustanovení § 3, lit. a) vládního nařízení ze dne 27. července 1920, č. 465 Sb. z. a n., zřízení akciové společnosti pod firmou „Agronomia“, polnohospodářská účastnická společnost se sídlem v Bratislavě. (Čís. 73.983/1934.)

Ministerstvo vnitřní povolilo ve shodě s ministerstvy obchodu a financí zřízení akciové společnosti pod firmou „Frigeria, továrna na chladič a technická zařízení, akc. spol.“ se sídlem v Praze a schválilo její staty. (Čís. 70.778/1934.)

Ministerstvo vnitřní povolilo ve shodě s ministerstvy obchodu a financí zřízení akciové společnosti pod firmou „Kafa, akciová společnost pro zřizování a provoz kavárenských, restauračních a výčepnických podniků“ se sídlem v Praze a schválilo její staty. (Čís. 72.888/1934.)

Ministerstvo vnitřní povolilo ve shodě s ministerstvy obchodu, financí, sociální péče a spravedlnosti zřízení akciové společnosti pod firmou „Péče“, všeobecná pojišťovací akciová společnost se sídlem v Praze, a schválilo její staty. (Čís. 62.436/1934.)

Změna stanov akciových společností.

Ministerstvo vnitřní schválilo změnu § 7 stanov akciové společnosti „Agrasol, akciová zemědělská tržební a průmyslová společnost v Praze“ se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 23. května 1934 a zmocněné správní rady ze dne 29. května 1934. (Čís. 69.531/1934.)

Ministerstvo vnitřní schválilo změnu § 36 stanov akciové společnosti „Československá zbrojovka, akciová společnost v Brně“ se sídlem v Brně podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 30. června 1934 a zmocněné správní rady ze dne 15. září 1934. (Čís. 72.080/1934.)

Ministerstvo vnitřní schválilo změnu §§ 3, 4 a 28 stanov akciové společnosti „Diana, francovka, akc. spol.“ se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 11. dubna 1934 a zmocněné správní rady ze dne 8. října 1934. Podle změny § 3 stanov má společnost nyní své sídlo v Modřanech. (Čís. 71.124/1934.)

Ministerstvo vnitřní schválilo změnu §§ 7, 40, 41, 42 a 43 stanov akciové společnosti „Fiat — automobily, prodejní akciová společnost pro Československou republiku“ se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 21. června 1933 a zmocněné správní rady ze dne 10. srpna 1934. (Čís. 67.893/1934.)

Ministerstvo vnitřní schválilo změnu §§ 2, 4, 24, 30, 32, 33, 35, 37 a 38 stanov akciové společnosti „Lékařsko-technický průmysl, akciová společnost“ se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 24. srpna 1934. Podle změny § 2 stanov firma společnosti nyní zní: „Technický průmysl, akciová společnost“. (Čís. 61.879/1934.)

Ministerstvo vnitřní schválilo změnu § 26 stanov akc. společnosti „Melasa“, obchodní akciová společnost v Praze se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 22. června 1934 a zmocněné správní rady ze dne 18. září 1934. (Čís. 68.168/1934.)

Ministerstvo vnitřní schválilo změnu § 7 stanov akciové společnosti „Mělnická akciová košičárna“ se sídlem v Mělnice podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 26. října 1933. (Čís. 56.677/1934.)

Ministerstvo vnitřní schválilo v §§ 32 a 35 změněné staty akciové společnosti „Plzeňské akciové pivovary“ se sídlem v Plzni podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 30. dubna 1934. (Čís. 70.249/1934.)

Ministerstvo vnitřní schválilo akciové společnosti „Rolnická cukrovarní společnost akciová v Uničově“ se sídlem v Uničově změnu §§ 4, 5 a 8 stanov podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 11. prosince 1930 a zmocněné správní rady ze dne 14. listopadu 1932. (Čís. 59.495/1934.)

Ministerstvo vnitřní schválilo změnu §§ 1, 3 a 39 stanov akciové společnosti „Rolnický cukrovar akciový v Dřevohosticích“ se sídlem v Dřevohosticích podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 22. března 1934 a zmocněné správní rady ze dne 7. srpna 1934. (Čís. 70.174/1934.)

Ministerstvo vnitřní schválilo změnu §§ 12, 18 a 19 stanov akciové společnosti „Rolnický akciový cukrovar v Drahanovicích“ se sídlem v Drahanovicích podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 26. října 1933 a zmocněné správní rady ze dne 10. srpna 1934. (Čís. 61.478/1934.)

Ministerstvo vnitřní schválilo změnu §§ 5 a 17 stanov akciové společnosti „Rolnický akciový cukrovar, pivovar, mlýn v Ovčárech“ se sídlem v Nových Dvorech u Kutné Hory podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 28. září 1933 a zmocněné správní rady ze dne 1. června 1934. (Čís. 58.943/1934.)

Ministerstvo vnitřní schválilo změněné staty akciové společnosti „Slovenská banka“ se sídlem v Bratislavě podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 7. září 1932 a zmocněné správní rady ze dne 28. dubna 1934. (Čís. 59.705/1934.)

Ministerstvo vnitřní schválilo změnu § 5 stanov akciové společnosti „Společenský pivovar a velkostatek hostinských v Malém Rohozci u Turnova“ se sídlem v Malém Rohozci u Turnova podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 28. července 1930. (Čís. 63.173/1934.)

Ministerstvo vnitřní schválilo změnu §§ 6 a 7 stanov akciové společnosti „Spolek moravských cukrovarů“ se sídlem v Olomouci podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 21. března 1934 a zmocněné správní rady ze dne 14. srpna 1934. (Čís. 58.735/1934.)

Ministerstvo vnitřní schválilo změnu § 9 stanov akciové společnosti „Závody Fantovy akciová společnost“ se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 1. prosince 1931 a zmocněné správní rady ze dne 14. dubna 1934. (Čís. 61.598/1934.)

Ministerstvo vnitřní schválilo změněné staty akciové společnosti „Živnostenská banka“ se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 29. dubna 1933 a zmocněného představenstva ze dne 13. června 1934. (Čís. 62.320/1934.)

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci říjnu 1934.

I. Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mládíví do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka
Osvětový zpravodaj č. 15, časové události	Stát. diap. ústav, Praha	270 m.
Československý filmový týdeník č. 41 X. jubilejního ročníku, časové události	Karel Pečený, Praha	270 „
Československý filmový týdeník č. 44 X. jubilejního ročníku, časové události	„	230 „
Ocean — žurnál č. 2, časové události	Oceanfilm, Praha	250 „
K tragické události v Marseille, časové události	A—B, Praha	125 „
Družstvo žen ČOS — tělocvičné závody žen v Budapešti 1934, tělocvičný	Českoslov. obec sokojská, Praha	240 „
Českoslovenští dobrovolníci ve světové válce 1914—1918, historický	Památník osvobození, Praha	2355 „
Kahýra — Kairo, přírodní, zvukový s něm. slovním doprovodem	Ufa Film, Berlín	320 „
Pětiminutový lyžařský kurs — Fünf Minuten Ski-Kurs, přírodní, zvukový s něm. slovním doprovodem	Deutscher Universal Film, Berlín	280 „
Salzpurk za slavnostních her — Salzburg und seine Festspiele, časové události, zvukový	Selenophon, Vídeň	615 „
Suomi-Finsko — Suomi-Finland, přírodní	Aho et Soidan, Helsinky	1685 „
Za ranních červánků, drama, zvukový s českým dialogem	A—B, Praha	2440 „
Poutní slavnost na památném Tetině, časové události	Rada katolických žen v Praze	250 „
Do pouště Karakum, přírodní, zvukový s rus. dialogem	Sojuzkino, Moskva	1110 „
Neznámý voják mluví... dokumentární, zvukový s českým slov. doprovodem	Jewel Produktion, New York	2030 „
Vergessene Männer, dokumentární, zvukový s něm. slov. doprovodem	„	2025 „

B. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Vánoční sen Jenůčka a Markétky — Hänsel und Gretels Weihnachtsstraum, pohádka, zvukový s něm. slov. doprovodem	Hessenland Film, Kassel	785 m.
Nesmrtelná píseň — Das unsterbliche Lied, zvukový s něm. dialogem	Arophon-Film, Curych	2325 „

C. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Na Svatém Kopečku, zvukový s čes. dialogem	Fr. Lepka, Praha	2600 m.
Pohádka o melancholickém králi, kreslený zvukový	George Pál, Paříž	120 „
Muki v Alpách, zvukový	Sevens-Stal. corp., New York	190 „
Robin Hood, kreslená groteska zvuková	RKO Export Corporation, N. York	220 „

D. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Chov lipicánských koní — Jugend der Lippizaner, zvukový s něm. slov. doprovodem	Ufa Film, Berlín	305 m.
Cesta na jih — Die Fahrt nach dem Süden, zvukový	Emelka-Film, Curych	225 „
Čtyřkantské jezero — Am Vierwaldstätter See, zvukový	„ „ „	295 „
Hannes Schneider učí lyžovat — Hannes Schneider lehrt Skilaufen, zvukový	Selenophon, Vídeň	345 „
Zvířecí rodiny	Cabinetfilm-Attenberger, Mnichov	350 „
Nebezpečí oceánu — Gefahren des Ozeans, zvukový	Fox Film, New York	270 „

E. ČASOVÉ UDÁLOSTI:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 42 X. jubilejního ročníku	Karel Pečený, Praha	260 m.
Československý filmový týdeník č. 43 X. jubilejního ročníku	„ „ „	220 „
Vojenský zpravodaj č. 18	Voj. technický a letecký ústav, Praha	395 „
Rytířský král Alexandr I., Sjednotitel, vrací se do vlasti	Praha—Paříž, Praha	315 „
5. Masarykův okruh v Brně 1934	Legiafilm, Brno	350 „
Dobyvatelé vzduchu	Bafa, Zlín	155 „
Sportovní slavnost Baťových mladých mužů a žen 1934	„ „ „	400 „
Menclův filmový zpravodaj	Mencl Miroslav, Píseň	220 „
Ocean Journal č. 1	Actualités Françaises, Paříž	150 „
Ufa žurnál č. 41/34 — Ufa Journal Nr. 41/34, zvukový	Ufa Film, Berlín	275 „
Ufa žurnál č. 42/34 — Ufa Journal Nr. 42/34, zvukový	„ „ „	315 „
Ufa žurnál č. 43/34 — Ufa Journal Nr. 43/34, zvukový	„ „ „	335 „
Ufa žurnál č. 44/34 — Ufa Journal Nr. 44/34, zvukový	„ „ „	295 „

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
PDC-Zvukový týdeník č. 210 — PDC-Tonwochenschau Nr. 210, zvukový	Bavaria-Film, Mnichov	295 m.
PDC-Zvukový týdeník č. 211 — PDC-Tonwochenschau Nr. 211, zvukový	„ „ „	285 „
PDC-Zvukový týdeník č. 212 — PDC-Tonwochenschau Nr. 212, zvukový	„ „ „	330 „
PDC-Zvukový týdeník č. 213 — PDC-Tonwochenschau Nr. 213, zvukový	„ „ „	335 „
Slavnost u maharadží v Mysuru, zvukový	Cabinetfilm-Attenberger, Mnichov	320 „
Foxův zvukový týdeník č. 41/VIII — Fox tönende Wochenschau Nr. 41/VIII, zvukový	Fox Film Corp., New York	320 „
Foxův zvukový týdeník č. 42/VIII — Fox tönende Wochenschau Nr. 42/VIII, zvukový	„ „ „	295 „
Dodatek k Foxovu zvukovému žurnálu č. 42/VIII, zvukový	„ „ „	40 „
Foxův zvukový týdeník č. 43/VIII — Fox tönende Wochenschau Nr. 43/VIII, zvukový	„ „ „	345 „
Foxův zvukový týdeník č. 44/VIII — Fox tönende Wochenschau Nr. 44/VIII, zvukový	„ „ „	320 „
Zvláštní vydání Foxova zvukového týdeníku — Sonderdienst der Fox tönenden Wochenschau, zvukový	„ „ „	90 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 5, roč. VII., zvukový	Paramount Film, New York	295 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 6, roč. VII., zvukový	„ „ „	290 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 7, roč. VII., zvukový	„ „ „	310 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 8, roč. VII., zvukový	„ „ „	315 „

F. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Hotel Christl, reklamní, zvukový	Poja-Film, Praha	100 m.
Bambi a kaktus, reklamní, zvukový	Atelier Ire, Praha	90 „
Sensace Brna, reklamní, zvukový	Legiafilm, Karel Žizka, Brno	110 „
Jak vzniká psací stroj?, technický	TerraFilm, Brno	260 „
Dobyvatelé vzduchu — Die Eroberung der Lüfte, technický, zvukový s angl. slov. doprovodem	Fox Film Corporation, New York	285 „
Radoröhren Revolution, reklamní, zvukový	Philips Radio, Eindhoven, Holandsko	125 „
5 kamarádů, zvukový s českým dialogem, reklamní	Guba Film, Praha	95 „
Bílé kouzlo, zvukový bez dialogu, reklamní	I. E. Karpner, Praha	155 „

II. Filmy, k jejich předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístupu.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Zámek Hubertus — Schloss Hubertus, zvukový s něm. dial.	Petr Ostermayer, Berlín	2460 m.
Chopinův valčík na rozloučenou — Chopins Abschiedswalzer, zvukový s něm. dial.	Boston-Film, Berlín	2700 „
Růže z jihu — Rosen aus dem Süden, zvuk. s něm. dial.	Schulz & Wuolner, Berlín	2570 „
Amok — kletba tropů, zvuk. s českým dial.	Pathé Natant, Paříž	2500 „
Zámecká paní z Libanonu, zvukový s franc. dial.	Marcel Vandal a Charles Delac, Paříž	2615 „

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Zázračná noc — Das Drama des Lourdes, zvukový s franc. dial.	Les Producteurs Associes, Paříž	2285 m
Bouřlivé mládí, zvukový s franc. dial.	Films Sonores Tobis, Paříž	2745 »
Judex, zvukový s franc. dial.	Charles le Fraper, Paříž	2505 »
Skvrnitý pás, zvukový s angl. dial.	British International, Londýn	2425 »
Žid Süß — Jud Süß, zvukový s angl. dial.	Gaumont British Pictures, Londýn	3000 »
Poslední lásky Dona Juana, zvukový s angl. dialogem	London Film Productions, Londýn	2575 »
Kapitán dobrodruh — Abenteuerer Kapitän, zvukový s angl. dial.	Mascot Pictures, New York	1985 »
Stezka smrti, zvukový s českým dialogem	Rehale Film, New York	1780 »
Muž dvou světů — Der Mann zweier Welten, zvukový s angl. dial.	RKO Export Corporation, N. York	2750 »
Prokurátorka Alice Hornová, zvukový s polským dialogem	Leofilm, Varšava	2145 »

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Poslední muž — Der letzte Mann, zvukový s českým dial.	Moldavia-Film, Praha	2545 m
Hej — Rupl, zvukový s českým dial.	Meissner-Film, Praha	3135 »
Ani den bez Tebe, zvukový s něm. dial.	Phoebus Film, Berlín	2190 »
Čardášová princezna — Die Czardasfürstin, zvukový s něm. dial.	Ufa Film, Berlín	2825 »
Miluji Vás, krásné ženy — Ich hab' ein Herz für schöne Frauen!, zvukový s něm. dial.	Viktor Klein-Film, Berlín	2185 »
Splašené Taxi, zvukový s angl. dial.	Mac Sennett Comedies, New York	470 »
Každá žena má své tajemství, zvuk. s něm. dial.	Georg Witt Film, Berlín	2245 »

C. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Dívoký hon — Die wilde Jagd, reportážní, zvukový	Fox Film Corporation, New York	265 m

III. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Manželství pro weekend — Wochenendhe, veselohra	British International, Londýn	2300 m
Zlodějka — Die Diebin, drama	First National, New York	2705 »
Hrabě Monte Christo, I. epocha, drama	Louis Nalpas, Paříž	3430 »
Volání severu — Der Ruf des Nordens, drama	Hom-Film, Berlín	3060 »
Šestnáctiletá a její první líbich — Die erste Sünde der Sechzehnjährigen, veselohra	First National Pict., New York	2200 »
Tajemství velehor — Das Geheimnis der Berge, drama	Maxim Film, Berlín	2050 »
Lucerna, drama	Poja-Film, Praha	2400 »
Poučení kocoura Felixe, propagační	Elekta Journal, Praha	35 »

IV. Zakázané filmy v měsíci říjnu 1934.

«Splacený dluh», výrobce Monogram Pictures Corporation, New York, drama o 3 dílech v délce 1075 m, zvukový s angl. dial. — Larson, vlastník hostince, zastífejí Burkeho ve chvíli, kdy se Burkemu vrací ze studij jeho syn Andy. Larson vyláká podvodně na opilém Burkovi podpis a tak se stane vlastníkem Burkova ranče. Osífejího Andyho se ujme cowboy Bill Cody, který Andymu dopomůže k jeho vlastnictví, o které ho Larson podvodně připravil.

«Stroje smrti» — «Die Maschinen des Todes», výrobce Fox Film Corporation, New York, reportážní o 1 dílu v délce 285 m, zvukový.

«Ostrov» — «Die Insel» — výrobce Ufa Film, drama o 10 dílech v délce 3000 m, zvukový s něm. dial.

Ostrovní stát odpírá uzavřítí obchodní smlouvu s jinými státy, poněvadž prý existují plány o útoku na jeho vlast. Vyslanec nařídí vojenskému přidělení Ristovi, aby věc vyšetřil. Rist upadne však do rukou vyzvědače, který na něm vyláká úpis na 6000 dolarů. V ústní padělá Rist podpis na šeku svého

V. Vyloučené scény a nápisy v měsíci říjnu 1934.

Ve filmu «Za ranních červánků» byla vyloučena scéna pojící se k titulku «Kde je? Frantíku! Františku!» jak se Hukač obořil na svého synka Františka a v IX. dílu opakující se scéna pozdvihování kalicha Dobrovským při mši, jakož i titulky: «Totof jest tělo mé, totof jest krev má».

Z filmu «Hraběnka Marica» — «Gräfin Mariza» byla vyloučena maďarská zpěvní vložka.

Z filmu «Poslední lásky Dona Juana» z titulku č. 297 bylo vyloučeno slovo «Svině».

Z filmu «Žid Süß» — «Jud Süß» byla vyloučena závěrečná scéna justifikace, takže film končí po obrazu, jak Süß je zavřen na popravišti do klece.

Z filmu «Zvukový žurnál Paramountu č. 8, roč. VII» z titulku č. 4a bylo vyloučeno slovo «socialismu» a nahrazeno slovem «revolucionářů».

Z filmu «Foxův zvukový týdeník č. 44/VIII» — «Fox tönende Wochenschau Nr. 44/VIII» byla vyloučena scéna oslíh dostihů v Königswintu.

Ve filmu «Stezka smrti» byly zkráceny ve všech dílech scény rvaček, takže zůstaly jen obrazy, jak soupeři počnou zápasit, načež scény ihned končí.

Z filmu «Prokurátorka Alice Hornová» — «Staatsanwält Alice Horn» byla ve III. dílu vyloučena scéna rvačky soukromé tajemnice Winklerovy s ta-nečnicí, pokud byla součástí III. dílu až po

přítele, obchodního ataše Raaka. V bance se zjistí, že šek není kryt a že podpis je padělán. Vyslanec chtěje zabránit skandálu vyzve Raaka, aby šek proplatil. Ten po delším zdráhání tak učiní, avšak opustí službu. Poněvadž vyslanec věří v jeho nevinu, vyzve po jeho odchodu pravého vinníka, Ristu, aby sám se odsoudil. Rist vsedne do auta a v největší rychlosti zřítí se do moře.

slova «To ona začala, pane řediteli». Ve IV. dílu byla vyloučena scéna po slovech «radši mě zab», v níž Winkler vášnivě objímá Hornovou, a scéna, jak přestrojená žena podvodně zavlékla Julku do svého bytu — byla zkrácena tak, že jest pouze vidět, jak žena strhne svoji paruku a ukáže se ve své pravé podobě. Tím odpadají titulky «běž!» a «Napíš se, to tě uklidní».

Z filmu «PDC-Zvukový týdeník č. 144» — «PCD-Tonwochen-schau Nr. 144», censurovaný v měsíci červenci 1933, byly vyloučeny dodatečně tyto obrazy a titulky: «Slavnostní uvítání říšsko-německých jezdců, vítězů v Římě, ministrem Blombergem, jakož i titulky «Slavnostní uvítání jezdců, vítězů v Římě», německy: «Die feierliche Begrüssung der Rom-Reiter durch den Reichswehrminister v. Blomberg».

Z filmu «Ocean Journal č. 1» byly vyloučeny veškeré scény, mající souvislost s atentátem na krále Alexandra I.

Z filmu «Skandál v hotelu Atlantic» — «Skandal im Atlantic-Hotel» byly dodatečně vyloučeny maďarské písně.

* UPOZORNĚNÍ.

Ve filmu «Foxův zvukový týdeník č. 42/VIII» — «Fox tönende Wochenschau Nr. 42/VIII» musí být obraz projížďky pana presidenta republiky zařazen na orvním místě.

Hlídkka nálezů.

3392.

Služební pořadí: Ustanovení § 11 vládního nařízení č. 163/1930 Sb. z. a n. o služebním pořadí zaměstnanců zrušených samosprávných korporací při jejich převzetí do státní služby jest kryto zákonem.

(Nález nejv. správ. soudu ze dne 26. října 1934, č. 11.593/1934.)

Ministerstvo vnitra zamítlo stížnost úředníka politické správy v 7. platové stupnici do přednějšího služebního pořadí několika bývalých autonomních úředníků, převzatých do státní služby podle § 10, odst. 1. věty druhé zákona o organizaci politické správy, mimo jiné proto, že dotčení bývalí autonomní úředníci přešli do státní služby

Ministerstvo vnitra schválilo změnu §§ 7, 28 a 48 stanov akciové společnosti »Velkozasilatelství suken, akciová společnost« se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 30. června 1933 a zmocněné správní rady ze dne 11. června 1934. (Čís. 73.840/1934.)

Pojišťovny.

Ministerstvo vnitra výnosem ze dne 8. listopadu 1934, č. 73.989/1934, vzalo na vědomí pro-

hlášení společnosti »La Nationale« Compagnie d'assurances et de réassurances de risques divers v Paříži, že se vzdává oprávnění provozovat v obvodu Československé republiky obchody pří-
 mého pojišťování dopravního, proti škodám z krá-
 deže vloupáním, úrazového, odpovědnostního, roz-
 bití skla, úvěrového a proti poruchám vodovodů,
 proti následkům nezaměstnanosti (zastavení pro-
 vozu), způsobené požárem, bleskem nebo výbu-
 chem, ke kterým byla připuštěna zdejší výno-
 sem ze dne 1. srpna 1934, č. 37.050/1934. (Čís. 73.989/1934.)

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci listopadu 1934.

I. Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mladiství do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 47 X. jubilejního ročníku, časové události	Karel Pečený, Praha	240 m.
Československý filmový týdeník č. 49 X. jubilejního ročníku, časové události	" " " " " " " " " " " "	215 "
Z Alžíru do Marakeše, přírodní (zvukový bez dialogu)	Leo Marten, Praha	285 "
Dobytelé Himalají, přírodní (zvukový s angl. dialogem)	F. S. Smythe, Londýn	1565 "
Rigoletto — I. (zvukový s italským dialo- gem)	Comedie-Film, Berlín	320 "
Rigoletto — II. (zvukový s italským dialo- gem)	" " " " " " " " " " " "	250 "
Rigoletto — III. (zvukový s italským dialo- gem)	" " " " " " " " " " " "	300 "
Běhy věčného ticha — Ufer des ewigen Schweigens, přírodní (zvukový s něm. slov. doprovodem)	Cabinetfilm, Attenberger, Berlín	325 "
Pod půlnočním sluncem — Unter der Mitter- nachtsomme, přírodní (zvukový s něm. slov. doprovodem)	" " " " " " " " " " " "	340 "
Z Palerma na Etnu, přírodní (zvukový s angl. dialogem)	Cosulich Line, Triestino	330 "
Z Říma do severní Italie, přírodní (zvukový s angl. dialogem)	" " " " " " " " " " " "	340 "
Sorrentino a Vesuv, přírodní (zvukový s angl. dialogem)	" " " " " " " " " " " "	270 "
Na kouzelném koberci Foxova movietonu ko- lem světa: »Skály Gibraltaru« — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: »Die Felsen von Gibraltar«, pří- rodní (zvukový s angl. dialogem)	Fox Film Corp., New York	255 "
Na kouzelném koberci Foxova movietonu ko- lem světa: »V Guatemale« — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: »In Guatemala«, přírodní (zvukový s angl. dialogem)	" " " " " " " " " " " "	265 "
S. O. S. Foch (zvukový s franc. slov. dopro- vodem)	Gaumont-Francofilm-Aubert, Paříž	445 "

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Kozel Guffy jako mistr zpěvu — Der Ziegen- bock Guffy als Meistersänger (zvukový)	British and Continental Trading Comp., Londýn	250 m.
Aladinova lampa — Aladins Lampe (zvuko- vý s angl. dialogem)	Celebrity Productions Inc, Powers Building, New York	240 "
Kocour v botách — Der gestiefelte Kater (zvukový s angl. dialogem)	" " " " " " " " " " " "	225 "
Srdcový král — Herzkönig (zvukový s angl. dialogem)	" " " " " " " " " " " "	250 "
Muki cowboyem (zvukový)	Seven Seas corp., New York	190 "
O velkou cenu — Um den großen Preis (zvu- kový)	RKO Export Corporation, New York	195 "
Cuby zahradníkem — Cuby als Gärtner (zvu- kový)	" " " " " " " " " " " "	215 "

C. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Karlovy Vary	J. Tichá-Vajsová, Praha	340 m.
Vzhůru do lázní Luhačovic!	" " " " " " " " " " " "	350 "
Na řece	Masarykův lidových. ústav, Praha	335 "
Šest žen hledá Afriku	Leo Marten, Acordfilm, Praha	510 "
Na jižním Jadranu — Die südliche Adria Haruni — Japonské jarní slavnosti — Haru- ni — Japanische Frühlingfeste (zvukový s něm. dialogem)	Lloyd-Film, Praha	405 "
Ufa Film, Berlín		370 "
Od kolébky filmu — Als man anfang zu fil- men (zvukový s něm. dialogem)	" " " " " " " " " " " "	415 "
Stavby z dob čínské císařství — Wunder aus Chinas Kaiserzeit (zvukový s něm. dialogem)	" " " " " " " " " " " "	360 "
Zálivy na Adriatickém moři — Schären und Fjorde an der Adria (zvukový s něm. dialogem)	" " " " " " " " " " " "	360 "
Z New Yorku do Neapole (zvukový s angl. dialogem)	Cosulich Line, Triestino	375 "
Filmové město Hollywood — Die Filmstadt Hollywood (zvukový s něm. dialogem)	Principal Distributing Corp., New York	560 "

D. ČASOVÉ UDÁLOSTI:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 45 X. ju- bilejního ročníku	Karel Pečený, Praha	205 m.
Československý filmový týdeník č. 46 X. ju- bilejního ročníku	" " " " " " " " " " " "	235 "
Československý filmový týdeník č. 48 X. ju- bilejního ročníku	" " " " " " " " " " " "	260 "
Vojenský zpravodaj č. 19	Vojenský technický a letecký ústav, Praha	350 "
Menclův filmový zpravodaj	Miroslav Mencl, Píseň	45 "
Plachtěň u nás	Scala Film, Brno	125 "

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Ufa žurnál č. 45/34 — Ufa Journal Nr. 45/34	Ufa Film, Berlín	285 m,
Ufa žurnál č. 46/34 — Ufa Journal Nr. 46/34	» » »	385 »
Ufa žurnál č. 47/34 — Ufa Journal Nr. 47/34	» » »	360 »
Ufa žurnál č. 48/34 — Ufa Journal Nr. 48/34	» » »	310 »
Ufa žurnál č. 49/34 — Ufa Journal Nr. 49/34	» » »	290 »
PDC-Zvukový týdeník č. 214 — PDC-Ton- wochenschau Nr. 214	Bavaria-Film, Mnichov	365 »
PDC-Zvukový týdeník č. 215 — PDC-Ton- wochenschau Nr. 215	» » »	285 »
PDC-Zvukový týdeník č. 216 — PDC-Ton- wochenschau Nr. 216	» » »	340 »
PDC-Zvukový týdeník č. 217 — PDC-Ton- wochenschau Nr. 217	» » »	310 »
PDC-Zvukový týdeník č. 218 — PDC-Ton- wochenschau Nr. 218	» » »	300 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 9/VII.	Paramount Film, New York	300 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 10/VII.	» » »	305 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 11/VII.	» » »	310 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 12/VII.	» » »	270 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 13/VII.	» » »	300 »
Foxův zvukový týdeník č. 45/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 45/VIII.	Fox Film Corporation, New York	300 »
Foxův zvukový týdeník č. 46/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 46/VIII.	» » »	320 »
Foxův zvukový týdeník č. 47/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 47/VIII.	» » »	315 »
Foxův zvukový týdeník č. 48/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 48/VIII.	» » »	280 »
Foxův zvukový týdeník č. 49/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 49/VIII.	» » »	310 »

E. RŮZNĚ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Dobyvatel srdcí, reklamní (zvukový)	Justin Perpner, Praha	115 »
Živé plakáty, reklamní (zvukový)	» » »	260 »
Člověče, nezlob se!, reklamní	Karel Dodal, Praha	115 »
Už jím odzvonilo, reklamní	Reklama-Slavia, Praha	85 »
Jubilejní výstava a valná hromada Velko- nákupní společnosti družstev V. D. P., re- klamní	Poja-Film, Praha	495 »
Pokrokem k zisku — Durch Fortschritt zum Gewinn, poučný (zvukový s něm. slov. doprovodem)	H. Th. Böhme, Saská Kamenice	1580 »
Každé dámě něco, reklamní (zvukový)	Ufa Film, Berlín	50 »

II. Filmy, k jejich předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístupu.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Srdce za písničku — Ein Herz für ein Lied (zvuk. s něm. dialogem)	Slaviafilm, Praha	2120 m,
Pozdní máj (zvuk. s českým dialogem)	Anna Feistová, Trutnov	2395 »
V cizím revíru — Im fremden Revier (zvuk. s českým dialogem)	Dr. R. Myškivič, Terrafilm, Brno	2220 »
Voroncev — Woronzeff (zvukový s něm. dialogem)	Ufa Film, Berlín	2620 »
Dědictví v Pretorii — Das Erbe in Pretoria (zvuk. s něm. dialogem)	Bavaria-Film, Mnichov	2625 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Tajemství jezera Lochneského (zvuk. s angl. dialogem)	A. T. O. Ealing, Londýn	2080 m
Stežka smrti — Der Teufelspass (zvuk. s ně- meckým dialogem)	Reliable Film, New York	1675 »
Malé ženy — Kleine Frauen (zvuk. s angl. dialogem)	RKO Export Corporation, N. York	3280 »

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Matka Kráčmerka (zvukový s českým dialogem)	Julius Schmitt a Osv. Kosek, Praha	3160 m,
U nás v Kocourkově (zvukový s českým dialogem)	Lloyd-Film, Praha	2510 »
Rozpuštěná noc (zvuk. s českým dialogem)	Terrafilm, Brno	2300 »
Rozpuštěná noc — Ihre tollste Nacht (zvuk. s německým dialogem)	» » »	2310 »
Baron Neuhaus — Der junge Baron Neuhaus (zvukový s německým dialogem)	Ufa Film, Berlín	2535 »
Smělý plavec — Der kühne Schwimmer (zvukový s německým dialogem)	Majestic, Berlín	2275 »
Večerní návštěva — Besuch am Abend (zvu- kový s něm. dialogem)	Optima-Film, Berlín	2435 »
Dvakrát svatba (zvukový s angl. dialogem)	Cine Allianz Tonfilm, Berlín	2570 »
Konec krise — Das Ende der Krise (zvuk. s francouzským dialogem)	Nerofilm, Paříž	2270 »

C. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Bengal (zvukový)	Harry Schenck Produktion, New York	2020 m.

D. RŮZNĚ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Z neviditelného světa — Aus der Welt des Unsichtbaren, vědecký	Ewald Schild, Vídeň	445 m.

III. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Siam, země bílých slonů — Siam, das Land der weißen Elefanten, přírodní	Albert Roebelen, Mnichov	1120 m,
Boj o Matterhorn — Der Kampf ums Matter- horn, drama	Hom-Film, Berlín	2720 »
Chov koní v Čsl. republice (I. Státní hřebčín v Kladrubech. II. Státní hřebčín v Topol- čiankách. III. Státní ústřední hřebčinec v Tlumačově. IV. Státní hřebčinec na Slo- vensku. V. Chov koní ve Slezsku), poučný »Bremen«, das Tor der Welt, přírodní	Reichsbahnzentrale f. d. Verkehrs- werbung, Berlín	1985 » 225 »
Jaro v Německu — Wo der Frühling in Deutschland zuerst blüht, přírodní	» » »	210 »

IV. Zakázané filmy v měsíci listopadu 1934.

Sensace kamery »Rozpoutaná ulice« —
Kamera Sensationen »Die Strasse frei« —
výrobce Fox-Film — New York, časové udá-
losti v délce 300 m.

Zhuštěné obrazy nepokojů a demonstrací
na ulicích v různých státech.

V. Zakázané scény a nápisy v měsíci listopadu 1934.

Ve filmu »Stezka smrti« — »Der Teufelspass« byly zkráceny scény rvaček, takže zůstal jen obraz, jak soupeři počnou zápasit, načež obraz ihned končí.

Z filmu »Konec krise« — »Das Ende der Krise« byl vyloučen na začátku III. dílu obraz, jak herečka sedí v loži obouvá si punčochy a ve IV. dílu titulky: »Jsem nezaměstnaný, pane« i s příslušným obrazem.

Z filmu »Foxův zvukový týdeník č. 48/VIII.« — »Fox tönende Wochenschau Nr. 48/VIII.« byla vyloučena vojenská přehlídka v Maďarsku s příslušnými titulky: »Maďarsko uctívá svého říšského správce. Při patnáctém výročí svržení komunismu admirálem Horthym konala se velká přehlídka« — »Ungarn ehrt seinen Reichsverweser. Am 15. Jahrestag der Niederwerfung des Kommunismus durch Admiral Horthy

fand in Budapest eine große Parade vor dem Staatshof statt«.

Z filmu »Rozpustilá noc« — »Ihre tollste Nacht« byla vyloučena na začátku II. a V. dílu píseň:

»Jen trochu málo odvahy bez námahy,
zdaří se rázem každý plán,
který ti dán,
když vše se podaří a úspěch mám,
tu na dědečka vzpomínám.

On častokrát se mnou moudře hovořil
a prosadil,

jak lehce najdu cíl:
s poctivostí nikam nedojdeš,
to nezměníš, dělej co chceš, úspěchy ti dá
odvážný trik

a třeba buď i podvodník,
Zbabělec se marně namáhá
a všechno získá odvaha.«

VI. Změny:

Vyloučené obrazy z filmu »Bayreuth, město Richarda Wagnera«, censurovaného v měsíci červenci t. r. (Viz Věstník mín. vnitra roč. XVI., čís. 8, str. 149),

v nichž je vidět říšského kancléře, se do datečně povolují, třebaže na tomto obrazu jsou prapory se skobovými kříži.

Hlídka nálezu.

3396.

Státní občanství. Kdo pozbyl československého státního občanství opcí uherského státního občanství, nemá nároku na opětné přijetí do československého státního svazku po rozumu § 40 zák. čl. L:1879.

(Nález nejv. správ. soudu ze dne 26. září 1934, čís. 17.917/1934.)

Rozhodnutím ze dne 11. dubna 1932, č. 17.931/1932, odmítlo ministerstvo vnitra žádost J. K. v T. za zpětvzetí do československého státního svazku podle § 40 zák. čl. L:1879 jako nepřipustnou, poněvadž uvedený, nabyv opcí uherského státního občanství, ztratil československé státní občanství po rozumu ustanovení §§ 6—8 ústavního zák. č. 236/1920 Sb. z. a n., jež pro optanta stanoví povinnost vystěhovací a nikoliv nárok na opětné udělení státního občanství.

O stížnosti do tohoto rozhodnutí uvážil nejvyšší správní soud:

Podle ustanovení § 40 zák. čl. L:1879 má být na svoji žádost přijat zpět do stát-

ního svazku, kdo propuštěním nebo nepřítomností ztratí svoje (československé) státní občanství a po navrácení jest přijat do svazku některé tuzemské obce nebo se mu takové přijetí přislíbí.

Podstatou naříkaného rozhodnutí popřel žalovaný úřad, že u stěžovatele jsou splněny podmínky, za nichž právě uvedené ustanovení přiznává nárok na opětné přijetí do státního svazku, vycházející z názoru, že stěžovatel, pozbyl-li československého státního občanství opcí podle §§ 6—8 ústavního zákona č. 236/1920 Sb. z. a n., neztratil občanství to ani propuštěním ze státního svazku ani nepřítomností, jak o tom mluví nahoře citované ustanovení § 40 zák. čl. L z r. 1879.

Názoru žalovaného úřadu bylo přisvědčeno.

Opcí, zejména i podle ustanovení §§ 6—8 ústavního zákona č. 236/1920 Sb. z. a n., jest rozumětí projev, jímž fyzická osoba na základě práva normou jí daného výlučně ze své vůle bez součinnosti, ba i proti vůli dosavadního státu arroguje si nové státní občanství, vystupující současně ze státního svaz-

ku, do něhož do té doby náležela. Zánik dosavadního státního občanství jest tu prostým důsledkem projevu opčního, rozhodujícího se pro jiné státní občanství a vyhrazeného — jak již řečeno — výlučně vůli osoby optující.

Naproti tomu propuštěním ze státního svazku jest rozumětí projev, jímž příslušný orgán státu svoluje, aby osoba, o kterou jde, ze státního svazku vystoupila, a jest pak ztráta dosavadního státního občanství důsledkem projevu souhlasné vůle obou stran, aby dosavadní státní občanství zaniklo.

Z toho jde, že zánik státního občanství opcí nelze identifikovati se zánikem státního občanství propuštěním, a že proto, pozbyl-li stěžovatel československého státního občanství opcí podle ústavního zákona č. 236/1920 Sb.

Literatura.

Příruční slovník jazyka českého počne vycházeti v pravidelných lhůtách čtrnáctidenních začátkem roku 1935 ve Státním nakladatelství v Praze v sešitech slovníkového formátu o dvou tiskových arších za 3 Kč (s poštovným 3.10 Kč). Předplatné na 5 sešitů 15 Kč (s poštovným 15.50 Kč).

Slovník je oficiálním podnikem České akademie věd a umění. Vrchní redakci obstarávají univerzitní profesori dr. E. Smetánka, dr. P. Hujer a dr. M. Weingart. Bude tudíž autoritativní jazykovou pomůckou, která obsáhne nejen celý slovní poklad nynějšího českého spisovného jazyka v abecedním uspořádání, nýbrž i výklad slov se všemi příslušnými významy a vazbami. Proto se dílo to k odběru doporučuje. (K čís. 19.558/1934 pres.)

Komentář čsl. práva poistovacieho (hlavne zákona o poistnej smluve č. 145/1934) zostavil za spolupráce Eugena Kinlovika Dr. Bartolomej Róna (Riegelhaupt), advokát v Košiciach. — Vlastné vydanie autora, str. 470, cena 60 Kč.

Spis obsahuje slovenské znění zákona o pojistné smlouvě, souvislé staré zákony a nařízení, znění zákona č. 147/1934 Sb. z. a n. o zabezpečení nároků pojistníků v pojištění soukromém a o státním dozoru na soukromé pojišťovny, ustanovení týkající se cizozemských pojišťoven, ručení za škody, vzniklé při provozu motorovými vozidly, osnovu zákona o hasičském příspěvku atd.

z. a n., neztratil je propuštěním, jak o tom hovoří uvedený § 40 zák. čl. L:1879.

Že pak v takovém případě nejde o zánik státního občanství nepřítomností, jest na bile-dni a nepotřebuje proto býti blíže dovozo-váno.

Poněvadž pak ustanovení § 40 zák. čl. L:1879 přiznává nárok na opětné přijetí do státního svazku jen těm, kdo československého státního občanství pozbyli propuštěním nebo nepřítomností, stěžovatel pak těmto způsobu svého československého státního občanství nepozbyl, ztratil je opcí, nepochybil žalovaný úřad, neuznal-li stěžovatele nároku na opětné přijetí do státního svazku podle uvedeného ustanovení.

Stížnost není důvodná, proč je bylo zamítnouti.

Komentář k jednotlivým ustanovením je pracován se zvláštním zřetelem na platné předpisy na Slovensku a Podk. Rusi a opírá se hlavně o důvodovou zprávu vládního návrhu zákona, o zprávy ústavněprávních výborů N. S. a o příslušnou judikaturu. Na konci je připojen podrobný ukazovatel.

(K č. 79.596/1934/16.)

Dr. R. Schranil a Dr. F. Janka: **Staatsrechtsquellen außer den Verfassungsgesetzen** vyšlo jako 2. díl komentovaného vydání sbírky československých zákonů »Das öffentliche Recht der Tschechoslowakischen Republik« nakladem nakladatelství Roland v Praze VII., Tusarova ul. 62. — Stran 847, cena váz. 150 Kč.

Tento svazek veřejného práva Československé republiky je nutným doplňkem svazku »Die Verfassungsgesetze«, o němž bylo referováno v čís. 6 tohoto Věstníku. — Část I. obsahuje výtahy z meziměrodních smluv, které se týkají vzniku státu, ohraničení státního území, státního občanství a ochrany menšin, a vnitrostátní normy upravující tyto otázky, část II. předpisy o stálých volebních seznamech a volbách, část III. předpisy, které se vztahují na Národní shromáždění, část IV. normy o volebním soudu, ústavním soudu a nejvyšším účetním kontrolním úřadě, část V. předpisy týkající se presidenta republiky, část VI. ustanovení o vládě, část VII. o sbírce zákonů a nařízeních, část VIII. zákony vydané k ochraně republiky a konečně

VĚSTNÍK

MINISTERSTVA VNITRA

REPUBLIKY ČESKOSLOVENSKÉ.

VYDÁVÁ:

MINISTERSTVO VNITRA REPUBLIKY ČESKOSLOVENSKÉ.

ODPOVĚDNÝ REDAKTOR:

ČÍSLA 1. a 2:

Dr. ZDENĚK MACH,
MINISTERSKÝ RADA MINISTERSTVA VNITRA.

ČÍSLA 3. až 12:

Dr. ANTONÍN BŘESKÝ,
MINISTERSKÝ RADA MINISTERSTVA VNITRA.

ROČNÍK XVI.

V PRAZE 1934.

„NOVINA“ TISKÁŘSKÉ A VYDAVATELSKÉ PODNIKY V PRAZE.

ká továrna na cukr v Uhřiněvsi se sídlem v Uhřiněvsi podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 27. dubna 1933. (Čís. 87.247/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu § 4 stanov akciové společnosti »Tuba, prodejna sdružených závodů odpadních trub, akc. spol.« se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 27. září 1933. (Čís. 82.696/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo změněné stanovy akciové společnosti »Uhlíčné lázně a zřídla, akciová společnost« se sídlem v Poďěbradech podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 18. května 1932 a zmocněné správní rady ze dne 11. listopadu 1933. (Čís. 80.960/1933.)

Připuštění cizozemských společností k provozování obchodů v tuzemsku.

Ministerstvo vnitra připustilo k provozování obchodů v tuzemsku společnost »Di dier-Werke Aktiengesellschaft« se sídlem v Berlíně. Sídlím tuzemské representace jsou Podmokly. (Čís. 82.699/1933.)

Pojišťovny.

Ministerstvo vnitra schválilo změnu § 2 stanov pojišťovny »Concordia, všeobecná pojišťovací akciová společnost v Liberci«, jak se na ní usnesla devátá řádná valná hromada akcionářů dne 28. června 1933. (Čís. 60.317/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo změny stanov pojišťovny »Evropská akciová společnost pro pojišťování nákladů a cestovních zavazadel v Praze«, jak se na nich usnesly řádné valné hromady akcionářů dne 31. května 1930 a dne 22. května 1931 a na základě zmocnění těchto valných hromad správní rada společnosti dne 28. listopadu 1932 a dne 3. března 1933. (Čís. 42.518/1933.)

Ministerstvo vnitra schválilo změněné stanovy vzájemného požárního pojišťovacího spolku »Vzájemná okresní pojišťovna Horažďovická« se sídlem v Horažďovicích, na kterých se usnesla jeho druhá řádná valná hromada dne 23. dubna 1933. Podle změněných stanov spolek se jmenuje »Okresní požární pojišťovna v Horažďovicích« a působnost jeho vztahuje se na soudní okres horažďovický. (Čís. 53.920/1933.)

Filmová hlídka.

Dr. THEODOR ANDERS, ministerský rada ministerstva vnitra:

Filmová statistika za rok 1933.

V roce 1933 bylo censurováno celkem	955 filmů s 814.928 m
Z toho bylo propuštěno k veřejnému předvádění také před osobami mladistvými do 16 let	688 filmů s 307.983 m
pouze před dospělými	256 filmů s 484.315 m
	dohromady 944 filmů s 792.298 m
Za kulturně-výchovné bylo uznáno	177 filmů s 94.770 m
Zakázáno bylo celkem	11 filmů s 22.630 m
Z těchto zakázaných filmů bylo výroby:	
německé	4 filmy s 8.620 m
francouzské	2 filmy s 4.980 m
anglické	2 filmy s 3.610 m
americké	2 filmy s 3.445 m
československé	1 film s 1.975 m

Z filmů původně zakázaných byl po provedených změnách a po vyloučení závadných obrazů, pokud se týče titulků povolen k veřejnému předvádění 1 film s 2475 m.

V dolejší tabulce se podává podrobný přehled filmů propuštěných v roce 1933 jednak podle jednotlivých druhů filmů, jednak podle států, v nichž tyto filmy byly vyrobeny; v posledních dvou kolonách tabulky uvedena jsou k porovnání také data o počtu filmů z jednotlivých států, povolených v roce 1932.

Poznámka. „Hrané filmy celovečerní“ smyšleného děje a obsahu vážného i veselého mají vesměs průměrnou délku 2.000 m a jsou označeny proto podle obchodních zvyklostí za „celovečerní“.

Stát, kde byl film vyroben	Je film také pro osoby mladší než 18 let	Hrané filmy celovečerní		Krátké veselo-hry do 600 m		Průmyslové		Sportovní		Přírodní		Časové (aktuality) a různé		Celkem		Dohromady (ano + ne)		V roce 1932 bylo povoleno	
		počet	metráž	počet	metráž	počet	metráž	počet	metráž	počet	metráž	počet	metráž	filmů	metrů	filmů	metrů		
Německo	ano	8	18465	7	3772	3	1645	2	2420	75	46681	128	37635	223	110618	330	319603	353	338185
	ne	81	194300	16	9840					2	2590	8	2255	107	208985				
Československo	ano	7	18085			8	3490	7	6055	40	27615	174	43225	236	98470	278	187260	274	143049
	ne	36	85080							1	1630	5	2080	42	88790				
Amerika	ano	1	1760	12	4030	5	1525			54	13770	104	31975	176	53060	226	110020	286	184286
	ne	20	43470	15	7475					4	2770	11	3245	50	56960				
Francie	ano	3	8675	2	485	1	270			2	1770	7	2465	15	13665	44	79100	44	65760
	ne	27	64935	2	500									29	65435				
Anglie	ano			1	630	1	1095			4	1245			6	2970	14	22365	7	3340
	ne	8	19395											8	19395				
Rakousko	ano							1	275	7	2660	7	2695	15	5630	23	21220	14	12180
	ne	6	14650	2	940									8	15590				
Polsko	ano	2	5030											3	5175	7	15290	7	16360
	ne	4	10115					1	145					4	10115				

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

Stát, kde byl film vyroben	Je film také pro osoby mladší než 18 let	Hrané filmy celovečerní		Krátké veselo-hry do 600 m		Průmyslové		Sportovní		Přírodní		Časové (aktuality) a různé		Celkem		Dohromady (ano + ne)		V roce 1932 bylo povoleno	
		počet	metráž	počet	metráž	počet	metráž	počet	metráž	počet	metráž	počet	metráž	filmů	metrů	filmů	metrů		
Rusko	ano	1	2575							1	2930	3	2780	5	8285	7	12490	20	31610
	ne	2	4205											2	4205				
Itálie	ano	2	3935							1	210	1	300	4	4445	7	12380	11	13050
	ne	3	7935											3	7935				
Švýcarsko	ano					1	2180			3	2530			4	4710	5	7185	4	2370
	ne	1	2475											1	2475				
Dánsko	ano													1	2430	1	2430	2	4920
	ne	1	2430																
Švédsko	ano													1	2000	1	2000	2	3195
	ne	1	2000																
Lotyšsko	ano													1	955	1	955	—	—
	ne									1	955								
Celkem	ano	24	58525	22	8917	19	10205	11	8895	108	100366	424	121075	688	307903	944	792298	1031	829705
	ne	190	450990	35	18755			7	6990	21	7580	256	484315						
Dohromady	ano + ne	214	509515	57	27672	19	10205	11	8895	195	107356	448	128655	944	792298	944	792298	1031	829705

*) V tom byly obsaženy také 3 filmy z Maďarska s 7405 m, 2 filmy z Mexika s 1675 m, 1 film z Norska s 1475 m a 1 film z Holandska s 1025 m.

Seznam celovečerních zvukových hraných filmů československé výroby,
censurovaných v roce 1933:

Název filmu:	Díalog:	Výrobce:	Délka:
Mizející svět	moravsko-slovácký	Dr. Ulehla, Brno	2425 m.
Extase	německý	Slaviafilm, Praha	2500 „
Ekstase	český	Slaviafilm, Praha	2525 „
Záhada modrého pokoje		Fr. Lepka, Praha	2130 „
Strýček z Ameriky		Monopolfilm, Brno	2615 „
Štvaní lidé		Panfilm, Praha	2360 „
Ze světa lesních samot		Beda Heller, Praha	2300 „
Okénko		Ufa film, Praha	3225 „
Vražda v Ostrovní ulici		A-B, akc. fil. továrny, Praha	2130 „
Schwester Angelika	německý	Slavia-film, Praha	2165 „
Diagnosa X.	český	Dafa-Film, Praha	1900 „
Pobočník Jeho Výsosti		Meissnerfilm, Praha	2540 „
Der Adjutant Seiner Hoheit	německý	Meissnerfilm, Praha	2540 „
Skřivánčí píseň	český	Elektafilm, Praha	2530 „
Dvě oči, které nezklamou		Ringler-Film, Praha	2030 „
Z lásky		Gloriafilm, Praha	2360 „
S vyloučením veřejnosti		Elektafilm, Praha	2600 „
Svitání		Nationalfilm, Praha	2400 „
Jsem děvče s čertem v těle		A-B, akc. film. továrny, Praha	2675 „
Zem spieva	slovenský	Malice Slovenská	2415 „
Um ein bischen Glück (německá verse filmu Diagnosa X.)	německý	Dafa-Film, Praha	2265 „
U sv. Antonička	český	Elektafilm, Praha	2600 „
Beträgen ungenügend (německá verse filmu Kantor Ideal)	německý	Kabelík, Praha	2300 „
Život je pes	český	Moldavia-Film, Praha	2540 „
Revisor		Meissnerfilm, Praha	1965 „
Madlá z cihelny		Ufa-Film, Praha	3260 „
Prodaná nevěsta		Smíchov a Pošusta, Praha	3780 „
Řeka		Reiter-Elektafilm, Praha	2550 „
U sněženého krámu		O. Kantárek, Praha	2770 „
Sedmá velmoc		Ocean-Film, Praha	2530 „
Dům na předměstí		Fr. Lepka, Praha	2690 „
Perníková chaloupka		Chicagofilm, Praha	1900 „
Na sluneční straně		A-B, akc. film. továrny, Praha	2120 „
Erotikon	německý	Kinofilm, Brno	1955 „
Dobrá tramp Bernášek	český	A-B, akc. film. továrny, Praha	2290 „
V tom domečku pod Emausy		O. Kantárek, Praha	2050 „
Das Häuschen in Grinzing	německý	O. Kantárek, Praha	2140 „
Exekutor v kabaretu	český	Josef Baar, Praha	1855 „
Její lékař		Ufa-Film, Praha	3150 „
Jindra, hraběnka Ostrovínová		Lloyd-Film, Praha	2485 „
Mámino srdce		Accordfilm, Praha	1505 „
Srdce za písničku		Slaviafilm, Praha	2150 „
Erotikon		Kinofilm, Brno	1950 „

Filmy censurované v měsíci prosinci 1933.

I. Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mládíví do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Odhalení pamětní desky plk. J. J. Švecovi na jeho rodném domě v Čenkově na Moravě dne 15. května 1921, časové události	Památník osvobození, Praha	190 m.
Převoz ostatků dvou legionářských hrdinů plukovníka Švece a podplukovníka Vašátky, časové události	Památník osvobození, Praha	300 „
Pohřeb dra Ant. Švehly, časové události	Melody Film, Praha	200 „
Československý filmový týdeník čís. 51., roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	260 „
Československý filmový týdeník čís. 52., roč. IX., časové události	„ „ „	250 „
Československý filmový týdeník čís. 1. jubilejního X. ročníku, časové události	„ „ „	255 „
Orloj svatovítský na hradě pražském, přírodní	Bratři Deglové, Praha	440 „
Vítězný den našeho armádního letectva, časové události	Voj. tech. a letecký ústav, Praha	335 „
Vojenské oslavy 15. výročí republiky, časové události	„ „ „ „ „	395 „
Slavnostní uložení ostatků plk. Jiřího Švece a pplk. Karla Vašátky do Památníku osvobození, časové události	„ „ „ „ „	185 „
První československé auto s předním náhonem, poučný	Terrařilm, Brno	960 „
Z Valencie do Marseille — Von Valencia nach Marseille, přírodní	Cabinetfilm, Berlín	315 „
Napříč podivuhodnou Indií — Quer durch Wunderland Indien, přírodní (zvukový)	Kontinentalefilm, Berlín	625 „
Umění hrnčířského kruhu — Die Kunst der Töpferscheibe, průmyslový (zvukový s německo-slovenským doprovodem)	Cabinetfilm, Berlín	300 „
Jaro na jezeře Como — Frühling am Como See, přírodní (zvukový)	W. Goldberger, Berlín	300 „
Italská symfonie — Italienische Symphonie, přírodní (zvukový)	„ „ „	305 „
Španělská symfonie — Spanische Symphonie, přírodní (zvukový)	„ „ „	300 „
Ve stínu Vesuvu — Im Schatten des Vesuv, přírodní (zvukový)	Toni Attenberg Cabinetfilm, Mnichov	300 „
Věčný Řím — Ewiges Rom, přírodní (zvukový)	Toni Attenberg Cabinetfilm, Mnichov	270 „
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: »V říši Pana« — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: »Im Reiche Pans«, přfr. (zvukový)	Fox Film Corporation, New York	265 „
Foxův zvukový týdeník č. 52/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 52/VII., časové události	Fox Film Corporation, New York	340 „
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: »Neznámé Řecko« — Mit		

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: »Das unbekannte Griechenland«, přírodní (zvukový)	Fox Film Corporation, New York .	265 m,

B. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Jindra, hraběnka Ostrovínová — Jindra, die Gräfin Ostrovin, zvukový s čes. dialogem	Lloyd-Film, Praha	2485 m,
Zázrak na hradě Sonnenstein — Das Wunder auf Burg Sonnenstein, pohádka . . .	Hessenland-Film, Kassel.	1375 »
Pohádka o kouzelné koruně — Das Märchen von der Zauberkrone, pohádka	» » » »	605 »
Fotodrama stvoření, biblický	Wachturm-Bibel & Tractat, Pathé Frères-Gaumont, Paříž	3105 »

C. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Knock out (zvukový)	Red Star, Paříž	280 »
Alice und die Feuerwehr (kreslený)	F. B. O. Pictures, New York	180 »
Alice spielt Handball (kreslený)	F. B. O. Pictures, New York	175 »
Tom a Jerry - rybáři — Tom und Jerry als Fischer (kreslený)	RKO-Export Corporation N. York	165 »
Tom a Jerry - toreadoři — Tom und Jerry als Torreadoren (kreslený)	RKO-Export Corporation, N. York	210 »

D. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
V říši stálého zdraví	Josef Kokeisl, Praha	1340 »
Město Roudnice nad Lab.	Vladislav Vašíček, Roudnice	855 »
Vesnice slonů — Im Dorf der Elefanten . . .	Cabinetfilm, Berlín	330 »
Napříč Amsterdamem — Bummel durch Amsterdam	» » » »	305 »
Gardské jezero — Rund um den Garda See .	W. Goldberger, Berlín	305 »
Vzpomínka na Neapol — Erinnerung an Neapel	» » » »	305 »
Znějící údolí a vrchy — Klingende Täler und Berge	Transocean-Film, Berlín	565 »
Plovete? — Schwimmen Sie?	» » » »	225 »
Po stopě Atlantidy — Auf der Suche nach Atlantis (zvuk. s něm. slov. doprovodem)	Naturfilm, Hub, Schonger, Berlín	2020 »
Die Pfalz (zvukový)	Atlanticfilm, Berlín	485 »
Westfälisches Land	» » » »	725 »
Z cesty kolem velkých amerických jezer — Reiseeindrücke an den großen amerikanischen Seen	Kontinentalefilm, Berlín	345 »
Staffelsee (zvuk. s něm. slov. doprovodem)	Kopp Film, Mnichov	240 »
Schönheiten Italiens (zvukový s něm. slov. doprovodem)	» » » »	310 »
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: »Královi sloni« — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: »Die Elefanten des Königs« (zvukový)	Fox Film Corporation, New York	290 »
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: »Kahýra, město divů« — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone		

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
um die Welt: »Die Wunderstadt Cairo«, (zvukový)	Fox Film Corporation, New York	295 m,
Čarokrásná Granada — Herrliches Granada	W. Goldberger, Berlín	300 »

E. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Hellada v Kolíně, reklamní	Jaroslav Fischer, Praha	405 m,
Dary tropů, průmyslový	» » » »	250 »
Z hospodářské výstavy 1933, časové události I. sjezd majitelů vozů »Aero« v Lázních Bohdanči, časové události	Propagafilm, Praha	465 »
Československý filmový týdeník č. 43., roč. IX., časové události	Aero-Favoritfilm, Praha	200 »
Československý filmový týdeník č. 50., roč. IX., časové události	Karel Pečený, Praha	250 »
Kouzelník, reklamní (zvukový s čes. dial.)	Karel Pečený, Praha	215 »
Píseň pro všechny, reklamní (zvuk. s českým dialogem)	Desidér Gross, Praha	55 »
Republik-žurnál, časové události	Desidér Gross, Praha	45 »
U nás, reklamní	Republikfilm, Praha	200 »
Ufa žurnál č. 43/33 — Ufa Journal Nr. 43/33, časové události	Grand-Film, Praha	50 »
Ufa žurnál č. 50/33 — Ufa Journal Nr. 50/33, časové události	Ufa Film, Berlín	295 »
Ufa žurnál č. 51/33 — Ufa Journal Nr. 51/33, časové události	» » » »	305 »
Ufa žurnál č. 52/33 — Ufa Journal Nr. 52/33, časové události	» » » »	345 »
Ufa žurnál č. 1/34 — Ufa Journal Nr. 1/34, časové události	» » » »	340 »
PDC-Zvukový týdeník č. 167 — PDC-Tonwochenschau Nr. 167, časové události . . .	» » » »	285 »
PDC-Zvukový týdeník č. 168 — PDC-Tonwochenschau Nr. 168, časové události . . .	Bavaria-Film, Mnichov	330 »
PDC-Zvukový týdeník č. 169 — PDC-Tonwochenschau Nr. 169, časové události . . .	» » » »	270 »
PDC-Zvukový týdeník č. 170 — PDC-Tonwochenschau Nr. 170, časové události . . .	» » » »	395 »
Lidé a skutky — Menschen und Taten, technický s dějem (zvuk. s ruským dial.) . . .	» » » »	290 »
Footballový zápas Československo—Polsko, časové události	Sojuzkino, Moskva	2575 »
Ze života nesmrtelných hudebních genů: »František Liszt« — Aus der Galerie deutscher Meister der Musik: »Franz Liszt«, zvukový	Meissnerfilm, Varšava	145 »
Modrý pták — Der blaue Vogel, časové události	Red Star, Paříž	310 »
Poutník — tyrolská lidová píseň (Gamsberg) — Wanderer i. d. Sägemühle und Gamsberg (zvukový s něm. zpěvy)	Hessenland-Film, Kassel	420 »
Růže z jihu — Die Rosen a. d. Süden (zvukový s něm. zpěvy)	» » » »	135 »
Rozloučení s lesem a »Ukolébavka« — Abschied vom Walde und Wiegenlied, zvukový s něm. zpěvy)	» » » »	165 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 7, roč. VI., časové události	» » » »	145 »
	Paramount Film, New York	310 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Zvukový žurnál Paramountu č. 14, roč. VI., časové události	Paramount Film, New York	240 m.
Zvukový žurnál Paramountu č. 15, roč. VI., časové události	" " " "	310 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 16, roč. VI., časové události	" " " "	305 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 17, roč. VI., časové události	" " " "	300 "
Foxův zvukový týdeník č. 50/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 50/VII., časové události	Fox Film Corporation, New York	310 "
Foxův zvukový týdeník č. 51/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 51/VII., časové události	" " " "	310 "
Foxův zvukový týdeník, časové události	" " " "	45 "
Pastýřská idyla — Hirten-Idylle (kreslená bajka, zvukový)	RKO Export Corporation, New York	190 "

II. Filmy, k jichž předvádění dětí a mladiství do 16 let nemají přístup.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Mámim srdce... (zvukový s českým dial.)	Accord Film, Praha	1505 m.
Srdce za písničku (zvukový s českým dial.)	Slaviafilm, Praha	2150 "
Erotikon (zvukový s českým dial.)	Kinofilm, Brno	1950 "
Malý král — Der kleine König (zvuk. s franc. dial.)	Delac a Vandal, Paříž	2650 "
Hříšný dvůr — Der sündige Hof (zvukový s něm. dial.)	Leo-Film, Mnichov	2580 "
Bouře nad Saharou (zvuk. s angl. dial.)	Mascot Pictures Corp., New York	2545 "
Potopa — Die Sintflut (zvuk. s angl. dial.)	RKO Export Corporation, New York	1920 "
Šest žen Jindřicha VIII. (zvuk. s angl. dial.)	London Film, Londýn	2675 "
V poutech zákona — Im Banne des Gesetzes, (zvukový s něm. dial.)	Ufafilm, Berlín	2475 "

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Páže z hotelu Dalmasse — Der Page vom Dalmasse Hotel (zvuk. s něm. dial.)	Schulz & Wuellner, Berlín	2355 m.
Píseň o štěstí — Das Lied vom Glück (zvuk. s něm. dial.)	Gnom Tonfilm, Berlín	2405 "
Jen jednou přijde láska — Es gibt nur eine Liebe (zvuk. s něm. dial.)	Dr. V. Badal, Berlín	2785 "
Šťastnou cestu! — Glückliche Reise (zvuk. s něm. dial.)	Cine Allianz Tonfilm, Berlín	2270 "
Malá podvodnice (zvuk. s něm. dial.)	T-K Produktion, Berlín	2075 "
Jeho nejlepší klientka (zvuk. s franc. dial.)	Pathé Consortium Cinéma, Paříž	2570 "
Ach, ta láska! — Ach, die Liebe! (zvukový s franc. dial.)	Red Star, Paříž	245 "
Chyťte ho! — Haltet ihn! (zvuk. bez dial.)	" " " "	255 "
Král paláců — Der Palastkönig (zvukový s franc. dial.)	Oso-Films, Paříž	2270 "
Každý smí milovat — Každému wolno kochač (zvuk. s polským dial.)	Mussa Film, Varšava	2790 "

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Byl jednou jeden Chaplin... (zvukový)	Gaumont, Amerika	605 m.
Chaplin bankovním sluhou (zvukový)	" " " "	590 "
Chaplin ve Variété (zvukový)	" " " "	475 "
Chaplin boxerem (zvukový)	" " " "	425 "
Pan Kennedy rybaří — Herr Kennedy angelt (zvuk. s angl. dial.)	RKO Export Corporation, New York	525 "

C. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Foxův zvukový týdeník č. 1/VII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 1/VII., časové události	Fox Film Corporation, New York	300 m.
Cvičením a sportem ke zdraví — Gesundheit durch Gymnastik und Sport, přírodní	Transocean-Film, Berlín	285 "

III. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Z lásky, drama	Gloriafilm, Praha	2700 m.
Poslední citadela, drama	Nero Film, Berlín	2170 "
Kolotoč smrti, drama	Lothar Stark, Berlín	2400 "
Dvě srdce v ohni, drama	Sascha Film, Vídeň	2360 "
Komtesa Marie, drama	Albatros, Paříž	2350 "
Zázračné hodiny, pohádka	Louis Nalpas, Paříž	560 "
Začarovaný les, pohádka	Louis Nalpas, Paříž	500 "
Nanetta — Nanette, drama	Société des Films Baroncelli, Paříž	1900 "
Rudé příšery (I. epocha)	Arrow, New York	3000 "
Rudé příšery (II. epocha)	Arrow, New York	2900 "

IV. Zakázané filmy v měsíci prosinci 1933.

»Osvobozená žena« — »Die befreite Frau«, výrobce Jowa Kulturfilm, Trnovany-Teplice, o 8 dílech v délce 1975 m.

Přednáška dr. Schäfera o pohlavním životě lidí.

V. Vyloučené scény a nápisy v měsíci prosinci 1933.

Ve filmu »Fotodrama stvoření« byly zkráceny scény bičování Krista u sloupu a scény bičování Krista, když nese kříž.

Z filmu »V poutech zákona« — »Im Banne des Gesetzes« byl ve II. dílu vyloučen dialog: »Hallo, Fred, seid ihr fertig? Habt Ihr auch die Scheiberäder ausgetauscht?« V V. dílu slova: »Frau Gräfin?« V VI. dílu v dialogu slova: »Gräfin Beaumont« a scény, v nichž Alexandr přemlouvá Olgu, aby přepadla banku v Madridě. V VII. dílu byla v telegramu ponechána jen tato slova: »An Polizeipräfektur Paris« a pak následuje »verdächtig angeblicher...« a byla vyloučena scéna, jak Alexandr zastaví

auto a ukrývá do hlavy kola ukradené perly. V VIII. dílu byly vyloučeny všechny scény, jak je Alexandr zatčen, dopraven na policii a usvědčen Millerem, a slova »Frau Gräfin« a »Herr Graf«. V IX. dílu byly vyloučeny scény, jak se na policejní úřad dostaví falešný detektivové, odvedou Alexandra do auta, vyvezou ho za město a tam ho pustí. V X. dílu scény po dialogu: »Seit wann sind Sie denn im Dienst, Herr?« až ke slovům »Herr Kommissar Léron, ich bin untröstlich« atd.

Z filmu »Foxův zvukový týdeník č. 50/VII.« — »Fox tönende Wochenschau Nr. 50/VII.« byl vyloučen obraz, v němž při fotbalovém zápasu »Polsko-

Německé sehrané v Berlíně je viděti na prkenném ohrazení hřiště a na tribuně namalované skobové kříže.

Z filmu »Jeho nejlepší klientka« byla ve II. dílu vyloučena scéna, jak Gaston v kosmetickém atelieru opraňuje poprsí ženy na nosítkách a dále scéna, jak Gaston na siluetě nahého ženského těla, promítnuté na stěnu, rukou koriguje tvary poprsí a zadní části těla s příslušným titulkem: »Tohle se mi tu nelíbí!«

Z filmu »PDC-Zvukový týdeník č. 168« — »PDC-Tonwochenschan N. r. 168« byl vyloučen obraz skobových křížů, namalovaných na ohradě a tribuně hřiště při fotbalovém zápasu Německo-Polsko v Berlíně.

Z filmu »Staffelsee« byly vyloučeny všechny obrazy, v nichž je viděti skobový kříž na vlajkách a praporech.

VI. Změny.

Film »V poutech zákona«, zakázaný v měsíci listopadu 1933 (Viz Věstník min. vn.

č. 12, roč. XV., str. 198) byl po nové úpravě znovu censurován a propuštěn.

VII. Oprava.

Film »Dravec«, zakázaný v měsíci červenci r. 1933, byl dvakrát publikován, a to

ve Věstníku č. 9. a č. 11.

Dr. Theodor Anders.

Hlídka nálezů.

3379

Vyživovací příspěvek: Pod pojmem »ohrožení výživy«, jež tvoří jednu z podmínek, na něž zákon č. 120/1921 Sb. z. a n. v § 4 váže nárok na vyživovací příspěvek, nelze podle přirozeného smyslu těchto slov rozuměti nic jiného než faktický stav, kde se někomu nedostává nezbytně nutných prostředků k ukončení výživy. Pro otázku, je-li výživa dítěte ohrožena, jest proto bez významu okolnost, zda osoba výživu dítěti poskytující jest k tomu ať po zákonu či z jiného právního titulu povinna či nikoliv.

(Nález nejv. správ. soudu ze dne 7. prosince 1933, č. 20.116/33.)

Příhláškou ze dne 28. dubna 1930 domáhalo se právní ochranné oddělení zemského nalezince v Praze jako zákonný poručník vyživovacího příspěvku pro nezletilou Zdenku L—ovou, nemanželskou dceru Jana H. a Františky L., z důvodu, že Jan H., uznávající podle smíru okresního soudu v Jilovém ze dne 23. října 1929, C II-59/29, otcovství k Zdence L—ové, byl povolán k presenční vojenské službě, již nastoupil dne 1. října 1929.

Okresní vyživovací komise v Benešově po provedeném šetření výměrem ze dne 21. srpna 1930, č. 13.713/18, nepřiznala shora

imenované nárok na vyživovací příspěvek podle zákona ze dne 18. března 1921, č. 120 Sb. z. a n., ježto v době, kdy její nemanželský otec vojenské cvičení (recte presenční službu) nastoupil, nebyla její výživa podstatně závislá na pracovním příjmu k vojenské službě povolání a povoláním tím nebyla ohrožena, neboť povolání dosud nemanželskou svoji dceru ničím nepodporoval, pročez jí vzhledem k ustanovení §u 4 cit. zák. nárok na vyživovací příspěvek nepřislouží.

Odvolání proti tomuto výměru podané zemská vyživovací komise v Praze po doplnění šetření naříkaným rozhodnutím ze dne 20. listopadu 1930, č. 1035/1 ai 1930, zamítla z důvodu, že výživa nemanželského dítěte povolání, Zdenky L—ové, nebyla nastoupením nemanželského otce k vojenské službě ohrožena vzhledem k tomu, že o dítě od jeho narození až dosud pečují rodiče nemanželské matky (§ 4 zák. č. 120/1921 Sb. z. a n.).

O stížnosti na toto rozhodnutí podané uvážil nejvyšší správní soud toto:

Stížnost vytýká především jako vadu řízení, že se žalovaný úřad vůbec nezabýval vývody rekursu, jimiž stěžovatelka opírajíc se o judikaturu tohoto soudu dovozovala, že bylo-li v daném případě pravoplatným výro-

kem soudním uznáno, že nemanž. otec Zdenky L—ové byl v době svého povolání k vojenské službě povinen poskytnouti jí alimenty, jest tím zjištěna závislost výživy dítěte na povolání a není tedy nárok dítěte na vyživovací příspěvek vyloučen tím, že povolání v době svého nastoupení k vojenské službě fakticky na výživu dítěte nepřispíval.

Námítku tuto nemohl soud uznati důvodnou. Jak svrchu uvedeno, zamítl žalovaný úřad nárok stěžovatelčin na vyživovací příspěvek z jediného důvodu, totiž proto, že výživa její nebyla nastoupením nemanželského otce k vojenské službě ohrožena vzhledem k tomu, že o dítě od jeho narození až dosud pečují rodiče nemanželské matky. Nepřevzal tedy žalovaný úřad k odůvodnění svého zamítavého výroku důvodu, o němž své rozhodnutí opřela I. stolice, jež oduznala nezletilé Zdence L—ové nárok na vyživ. příspěvek proto, že v době, kdy její otec vojenskou službu nastoupil, nebyla její výživa podstatně závislá na pracovním příjmu k vojenské službě povolání a povoláním tím nebyla ohrožena, ježto povolání dosud nemanželskou svoji dceru ničím nepodporoval. Podle konstantní judikatury tohoto soudu (srv. na př. Boh. A-5.215/25) podáním opravného prostředku devolvuje věc, již se v odpor vzaté rozhodnutí týká, ve svém celku na vyšší stolicí, která vstupující na místo rozhodovací stolice nižší jest oprávněna v rámci petitu podaného opravného prostředku rozhodovati o věci zcela samostatně a na nižší stolicí nezávisle a může tedy jak co do výroku, tak i co do odůvodnění rozhodnutí nižší stolice měniti, doplniti a případně i nahraditi výrokem a odůvodněním vlastním. Z uvedeného pak plyne, že opře-li druhá stolice svůj výrok o jiný důvod, nežli stolice první, nemá příčiny, aby ve svém rozhodnutí se zabývala oněmi vývody rekursu, jež brojí proti jí opuštěnému důvodu rozhodnutí stolice I., a nelze proto ani v daném případě shledati vady řízení a tím méně vady podstatné v tom, že žalovaný úřad opřev své rozhodnutí o jiný důvod, než kterým odůvodnila své rozhodnutí stolice I., na námítku rekursu, správnost tohoto důvodu popírající, ve svém rozhodnutí vůbec nereagoval.

Ve věci samé, t. j. proti výroku žalovaného úřadu, že výživa Zdenky L—ové není ohrožena nastoupením voj. služby jejího nemanželského otce, ježto o ni od jejího narození až dosud pečují rodiče nemanželské matky, formuluje stížnost jedinou námítku poukazující na to, že alimentární povinnost prarodičů stěžovatelčiných jest toliko subsidiární. Tím chce stížnost patrně hájiti názor, že ohrožení výživy dítěte povoláním otce k vojenské službě není vyloučeno tím, že osoba třetí nejsoucí povinna dítě živiti, resp. mající vůči němu toliko subsidiární povinnost alimentární, na dítě fakticky přispívá a je živí.

Než ani této námítky stížnosti nelze přisvědčiti. Pod pojmem »ohrožení výživy«, jež tvoří jednu z podmínek, na něž zákon č. 120/1921 Sb. z. a n. v § 4 nárok na vyživovací příspěvek váže, nelze podle přirozeného smyslu těchto slov rozuměti nic jiného než faktický stav, kde se někomu nedostává nezbytně nutných prostředků k ukončení výživy. Záleží tu tedy na pouhém faktu, dostává-li se dotyčné osobě potřebných prostředků k výživě, při čemž jest však zcela lhostejno, z jakých zdrojů, resp. z jakého titulu se jí těchto prostředků dostává. Z uvedeného vysvitá, že pro otázku, je-li výživa dítěte ohrožena, jest úplně bez významu okolnost, zda osoba výživu dítěti poskytující jest k tomu ať po zákonu či z jiného právního titulu povinna či nikoliv a že tudíž tím spíše jest irrelevantní okolnost, že alimentární povinnost dotyčné osoby vůči dítěti jest toliko subsidiární.

Nelze proto shledati, že by stanovisko žalovaného úřadu, který shledal nedostatek ohrožení výživy stěžovatelky v tom, že o její výživu pečují rodiče její nemanželské matky, bylo v rozporu se zákonem.

Že by pak výživa poskytovaná in concreto stěžovatelce jejími prarodiči nebyla dostatečnou, a nebo že by byl žalovaný úřad k svému závěru, že výživa stěžovatelky není ohrožena, ježto ji živí rodiče matky, dospěl způsobem procesně vadným, stížnost nevytýká a nezbylo proto než ji zamítnouti pro bezdůvodnost.

Literatura.

Věstník ministerstva průmyslu, obchodu a živnosti, Vychází jednou za měsíc. Red. Dr. Josef Piskač, Předplatné 50 Kč, Adr.:

Ministerstvo obchodu, Praha III., Lázeňská 11. Z hohatého obsahu revuální části dalších čísel loňského ročníku registrovatí jest

J. Hry povolené zemským úřadem v Praze.

Běž. čís.	Název hry	Jméno autora a t. d.
1.	»Kutnohorští havíři«, revue o 13 obrazech . . .	Ohrenstein a Roleček.
2.	»Krev«, lyr. féerie o 3 dějstvích s hudební improvisací . . .	Josef Doležal.

K. Hry zakázané zemským úřadem v Praze.

Běž. čís.	Název hry	Jméno autora a t. d.
1.	»S. O. S.«, tragédie o 3 jednáních . . .	Ladislav Kliment.
2.	»Odplata«, hra o 2 jednáních . . .	Anatolij Glěbov.
3.	»Vzpouza«, revue o 13 obrazech . . .	Eman Famira.
4.	»Španělský ráj (Z bláta do louže)«, veselohra o 3 obrazech ze současné doby ve Španělsku . . .	Bedř. Bohumil Novák.
5.	»Vítězství barikády«, hra o 3 jednáních . . .	Jaromír Čermák.

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci lednu 1934.

I. Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mladiství do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Hry světového svazu Makabi v Praze, časové události . . .	Favoritfilm, Praha . . .	1035 m.
Slovensko, kde turistov nevodio, přírodní . . .	Stát, diap. ústav, Praha . . .	600 »
Mezi kamzíky a kozorožci — Von Gamsen und Steinböcken, přírodní (zvukový) . . .	Ufa Film, Berlín . . .	425 »
Arabské mrakodrapy — Wolkenkratzer in Südarabien, přírodní . . .	» . . .	345 »
Budhové v džungli — Budhas in Dschungeln, přírodní (zvukový) . . .	» . . .	325 »
Triglav ve sněžném rouchu, přírodní . . .	M. Badjura, Jugoslavia . . .	435 »
Zimní radosti na Arlbersku — Winterfreuden am Arlberg, přírodní (zvukový) . . .	Selenophon, Vídeň . . .	200 »
Semering, zimní ráj — Semering, ein Winterparadies, přírodní (zvukový) . . .	» . . .	250 »
Hory a lyže — Berge u. Breteln, přírodní (zvukový) . . .	» . . .	255 »
Zimním Vorarlberskem — Durch das winterliche Vorarlberg, přírodní (zvukový) . . .	» . . .	250 »
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: »Tajuplná Kambodža« — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: »Geheimnisvolles Kambodscha«, přírodní (zvukový) . . .	Fox Film Corporation, New York . . .	250 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: »Policie Sahary« — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: »Polizei der Sahara«, přírodní (zvukový) . . .	Fox Film Corporation, New York . . .	255 m.
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: »Židé na Podkarpatské Rusi« — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: »Juden in Karpato-Russland«, přírodní (zvukový) . . .	» . . .	290 »

Název filmu:	B. DRAMATA:	Výrobce:	Délka:
Svatý Mikuláš, pohádka . . .	» . . .	Baer, Londýn . . .	535 m.

Název filmu:	C. VESELOHRY:	Výrobce:	Délka:
Olympische Weisheit, kreslená groteska (zvukový) . . .	» . . .	Desidér Gross, Praha . . .	50 m.
Jarní šepot — Frühlingstimmen (zvukový s něm. dial.) . . .	» . . .	IFUK-FILM, Vídeň . . .	2425 »

Název filmu:	D. PŘÍRODNÍ:	Výrobce:	Délka:
Přírodní krásy Chile . . .	» . . .	Americký výrobek . . .	1960 m.

Název filmu:	E. RŮZNE:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 2, jubilejního X. ročníku, časové události . . .	» . . .	Karel Pečený, Praha . . .	195 m.
Československý filmový týdeník č. 3, jubilejního X. ročníku, časové události . . .	» . . .	» . . .	225 »
Československý filmový týdeník č. 4, jubilejního X. ročníku, časové události . . .	» . . .	» . . .	215 »
Československý filmový týdeník č. 5, jubilejního X. ročníku, časové události . . .	» . . .	» . . .	240 »
Vaše sny . . ., propagační . . .	» . . .	» . . .	40 »
Pamatujte na stáří . . ., propagační . . .	» . . .	» . . .	40 »
I z malých potůčků . . ., propagační . . .	» . . .	» . . .	55 »
Mnohými cestami lze dojít k blahobytu, propagační . . .	» . . .	» . . .	40 »
Posel míru, reklamní . . .	» . . .	A-B, Praha . . .	130 »
Cestovatel vypravuje, (Reklama fy. Kostelecký), reklamní . . .	» . . .	Reklama-Slavia, Praha . . .	115 »
Drama v prádelně, reklamní . . .	» . . .	Reklama-Slavia, Praha . . .	65 »
Den československého zahraničí 4. březen 1934, časové události . . .	» . . .	Reklama-Slavia, Praha . . .	190 »
Žijeme v Praze — Wir leben in Prag, časové události . . .	» . . .	Ladislav Kolda, Praha . . .	525 »
Dar země, průmyslový . . .	» . . .	Propagafilm, Praha . . .	1560 »
Hospodářství zlepšíte strojem od Škodů, průmyslový . . .	» . . .	Propagafilm, Praha . . .	240 »
Důlní neštěstí na »Nelsonově dole« v Duchcově dne 3. ledna 1934, časové události . . .	» . . .	Jowa Film, Trnovany-Teplice . . .	90 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
PDC-Zvukový týdeník č. 171 — PDC-Tonwochenschau Nr. 171, časové události . . .	Bavaria-Film, Mnichov	345 m.
PDC-Zvukový týdeník č. 172 — PDC-Tonwochenschau Nr. 172, časové události . . .	"	280 "
PDC-Zvukový týdeník č. 173 — PDC-Tonwochenschau Nr. 173, časové události . . .	"	315 "
PDC-Zvukový týdeník č. 174 — PDC-Tonwochenschau Nr. 174, časové události . . .	"	340 "
Ufa žurnál č. 2/34 — Ufa Journal Nr. 2/34, časové události	Ufa Film, Berlín	280 "
Ufa žurnál č. 3/34 — Ufa Journal Nr. 3/34, časové události	"	330 "
Ufa žurnál č. 4/34 — Ufa Journal Nr. 4/34, časové události	"	345 "
Ufa žurnál č. 5/34 — Ufa Journal Nr. 5/34, časové události	"	300 "
Tyrolské sklo, průmyslový	Cabinetfilm, Berlín	290 "
100 kW — Expansionschalter der SSW, průmyslový	Siemens-Schuckertwerke, Berlín	130 "
Elastische Expansionskammer mit Zentrifugalabscheider, Spritzkammer und ihre Wirkungsweise, technický	Siemens-Schuckertwerke, Berlín	145 "
Ze života nesmrtelných hudebních geniů: Jiri Bedř. Händel — Aus der Galerie deutscher Meister der Musik: Georg Friedrich Händel, (zvukový s franc. dial.)	Red Star, Paříž	300 "
Italské hry a slavnosti — Italienische Spiele und Feierlichkeiten, časové události	Pittaluga Cines, Turin	165 "
Foxův zvukový týdeník č. 2/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 2/VIII., časové události	Fox Film Corp., New York	335 "
Foxův zvukový týdeník č. 3/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 3/VIII., časové události	"	325 "
Foxův zvukový týdeník č. 4/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 4/VIII., časové události	"	295 "
Foxův zvukový týdeník č. 5/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 5/VIII., časové události	"	335 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 18., roč. VI., časové události	Paramount Film, New York	255 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 19., roč. VI., časové události	"	315 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 20., roč. VI., časové události	"	315 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 21., roč. VI., časové události	"	315 "

II. Filmy, k jejichž předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístup.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
A. DRAMATA:		
Bílá sestra od sv. Víta — Die weiße Schwester von St. Veith (zvukový s něm. dial.)	Fritz Deitz, Berlín	2095 m.
Věčný žid. (Ahasver) — Der ewige Jude. (Ahasver) (zvukový s angl. dial.)	Sales Film, A. Fried, Londýn	3245 "
Děti velkoměsta (zvukový s franc. dial.)	Photosonor, Paříž	2700 "

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Majitel hutí — Der Hüttenbesitzer (zvukový s franc. dial.)	Les Productions Cinématographiques Internationales, Paříž	2860 m.
Palác na kolečkách (zvukový s pol. dial.)	Orton, Varšava	2375 "
Iserské drama (němý)	Grosfilm, Brusel	2180 "

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Vídeň při víně — Wien beim Wein (zvukový s něm. dial.)	Müllner Tanzler, Vídeň	490 m.
Vídeňský flirt — Ein Flirt aus Wien (zvukový s angl. dial.)	Film Alliance Limited, Londýn	1885 "
Viktor a Viktorie (zvukový s něm. dial.)	Ufa Film, Berlín	2825 "

III. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Příhody bláznivého Petra, veselohra	Pathé, Paříž	140 m.
Vděčné dítě, drama	Ambrosio-Turin	180 "
Dobrý nápad, veselohra	Th. Ing. Mayer, Berlín	115 "
Z primadony žebračka, drama	Ermolief-Berlin	1400 "
Humoristické album, veselohra	Mutoscop-Berlin	165 "
Kainovo znamení, drama	Oldfich Kminek, Praha	2150 "
Mario Ausonia, záhadný silák, drama	Pathé, Paříž	2080 "
Sotek, drama	Select Selznick Pictures	1600 "
Divoká růže, drama	Universal Film, New York	1255 "
Revoluční svatba — Revolutionshochzeit, drama	Terra-Film, Berlín	2950 "
Za československý stát, vzpomínkový	Ministerstvo nar. obrany, Praha	2350 "
Postrach kumpanie, veselohra	Aco-Film, Berlín	2320 "
Příchozí z temnot, drama	Rexfilm, Praha	2300 "
Travenské jezero v Solné komoře — Am Traunsee (Salzkammergut), přírodní	Welt-Film, Badensko	120 "
Libánky ve třech — Flitterwochen zu dritt, veselohra	British International Pictures, Londýn	2400 "
Její dobrá pověst, drama	Messter	900 "
Panenko z drtin, veselohra	Pathé Frères, Paříž	790 "
Don Juan, drama	Warner Brothers, New York	2900 "

IV. Vyloučené scény a nápisy v měsíci lednu 1934.

Z filmu »Foxův zvukový týdeník č. 2., roč. VIII.«, byl vyloučen obraz č. 1. (novoroční recepce diplomatů v Berlíně).

Ve filmu »Postrach kumpanie« byl vyloučen titulek: »Milujte se a množte se« a jména Kačmárek — něm. Kaczmarek byla nahrazena jmény: Franc — něm. Franz.

Ve filmu »Libánky ve třech« — »Flitterwochen zu dritt« byl titulek »Jen si to kresli v růžových barvách, ty naivní osle! Ty ještě nevíš, zač je v Pardubických perník!« nahrazen titulkem: »Když pán

Bůh stvořil hlupáka, jako jsi ty, musíš mít dlouhou chvíli.« Titulek: »Přistihnu-li toho klacka, že s Tebou flirtuje, udělám mu trvalou ondulaci na celém těle«, byl nahrazen titulkem: »Přistihnu-li ho, že s Tebou flirtuje, utrhnu mu hlavu« a titulek: »To je pěkný nestydák, ten tvůj mřafa!« byl nahrazen titulkem: »To sis vybrala za muže pěkného nestydu.« Titulek: »To nic není, milostivá, ve dře je bufet pro hosty, to si tam jeden Američan dává do nosu« byl nahrazen titulkem: »To nic není, milostivá, venku někdo upadl.«

Dr. Theodor Anders.

Změna stanov akciových společností.

Ministerstvo vnitřně schválilo změnu § 4 stanov akc. společnosti »Bürgerliches Brauhaus Böhmisch Leipa« se sídlem v České Lípě podle usnesení valných hromad akcionářů ze dne 8. prosince 1931 a 3. prosince 1933. (Čís. 3536/1934.)

Ministerstvo vnitřně schválilo změnu § 5 stanov akciové společnosti »Františka Zimra dědicové, akc. spol.« se sídlem ve Varnsdorfu podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 28. června 1933. (Čís. 87.080/1933.)

Ministerstvo vnitřně schválilo změnu §§ 8, 17, 18, 19, 33 a 39 stanov akciové společnosti »Neštěmická rafinerie cukru« se sídlem v Ústí n. L. podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 27. dubna 1933 a zmocněné správní rady ze dne 31. července 1933. (Čís. 87.452/1933.)

Ministerstvo vnitřně schválilo změnu § 31 stanov akciové společnosti »Philips akc. spol.« se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 19. prosince 1933. (Čís. 87.451/1933.)

Ministerstvo vnitřně schválilo co do §§ 4, 32, 35, 36, 46, 48 a 53 změněné stanov akciové společnosti »Rodina« nakladatelská akciová společnost v Praze se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 22. února 1932 a ze dne 15. prosince 1933. Současně však odvolalo platnost výnosu ze dne 14. června 1933, č. j. 1108/1933. (Čís. 3537/1934.)

Ministerstvo vnitřně schválilo změnu §§ 5, 12, 13, 14, 15, 17, 23 a 33 stanov akciové společnosti »Weigsdorfské textilní závody a. s.« se sídlem ve Weigsdorfu podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 30. září 1933 a zmocněné správní rady ze dne 22. prosince 1933. (Čís. 87.454/1933.)

Pojišťovny.

Ministerstvo vnitřně výnosem ze dne 6. února 1934, č. j. 87.341/1933-16, povolilo zřízení vzájemného požárního pojišťovacího spolku »Okresní požární pojišťovna v Netolicích« se sídlem v Netolicích a schválilo jeho stanovy. Působnost tohoto spolku vztahuje se na nynější obvod soudního okresu Netolice. (Čís. 87.341/1933.)

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci únoru 1934.

I. Filmy, které ještě dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mládíví do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNĚ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Jaro v Praze — Prag im Frühling, přírodní (zvukový)	Ladislav Kolda, Praha	315 m.
Zájezd ČOS do Ameriky v roce 1933, tělocvičný	Čs. obec sokolská, Praha	570 ».
Péče o chrup školní mládeže ve Zlíně, poučný	Bafa, Zlín	355 ».
I. Národní Tyršovy hry, tělocvičný	Čs. obec sokolská, Praha	505 ».
Děti se ucházejí o tvé srdce — Kinder werben um Dein Herz, propagační	Deutsche Landeskommission für Kinderschutz und Jugendfürsorge in Böhmen, Liberec	2290 ».
Jak vzniká život, přírodní	Minerva Films, Paříž	300 ».
Přátí mořských hlubin, přírodní (zvukový bez dial.)	»	240 ».

B. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Junge Liebe (německá verze filmu »Reka«) (zvukový s německým dial.)	J. Reiter-Elektafilm, Praha	2085 m.

C. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Anita v ráji (zvukový s českým dial.)	Wolframfilm, Praha	2185 m.
Osobní pobočník císařovny (zvukový s něm. dial.)	Schulz a Wuellner-Film, Berlín	2160 ».
V lunaparku — Im Lunapark (kreslená groteska) (zvukový bez dial.)	Transocean-Film, Berlín	145 ».
Oswald na závodní dráze — Oswald auf der Rennbahn (zvukový bez dial.)	Universal Film, New York	170 ».

D. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Pod Sv. Antoníčkem (zvukový)	Accord Film, Praha	335 m.
Člověk ve sněhu — Mensch im Schnee (zvukový)	Toffa Film, Berlín	1220 ».
Výroba jeslí — Ein alter Brauch (zvukový s něm. slov. doprovodem)	Cabinetfilm Toni Attenberger, Berlín	280 ».

E. RŮZNĚ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Jeleni v oboře, lovecký	Favoritfilm, Praha	110 m.
Vítěz, reklamní (kreslený, zvukový)	A-B, Praha	175 ».
Vítěz, reklamní (kreslený, zvukový)	»	175 ».
Nedři sa!, reklamní	»	300 ».
Nedři se!, reklamní	»	300 ».
S výše 5000 m, reklamní	Ludvík Guba, Praha	55 ».
Československý filmový týdeník č. 6, jubilejního X. roč., časové události	Karel Pečený, Praha	325 ».
Československý filmový týdeník č. 7, jubilejního X. roč., časové události	»	220 ».
Československý filmový týdeník č. 8, jubilejního X. roč., časové události	»	205 ».
Československý filmový týdeník č. 9, jubilejního X. roč., časové události	»	250 ».
Příjezd a uvítání brněnských závodníků ing. Destona a spolujezdce Vlašima z Rallye Monte Carlo ředitelstvím čs. Zbrojovky v Brně, časové události	Terra Film, Brno	50 ».
Ufa žurnál č. 6/34 — Ufa Journal Nr. 6/34, časové události	Ufa Film, Berlín	300 ».
Ufa žurnál č. 7/34 — Ufa Journal Nr. 7/34, časové události	»	260 ».
Ufa žurnál č. 8/34 — Ufa Journal Nr. 8/34, časové události	»	250 ».
Ufa žurnál č. 9/34 — Ufa Journal Nr. 9/34, časové události	»	300 ».
Unfallschutz in der Landwirtschaft, poučný (úzký 16 mm)	Stoecker A. G., Berlín	300 ».
Sichere Dich selbst, poučný	Berufgenossenschaft der chemischen Industrie, Berlín	340 ».
PDC — Zvukový týdeník č. 175 — PDC — Tonwochenschau Nr. 175, časové události	Bavaria-Film, Mnichov	350 ».
PDC — Zvukový týdeník č. 176 — PDC — Tonwochenschau Nr. 176, časové události	»	315 ».
PDC — Zvukový týdeník č. 177 — PDC — Tonwochenschau Nr. 177, časové události	»	320 ».
PDC — Zvukový týdeník č. 178 — PDC — Tonwochenschau Nr. 178, časové události	»	275 ».

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Zvukový žurnál Paramountu č. 22. roč. VI., časové události	Paramount Film, New York	320 m.
Zvukový žurnál Paramountu č. 23. roč. VI., časové události	" " " "	340 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 24. roč. VI., časové události	" " " "	300 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 25. roč. VI., časové události	" " " "	340 "
Foxův zvukový týdeník č. 7/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 7/VIII., časové události	Fox Film, Corporation, New York	315 "
Foxův zvukový týdeník č. 8/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 8/VIII., časové události	" " " "	330 "
Foxův zvukový týdeník č. 9/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 9/VIII., časové události	" " " "	325 "

II. Filmy, k jejich předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístupu.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Volha v plamenech (zvuk. s franc. dial.)	A-B, film. továrny, Praha	2390 m.
Casanova (zvuk. s franc. dial.)	M. J. Film, Paříž	3065 "
Bitva. — La Bataille. — Die Schlacht (zvuk. s franc. dial.)	Lianofilm, Paříž	2700 "
Ten starý ničema (zvuk. s franc. dial.)	Cipar Films, Paříž	2780 "
Kněžna Lovická — Fürstin Lovicka (zvuk. s pol. dial.)	Muzafilm, Varšava	2400 "
Sen o štěstí — Ein Traum vom Glück (zvuk. s něm. dial.)	Italafilm, Berlín	2470 "
Přeludy milionů — Irrlichter der Millionen (zvuk. s něm. dial.)	Ufa Film, Berlín	2625 "
Bílá Veličenstvo — Seine weiße Majestät (zvuk. s něm. dial.)	Bavaria-Film, Mnichov	2730 "
Zlutá maska — Die gelbe Maske (zvuk. s angl. dial.)	British International Pictures, Londýn	2110 "
Kateřina Veliká — Katharina die Grosse (zvuk. s angl. dial.)	Londonfilm, Londýn	2405 "
Ukradený Rembrandt (zvuk. s angl. dial.)	Film Sales, Londýn	2280 "
Tarzan, vládce pralesa (zvuk. s angl. dial.)	British u. Continental Trading, New York	2290 "
Dobrodružství za polárním kruhem (zvukový s angl. slovním doprovodem)	Kapitán Kleinschmidt, New York	1675 "

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Zlatá Kateřina — Goldene Katharina (zvukový s čes. dial.)	Ufa Film, Praha	2955 m.
Dva vykutálení kluci — Zwei ausgekochte Jungens (zvukový s něm. dial.)	Bavaria-Film, Mnichov	2395 "
Nevítaný host — Störenfried (zvuk. s něm. dial.)	Ufa Film, Berlín	1315 "
Kdybych byl Králem — Wenn ich König wär... (zvukový s něm. dial.)	Tonfilm, Berlín	2500 "
Černý pavouk — Die schwarze Spinne (kreslená groteska)	Transoceanfilm, Berlín	135 "

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Její velká výhra — Ihr großes Los (zvukový s něm. dial.)	Acofilm, Berlín	2300 m.
Neznám tě a miluji tě... — Ich kenn' Dich nicht und liebe Dich... (zvuk. s něm. dial.)	Boston-Film, Berlín	2650 "
Dobrodružství ve spacím voze — Abenteuer im Schlafwagen (zvuk. s angl. dial.)	Gaumont British, Londýn	2260 "
Vídeňský kabaret — Wiener Kabarett (zvuk. s něm. dial.)	Selenophon, Vídeň	530 "
Nepotřebuji peněz k štěstí — Ich brauch kein Geld (zvuk. s něm. dial.)	Atlantic Film, Vídeň	400 "
Nahý jako Adam (zvuk. s franc. dial.)	Gaumont Franco Aubert, Paříž	2705 "

C. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Lov divokých kachen v Častolovicích, časové události	Favoritfilm, Praha	110 m.
Bažantí hon, časové události	" " " "	165 "
Osvobozená žena — Die befreite Frau, poučný	Jowa Film, Trnovany-Teplice	1170 "
Vídeň a politické příběhy v únoru, časové události	" " " "	90 "
Foxův zvukový týdeník č. 6/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 6/VIII., časové události	Fox Film Corporation, New York	340 "
Nad Mexikem hřmí... reklamní	Mexican Pictures Trust, Mexiko	125 "

III. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Plavčík na sladké vodě — Der Flußmatrose, veselohra	United Artists, New York	2100 m.
Robin Zbojník (I. epocha), drama	" " " "	1700 m.
Robin Zbojník (II. epocha), drama	" " " "	1600 m.
Palestinské jaro, přírodní	Keren Hajesod, Palestina	1670 "
Bílý stadion — Das weiße Stadion, sportovní	Olympia-Film, Curych	2300 m.
Kožená tvář, drama	United Artists, New York	2800 "
To byl nápad, veselohra	Metro Goldwyn Mayer, New York	590 "
Bázliví zloději, veselohra	" " " "	585 "
Kozáci, drama	" " " "	2815 "
Choroby a škůdci v ovocnářství a obrana proti nim, přírodní	Farbenindustrie A. G., Hoechst n. M.	950 "
Amerika, země neomezených možností — Amerika, das Land der unbegrenzten Möglichkeiten, přírodní	Hapagfilm, Berlín	2400 "
Tajemství majáku, drama	Pharos-Film, Berlín	1800 "
Poslední sensace v cirkusu Farini, drama	Carol-Film, Berlín	2700 "
Šotek, drama	Select Selnick Pictures	1600 "
Divoká růže, drama	Universal Film, New York	1255 "
Mario Ausonia, záhadný silák, drama	Pathé, Paříž	2080 "
Pohorská vesnice, drama	Josef Pišer, Praha	2320 "

IV. Vyloučené scény a nápisy v měsíci únoru 1934.

Z filmu «Foxův zvukový týdeník č. 8/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 8/VIII.» byla vyloučena celá první část znázorňující demonstrace v Paříži.

Z části filmu, v níž se předvádějí ukázky lyžařských závodů v Německu, byly vyloučeny obrázky, v nichž je viděti po stranách závodní dráhy sloupky s hákovitým křížem.

Konečně byly vyloučeny obrazy, ukazující nepokoje ve Vídni.

Z filmu »Zvukový žurnál Paramountu č. 24, roč. VI.« byly vyloučeny obrazy demonstrací v Paříži, demonstrace proti vládě a parlamentu a obrazy, v nichž demonstranti páli a poráželi pouliční kiosky, a srážky mezi pohotovostí a demonstranty.

Z filmu »Ufa žurnál č. 8/34« — »Ufa Ton Woche Nr. 8/34« byly vyloučeny obrazy nepokojů v Paříži následující po titulku »Nepokoje pokračují«, v nichž bylo viděti, jak policie rozhlánjí zástupy demonstrantů.

Z filmu »Viedeň a politické příběhy v únoru« byly vyloučeny všechny obrazy, v nichž se předvádějí formace a pochody vojska, pak obrazy pohřbu.

Z filmu »Poslední senace v cirkusu Farini« byl vyloučen titul »Tobolka pána z lože č. 5«, jakož i příslušné scény, v nichž policejní prezident nařizuje agentovi, aby mu opatřil tobolku W. Rhodesa, a scény, jak policejní agent nabízí imenovanému v lóži k prohlédnutí jídelní lístek a ukradne při tom tobolku.

Z filmu »Kdybych byl Králem« byl vyloučen titul: »Ukáži vám, jak stříli pruský šikovatel«.

Z filmu »Casanova« byl vyloučen titul: »Zdáte se býti... svalnatý«.

Ve filmu »Ten starý německý« byla zkrácena scéna rvačky Heleny se Zuzanou, dále byla vyloučena scéna ve věznici počíná-

V. Zakázané filmy v měsíci únoru 1934.

»Přízrak nad Temží«, výrobce Twickenham-Film, Londýn, drama o 8 dílech v délce 2395 m — zvukový s angl. dial.

V Londýně přepadá neznámý zločinec delší dobu zákeřně ženy a vraždí je. Policie zatkne jako podezřelého Michala Obilíče. Týž však s pouty na rukou uprchne a telefonicky požádá Daisy, do které se během pobytu v Londýně zamiluje, aby mu přinesla na schůzku pilník, kterým se chce zbavit pout. Na místě schůzky jest Daisy přepadena Michalovým bratrem Štěpánem, který pro nevěru své ženy zešlel a nyní se mstí na ženách a jest pachatelem vyšetřovaných vražd. V posledním okamžiku Michal ji zachrání, zardousiv vlastního bratra.

je titulkem: »Co se vám stalo, koťátka« až k titulku »Kam jedeme« s příslušnými dialogy a titulky. Dále byla vyloučena scéna násilné narkosy Jana.

Z filmu »Osvobozená žena« — »Die befreite Frau« byl vyloučen obraz pohlavního styku brouků a žab a zkrácena scéna podvazování pupečníku a titulky č. 11: »Často se míní, že oplození může nastat jen tehdy, dostavilo-li se u obou pohlavní vzrušení (nejvyšší bod pohlavního rozčilení) ve stejnou dobu. Nesmírný to omyl, neboť i ženy eroticky úplně chladné podléhají počtetí«. — »Oftmals trifft man auch auf die Meinung, daß eine Empfängnis nur dann eintrete, wenn die beiderseitigen Entspannungen gleichzeitig eintreffen. Ein Trugschluß sondergleichen, denn auch erotisch ganz kalte Frauen werden schwanger.« Č. 12: »Mnohdy setkáváme se u žen s názorem, že oplození se zabrání okamžitým močením po vykonané souloži. Názor ten potvrzuje úplnou neznalost anatomického složení vnitřních ústrojí, neboť ústí dělohy nemá naprosto ničeho společného s ústím močového měchýře. Vyobrazení nyní předváděné přesvědčí vás o tom.« — »Viel-fach findet man auch heute noch Frauen die der Anschauung huldigen eine Befruchtung zu verhindern, durch sofortige Harnlassung nach erfolgtem Beischlaf. Diese Anschauung zeigt von vollständiger Unkenntnis der anatomischen Tatsachen, denn Harn und Gebärmutteröffnung haben nichts, aber absolut nichts gemein. Nachfolgendes Bild wird Ihnen die Richtigkeit bestätigen«.

»Princova láska« — »Eines Prinzen junge Liebe«, výrobce Ufa-Film, Berlín, drama o 10 dílech v délce 2730 m, zvukový s něm. dialogem.

Desavská kněžna hodlá oženiti svého syna prince Leopolda s princeznou hesenskou. Leopold se však zamiluje do Aninky, dcery lékárníka Foese. Proto vyvolá kněžna prostřednictvím odmítnutého ctitele Schmidta roztržku mezi Leopoldem a Aninkou. Leopold pak odjede na bojiště s úmyslem dáti se zabít. Když se o tomto úmyslu dozví Aninka, která má právě před svatbou se Schmidtem, odjede do vojenského tábora, kde se Leopold dá s ní oddati, když jí předtím císař Leopold II. povýší do šlechtického stavu.

VI. Změny.

Film »Osvobozená žena«, zakázaný v měsíci prosinci 1933 (viz Věstník min. vnitra, roč. XVI, čís. 1, str. 29), byl znovu censu-

rován a po vyloučení jednotlivých scén a titulků propuštěn.

Dr. Theodor Anders.

Divadelní hlídka.

Seznam divadelních her, povolených a zakázaných ve II. pololetí 1933 v zemi Moravskoslezské.

Hry povolené zemským úřadem v Brně.

Běž. čís.	Název hry	Jméno autora a t. d.
1.	»Dybuk«, legenda o 3 jednáních	Sch. Auski.
2.	»Die Mädchenjahre einer Königin«, komedie o 8 obrazech	Sil Vara.
3.	»Ist Geraldine ein Engel?«, veselohra o 3 jednáních*)	Hans Jaray.
4.	»Alles für Marion«, veselohra o 4 obrazech	Petr Hell.
5.	»Štěstí do domu«, hudební komedie o 3 jednáních*)	Napsal Jan de Létraz, přeložil Oldřich Nový, hudbu složil A. Steinbrecher.
6.	»Fabian, der Elefant«, komedie o 3 jednáních	Leo Lenza, Artur Roberts.
7.	»Kiddusch-Haschen (Glaubensmysterium)«, hra o 4 jednáních	Schalom Asch.
8.	»Perla z Majoré (Modré miliony)«, opereta o 3 jednáních*)	Napsal Jiří Žalman, hudbu složil František Lukas.
9.	»Hanácká krev«, opereta o 4 jednáních	Slova i hudbu Mirko Bukovský.
10.	»Dobrý voják Švejk po 300 letech«, komedie se zpěvy o 9 obrazech*)	Frant. Klika a Boh. Polách, hudbu složil František Lukas, texty písní František Kožík.
11.	»Da stimmt etwas nicht«, žert o 1 jednání*)	Mikuláš László.
12.	»Die kleine Katharina«, komedie o 1 jednání*)	Ladislav Fodor.
13.	»Die eiserne Jungfrau«, sketsch o 1 jednání*)	Ladislav Bekeffy.
14.	»Der Mord«, hra o 1 jednání*)	Arkadij Averčenko, přeložil Maurice Hirschmann.
15.	»Eine Minute zu spät«, sketsch o 1 jednání*)	Pavel Morgan.
16.	»Rück ein bißchen, oder der Einbrecher«, sketch o 1 jednání*)	Pavel Morgan.
17.	»Schlechter Geschäftsgang bei Browns«, tragikomická scéna*)	Osip Dymov, přeložil M. Liwschitz.
18.	»Der Sprung ins Ungewisse«, sketch*)	Osip Dymov, přeložil M. Liwschitz.
19.	»Rennbahngespräche«, sketch o 1 jednání*)	Pavel Morgan.
20.	»Der Arzt als Tischler«, sketsch o 1 jednání*)	Pavel Morgan.
21.	»Das Stück mit „G“«, sketch*)	Pavel Morgan.
22.	»Der Heldenberg«, historická groteska o 3 jednáních*)	Rudolf Jeremiáš Kreutz.
23.	»13 bei Tisch«, komedie o 3 jednáních*)	Rudolf Eger a Jan de Létraz.

*) Mládeži školou povinné nepřístupno.

Změna názvů obcí a osad.

Ministr vnitra ustanovil výnosem ze dne 23. března 1934, podle zákona ze dne 14. dubna 1920, č. 266 Sb. z. a n., aby název obce a osady Strunkovic v politickém okrese strakonickém byl doplněn přídomkem »nad Volyňkou«. (Čís. 20.516/1934.)

Ministr vnitra ustanovil podle zákona ze dne 14. dubna 1920, č. 266 Sb. z. a n., výnosem ze dne 20. března 1934, č. 68.256, aby dosavadní německý úřední název obce a osady Hladkých Životic »Seitendorf« v politickém okrese novojičínském byl doplněn přídomkem »bei Zauchtel«. (Čís. 68.256/1933.)

Ministr vnitra ustanovil podle zákona ze dne 14. dubna 1920, č. 266 Sb. z. a n., výnosem ze dne 20. března 1934, č. 66.200, aby název místní obce Stodůleckých Podílů I. (Stadler Anteil I.), jakož i osady Sedla (Sattelberg) k ní náležející, v politickém okrese sušickém, byl změněn na »Srní«, německy »Rehberg«. (Čís. 66.200/1933.)

Ministr vnitra ustanovil podle zákona ze dne 14. dubna 1920, č. 266 Sb. z. a n., výnosem ze dne 20. března 1934, č. 70.734, aby název městyse Strunkovic v politickém okrese píseckém byl doplněn přídomkem »nad Blanicí«. (Čís. 70.734/1933.)

Akc. společnosti, pojišťovny atd.

Změna stanov akciových společností.

Ministerstvo vnitra schválilo změnu § 7 stanov akciové společnosti »Akciová společnost pro průmysl cukrovarnický« se sídlem v Hodoníně podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 1. července 1933. (Čís. 8880/1934.)

Ministerstvo vnitra schválilo změněné stanov akciové společnosti »Banka československých le-
gii« se sídlem v Praze, podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 2. dubna 1933 a zmocněné správní rady ze dne 31. ledna 1934. (Čís. 12.673/1934.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu § 5 stanov akciové společnosti »Ostia«, akciová společnost pro průmysl chemický a průmysl minerálních olejů se sídlem v Praze, podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 21. prosince 1929 a zmocněné správní rady ze dne 1. října 1930 a 16. února 1934. (Čís. 17629/1934.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu §§ 7 a 46 stanov akciové společnosti »Továrny na vlněné zboží Frant. Liebig, akciová společnost v Liberci« se sídlem v Liberci, podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 13. června 1932 a zmocněné správní rady ze dne 16. prosince 1933. (Čís. 8778/1934.)

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci březnu 1934.

I. Filmy, které jest dovoleno předvádět také při představeních, k nimž děti a mladiství do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 10, X. jubilejního ročníku, časové události	Karel Pečený, Praha	295 m,
Osvětový zpravodaj filmový č. 13, časové události	Stát, diap. a filmový ústav, Praha	150 »
Malebná Sicilie — Malerisches Sicilien, přírodní (zvukový bez dialogu)	Pittaluga-Cines, Torino	275 »
Pod jižním sluncem — Unter südlicher Sonne, přírodní (zvukový s něm. dialogem)	Döring Film Werke, Berlín	2160 »
Od Kosova pole k Ochridskému jezeru — Vom Amselfeld zum Ochrida-See, přírodní (zvukový s něm. slov. doprovodem)	Ufa Film, Berlín	485 »
Ráj Tichého oceánu, přírodní	M. Baer, Londýn	1145 »

Výrobce:	Délka:	Název filmu:
Cesta kolem světa za 80 minut — Die Reise um die Erde in 80 Minuten, přírodní (zvukový s českým slov. doprovodem)		Gaumont Franco-Film, Aubert, Paříž 2240 »
Dobývatele světa, cestopisný (zvuk, s angl. dialogem)		Raspin Production, New York 2395 »

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Mazlíček (zvukový s českým dialogem)	Moldavia Film, Praha	2280 m,
Anita v ráji — Anette im Paradies (zvukový s něm. dialogem)	Wolframfilm, Praha	2270 »
Jen ten, kdo touhu zná... — Nur wer die Sehnsucht kennt... (zvuk, s něm. dialog.)	Haasfilm, Vídeň	2740 »

C. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Cesta za snem	Republikfilm, Praha	420 m,
Město Davidovo	Imperial Distributing Corporation, New York	265 »

D. RŮZNĚ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 11. jubilejního X. roč., časové události	Karel Pečený, Praha	250 m,
Československý filmový týdeník č. 12. jubilejního X. roč., časové události	» » »	220 »
Československý filmový týdeník č. 13. jubilejního X. roč., časové události	» » »	280 »
Československý filmový týdeník č. 14. jubilejního X. roč., časové události	» » »	235 »
Nedři se! — Plag Dich nicht! reklamní (zvukový bez dialogu)	A-B, filmové továrny, Praha	290 »
Vítěz — Der Sieger, reklamní (zvukový bez dialogu, kreslený)	» » »	170 »
Úprava a splavnění středního Labe se stavbou zdymadla u Kostelce nad Labem, poučný	Propagafilm, Praha	1790 »
Hospodyňka, reklamní	» » »	95 »
Baby, reklamní	Ludvík Guba, Praha	145 »
Tajemství Vlasty Buriana, reklamní (zvuk.)	Jaroslav Fischer, Praha	40 »
Reportáž o Mistru Janu Brahmovi — Ein Reportagefilm über den Meister der Musik Johannes Brahms, časové události (zvuk.)	Red Star, Paříž	295 »
Sana žurnál, časové události	Eclair, Paříž	330 »
Ufa žurnál č. 10/34 — Ufa Journal Nr. 10/34, časové události	Ufa-Film, Berlín	285 »
Ufa žurnál č. 11/34 — Ufa Journal Nr. 11/34, časové události	» » »	285 »
Ufa žurnál č. 12/34 — Ufa Journal Nr. 12/34, časové události	» » »	300 »
Ufa žurnál č. 13/34 — Ufa Journal Nr. 13/34, časové události	» » »	260 »
Ufa žurnál č. 14/34 — Ufa Journal Nr. 14/34, časové události	» » »	295 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
PDC-Zvukový týdeník č. 179 — PDC-Tonwochenschau Nr. 179, časové události . . .	Bavaria-Film, Mnichov	305 »
PDC-Zvukový týdeník č. 180 — PDC-Tonwochenschau Nr. 180, časové události . . .	» »	335 »
PDC-Zvukový týdeník č. 181 — PDC-Tonwochenschau Nr. 181, časové události . . .	» »	330 »
PDC-Zvukový týdeník č. 183 — PDC-Tonwochenschau Nr. 183, časové události . . .	» »	375 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 26, roč. VI., časové události	Paramount Film, New York	335 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 27, roč. VI., časové události	» » » »	340 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 29, roč. VI., časové události	» » » »	335 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 30, roč. VI., časové události	» » » »	270 »
Foxův zvukový týdeník č. 10/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 10/VIII., časové události	Fox Film Corporation, New York	315 »
Foxův zvukový týdeník č. 11/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 11/VIII., časové události	» » » »	330 »
Foxův zvukový týdeník č. 12/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 12/VIII., časové události	» » » »	310 »
Foxův zvukový týdeník č. 13/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 13/VIII., časové události	» » » »	320 »
Foxův zvukový týdeník č. 14/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 14/VIII., časové události	» » » »	315 »
Pro jaro, reklamní	Universum Film, Berlín	55 »

II. Filmy, k jejich předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Panny ostrova Bali, přírodní (zvuk. s angl. dialogem)	Principal Distributing Corp., New York	1190 m,

B. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Marijka nevěrnice (zvukový s čes. dialogem)	Ladislav Kolda, Praha	2220 m,
Za řádovými dveřmi (zvuk. s čes. dialogem)	Dafa-Film, Praha	2345 »
Hlas bez obličeje — Die Stimme ohne Gesicht (zvuk. s franc. dialogem)	Vandor-Film, Paříž	2500 »
Svět bez masky — Die Welt ohne Maske (zvuk. s něm. dialogem)	Arielfilm, Berlín	3050 »
Uprchlík z Chicaga — Der Flüchtling aus Chicago (zvukový s něm. dialogem)	Bavaria-Film, Mnichov	2975 »
Hrdina Bill (němý)	M. Baer, Londýn	1315 »
Zeebrugge 1918 (zvukový s angl. dialogem)	International Production, Londýn	915 »
Boj o Dardanely (zvukový s angl. dialogem)	British Internat. Pictures, Londýn	1595 »
Poslední akord — Verklungene Weisen (zvukový s angl. dialogem)	Frederick White & Gilbert Church, Londýn	2360 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Půlnoční Londýn (zvukový s angl. dialogem)	Films Sales, Londýn	2025 »
Triumf velkého diplomata — Der Triumph eines grossen Diplomaten (zvukový s angl. dialogem a ruskými zpěvy)	RKO Export Corporation, N. York 1940 »	
Nad Mexikem hřmí — Donner über Mexiko (zvukový bez dialogu)	Mexican Pictures Trust, Mexiko	1740 »
Haniččina cesta do nebe — Hanneles Himmelfahrt (zvuk. s něm. dialogem)	Aafafilm, Berlín	1790 »

C. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Pán na roztrhání (zvukový s čes. dialogem)	Meissner-Film, Praha	2500 m
Krásná neznámá — Die schöne unbekannte (zvukový s něm. dialogem)	Atlanta Film, Berlín	2335 »
Děvče víří světem — Ein Mädel wirbelt durch die Welt (zvukový s něm. dialogem)	Terra-Film, Berlín	2060 »
Roztomilý manžel — Ist mein Mann nicht fabelhaft? (zvukový s něm. dialogem)	Schulz & Wuellner, Berlín	2195 »
Nebojte se lásky — Keine Angst vor Liebe! (zvukový s něm. dialogem)	Ideal Film, Berlín	2625 »
Jen jednou v životě... — Nur einmal im Leben... (zvukový s něm. dialogem)	Ufa Film, Berlín	2175 »
Otcem být je těžké — Vater sein dagegen sehr (zvukový s něm. dialogem)	R. N. F.-Film, Berlín	2325 »
Zamilovaný hotel — Das verliebte Hotel (zvukový s něm. dialogem)	Ondra Lamač-Film, Mnichov	2400 »
Slečna u volantu — Das Fräulein am Volant (zvukový s franc. dialogem)	Les Films R. P., Paříž	2270 »
Teta Sally — Tante Sally (zvukový s angl. dialogem)	Gaumont British, Londýn	2400 »
Millonová nevěsta (němý)	M. Baer, Londýn	830 »

D. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Lovci afrických džunglí	Imperial Distributing Corp., New York	1545 m.

E. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Za divokými ženami Bornea, cestopisný	Television Production, New York	1375 m.
Takový je New York, obrázky z New Yorku	Imperial Distributing Corp., New York	280 »
PDC-Zvukový týdeník č. 182, časové události	Bavaria-Film, Mnichov	325 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 28, roč. VI., časové události	Paramount Film, New York	355 »
Osvobozená žena — Die befreite Frau, poučný	Jowa Film, Kurt Josef Watzke, Trnovany-Teplice	1170 »

Tento film je dovoleno předvádět jen s titulky uvedenými v příloze, připojené k censurnímu lístku.

III. Filmy, na které bylo vydáno nové censurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Zemědělské oslavy 10. výročí čes. státní samostatnosti ve dnech květnových 1928, časové události	Delfa-Film, Praha	2270 m.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Den lidových zvyků a obyčejů pořádaný o manifestačním sjezdu zemědělců v Praze, časové události	Propagafilm, Praha	1470 »
Alraune, drama	Ama-Film, Berlín	3200 »
Utrpení lásky — Marter der Liebe, drama	Erdafilm, Berlín	2600 »
Kletba nevěry — Fluch der Untreue, drama I. N. R. I. (Umučení Krista — Leidensweg Christi), biblický	Neumann-Film, Berlín	2800 »
Dáma z lože č. 13, drama	Metro Goldwyn Mayer, New York	2600 »
Po stopách nevěrného manžela, veselohra	» » » » »	560 »
Útok na prachámu, drama	» » » » »	1700 »
Láska korunního prince, drama	» » » » »	1570 »
Rudé rty, veselohra	» » » » »	570 »
Zvířata jako lidé, drama	Machin, Paříž	1650 »
Papež a Vatikán — Papst und Vatikan, přírodní	San Marco, Řím	1580 »
Charly, král lidožroutů — Charlie, der König der Menschenfresser, veselohra	Goldwyn Pict., New York	1730 »

IV. Vyloučené scény a nápisy v měsíci březnu 1934.

Z filmu »Ufa žurnál č. 12/34« byla vyloučena část obrazu »Lipský veletrh«, v níž jest viděti na ulici prapor se skobovým křížem.

Ve filmu »Marijka nevěrnice« byly zkráceny scény a vyloučeny titulky: 1. Na konci V. dílu byla zkrácena scéna, jak rozčilení horalé rozbíjejí židovskému krčmáři hospodu. V VIII. dílu byl vyloučen výrok hajného: »Protože je zde vlčí zem. Protože v Karpatech je ještě středověk«. »Tady požírá jeden druhého. Zvířata, židi, chlapi, páni. A na konec se tu ještě všichni zadávíme« a slova: »z tý zatracený země«.

Z filmu »Boj o Dardanely« byl vyloučen opakující se obraz, jak vojín při bodákovém útoku probodne nepřítele.

Z filmu »Cesta kolem světa za 80 minut« — »Die Reise um die Erde in 80 Minuten« byly vyloučeny všechny obrazy erotických tanců domorodců na ostrově Tahiti a v VIII. dílu obrazy tance »Rumba« na ostrově Martinique.

Z filmu »Panny ostrova Bali« byly vyloučeny titulky, resp. části titulků: V I. dílu »neznají falešného studu...«, »konečně... nemají se zač stydět«. Ve II. dílu: »Všude jinde než na Bali«, »těšila by se pozornosti«, »i mládeže dospělejší«. V III. dílu: »to by jí nikdo nehádal«, »a neuzívá rýžové moučky zevně...«. Ve IV. dílu: »což se jinde neděje« a v V. dílu: »Pod lhostejnými tvářemi skrývá se žhavá vášně«.

Z filmu »Utrpení lásky« — »Marter der Liebe« byl vyloučen tanec polonahé tanečnice na stole, objímání téže tanečnice mužem v baru a zápas Mariji s Feodorem v jeho bytě na pohovce.

Z filmu »I. N. R. I.« byly vyloučeny scény předehry (prologu) a doslovu (epilogu), představujících provinilce, odsouzeného porotou k trestu smrti a sepisujícího v žaláři život Kristův, takže výlučným obsahem filmu je biblický příběh ze života Kristova. Film začíná narozením Kristovým a končí scénou po jeho ukřižování, k níž se pojí nápis: »Skoňte římské orly«.

Z filmu »Nad Mexikem hřmí...« — »Donner über Mexiko...« byly vyloučeny tyto scény: »V V. dílu, jak Sebastian lasem chycený je dvěma jezdci přitážen ke skále. V VI. a VII. dílu, jak spoutaní odsouzení jsou přinuceni přihlížeti k tomu, aby stáli u vykopání jam, do nichž jsou pak vrženi, jak jsou zasypáváni hlínou až po hlavu, a jak jezdec botou s ostruhami udupává zemi těsně kolem těla odsouzeného a pak všechny scény, v nichž všichni tři odsouzení jsou koni udupáváni, takže zůstane jen scéna, v níž je viděti skupinu jezdců přijíždějících k odsouzeným. V VII. dílu scéna, jak Sebastianova žena Marie poznává kopyty koní rozkopanou tvář svého muže, zakopaného až po hlavu do země. Dále byly zkráceny scény, jak jezdci vlekou za sebou lasem chyceného Sebastiana a na počátku VII. dílu scéna, v níž jest viděti tváře a části těl odsouzených, částečně zasypaných zemí a očekávajících smrt«.

Z filmu »Papež a Vatikán« byly vyloučeny titulky: »Dar Františka Josefa I. papeži Lvu XIII.« — »Gabe Franz Joseph I. an Leo XIII.« — »Dobrý pastýř od Františka Josefa I. Lvu XIII.« — »Der gute Hirte von Franz Joseph I. an Leo XIII.«

Z filmu »Osvobozená žena« byl vyloučen po titulcích č. 23 a 24 obraz páření brouků a žab a byla zkrácena scéna podvazování pupečnicků; dále byly vyloučeny poslední dva díly jednající o prostředcích zamezujících otěhotnění ženy.

Hlídka nálezů.

3380.

Vyživovací příspěvek: Pro otázku, zda výživa dítěte byla podstatně závislá na pracovním příjmu povolání otce, — kterážto závislost je podle § 4 zák. č. 120/1921 Sb. z. a n. jedním z předpokladů nároku na vyživovací příspěvek, — je irrelevantní okolnost, že povolání bylo pravoplatným výrokem soudním uznán povinným poskytovat svému dítěti alimenty ještě za dobu před nastoupením vojenské služby. Závislost výživy člena rodiny na pracovním příjmu povolání je zde jen tehdy, když výživa člena rodiny byla skutečně před nastoupením vojenské služby povolání z tohoto pracovního příjmu zcela nebo z části uhrazována.

(Nález nejv. správ. soudu ze dne 8. března 1934, č. 17.320/33.)

Okresní vyživovací komise v Kaplici zamítla výměrem ze dne 1. září 1931, č. XIII/32 a), nárok na vyživovací příspěvek pro dítě J. H., uplatňovaný podle zákona ze dne 18. března 1921, č. 120 Sb. z. a n., ježto výživa dítěte nebyla nastoupením nemanželského otce k vojenské službě ohrožena, protože on před nastoupením této služby (1. října 1930) na výživu dítěte vůbec nepřispíval.

Odvolání podané právním ochranným oddělením zemského ústavu pro péči o dítě v Praze, v němž bylo namítáno, že nárok dítěte na vyživovací příspěvek není vyloučen tím, že otec jeho fakticky na výživu dítěte nepřispíval, jestliže pravoplatným výrokem soudním bylo uznáno, že on v době svého povolání byl povinen poskytovat svému nemanželskému dítěti alimenty, jak se stalo v daném případě rozsudkem okresního soudu v Ch. ze dne 30. září 1930, č. CIII 562/30-8, jímž nemanželský otec B. M. byl uznán povinným poskytovat od 11. července 1930 na výživu dítěte měsíčně 100 Kč, zamítla zemská vyživovací komise v Praze výměrem ze dne 5. listopadu 1931, č. 1213/1-31, z důvodu v odpor vzatého rozhodnutí.

O stížnosti na toto rozhodnutí podané uvážil nejvyšší správní soud:

Podle § 4 zák. č. 120/1921 Sb. z. a n. nárok na vyživovací příspěvek předpokládá,

1. že osoba nárok vznášející je členem rodiny povolání, t. j. (§ 2) že má proti povolání virtuálně nárok na alimenty,

2. že v době, kdy povolání nastoupil vojenskou službu, byla nemanželská a k výdělkem nezpůsobila,

3. že výživa její byla podstatně závislá na pracovním příjmu povolání a

4. povoláním tím je ohrožena.

Zalovaný úřad v souhlasu s I. stolicí popřel nárok J. H. na vyživovací příspěvek z důvodu, že výživa jeho nastoupením nemanželského otce k vojenské službě nebyla ohrožena. Že nebyla ohrožena, neuznává však žalovaný úřad z toho, že po povolání nemanželského otce byl tu nějaký pramen, z něhož výživa J. H. byla uhrazována, nýbrž z toho, že nemanželský otec před nastoupením vojenské služby na výživu dítěte vůbec nepřispíval. Zalovaný úřad v podstatě chtěl tedy zřejmě říci, že — když nemanželský otec před nastoupením vojenské služby na výživu dítěte nepřispíval — výživa dítěte v době, kdy nastoupil vojenskou službu, nebyla na nemanželském otci závislá a proto povoláním tohoto k vojenské službě nemohla ani býti ohrožena. Vychází tedy žalovaný úřad z právního názoru, že závislost výživy ve smyslu § 2 zák. č. 120/1921 Sb. z. a n. předpokládá, že povolání před nastoupením vojenské služby na výživu dítěte skutečně přispíval.

Stížnost naproti tomu hájí názor, že závislost výživy nevyžaduje, aby povolání před nastoupením vojenské služby na výživu uchazeče o příspěvek skutečně přispíval, nýbrž že stačí, když pravoplatným výrokem soudním bylo uznáno, že již v době povolání k vojenské službě byl povinen poskytovat mu alimenty.

Potravní kodex bude vydáván po sešitech o třech tiskových arších norm. formátu v měsíčních lhůtách, v subskribci za cenu Kč 14— za jeden sešit. Podle předběžného odhadu vyjde celé dílo asi ve 30 sešitech, takže stačí pro období jednoho roku počítati s částkou asi 160 Kč. Objednávky díla budtež zasilány na Tiskové podniky Ústředního svazu československých průmyslníků v Praze I., Masarykovo nábřeží č. 4.

Akc. společnosti, pojišťovny atd.

Změna stanov akciových společností.

Ministerstvo vnitřně schválilo změnu §§ 2 a 32 stanov akciové společnosti »Akciová společnost pro hlubokou impregnaci dřeva sublimátem« se sídlem v Břežnici podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 30. června 1933 a zmocněné správní rady ze dne 13. února 1934. Podle změny § 2 stanov firma společnosti nyní zní: »Sublima, akciová společnost pro impregnaci dřeva«. (Čís. 32.031/1934.)

Ministerstvo vnitřně schválilo změněné stanov akciové společnosti »Banka pro obchod a průmysl dřívě »Länderbank« se sídlem v Praze, podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 29. května 1933 a prohlášení zmocněnce ze dne 31. března 1934. (Čís. 27.203/1934.)

Ministerstvo vnitřně schválilo změnu §§ 2, 6, 11, 12, 13, 14, 16, 27, 29, 30, 33, 35, 38, 39, 45, 50, 53, 54, 56 a 58 stanov akciové společnosti »Centromise«, československá akciová obchodní společnost se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 13. února 1933 a zmocněné správní rady ze dne 2. února 1934. (Čís. 14.509/1934.)

Ministerstvo vnitřně schválilo změnu §§ 14 a 21 stanov akciové společnosti »Český akciový pivovar v Mor. Ostravě« se sídlem v Moravské Ostravě podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 21. března 1934. (Čís. 25.553/1934.)

Ministerstvo vnitřně schválilo změnu § 5 stanov akciové společnosti »Fritsch a spol. a. k. s. spol.« se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 9. května 1933 a zmocněné správní rady ze dne 7. února 1934. (Čís. 37.795/1934.)

Ministerstvo vnitřně schválilo změnu § 8 stanov akciové společnosti »Melasa«, obchodní akciová společnost v Praze se sídlem

lem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 23. listopadu 1932. (Čís. 27.761/1934.)

Ministerstvo vnitřně schválilo změnu čl. 11 stanov akciové společnosti »Merkur«, továrna na cukrovinky, čokoládu a pečiva, akciová společnost v Č. Budějovicích se sídlem v Českých Budějovicích podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 27. března 1934. (Čís. 31.048/1934.)

Ministerstvo vnitřně schválilo změněné stanov akciové společnosti »Moravská lidová banka v Brně« se sídlem v Brně, podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 27. února 1933 a zmocněné správní rady ze dne 26. března 1934. (Čís. 32.574/1934.)

Ministerstvo vnitřně schválilo změnu paragrafů 2, 7, 18, 29 a 32 stanov »Pojišťovny průmyslu kvasného vz. sp. v Praze«, jak se na ni usnesla valná hromada dne 23. března 1934. (Čís. 31.743/1934.)

Ministerstvo vnitřně schválilo změnu §§ 47 a 47a stanov akciové společnosti »Severní dráha Ferdinandova« se sídlem v Mor. Ostravě podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 30. května 1933 a zmocněné správní rady ze dne 18. května 1934. (Čís. 36.300/1934.)

Ministerstvo vnitřně schválilo změnu § 37 stanov akciové společnosti »Starorolské továrny na porcelán, a. k. spol.« se sídlem v Karlových Varech podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 26. února 1934. (Čís. 25.861/1934.)

Ministerstvo vnitřně schválilo změnu § 7 stanov akciové společnosti »Terras, keramická továrna a. k. spol.« se sídlem v Trnovanech podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 27. června 1933 a zmocněného předsedy správní rady Viktora Komínka ze dne 5. února 1934. (Čís. 35.745/1934.)

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci květnu 1934.

I. Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mladiství do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNĚ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 22 X. jubilejního ročníku, časové události	Karel Pečený, Praha	295 m.
Kouzlo lyží a hor, tělovýchovný	Masarykův lidovýchovný ústav, Praha	2365 ».

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Stará kultura slovenská, přírodní (zvukový bez dialogu)	Ladislav Kolda, Turč. Sv. Martin	290 m.
Bohové, chrámy a iakíři — Götter, Tempel und Fakire, přírodní, (zvukový s německým dialogem)	Bavaria, Mnichov	480 ».
Na hranicích Tibetu — An den Grenzen Tibets, přírodní, (zvukový s něm. dialogem)	»	570 ».
Zvířena v Adriatickém moři — Meerestiere in der Adria, přírodní, (zvukový s něm. dialogem)	Ufa Film, Berlín	400 ».
Co je svět? — Was ist die Welt?, přírodní, (zvukový s něm. dialogem)	Atelier Svend Noldan, Berlín	2100 ».
Finsko volá — Finnland ruft (zvuk. s něm. dialogem)	Aho Soldan, Helsinky	1270 ».
Na kouzelném koberci Foxova Movietonu kolem světa: »Pod marockým nebem« — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: »Unter marokkanischem Himmel«, přírodní (zvukový)	Fox, New York	290 ».

B. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Neznámá melodie (zvukový s angl. dialogem)	British and Diminons Pect., Londýn	2030 m.

C. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Se Zane Greyem do říše mořských neštův — Mit Zane Grey ins Reich der Meeresungeheuer, přírodní (s českým slovním doprovodem)	British Continental Trading, Londýn	2055 m.
Na kouzelném koberci Foxova Movietonu kolem světa: »Flamský lid« — Mit dem zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: »Flämisches Volk« (zvukový bez dialogu)	Fox Film, New York	250 ».
Na divokých vodách Driny — Die Wildwasser der Drina (zvukový s něm. dialogem)	Ufa, Berlín	305 ».
Na kouzelném koberci Foxova Movietonu kolem světa: »Cesta Tunisem« — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: »Reise durch Tunis« (zvukový bez dialogu)	Fox Film, New York	255 ».

D. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Slavnosti generála dr. M. R. Štefánika na paměť 15. výročí tragické jeho smrti, časové události	Legiafilm Kar. Žižka, Brno	195 m.
1. máj 1934 — svátek Práce v Baťových závodech, časové události	Bafa, Zlín	460 ».
Je krásné býti v létě u vody, časové události	Pojafilm, Praha	55 ».
Pojď s námi, kamaráde! — Komm mit, Kamerad!, tělovýchovný	Deutscher Turnverband, Teplice-Sanov	230 ».

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Jednoho zimního dne, propagační	Jaroslav Novák, Praha	115 m,
Safety First, reklamní	Škodovy závody, Praha	240 „
Výstavní stánek firmy Mareš na pražském vzorkovém veletrhu a jeho návštěva pa- nem prezidentem republiky, reklamní	Agfo-Film, Praha	30 „
Československý filmový týdeník č. 19 X. ju- bilejního ročníku, časové události	Karel Pečený, Praha	220 „
Československý filmový týdeník č. 20 X. ju- bilejního ročníku, časové události	„ „ „	290 „
Československý filmový týdeník č. 21 X. ju- bilejního ročníku, časové události	„ „ „	210 „
Československý filmový týdeník č. 23 X. ju- bilejního ročníku, časové události	„ „ „	210 „
PDC zvukový týdeník č. 188 — PDC Ton- wochenschau Nr. 188, časové události	Bavaria, Mnichov	350 „
PDC zvukový týdeník č. 189 — PDC Ton- wochenschau Nr. 189, časové události	„ „ „	320 „
PDC zvukový týdeník č. 190 — PDC Ton- wochenschau Nr. 190, časové události	„ „ „	370 „
PDC zvukový týdeník č. 191 — PDC Ton- wochenschau Nr. 191, časové události	„ „ „	375 „
Ufa žurnál č. 19/34 — Ufa Ton-Woche Nr. 19/34, časové události	Ufa, Berlín	305 „
Ufa žurnál č. 20/34 — Ufa Ton-Woche Nr. 20/34, časové události	„ „ „	255 „
Ufa žurnál č. 21/34 — Ufa Ton-Woche Nr. 21/34, časové události	„ „ „	295 „
Ufa žurnál č. 22/34 — Ufa Ton-Woche Nr. 22/34, časové události	„ „ „	360 „
Ufa žurnál č. 23/34 — Ufa Ton-Woche Nr. 23/34, časové události	„ „ „	310 „
Foxův zvukový týdeník č. 20/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 20/VIII., časové události	Fox Film, New York	330 „
Foxův zvukový týdeník č. 21/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 21/VIII., časové události	„ „ „	335 „
Foxův zvukový týdeník č. 22/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 22/VIII., časové události	„ „ „	310 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 35/VI., ča- sové události	Paramount Film, New York	310 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 36/VI., ča- sové události	„ „ „	300 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 37/VI., ča- sové události	„ „ „	315 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 38/VI., ča- sové události	„ „ „	275 „
Když přijdou hosté, reklamní (zvukový)	Film Aktualitätenbüro, Vídeň	75 „

II. Filmy, k jejich předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístupu.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Madame Bovary (zvukový s franc. dial.)	Compagnie Indépendante de Di- stribution, Paříž	3240 m,
Zlato — Gold (zvukový s němec. dial.)	Ufa Film, Berlín	3290 „
Matka a dítě — Mutter und Kind (zvukový s němec. dial.)	Tofa-Tonfilm, Berlín	2540 „

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Výstřel v šestém poschodí (zvukový s ně- meckým dial.)	Terrafilm, Berlín	2270 m,
Děti velkoměsta — Kinder der Großstadt (franc. dialog s němec. titulky)	Photosonor, Paříž	2700 „
Ten starý ničema — Dieser alte Schuft (franc. dialog s němec. titulky)	Cipar-Films, Paříž	2780 „

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Návrat k štěstí — Heimkehr ins Glück (zvu- kový s němec. dial.)	ABC-Film, Berlín	2355 m,
Sicilská serenáda (zvukový s němec. dial.) Haló Paříž — zde Berlín — Hallo Paris — hier spricht Berlin (zvukový s němec. dial.)	Carl Froelich, Berlín	2350 „
Finance pana velkovévody — Die Finanzen des Großherzogs (zvuk. s němec. dial.)	RKO-Tobis, Berlín	2445 „
Skandál v hotelu Atlantic — Skandal im Ho- tel Atlantic (zvukový s němec. dial.)	Tofa-Film, Berlín	2435 „
Svanda na plese — Eine Hetz am Ball	Universalfilm, Curych	2320 „
„On« výpomocným číšníkem — „Er« als Aushilfskellner	Americký výrobek	250 „
„ „ „	„ „ „	220 „

C. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Z Matto Grossa k ostrovu Touhy — Vom Matto Grosso zur Insel der Sehnsucht (zvukový s němec. dial.)	British u. Continental Trading Inc. Londýn	1940 m,
Na kouzelném koberci Foxova Movietonu kolem světa: Napříč Londýnem — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Quer durch London (Zvukový bez dialogu)	Fox Film, New York	270 „

D. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Foxův zvukový týdeník č. 19/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 19/VIII. (zvu- kový bez dialogu)	Fox Film, New York	335 m,

III. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Cudná Diana, drama	Metro Goldwyn Mayer, New York	2500 m,
Tajemství kavárny Dreamland, drama	„ „ „	1830 „
Tajuplná noc v Singapuru, drama	„ „ „	2220 „
Jeho chvíle, drama	„ „ „	1800 „
Cameraman, veselohra	„ „ „	2180 „
Zlatá svoboda, veselohra	„ „ „	520 „
Boj proti tuberkulóze dětí, poučný	Deulig Film, Berlín	380 „
Cesty osudu, drama	Metro Pict. Corp.	1635 „
Svět a polosvět, drama	Greenbaum, Berlín	2300 „

IV. Filmy zakázané v měsíci květnu 1934.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Návrat k přírodě — Zürich zur Natur, propagační (zvukový)	Vision Pictures, New York	1650 m.
Obrazy ze života spolků propagující nudismus.		

V. Vyloučené scény a nápisy v měsíci květnu 1934.

Z filmu »Zvukový žurnál Paramountu č. 35, roč. VI.« byla vyloučena v obraze »Neklid v Paříži« scéna demonstranta ve tváři zakrváceného.

Z filmu »Ufa žurnál č. 23/34« byl vyloučen obraz vzducholodi »Hrabě Zeppelin«, kde je viděti na vzducholodi hákovitý kříž.

Z filmu »Bohové, chrámy a fakiři« byla vyloučena scéna zápasu zvířat a titulek č. 24: »Slavnosti ukončují zápas zvířat... 9« a č. 25 »... které nekončí v Indii smrtí...«

Z filmu »Z Matto Grossa kostrovu Touhy« byla vyloučena část obrazu, jak Siemel chytí pušku do smyčky, spustí ji se stromu a pak ji se společníky svazuje, tak

že zůstane jen obraz, jak Siemel navlékne smyčku pušce na krk. Dále byly zkráceny obrazy obnažených žen, a to po titulcích: V V. dílu: »Krásná hlídka na břehu hlásí nejno želv. To je znamenité. Prvním chodem slavnostní večeře bude želví polévka« (dívky na želvách) a obrazy dívek po titulku »Den předcházející před slavností Iuan, trávní dívky v bezstarostném veselí« a v VI. dílu obrazy po titulcích: »Dívky dovádějí na písčíně rozradostněny blízcí se slavností. Každá z nich doufá ve splnění svých snů« a po titulcích: »Přicházejí nové a nové zásoby potravín. Všichni se předstihují v píli. Zde dosud platí pravidlo »Kdo nepracuje, ať nejí«.

Z filmu »Haló Paříž — zde Berlín« byly na konci II. dílu vyloučeny úryvky z pochodu Radeckého.

VI. Změny:

Film »Dobrodružství za polárním kruhem« (viz Věstník min. vnitra, roč. XVI, čís. 3, str. 66) byl podroben nové

censuře a jeho předvádění bylo dovoleno před osobami mladistvými do 16 let a film byl uznán za kulturně výchovný.

Různé zprávy.

Seznam soudů v Maďarsku.

(K číslu 5858/1934-pres. ze dne 17. května 1934 presidia ministerstva vnitra.)

Pro informaci podřízených politických a policejních úřadů, zvláště v zemi Slovenské a Podkarpatské, otiskuje se seznam soudů v Maďarsku, uveřejněný v čís. 4/1934 Věstníku ministerstva spravedlnosti (roč. XVI.) na str. 73—75:

Okresní soud (Járásbíróság)	Sborový soud (Törvényszékek)	Soudní tabule (Ítéletábla)
Abádszalók	Szolnok	Budapest
Abaujszántó	Miskolc	Debrecen
Adony	Székesfehérvár	Budapest
Bácsalmás	Baja (expositura sborového soudu v Szekszárdu)	Pécs
Baja	Baja (expositura sborového soudu v Szekszárdu)	Pécs
Balassagyarmat	Balassagyarmat	Budapest
Balatonfüred	Veszprém	Győr

Okresní soud (Járásbíróság)	Sborový soud (Törvényszékek)	Soudní tabule (Ítéletábla)
Barcali	Kaposvár	Pécs
Bares	Kaposvár	Pécs
Battonya	Szeged	Szeged
Békés	Gyula	Szeged
Békéscsaba	Gyula	Szeged
Berettyóújfalu	Debrecen	Debrecen
Bicske	Székesfehérvár	Budapest
Bonyhád	Szekszárd	Pécs
Budafok	Pestvidéki	Budapest
Budapest központj	Budapest	Budapest
Budapest I—III ker.	Budapest	Budapest
Budapest büntető	Budapest	Budapest
Budapest Pestvidéki	Budapest Pestvidéki	Budapest
Cegléd	Kecskemét	Budapest
Celldömök	Szombathely	Budapest
Csepreg	Sopron	Győr
Csongrád	Szeged	Győr
Csorna	Sopron	Szeged
Csurgó	Kaposvár	Győr
Debrecen	Debrecen	Pécs
Derecske	Debrecen	Debrecen
Devecser	Veszprém	Debrecen
Dombóvár	Szekszárd	Győr
Dunaföldvár	Szekszárd	Pécs
Dunavecse	Kalocsa	Pécs
Edelény	Miskolc	Budapest
Eger	Miskolc	Debrecen
Egying	Eger	Budapest
Esztergom	Veszprém	Győr
Fehérgyarmat	Pestvidéki	Budapest
Gödöllő	Nyiregyháza	Debrecen
Gyoma	Pestvidéki	Budapest
Gyöngyös	Gyula	Szeged
Gyöngy	Eger	Budapest
Győr	Szekszárd	Pécs
Gyula	Győr	Győr
Hajduböszörmény	Gyula	Szeged
Hajdúménasz	Debrecen	Debrecen
Hajdúszoboszló	Debrecen	Debrecen
Hatvan	Eger	Debrecen
Heves	Eger	Budapest
Hódmezővásárhely	Szeged	Budapest
Igal	Kaposvár	Szeged
Jászapáti	Szolnok	Pécs
Jászberény	Szolnok	Budapest
Kalocsa	Kalocsa	Budapest
Kaposvár	Kaposvár	Budapest
Kapuvár	Sopron	Pécs
Karcag	Szolnok	Győr
Kecskemét	Szolnok	Budapest
Keszthely	Kecskemét	Budapest
Kiskőrös	Nagykanizsa	Pécs
Kiskúnhely	Kalocsa	Budapest
Kiskunhalas	Kecskemét	Budapest
Kispest	Kalocsa	Budapest
Kisújszállás	Pestvidéki	Budapest
Kisvárd	Szolnok	Budapest
Komárom	Nyiregyháza	Debrecen
Körmend	Győr	Győr
Kőszeg	Szombathely	Győr
Küszentmárton	Szombathely	Győr
Küszentmiklós	Szolnok	Budapest
Lengyeltóti	Kecskemét	Budapest
Letenye	Kaposvár	Pécs
Magyaróvár	Nagykanizsa	Pécs
Makó	Győr	Győr
Mátészalka	Szeged	Szeged
Mezőcsat	Nyiregyháza	Debrecen
Mezőkövesd	Miskolc	Debrecen
	Miskolc	Debrecen

tvá, které v dnešní době stěží najde jinde zaměstnání. Další zaměstnanost tohoto státního podniku závisí nyní na výrobě medailí, plaket, odznaků, pečeti, puncí a jiných podobných kovových výrobků.

Ministerstvo vnitra, poukazující na usnesení ministerské rady ze dne 26. ledna 1925 (výnos ministerstva vnitra ze dne 12. února 1925, čís. 8.299/25, bývalým zemským správám politickým, administrativnímu oddělení býv. úřadu ministra s plnou mocí pro správu Slovenska v Bratislavě, bývalé civilní správě Podkarpatské Rusi v Užhorodě a všem zemským četnickým velitelstvím), jimž bylo stanoveno, aby za stejných jinak předpokladů státní podniky a státní úřady při zadávkách a pracích dávaly přednost opět státním podnikům, nařizuje všem podřízeným při objednávkách svrchu uvedených výrobků postupovat podle tohoto usnesení a dávaly přednost státní mincovně v Kremnici, jejíž výrobky již pro svou dokonalost zaslouhují zvláštního ohledu.

Dále upozorňuje ministerstvo vnitra, že státní mincovna nesmí být opomíjena ani při soutěžích omezených nebo při zadávání z volné ruky.

Zemská četnická velitelství se vyznačují zvláště.

Dodatek pro zemi Slovenskou:

Dávati přednost výrobkům státní mincovny v Kremnici dlužno též vzhledem k usnesení ministerské rady ze dne 13. března 1931 — platnému usnesení ze dne 4. listopadu 1933 do konce roku 1934 — o výhodách pro slovenské uchazeče, na něž je při rozhodování o státních dodávkách a pracích pro potřeby Slovenska bráti zvláštní zřetel a dávati jim přednost, i když jejich jinak vyhovující nabídky jsou až o 5% vyšší než nabídky uchazečů z jiných oblastí státu.

70.

Prozatímní zastavení činnosti italského konsulátu v Mor. Ostravě.

(Oběžník ministerstva vnitra ze dne 12. června 1934, čís. 33719/1934-3.)

(Všem úřadům a orgánům resortu ministerstva vnitra.)

Podle sdělení ministerstva zahraničních věcí ze dne 7. května 1934, č. 56.815/34, byla činnost italského konsulátu v Moravské Ostravě dnem 30. dubna 1934 prozatímně zastavena a jeho obvod přidělen až na další obvodu italského konsulátu v Bratislavě.

O tom se dává vědět za účelem případného vyrozumění zájemců.

Akc. společnosti, pojišťovny atd.

Zřízení akciových společností.

Ministerstvo vnitra povolilo v dohodě s ministerstvy zemědělství, obchodu a financí podle ustanovení § 3, lit. a) vládního nařízení ze dne 27. července 1920, č. 465 Sb. z. a n., zřízení akciové společnosti pod firmou »Ekonomia« poľnohospodárska-účastinárska spoločnosť se sídlem v Bratislavě. (Čís. 40763/1934.)

Ministerstvo vnitra povolilo v dohodě s ministerstvy obchodu a financí podle ustanovení § 3, lit. a) vládního nařízení ze dne 27. července 1920, č. 465 Sb. z. a n., zřízení akciové společnosti pod firmou »Meštiansky pivovar úč. spol. Bratislava« se sídlem v Bratislavě. (Čís. 39051/1934.)

Ministerstvo vnitra povolilo v dohodě s ministerstvy obchodu a financí podle ustanovení § 3, lit. a) vládního nařízení ze dne 27. července 1920, č. 465 Sb. z. a n., zřízení akciové společnosti pod firmou »Slovenská obilná účastinná

spoločnosť v Bratislave« se sídlem v Bratislavě. (Čís. 44.335/1934.)

Změna stanov akciových společností.

Ministerstvo vnitra schválilo změnu § 35 stanov akciové společnosti »Československá plavební akciová společnost Oderská« se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 29. května 1933. (Čís. 38066/1934.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu § 7 stanov akciové společnosti »Koloferra«, akciová společnost, závody pro potřeby průmyslu a úzkokolejných i normálních drah, se sídlem v Modřicích u Brna podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 30. června 1931 a zmocněné správní rady ze dne 13. října 1933. (Čís. 35.122/1934.)

Ministerstvo vnitra schválilo změněné stanov akciové společnosti »Pizeňská banka« se

sídlem v Pízní podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 28. března 1933 a zmocněné správní rady ze dne 21. března 1934. (Čís. 38.065/1934.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu §§ 5, 6, 47 stanov pojišťovny »Sekuritas«, akciová pojišťovna se sídlem v Praze, na kterých se platně usnesla valná hromada akcionářů dne 20. prosince 1933. (Čís. 41.500/1934.)

Ministerstvo vnitra schválilo změnu §§ 1 a 7 stanov, jakož i nových vzorců akcií, kuponů a tažonů akciové společnosti »Slovenské akciové cihelny v Hodoníně« se sídlem v Hodoníně podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 7. prosince 1933 a zmocněné správní rady ze dne 9. června 1934. (Čís. 45.041/1934.)

Ministerstvo vnitra schválilo změněné stanov akciové společnosti »Středočeská ban-

ka v Příbrami« podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 23. června 1933 a zmocněné správní rady ze dne 30. dubna 1934. (Čís. 38.078/1934.)

Ministerstvo vnitra schválilo změněné stanov akciové společnosti »Všeobecná družstevní banka« se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 6. května 1933 a zmocněné správní rady ze dne 27. dubna 1934. (Čís. 38.613/1934.)

Připuštění cizozemských společností k provozování obchodů v tuzemsku.

Ministerstvo vnitra připustilo k provozování obchodů v tuzemsku společnost »Société Anonyme André Citroën« se sídlem v Paříži. Sídlem tuzemské reprezentace je Praha. (Čís. 36.822/1934.)

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci červnu 1934.

I. Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mladiství do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Osvětový zpravodaj filmový č. 14, časové události	Stát. diaposit. a film. ústav, Praha	260 m.
Československý filmový týdeník č. 24 X. jubilejního ročníku, časové události	Karel Pečený, Praha	340 »
Vojenský zpravodaj č. 17, časové události	Voj. tech. a letecký ústav, Praha	410 »
Pod jihoslovanským nebem, přírodní (zvukový bez dialogu)	Jugoslovenski prosvetni film, Bělehrad	2730 »
V říši stříbrného lva — Im Reiche des silbernen Löwen, přírodní (zvuk. s němec. slov. doprovodem)	Bavaria Film, Mnichov	520 »
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: »Stráž oceánů« — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: »Schildwachen des Ozeans«, přírodní	Fox Film, New York	250 »

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Život vojenský — život veselý (zvukový s českým dialogem)	Jan Reiter-Elektafilm, Praha	2335 m.
Cínový vojáček — Der Zinnsoldat, kreslená groteska (zvukový bez dialogu)	Celebrity Prod., Inc. Powers Building, New York	220 »
Bez práce nejsou koláče — Ohne Fleiß, kein Preis, kreslená groteska (zvukový bez dialogu)		250 »

C. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Hry mláďat v zoologické zahradě (přírodní)	B. J. P., Londýn	300 m.
Jaro v zoologické zahradě (přírodní)		270 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: »Napříč Holandskem« — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt; »Quer durch Holland« (přírodní)	Fox Film, New York	270 m
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: »Cesta Flámskem« — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: »Eine Reise durch Flandern«, přírodní	"	250 "

D. RŮZNĚ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
800 let od smrti patrona českého a zakladatele řádu premonstrátů sv. Norberta na Strahově, dokumentární	Unionfilm, Adolf Lehner, Praha	280 m
Československý filmový týdeník č. 25 X. jubilejního ročníku, časové události	Karel Pečený, Praha	165 "
Československý filmový týdeník č. 26 X. jubilejního ročníku, časové události	"	215 "
Československý filmový týdeník č. 27 X. jubilejního ročníku, časové události	"	215 "
XIV. Hospodářská výstava v Praze, časové události	Propagafilm, Praha	495 "
»Halo, halo...«	Philips, Praha	630 "
Naše národní mužstvo v Itálii, časové události	Favorit Film, Praha	390 "
Uvítání vítězných závodníků z 1000 mil československých na vozech Z 4	Terra film, Brno	80 "
Slon zachránce, reklamní (zvukový)	Bafa, Zlín	175 "
1. máj 1934 v Bafových závodech, časové události (zvukový)	"	350 "
Ufa žurnál č. 24/34 — Ufa Ton Woche Nr. 24/34, časové události	Ufa, Berlín	310 "
Ufa žurnál č. 25/34 — Ufa Ton Woche Nr. 25/34, časové události	"	370 "
Ufa žurnál č. 26/34 — Ufa Ton Woche Nr. 26/34, časové události	"	360 "
Ufa žurnál č. 27/34 — Ufa Ton Woche Nr. 27/34, časové události	"	390 "
PDC zvukový týdeník č. 192 — PDC Tonwochenschau Nr. 192, časové události	Bavaria, Mnichov	365 "
PDC zvukový týdeník č. 193 — PDC Tonwochenschau Nr. 193, časové události	"	370 "
PDC zvukový týdeník č. 194 — PDC Tonwochenschau Nr. 194, časové události	"	390 "
PDC zvukový týdeník č. 195 — PDC Tonwochenschau Nr. 195, časové události	"	310 "
PDC zvukový týdeník č. 196 — PDC Tonwochenschau Nr. 196, časové události	"	300 "
Foxův zvukový týdeník č. 23/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 23/VIII., časové události	Fox Film, New York	310 "
Foxův zvukový týdeník č. 24/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 24/VIII., časové události	"	300 "
Foxův zvukový týdeník č. 25/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 25/VIII., časové události	"	325 "

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Foxův zvukový týdeník č. 26/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 26/VIII., časové události	Fox Film, New York	320 m
Foxův zvukový týdeník č. 27/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 27/VIII., časové události	"	330 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 39, roč. VI., časové události	Paramount, New York	330 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 40, roč. VI., časové události	"	335 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 41, roč. VI., časové události	"	330 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 42, roč. VI., časové události	"	325 "
Zvukový žurnál Paramountu č. 43, roč. VI., časové události	"	325 "
Obr a kulhrášek — Riese und Kugelspieler, pohádka (zvukový s angl. dialogem)	Celebrity Prod., Inc. Powers Building, New York	260 "

II. Filmy, k jejichž předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístup.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Volha v plamenech — Wolga in Flammen (zvukový s němec. dialogem)	A—B, Praha	2400 m
Na Sibíř	Kinoton Sínks, Varšava	2510 "
Císařův slib (zvukový s franc. dialogem)	Leofilm, Paříž	2250 "
Dynamit (zvukový dodatek s němec. dialogem)	Dramaton, Berlín	530 "
Rudý vůz — Der rote Wagen (zvukový s angl. dialogem)	British International Pictures, Londýn	2610 "
Žluté peklo — Die gelbe Hölle (zvukový s angl. dialogem)	RKO, New York	2020 "
Muž činu (zvukový s angl. dialogem)	Monogram Pict., New York	1345 "

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Rozkaz je rozkaz (zvukový s ruským dialogem)	Leningradské továrny Belgoskino, Leningrad	2395 m
Falešná dvojčata (zvukový s německým dialogem)	Ondra-Lamač Film, Berlín	2500 "
Nežárřit!... (zvukový s angl. dialogem)	Sterling Film Co. Ltd., Londýn	1940 "
Dobrodružství v jižním expressu — Abenteuer im Südexpreß (zvukový s německým dialogem)	Cinema Film, Berlín	2440 "
Láska na druhý pohled — Liebe auf den zweiten Blick (zvukový s angl. dialogem)	Radius Film Limited, Londýn	1945 "

C. RŮZNĚ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Kouření zakázáno (reklamní s českým dialogem)	Ludvík Guba, Praha	115 m
Nahá Indie — Das nackte Indien, cestopisný (zvukový bez dialogu)	RKO-Export Corp., New York	1900 "

III. Filmy, na které bylo vydáno nové censurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Hanba, drama	Starfilm, Praha	2600 m.
Snib a Snob nevinátka, veselohra	„ „ „ „ „	3400 „
Garragan, drama	Elwefilm, Berlín	3000 „
Tajemství madame Alicie, drama	Warner Bros, New York	2400 „
Otrávený prsten Borgiů, drama	Biograph-Film, Berlín	2020 „
Pronásledovaná žena, drama	Rex Ingram, Paříž	1900 „
Marianino velké tajemství, drama	Lothar Starck, Berlín	2750 „
Bibi, veselohra	Homfilm, Berlín	2600 „
Kif Tebi (Jak poroučíš, pane!), drama	Addia-Film, Roma	2700 „
Její poslední dobrodružství, veselohra	A. Ziehm, Berlín	2440 „
Zpovědní tajemství, drama	Leofilm, Mnichov	2100 „
Venuše, drama	United Artists, New York	3000 „
Fanfáry lásky, drama	„ „ „ „ „	2700 „
Vykřičená žena, drama	„ „ „ „ „	2550 „
Dábelská tanečnice, drama	„ „ „ „ „	2100 „
Procítnutí, drama	„ „ „ „ „	2600 „

IV. Filmy, zakázané v měsíci čer v n u 1934.

»Rokambol« — »Ročambol«, drama v délce 2470 m (zvukový s franc. dialogem), výrobce La Cinéma Francaise, Paříž.

Rokambol a Milon, kteří jsou nevinně vězněni příčiněním hraběte de Morlux, přehnou z vězení, aby mohli překazit úmysl hraběte de Morlux, který se snaží připravit své příbuzné Madeleinu a Gizelu o dědictví, jehož tajemství spočívá v rodinném šperku. De Morlux zmocní se lstí šperku, avšak pře-

svědčí se, že získal jenom kopii. Dá proto svými lidmi unést obě dívky a násilím vynucuje na nich doznání, kde jest pravý šperk. Ve chvíli, kdy se mu náhodou podaří objevit hledaný šperk, vniknou Rokambol a Milon do místnosti, v níž de Morlux vězní dívky, osvobodí je, dopomohou jim k šperku a tím také k dědictví. De Morlux se vrhne do vodní přehrad, v níž je koly turbíny rozdrčen.

V. Vyloučené scény a nápisy v měsíci čer v n u 1934.

Z filmu »Foxův zvukový týdeník č. 23-VIII.«, byly vyloučeny všechny obrazy, v nichž je viděti hákovitý kříž.

Z filmu »Foxův zvukový týdeník č. 25-VIII.«, byly vyloučeny všechny obrazy útoku stávkujících na vojsko a vojska na stávkující, jakož i zatýkání stávkujících.

Z filmu »PDC zvukový týdeník č. 192«, byly vyloučeny obrazy, v nichž je viděti hákovitý kříž.

Z filmu »PDC zvukový týdeník č. 194«, byly z obrazu »Závody na Nürnbergringu« vyloučeny obrazy praporů s hákovitým křížem a hraní německé hymny. Z obrazů »Výtržnosti v Minneapolis« byla vyloučena scéna, jak se policie ozbrojuje obušky.

Z filmu »Ufa žurnál č. 23/34«, byl vyloučen obraz vzducholodí »Hrabě Zeppelin«, na níž je viděti hákovitý kříž.

Z filmu »Ufa žurnál č. 24/34«, byly vyloučeny obrazy předvádějící parník »Kolín« a život na něm, jakož i příslušný titulky.

Z filmu »Ufa žurnál č. 26/34«, byla vyloučena scéna slavnostního přivítání křižníku »Karlsruhe« v Kielu s příslušnými titulky.

Z filmu »Zvukový žurnál Paramountu č. 41, roč. VI.«, byly vyloučeny všechny scény útoku stávkujících na vojsko a vojska na stávkující, jakož i zatýkání stávkujících.

Z filmu »Rudý vůz«, byly vyloučeny scény hromadné rvačky zaměstnanců cirkus Princeho a Cranleyeho a pak vlastníků samých mezi sebou i s příslušnými titulky: »Což se nemůžete chovat jako lidé« — »Zarazte to!« — »Ach to neznáte Joe Prince!« — »Necháte mi tedy mé území?« — »Nikdo mi nemůže poroučet!« — »Rozbijte mu voz!«.

Z filmu »Žluté peklo«, byly v posledním dílu zkráceny scény vzpoury vězňů, jejichž útok na Terezu a utkání s Andréem.

Hlídka nálezů.

3386.

Jazykové právo: Obecní samospráva. Předpis č. 73, odst. 2, věty 1 jazykového nařízení je kryt šem 8, odst. 4 jazykového zákona.

(Z nálezů nejv. správ. soudu ze dne 17. dubna 1934, č. 7914/1934.)

Městu B. bylo pořadem instančním uloženo, že je povinno do 4. února 1929 opatřit si podle potřeby dostatečný počet úředních sil znalých jazyka státního ve slově i písmě, nejméně však jednu.

Stížnosti obce nejvyšší správní soud nevyhověl po této úvaze:

Předpis č. 73, odst. 2, věty 1 jazykového nařízení, podle něhož obec, které podle posledního soupisu lidu mají alespoň 3000 obyvatelů, musí nejpozději do tří let ode dne, kdy toto nařízení nabude účinnosti, mít podle potřeby služby dostatečný počet úředních sil znalých jazyka státního ve slově a písmě, nejméně však jednu (o tento předpis je výslovně opřen naříkaný příkaz), má očividně jen ten účel, aby zabezpečil spolehlivě provádění povinností, které jsou obcím jazykovým nařízením co do užívání jazyka československého uloženy. Se zřetelem k tomuto účelu jest předpis ten kryt ustanovením § 8, odst. 4 jazykového zákona, jež ukládá státní moci výkonné povinnost pojmouti do nařízení provádějícího jazykový zákon také předpisy potřebné k tomu konci, aby se zabezpečilo úspěšné jeho provádění.

3387.

Matriky: § 3, odst. 1 zák. č. 51/1870 ř. z. ukládá věsti matriky narozených osob, uvedených v § 1 cit. zák., těm okresním úřadům, v jejichž obvodě se případ narození stal. — Nároku na zápis dítek, narozených v Rusku, do tuzemské matriky není.

(Nález nejv. správ. soudu ze dne 30. června 1933, čís. 12.354/1931.)

Podáním ze dne 6. prosince 1928 požádali stěžovatelé zemský úřad v Praze o zápis svých dítek, jež se narodily v R. na Donu v Rusku, kde žadatelé před válkou bydleli, do civilní matriky narozených u okresní správy politické v P. V žádosti bylo uvedeno, že stěžovatelé jsou československými státními příslušníky, že byli oddáni v katolickém chrámu v Rusku, že dítky jsou vesměs bez vyznání a nebyly ani pokřtěny ani do mat-

riky narozených zapsány; ježto pak katolická fara v R. byla bolševiky spálena a jiných zápisů se nenašlo, nemají dítky ani rodiče dokladů o jejich narození. O svém sňatku a narození svých dítek uvedli stěžovatelé tři svědky, kteří v kritických dobách bydleli rovněž v R. na Donu a s rodinou se stýkali. Žadatel dříve zápis do matriky nemohl dáti provést, poněvadž přebýval v cizině.

Výměrem ze dne 22. ledna 1929, čís. 27.958-9-B-360/1 ai 1929, zemský úřad nevyhověl žádosti a také ministerstvo vnitra výměrem ze dne 2. dubna 1931, č. 17.017/8/31, nevyhovělo odvolání, poněvadž okresní úřad v P. vzhledem k § 3 zákona č. 51/1870 ř. z. nemá možnosti zapisovati do své matriky a ověřovati narození osob bez vyznání, které se nenarodily v jeho okresu, a pro požadovaný zápis chybí vůbec zákonný podklad.

O stížnosti uvažoval nejvyšší správní soud takto:

Předmětem sporu v řízení správním byla otázka, je-li možno děti stěžovatelů, narozené v Rusku, bez vyznání, zapsati do rodné matriky v Čechách, vedené okresním úřadem nynějšího bydliště rodičů pro osoby nenáležící k žádné státem uznané církvi nebo náboženské společnosti.

Na tuto otázku dlužno se pak omeziti v řízení před tímto soudem, a to přes poukaz stížnosti na to, že jedno z dítek bylo katolicky pokřtěno, ježto tato skutečnost, nebyvši uvedena v odvolání stěžovatelově, nestala se předmětem úvah naříkaného rozhodnutí a nemůže tudíž s hlediska § 5 zákona o správním soudě ani dnes státi se předmětem úvah nejvyššího správního soudu, který jest ve smyslu § 6, odst. 1 svého zákona vázán na skutkový stav, přijatý poslední instancí správní.

Naříkaným rozhodnutím byla pak shora uvedená otázka zodpověděna záporně, a to z toho důvodu, že okresní úřad vzhledem k § 3 zák. č. 51/1870 ř. z. nemá možnosti zapisovati do své matriky a ověřovati narození osob bez vyznání, které se nenarodily v jeho okresu, a dále, že pro požadovaný zápis schází vůbec zákonný podklad.

Stížnost, poukazuje na účel matričních předpisů, který vyžaduje, aby do matrik provedeny byly všechny zápisy o příslušnících státních, byť i události, zakládající zápisy, přihodily se mimo státní území, a vycházejíc při tom z názoru, že jednotlivec má nejen povinnost s hlediska zápisu do matriky, ale i nárok na tento zápis, dovozuje z § 3, odst. 2

Ake. společnosti, pojišťovny atd.

Zřízení akciových společností.

Ministerstvo vnitra povolilo ve shodě s ministerstvy obchodu a financí zřízení akciové společnosti pod firmou »Závody na kovové zboží F. A. Lange a. s.« se sídlem v Brandově — Zeleném Dole a schválilo její stanovy. (Čís. 53.722/1934.)

Změna stanov akciových společností.

Ministerstvo vnitra schválilo změnu § 7 stanov akciové společnosti »Cukrovary Schoeller a spol., akc. spol.« se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 14. prosince 1933. (Čís. 46.072/1934.)

Připuštění cizozemských společností k provozování obchodů v tuzemsku.

Ministerstvo vnitra výnosem ze dne 1. srpna 1934, č. 37.050, připustilo pojišťovnu »La Nationale«, Compagnie d'assurances et de réassurances de

risques divers v Paříži, k živnostenskému provozu obchodů přímého pojišťování dopravního, proti škodám z krádeže vzloupáním, úrazového, odpovědnostního, rozbití skla, úvěrového a proti poruchám vodovodů, proti následkům nezaměstnanosti (zastavení provozu), způsobené požárem, hleskem nebo výbuchem (chômage) v obvodu Československé republiky na dobu do 1. listopadu 1939. (Čís. 37.050/1934.)

Ministerstvo vnitra výnosem ze dne 1. srpna 1934, čis. 15.446/1934, připustilo pojišťovnu »La Nationale«, akciová pojišťovací společnost proti požárům a výbuchům v Paříži, k živnostenskému provozu obchodů přímého pojišťování požárního v obvodu Československé republiky na dobu do 31. října 1939. (Čís. 15.446/1934.)

Ministerstvo vnitra připustilo k provozování obchodů v tuzemsku společnost »Air—France« se sídlem v Paříži. Sídlem tuzemské reprezentace jest Praha. (Čís. 50.908/1934.)

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci červenci 1934.

I. Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mladiství do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VYCHOVNĚ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Zimní radosti pražských dětí, tělovýchovný	M. L. Ú., Praha	425 m.
Československý filmový týdeník č. 29 jubilejního X. ročníku, časové události	Karel Pečený, Praha	195 »
Fez a závoj, přírodní, zvukový bez dialogu — Fez und Schleier	Ufa, Berlín	420 »
Pod palmami a pagodami — Unter Palmen und Pagoden, přírodní s němec. slov. doprovodem	Bavaria, Mnichov	550 »
Divy a kouzla Indie, přírodní, zvukový bez dialogu	Monogram Pict., New York	1900 »
Soudobé Mandžusko, časové události	Komise společ. národů v Mandžusku	1350 »
Malebný Egypt — das malerische Ägypten, přírodní, zvukový bez dialogu	Monogram Pict., New York	240 »
Panamský průplav — Der Panamakanal, přírodní, zvukový bez dialogu	» » » »	260 »

B. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Král Nazaretský (I. N. R. I.), biblický, zvukový s českým dialogem	Neumann-Film, Berlín	1900 m.
Osudný skok v Pontresině, zvukový s německým dialogem	Terra Film, Berlín	2500 »
Správný hoch, zvukový s angl. dialogem	Monogram Pict., New York	1960 »

C. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Veselé dostaveníčko — Ein Lustiges Stelldichein, kreslený, s angl. zpěvy	Radio Pictures, Londýn	200 m.
Hrdinové druhé letky — mezi životem a smrtí, zvukový s franc. dialogem	Vandorfilm, Paříž	1850 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Šelmy džungle — Raubtiere der Dschungel, zvukový bez dialogu	Solar Film, Paříž	210 m.
Dravci manéže — Raubtiere der Manege, zvukový bez dialogu	» » » »	260 »
Šelmy v zajetí — Raubtiere in Gefangenschaft, zvukový bez dialogu	» » » »	360 »
Výprava ledoborce Čeljuskina, zvukový s ruským dialogem	Sojuskino, Moskva	460 »
Bayreuth, město Richarda Wagnera — Bayreuth, die Stadt Richard Wagners, zvukový s německým slovním doprovodem	Werner Funk, Berlín	275 »
Ostrov černé magie, zvukový s anglickým dialogem	British Continental Trading, Londýn	230 »
Haití, zvukový s angl. dialogem	British Continental Trading, Londýn	275 »
Madeira, zvukový bez dialogu	Monogram Pict., New York	270 »
Havana, zvukový bez dialogu	» » » »	290 »
Město Davidovo, zvukový s německo-židovským žargonem	Imperial Distributing Corp., N. York	260 »

E. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 28 jubilejního X. ročníku, časové události	Karel Pečený, Praha	180 m.
Československý filmový týdeník č. 30 jubilejního X. ročníku, časové události	» » » »	290 »
Československý filmový týdeník č. 31 jubilejního X. ročníku, časové události	» » » »	210 »
Smrt na lovu — Der Tod auf der Jagd, reklamní	Patria-film, Praha	165 »
Prádlo — praní — dobré pobavení, reklamní, s německým dialogem	Persil-Henkel & Voith, Litoměřice	2695 »
Valdštejnovy oslavy ve Frýdlantě, časové události	Continental-film, M. Tschoche, Bobosudov	480 »
Bafa 40 let, propagační	Bafa, Zlín	425 »
Nezapomněli jste na něco? — reklamní	» » » »	95 »
První světová Makkabiada v Palestině — Die erste Welt-Makkabiade in Palästina, časové události, zvukový bez dialogu	Zenit Film, Varšava	215 »
Palestinská kronika — Palästina-Chronik, časové události, zvukový bez dialogu	» » » »	285 »
Proslov presidenta sionistické světové organizace Nahuma Sokolowa — Ansprache des Präsidenten der zionistischen Weltorganisation Nahum Sokolow, zvukový s hebrejským dialogem	» » » »	120 »
Ufa žurnál č. 28/34 — Ufa Journal Nr. 28/34, časové události, zvukový bez dialogu	Ufa, Berlín	335 »
Ufa žurnál č. 29/34 — Ufa Journal Nr. 29/34, časové události, zvukový	» » » »	310 »
Ufa žurnál č. 30/34 — Ufa Journal Nr. 30/34, časové události, zvukový	» » » »	360 »
Ufa žurnál č. 31/34 — Ufa Journal Nr. 31/34, časové události, zvukový	» » » »	310 »
PDC zvukový týdeník č. 197 — PDC Tou-	» » » »	» » » »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
wochenschau Nr. 197, časové události, zvukový	Bavaria, Mnichov	340 m,
PDC zvukový týdeník č. 198 — PDC Ton-wochenschau Nr. 198, časové události, zvukový	" "	370 „
PDC zvukový týdeník č. 199 — PDC Ton-wochenschau Nr. 199, časové události, zvukový	" "	330 „
PDC zvukový týdeník č. 200 — PDC Ton-wochenschau Nr. 200, časové události, zvukový	" "	340 „
Foxův zvukový týdeník č. 28/VIII — Fox tönende Wochenschau Nr. 28/VIII, časové události, zvukový	Fox Film, New York	300 „
Foxův zvukový týdeník č. 29/VIII — Fox tönende Wochenschau Nr. 29/VIII, časové události, zvukový	" " " "	325 „
Foxův zvukový týdeník č. 30/VIII — Fox tönende Wochenschau Nr. 30/VIII, časové události, zvukový	" " " "	330 „
Foxův zvukový týdeník č. 31/VIII — Fox tönende Wochenschau Nr. 31/VIII, časové události, zvukový	" " " "	290 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 44, roč. VI., časové události, zvukový	Paramount, New York	250 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 46, roč. VI., časové události, zvukový	" " " "	315 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 47, roč. VI., časové události, zvukový	" " " "	320 „

II. Filmy, k jichž předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístupu.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Sabra, zvukový s polským, hebrejským a arabským dialogem	Zenit Film, Varšava	1890 m,
Rokambol — Rocambol, zvukový s franc. dialogem	La Cinéma Francaise, Paříž	2470 „
Maškaráda — Maskerade, zvukový s německým dialogem	Saschafilm, Vídeň	2875 „
Záhadný případ Dower-Calais, zvukový s anglickým dialogem	British Gaumont-Londýn	1980 „
Zbojník Dick Turpin — Dick Turpin — der Rächer, zvukový s angl. dialogem	" "	2095 „
Eso všech es — Trumf-Ass, zvukový s angl. dialogem	RKO Export Corp., New York	2100 „
Záhada S 505 — zvukový s angl. dialogem	Monogram Pict., New York	1770 „
Vzpouza na lodi Lottie Carson, zvukový s angl. dialogem	Cont. Talking Pict., New York	1850 „

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
So ein Hundleben — zvukový s německým dialogem (něm. verše filmu »Život je pes«)	Moldavia Film, Praha	2350 m,
Vojna jako fermen — Parade der Reservisten, zvukový s polským dialogem	Kinofilm, Varšava	2420 „
Dnes večer u mne — Heute Abend bei mir, zvukový s německým dialogem	Fox Film, Berlín	2510 „
Svatba »U bílého konička« — Hochzeit »Im weissen Rössl«, zvukový s něm. dialogem	Patria Film, Berlín	2550 „

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Velká šance — zvukový s něm. dialogem	Terrafilm, Berlín	2320 m,
Charleyova teta — Charleys Tante, zvukový s německým dialogem	Transocean Film, Berlín	2580 „
Pět povedených děvčátek — Fünf frische Mädels, zvukový s dánským dialogem	Palladium Film, Kodaň	2970 „

C. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
La Gonave, ostrov pověr, zvukový s angl. dialogem	British Continental Trading Inc. Co., Londýn	255 m,
Tajemství mořských hlubin, zvukový s angl. dialogem	Television Produktion, New York	1360 „

D. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Žena, která ví, co chce, reklamní zvukový s českým dialogem	Meissnerfilm, Praha	150 m,
Zvukový žurnál Paramountu č. 45, roč. VI., časové události, zvukový	Paramount, New York	350 „
Světový šampionát v boxu těžké váhy (15 kol) — Weltbox-Championat im Schwergewicht (15 Runden)	RKO Export Corp., New York	900 „

III. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Harc — Harz, přírodní	Reichsbahnzentrale für Deutsche Verkehrswerbung, Berlín	380 m,
Anastazie Pavlovna, nepravá velkokněžna — Anastasia Pavlowna, die falsche Grossfürstin, drama	Peter Ostermayer Prod., Berlín	2220 „
Ostrov zamilovaných — Die Insel der Verliebten, drama	Franco-Film, Paříž	2650 „
Ztracená vlast — Verlorene Heimat, drama	Memento Film, Berlín	2470 „
Sedm žen za týden — Sieben Frauen in einer Woche, veselohra	Ellen Richter Film, Berlín	2450 „
Cikánský primáš — Der Ziegeunerprimas, veselohra	Aco Film, der Tera, Berlín	2450 „
Král masopustu — Der Faschingskönig, drama	Nordisk Film Co., Kopenhagen	2850 „
Skřivánek z podlesí — Das Lercherl vom Schwarzwald, drama	Jelapfilm, Mnichov	2300 „
Modrá myška — Die blaue Maus, veselohra	Ufa Film, Berlín	2300 „
Jeho nejsilnější zbraň — Seine stärkste Waffe, drama	Ring-Film, Berlín	3050 „
Patriot	Paramount, New York	3060 „
Po stopách našich legií ve Francii	Antonfilm, Praha	1900 „
Za klášterní zdí	Münchener Lichtspielkunst, Mnichov	2220 „
Jménem Jeho Veličenstva (Poprava Josefa Kudrny)	Pragafilm, Praha	2245 „

IV. Vyloučené scény a nápisy v měsíci červenci 1934.

Z filmu »Bayreuth, město Richarda Wagnera« — »Bayreuth, die Stadt Richard Wagners« byly vyloučeny veškeré obrazy vlajících praporů se skobovým křížem a závěrečné scény příjezdu říšského kancléře a ministra propagandy, takže film končí obrazem, doprovázeným slovy: »Vor dem Festspielhaus drängen sich die Besucher«.

Ve filmu »Vzpouza na lodi Lottie Carson« byly v posledním dílu zkráceny scény rvačky při vzpouze na lodi.

Z filmu »Zvukový žurnál Paramountu č. 44, roč. VI« byly vyloučeny scény zápasu ve volném stylu a titulky: »Pěsti a nohy. Slavný americký fotbalista Savoldy užívá metod tohoto sportu v zápase se Steinem, obávaným šampionem ve volném stylu. Ale skoky a úniky nemohou dlouho odolávat osvědčeným metodám a Stein vítězí.«

Z filmu »La Gonave, ostrov po-

V. Zakázané filmy v měsíci červenci 1934.

»Ostrov lidských obětí«, přírodní o 1 díle v délce 265 m (zvukový s angl. dialogem), výrobce British Continental Trading Inc. Co., Londýn.

Seržant Wirkus mezi domorodci na ostrově La Gonave. Bohoslužba na počest hadího boha, při níž jsou obětováni kohouti a kůzlatá. Rovněž má být obětována domorodá dívka, kterou je viděti svázanou a omámenou na lůžku ve stanu. Dívka je však neznámým domorodcem zachráněna.

»Prokurátorka Alice Hornová« — »Staatsanwalt Alice Horn«, drama o 8 dělech v délce 2400 m (zvukový s polským dialogem), výrobce Leofilm, Varšava.

věre byly vyloučeny scény kohoutích zápasů.

Z filmu »Rokambole« byly vyloučeny scény hrubého zacházení de Morluxa a Rudolfa s Albertinou a rvačky mezi Kristianem a pomocnicí de Morluxe, dále násilné scény v automobilu, v němž jsou odváženy Madeleine a Gizela a hrubé zacházení s Madeleinou a Gizelou na zámku de Morluxem a jeho pomocnicí.

Prokurátorka Alice Hornová pozná v řediteli baru Winklerovi, Bohdana Druckého, který ji v mládí svedl a zamiluje se do něho. Profesor Brunický přinutí Winklera, aby mu opatřoval ženy ku pokusným operacím. Bránič se ženy pak omamuje. Týmž způsobem zavléče Julku, svěřenku Alice Hornové. Jednou je přepaden lupiči a žena, kterou vezl ku profesorovi, je zastřelena. Winkler je pro podezření z vraždy postaven před soud a žalobu naň podává prokurátorka Alice Hornová, která ho miluje. Winkler má být odsouzen, avšak je osvobozen po svědectví profesora Brunického, který dosvědčí, že Winkler poskytováním operačního materiálu se zasloužil o vědu a není vinen vraždou. Winkler je osvobozen a loučí se s Alicí Hornovou.

Literatura.

O poměrech průmyslu, obchodu a živností a o poměrech úvěrových na Podkarpatské Rusi. Přednáška posl. Dra J. Matouška, přednesená v Národohospodářském svazu pro Podkarpatskou Rus v Obchodní a živnostenské komoře v Praze, byla vydána nákladem uvedeného svazu. — Cena Kč 3.—. Objednávky vyřizuje Národohospodářský svaz pro Podkarpatskou Rus v Praze II., Těšnov č. 3.

Přednáška pojednala nejdříve o rozvrstvení obyvatelstva podle povolání, o zeměpisné poloze Podkarpatské Rusi, o rozvrstvení půdy podle hospodářského určení, o zpracování průmyslových plodin, o výrobě průmyslové a živnostenské, při čemž si všimá počtu domácích závodů, chemického průmyslu, jenž je největším průmyslem na Pod-

karpatské Rusi, suché destilace dřeva, poukazuje na závislost výroby průmyslové a živnostenské od zemědělství a podává pak náměty na oživení hospodářství. V dalším všimá si léčebných pramenů, turistického ruchu, vnitřního obchodu, lidového umění a využití jeho ve výrobě řemeslné, rozvoje telefonních a telegrafních sítí a rozhlasu, peněžnictví, přirozené měny obyvatelstva a vystěhovalectví, příčin krise a odpomoci a uvádí na konec populační, státní, národní, slovanské, strategické a mezinárodní důvody, které nás nutí starati se o Podkarpatskou Rus.

Pro přehlednost a bohatost obsahu je spisek jedinečnou publikací toho druhu a proto se na něj podřízené úřady upozorňují. (K č. j. 12.656/1934 pres.)

Redakcí a nákladem ministerstva vnitra republiky Československé v Praze. — Zodpovědný redaktor: Ministerský rada Dr. Antonín Běsák. — Vychází 15. každého měsíce. — Předplatné 48 Kč ročně, jednotlivá čísla za 4 Kč. — Předplatné a dopisy týkající se administrace a expedice na adresu: Administrace »Věstník ministerstva vnitra«, Praha III., Tržiště č. 368.

VĚSTNÍK MINISTERSTVA VNITRA - - - REPUBLIKY ČESKOSLOVENSKÉ.

Vydává ministerstvo vnitra.

Číslo 9.

V Praze dne 15. září 1934.

Zákony, nařízení, výnosy, oběžníky.

Z ministerstva vnitra.

81.

Sbírka zákonů a nařízení; dodávání politickým a policejním úřadům.

(Oběžník prezidia ministerstva vnitra ze dne 7. září 1934, čís. 10.673-pres.)

(Prezidiím zemských úřadů, okresním a státním policejním úřadům.)

Vzhledem k nutným úsporám ve státní správě omezilo prezidium ministerstva vnitra výnosem ze dne 21. prosince 1932, č. 20.444 pres., na nejnižší míru počet bezplatných výtisků Sbírky zákonů a nařízení, zasílaných administrací této Sbírky politickým a státním policejním úřadům. Počet ten byl stanoven podle jednotných směrnic tak, aby pouze největším okresním úřadům byly dodávány tři bezplatné výtisky Sbírky zákonů a nařízení, kdežto okresům prostředním, po případě menším pouze dva výtisky této Sbírky. Okresům se zákonitou jazykovou menšinou německou byl jeden z českých exemplářů Sbírky zákonů a nařízení nahrazen výtiskem německým.

Policejní komisařství dostávají zásadně po jednom bezplatném výtisku v českém a v okresech se zákonitou menšinou německou též v německém znění.

Zemským úřadům a policejním ředitelstvím je přidělován ovšem větší počet bezplatných výtisků, přiměřený jejich rozsahu.

Na tomto svém rozhodnutí nemůže ministerstvo vnitra pro nedostatek úvěrových prostředků ničeho měniti, pročež na žádosti o zvýšený přiděl bezplatných exemplářů Sbírky zákonů a nařízení nemůže vzít zřetele.

V poslední době domáhají se politické úřady u ministerstva vnitra, resp. u administrace Sbírky zákonů a nařízení zaslání zvýšeného počtu výtisků Sbírky zákonů a nařízení též s odůvodněním, že tak činí pro potřebu svých zastupitelských sborů a jich knihoven, při čemž někdy žádají, aby takto zvýšený počet výtisků byl dodáván na účet těchto autonomních sborů.

Poněvadž podle platných norem nutno věcný náklad, nezbytně nutný k výkonu činnosti zemských a okresních zastupitelských sborů, hraditi ze státních prostředků, bylo by možno připustiti, aby z úvěrových prostředků těchto sborů byly hrazeny pouze výdaje na ony výtisky Sbírky, tuto mez přesahující. Ježto však výše zmíněným přidělem bezplatných výtisků Sbírky zákonů a nařízení pro politické úřady jest zároveň pamatováno i na nezbytnou potřebu příčleněných sborů samosprávných, a poněvadž nepříznivý finanční stav zemí a okresů vyžaduje, aby náklad i na tyto pomůcky byl co nejvíce omezen, ministerstvo vnitra důtklivě vybízí zemské a okresní úřady, aby působily k tomu, aby pro potřebu a na účet zastupitelských sborů byly objednávány další výtisky Sbírky zákonů a nařízení jen v případech velmi naléhavých.

Ministerstvo vnitra proto upozorňuje, že dosud v té příčině podané žádosti nutno znovu náležitě přezkoumati, neboť bude možno vzít v úvahu pouze ony, jež budou výše zmíněným pokynům plně vyhovovati.

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci srpnu 1934.

I. Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mladiství do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
III. Dělnická Olympiada Československá, tělovýchovný, zvukový	Frant. Horký, Praha	1875 m.
Nová tvářnost Říma, přírodní, zvukový . . .	Instituto Nazionale Luce, Řím	345 „
Země mých otců, přírodní, zvukový	British International Pict., Londýn	225 „
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Bengálsko — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Das Land der Bengalen, přírodní, zvukový	Fox Film, New York	265 „
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Výlet na Jávu — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Ausflug nach Java, přírodní, zvuk.	„ „ „ „	275 „

B. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Smrtonosný robot, zvukový s angl. dialogem	British International Pict., Londýn	1500 m.

C. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Hrdinný kapitán Korkoran — Der heldenhafte Kapitän Korkoran, zvukový s českým dialogem	Elektafilm, Praha	2675 m.

D. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Symfonie moře, zvukový bez dialogu	British International Pict., Londýn	570 m.
Na kouzelném koberci Foxova movietonu kolem světa: Šťastné ostrovy — Mit dem Zauberteppich von Fox Movietone um die Welt: Die Glücklichen Inseln, zvukový bez dialogu	Fox Film, New York	250 „

E. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Vzácná návštěva v Československu, časové události	Propagafilm, Praha	190 m.
Zásobování měst zdravým mlékem, poučný . .	Unionfilm, Adolf Lehner, Praha	205 „
Úvod k operetě »Z pekla štěstí«, reklamní . .	Grafofilm, Leop. Vyhnanek, Praha	190 „
Porucha domácího klidu, reklamní	„ „ „ „	120 „
X. kongres Slovenskej Ligy v Spišské Nové Vsi dne 10. VI. 1934, časové události	Časopis Slovokino, Čadce	135 „
Československý filmový týdeník čís. 32 X. jubilejního ročníku, časové události	Karel Pečený, Praha	200 „
Československý filmový týdeník čís. 33 X. jubilejního ročníku, časové události	„ „ „ „	200 „
Československý filmový týdeník čís. 34 X. jubilejního ročníku, časové události	„ „ „ „	220 „
Československý filmový týdeník čís. 35 X. jubilejního ročníku, časové události	„ „ „ „	285 „
Československý filmový týdeník čís. 36 X. jubilejního ročníku, časové události	„ „ „ „	245 „

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Ufa žurnál č. 32/34 — Ufa Journal Nr. 32/34, časové události, zvukový	Ufa Film, Berlín	340 m.
Ufa žurnál č. 33/34 — Ufa Journal Nr. 33/34, časové události, zvukový	„ „ „ „	340 „
Ufa žurnál č. 34/34 — Ufa Journal Nr. 34/34, časové události, zvukový	„ „ „ „	360 „
Ufa žurnál č. 35/34 — Ufa Journal Nr. 35/34, časové události, zvukový	„ „ „ „	260 „
Ufa žurnál č. 36/34 — Ufa Journal Nr. 36/34, časové události, zvukový	„ „ „ „	295 „
PDC-Zvukový týdeník č. 201 — PDC-Tonwochenschau Nr. 201, časové události, zvukový	Bavaria-Film, Mnichov	300 „
PDC-Zvukový týdeník č. 202 — PDC-Tonwochenschau Nr. 202, časové události, zvukový	„ „ „ „	300 „
PDC-Zvukový týdeník č. 203/34 — PDC-Tonwochenschau Nr. 203/34, časové události, zvukový	„ „ „ „	340 „
PDC-Zvukový týdeník č. 204/34 — PDC-Tonwochenschau Nr. 204/34, časové události, zvukový	„ „ „ „	325 „
PDC-Zvukový týdeník č. 205/34 — PDC-Tonwochenschau Nr. 205/34, časové události, zvukový	„ „ „ „	365 „
Foxův zvukový týdeník č. 32/VIII — Fox tönende Wochenschau Nr. 32/VIII, časové události, zvukový	Fox Film, New York	340 „
Foxův zvukový týdeník č. 33/VIII — Fox tönende Wochenschau Nr. 33/VIII, časové události, zvukový	„ „ „ „	310 „
Foxův zvukový týdeník č. 34/VIII — Fox tönende Wochenschau Nr. 34/VIII, časové události, zvukový	„ „ „ „	320 „
Foxův zvukový týdeník č. 35/VIII — Fox tönende Wochenschau Nr. 35/VIII, časové události, zvukový	„ „ „ „	320 „
Foxův zvukový týdeník č. 6/VIII — Fox tönende Wochenschau Nr. 6/VIII, časové události, zvukový	„ „ „ „	330 „
Zvláštní služba Foxova zvukového týdeníku — Sonderdienst der Fox tönenden Wochenschau, časové události, zvukový	„ „ „ „	190 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 49, roč. VI, časové události, zvukový	Paramount Film, New York	290 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 50, roč. VI, časové události, zvukový	„ „ „ „	300 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 51, roč. VI, časové události, zvukový	„ „ „ „	320 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 52, roč. VI, časové události, zvukový	„ „ „ „	320 „

II. Filmy, k jichž předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístup.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Čarovné oči, zvukový bez dialogu se zpěvy	Pronax-Film, Praha	1900 m.
Hudba srdcí — Musik der Herzen, zvukový s českým dialogem	Beda Heller a A-B, Praha	2800 „

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Ču-Čin-Čau, zvukový s angl. dialogem . . .	Gaumont British, Londýn . . .	2550 m,
Bella Donna, zvukový s angl. dialogem . . .	Film Sales A. Fried, Londýn . . .	2660 »

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Pokoušení paní Antonie, zvukový s českým dialogem	A-B, Praha	2910 m,
Žena, která ví, co chce, zvukový s českým dialogem	Meissner-Film, Praha	2570 »
Žena, která ví, co chce — Eine Frau, die weiß, was sie will, zvukový s něm. dial. . .	»	2390 »
Mamičko, nedělej hlouposti! — Keine Dumheiten, Mama!, zvukový s něm. dial. . . .	Bavaria-Film, Mnichov	2640 »
Karneval a láska — Carneval und Liebe, zvukový s něm. dial.	Pan-Film, Vídeň	2215 »
Muž ocelových pěstí — Der Mann mit den Fausten von Stahl, zvuk. s angl. dial. . . .	Monogram Pictures Corp., New York	1985 »
Carioca, Letíme do Ria — Wir fliegen nach Rio, zvukový s angl. dial.	RKO Export Corp., New York	2550 »

C. RŮZNĚ:

Název filmu.	Výrobce:	Délka:
Dolarový Babylon, časové události, zvukový s angl. dial.	Mascot Pictures, New York	1915 m.

III. Vyloučené scény a nápisy v měsíci srpnu 1934.

Z filmu »Zvukový žurnál Paramountu č. 48, roč. VI.« byla vyloučena ukázka světlometu a naslouchacího přístroje a malý tankový automobil.

Z filmu »Žena, která ví, co chce« (české verze) byl vyloučen zvuk reprodukcí políček, který dostal konsul Klika a následující dialogy: »Jestli se nemýlím, tak ta-

dy někdo dostal facku. Vypadalo na dvě. Ta druhá — to byla ozvěna.«

Z téhož filmu (německé verze) byl vyloučen rovněž zvuk reprodukcí políček, který dostal konsul Lingel a následující dialogy: »Du, ich glaube, da hat jemand eine Ohrfeige bekommen. Verzeihung, das waren zwei. Das war das Echo, meine Herrschaften.«

Hlídka nálezů.

3388.

Shromáždovací právo: Posouditi, zda celková současná situace a dané místní poměry v době oznámeného podniku (veřejné přednášky) jsou takového rázu, že by uspořádání dotčeného podniku mohlo ohrozit veřejné blaho, přísluší výhradně bezpečnostnímu úřadu správnímu. V zákaze zamýšleného shromáždění nemůže se však bezpečnostní úřad omezit jen na sdělení tohoto závěru, nýbrž je povinen uvést konkrétní

skutečnosti, na jejichž základě k tomuto závěru dospěl.

(Nález nejv. správ. soudu ze dne 13. září 1933, čís. 14.670/1933.)

Okresní úřad v Českých Budějovicích nevzal výměrem z 2. VI. 1932, č. 33.597, na vědomí oznámení spolku N., že uspořádá veřejnou přednášku kapitána K. na téma »Unser Flug nach Amerika«, z důvodu ohledu na veřejné blaho.

Zemský úřad v Praze rozhodnutím z

15./IX. 1931, č. 343.561 ai 1931, odvolání spolku z tohoto výměru nevyhověl z důvodu výměru.

Nejvyšší správní soud uvážil o stížnosti spolku N. do tohoto rozhodnutí toto:

Podle § 1 zák. z 15. listopadu 1867, č. 135 ř. z., jsou shromáždění podle předpisů tohoto zákona dovolena, V § 2 se pak ustanovuje, že musí oznámiti písemně politickému úřadu I. stolice, a tam, kde jest státní úřad policejní, tomuto úřadu, kdo chce uspořádati shromáždění lidu anebo vůbec shromáždění všeobecně přístupné bez omezení na zvané hosty, a to nejméně 3 dny předem, udávaje účel, místo a čas shromáždění. Úřad má podle § 6 zakázati shromáždění, jejichž účel se přiči zákonům trestním anebo jejichž konání by ohrožovalo veřejnou bezpečnost nebo veřejné blaho.

Ze znění a vzájemné spojitosti těchto ustanovení shromáždovacího zákona plyne, že úřad smí zakázati shromáždění jen tehdy, když jeho účel se přiči zákonům trestním anebo jeho konání by ohrožovalo veřejnou bezpečnost nebo veřejné blaho, a že tedy — nejsou-li tyto podmínky splněny — zákaz vydati nesmí. Mýlí se proto žalovaný úřad, soudí-li, že rozhodnutí o přípustnosti shromáždění s hlediska § 6 shromáždovacího zákona jest dáno do volné, správním předpisem neomezené úvahy. Zákon ovšem ponechává úřadu, aby, uvažuje-li podle své povinnosti, čeho péče o veřejnou bezpečnost a veřejné blaho vyžaduje, posoudil sám, může-li shromáždění ohlášené podle § 2 shromáždovacího zákona ohroziti tyto statky právní. Tato discrecionální moc úřadu není pouhou libovůlí, neboť — jak jest ze znění cit. § 6 shromáždovacího zákona zřejmo — úřady smějí moci té použiti jen tehdy, mají-li v konkrétních skutečnostech dostatečný důvod a oporu pro úsudek, že zamýšlené shromáždění ohrožuje veřejnou bezpečnost nebo veřejné blaho. Poněvadž pak shromáždění, jež byla podle § 2 shromáždovacího zákona ohlášena a předpisu § 6 tohoto zákona neodporují, jsou podle § 1 téhož zákona dovolena, plyne z toho závěr, že — dospěje-li úřad k závěru, že zamýšlené shromáždění ohrožuje veřejnou bezpečnost a veřejné blaho — nemůže se v zákaze omeziti jen na sdělení tohoto závěru, nýbrž je povinen uvést konkrétní skutečnosti, na jejichž základě k tomuto závěru dospěl.

V konkrétním případě úřad tohoto postupu nezachoval, ja — jak uvádí v odvod-

ním spise — názoru, že rozhoduje o přípustnosti shromáždění s hlediska § 6 shromáždovacího zákona podle volné úvahy a že prolo konkrétní skutečnosti straně sdělovati nemusí. Ježto názor ten — jak bylo vyloženo — jest v rozporu se zákonem, slušelo zrušiti nařikávané rozhodnutí podle § 7 zákona o správním soudě.

348C.

Volební právo. Státní obvodní lékaři jsou ustanoveni u příslušných okresních úřadů, jimž přísluší nad obcí přímá moc dohlédací, a proto podle § 5, č. 12 obecního řádu volebního nemohou být členy obecního zastupitelstva obce svého působnosti.

(Nález nejv. správ. soudu ze dne 16. března 1934, č. 20.303/33.)

Zemský úřad v Praze zrušil rozhodnutím ze dne 24. října 1931, č. 593.811 ai 1931/1, k námítkám H. K. a spol. proti volbě obecního zastupitelstva v J. volbu obvodního lékaře MUDra F. T. za člena obecního zastupitelstva z těchto důvodů: Podle ustanovení § 5, č. 2 obecního řádu volebního nemohou být voleni za členy obecního zastupitelstva úředníci všech úřadů správních, jimž přísluší nad obcí přímá moc dohlédací. Právní povaha služby obvodního lékaře jest určena zákony ze dne 15. dubna 1920, č. 332 Sb. z. a n., a ze dne 13. července 1922, č. 236 Sb. z. a n., z nichž jde najevo (§§ 1, 2 a 7 zák. č. 332/20 Sb. z. a n. a § 9 zák. č. 236/22 Sb. z. a n.), že obvodní lékař sluší pokládati za úředníky státní, včleněné do organismu úřadů okresních. Jelikož pak stěžovatel je státním obvodním lékařem v J., jest zřejmo, že i na něho se vztahuje ustanovení § 5, č. 2 obecního řádu volebního a že tudíž není do obecního zastupitelstva volitelný. Bylo proto nutno jeho volbu zrušiti.

Stížnost podaná do tohoto rozhodnutí namítá, že na stěžovatele nedopadá ustanovení § 5, č. 2 obecního řádu volebního předem proto, že obvodní lékař nelze pokládati za úředníky, včleněné v organismus úřadu okresního, jemuž ovšem přísluší nad obcí přímá moc dohlédací, nýbrž vzhledem k tomu, že obvodní lékaři vykonávají svoji působnost na základě smlouvy, uzavřené s ministerstvem zdravotnictví, za smluvu úředníky tohoto ministerstva, jemuž však nad obcemi přímá moc dohlédací nepřislouší.

Stížnosti nemohl nejv. správní soud přisvědčiti.

Běž. čís.	Název hry	Jméno spisovatele a t. d.
28.	»Der Erste und der Letzte«, drama o 3 jednáních	John Galsworthy, přel. Max Meyerfeld.
29.	»Houpačka«, veselohra o 4 jednáních (7 obrazech)	Olga Scheinpflugová.
30.	»Katz im Sack«, opereta o 3 jednáních (o 5 obrazech)	Ladislav Szilágyi, přeložil J. F. Bard a Fritz Lunzer, zpěvní texty Fr. Löhner-Beda, hudbu složil Michael Eisemann.
31.	»Towarisch«, hra o 4 jednáních*)	Jacques Deval.
32.	»Pátá symfonie«, hra o 3 jednáních	Robert Saudek.
33.	»Jarní bouře«, opereta o 3 jednáních	Gustav Beer, přeložil Zdeněk Knittel, hudbu složil Jaromír Weinberger.
34.	»Clown Čokoláda«, avantgardní revue o 16 obrazech*)	Jiří Mahen.
35.	»Zuzana hraje vabank«, satirická veselohra o 3 jednáních*)	Vilém Werner.
36.	»Hody, hody, doprovody«, pomlázková veselice o 14 obrazech se zpěvy a tanci	Antonín Klimeš.
37.	»Jeho výsost dává výpověď«, opereta o 3 jednáních	Sláva Hrstka a Franta Paul, hudbu složil Gustav Homola.
38.	»Donauliebchen«, opereta o 3 jednáních (4 obrazech*)	Julius Brammer a Emil Marboth hudbu složil Edmund Eysler.
39.	»Essig und Oel«, pohádka z Vídně o 3 jednáních	Siegfried Geyer a Paul Frank, zpěvní texty Robert Katscher a Siegfried Geyer, hudbu složil Robert Katscher.
40.	»Engel unter uns«, legenda o 3 jednáních a epilogu*)	František Langer, přeložil Otto Pick.
41.	»Je Brünnler — je besser«, revue o mnoha obrazech*)	Walter Bach, Eugen Dukes, Richard Herdan a Rolf Rommay, hudbu složil Alexander Maxen.
42.	»Námluvy«, veselohra o 1 jednání	A. Čechov, přeložil F. Mikulejský.
43.	»Jubileum«, žert o 1 jednání	A. Čechov, přel. Dr. Bořivoj Prusík.
44.	»Blázinec v prvním poschodí«, veselohra o 1 jednání	F. F. Šamberk.
45.	»Ohnivá země«, veselohra o 3 jednáních	Václav Štech.
46.	»Jan Roháč«, historická hra o 1 jednání	Alois Jirásek.
47.	»Na Sv. Kopečku«, opereta o 3 jednáních (6 obrazech)	Jiří Balda a Ruda Nížkovský, hudbu složil Vl. A. Vipler.
48.	»Ztracený valčík« (»Dvě srdce ve ¼ taktu«), opereta o 3 jednáních	Paul Kneppler a J. M. Welleminsky, překlad z němčiny.
49.	»Komu Bůh dá úřad«, veselohra o 3 jednáních	Vilém Lichtenberg, přel. Ferdinand Kruliš.
50.	»Přednosta stanice«, veselohra o 3 jednáních*)	Nicolas Nancey a André Monezy-Eon, přeložil Jindřich Hofeš.

*) Mládeži školou povinné nepřístupno.

Běž. čís.	Název hry	Jméno spisovatele a t. d.
51.	»Slaměný klobouk«, revue o 8 obrazech*)	Eugen Labich, přeložili a upravili Voskovec a Werich, hudbu složil Jaroslav Ježek.
52.	»Der falsche Arlekin«, hudební komedie o 2 jednáních	Napsal a hudbu složil G. Francesco Malipiero, přeložil R. St. Hoffmann, Voskovec-Werich, hudbu složil Jaroslav Ježek.
53.	»Osel a stín«, revue o 10 obrazech*)	A. P. Čechov, přeložil A. Papáček.
54.	»Labutí píseň«, dram. studie o 1 dějství	Text Ant. Balatka, hudbu složil P. I. Čajkovskij.
55.	»Zlatá fantazie«, balet o 3 jednáních (9 obrazech)	Napsal a hudbu složil Ralf Benatzky, přeložil Frant. Hůrych, zpěvní texty J. Sadílek.
56.	»Okouzující slečna«, hudební veselohra o 4 obrazech*)	Oldřich Nový, hudbu složil Rudolf Kvasnica.
57.	»Raketa«, opereta o 3 jednáních*)	Maxwell Anderson, přeložila Zdeňka Hofmannová.
58.	»Manželství na výpověď«, veselohra o 3 jednáních	Dle původní hry Moliérovy upravil a hudbu složil Otakar Zich.
59.	»Preciézky«, komická zpěvohra o 1 jednání	Giusappe Pizzolotti, přeložil Jan Kamenář, hudbu složil Ermanno Wolf Ferrari.
60.	»Čtyři grobiáni«, opereta o 3 jednáních	Dr. Ant. Dvořák.
61.	»Armida«, opera o 3 jednáních	

*) Mládeži školou povinné nepřístupno.

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci září 1934.

I. Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mládíví do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ-VÝCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 39 X. jubilejního ročníku, časové události	Karel Pečený, Praha	250 m.
Muž z Aranu, drama, zvukový s angl. dialogem	Gaumont British, Londýn	1670 »
Píseň švýcarských hor — Das Lied der Schweizer Berge, přírodní, zvukový s něm. dialogem	Turicifilm, Curych	2695 »
Hrdinové ledových plání, Čeljuskingi, přírodní, dokumentární	Sojuzkinochronika, Moskva	2370 »

B. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Dokud máš maminku... — Solang Du Deime Mutter hast... zvukový s českým dialogem	Ufa Film, Praha	2670 m.

C. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Muzikantská krev — Musik im Blut, zvukový s něm. dialogem	Fanal Film, Berlín	2425 m.
Kozlíček neposeda — Das unfolgsame Zicklein, kreslená groteska, zvukový s angl. zpěvy	RKO Export Corporation, New York	200 „
Naše kofata — Unsere Kätzchen, kreslená groteska	RKO Export Corporation, New York	205 „
Piráti — Piraten, kreslená groteska	RKO Export Corporation, New York	195 „

D. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Poznej svou vlast a nejezdí do ciziny	Jindřich Měšťák, Praha	250 m.
Schwälmští sedláci, zvukový s něm. dialogem	Atlantis Film Hans Arnau & Co., Berlín	345 „
Schwälmská svatba, zvukový s něm. dialogem	Atlantis Film Hans Arnau & Co., Berlín	375 „
Slavný den v Rotenburku, zvukový s něm. dialogem	Atlantis Film Hans Arnau & Co., Berlín	520 „

E. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Krásný sen krásných žen, reklamní	Desider Gross, Praha	65 m.
Sen všech žen, reklamní	Piras Thalia, Praha	260 „
Protest, reklamní	Bafa, Zlín	145 „
Ráno v kasárnách, z vojenského života	Vojenský technický a letecký ústav, Praha	1095 „
Činnost průzkumné hlídky jezdecky, z vojenského života	Vojenský technický a letecký ústav, Praha	2050 „
Strojní silniční souprava systém Fowler, reklamní	Favoritfilm, Praha	180 „
Podzimní žurnál, reklamní	Guba Film, Praha	155 „
Československý filmový týdeník č. 37 X. jubilejního ročníku, časové události	Karel Pečený, Praha	290 „
Československý filmový týdeník č. 38 X. jubilejního ročníku, časové události	„ „ „	320 „
Československý filmový týdeník č. 40 X. jubilejního ročníku, časové události	„ „ „	260 „
Ufa žurnál č. 37/34 — Ufa Journal Nr. 37/34, časové události	Ufa Film, Berlín	300 „
Ufa žurnál č. 38/34 — Ufa Journal Nr. 38/34, časové události	„ „ „	250 „
Ufa žurnál č. 39/34 — Ufa Journal Nr. 39/34, časové události	„ „ „	285 „
Ufa žurnál č. 40/34 — Ufa Journal Nr. 40/34, časové události	„ „ „	295 „

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
PDC-Zvukový týdeník č. 206 — PDC-Tonwochenschau Nr. 206, časové události	Bavaria-Film, Mnichov	295 m.
PDC-Zvukový týdeník č. 207 — PDC-Tonwochenschau Nr. 207, časové události	„ „ „	315 „
PDC-Zvukový týdeník č. 208 — PDC-Tonwochenschau Nr. 208, časové události	„ „ „	340 „
PDC-Zvukový týdeník č. 209 — PDC-Tonwochenschau Nr. 209, časové události	„ „ „	310 „
Foxův zvukový týdeník č. 37/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 37/VIII, časové události	Fox Film Corp., New York	275 „
Foxův zvukový týdeník č. 38/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 38/VIII, časové události	„ „ „	330 „
Foxův zvukový týdeník č. 39/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 39/VIII, časové události	„ „ „	325 „
Foxův zvukový týdeník č. 40/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 40/VIII, časové události	„ „ „	325 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 2, roč. VII, časové události	Paramount Film, New York	290 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 3, roč. VII, časové události	„ „ „	310 „
Zvukový žurnál Paramountu č. 4, roč. VII, časové události	„ „ „	305 „

II. Filmy, k jejich předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístupu.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Pán světa — Der Herr der Welt, zvukový s něm. dialogem	Ariel Film, Berlín	2660 m.
Malá Dorritka — Klein Dorrit, zvukový s něm. dialogem	Ondra-Lamač Film, Berlín	2595 „
Věčný sen - Král Mont Blancu — Der ewige Traum - der König des Mont Blanc, zvukový s něm. dialogem	Cine Allianz Tonfilm, Berlín	2395 „
Cikáni noci — Zigeuner der Nacht, zvukový s něm. dialogem	H. M. Film, Berlín	2340 „
Román boxera, zvukový s franc. dialogem	Gaumont Franco-Film Aubert, Paříž	2550 „
Věrná milenka, zvukový s angl. dialogem	British Gaumont, Londýn	2650 „
Tvé je srdce mé... — Dein ist mein Herz... zvukový s angl. dialogem	B. I. P.-Film, Londýn	2595 „
Záhadná miss Baskerville — Die geheimnisvolle Miss Baskerville, zvukový s franc. dialogem	Bonnard Film, Paříž	2170 „
Záhadný dvojník — Der geheimnisvolle Doppelgänger, zvukový s angl. dialogem	Monogram Pictures Corp., New York	1790 „
Neznámý voják mluví... zvukový s českým slovním doprovodem	Juwel, New York	2030 „
Vergessene Männer... zvukový s německým slovním doprovodem	„ „ „	2000 „

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Vídeňské povídky, zvukový s něm. dialogem	Bosser Films, Vídeň	2500 m.
Frasquita, zvukový s něm. dialogem	Atlantis-Film, Vídeň	2300 »
Deerušky paní trafikantky — Die Töchter der Trafikantin, zvukový s něm. dialogem	Ufa-Film, Berlín	2585 »
Milkování ve sněhu — Liebelei im Schnee, zvukový s něm. dialogem	» »	2530 »
Valčík pro Tebe, zvukový s něm. dialogem	Dr. V. Badal, Berlín	2605 m.
Slečna Paní — Fräulein Frau, zvukový s německým dialogem	Fox Film Corp., Berlín	2500 »
Tys má nekrásnější! — Du bist für mich die schönste! zvukový s angl. dialogem	Gaumont British Distributing, Londýn	2390 »
Ukradená středa — Ellopott szerda,*) zvukový s maď. dialogem	Drachoczy Film, Budapešť	2190 »

*) Film musí být opatřen titulky ve státním jazyku.

C. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Ukázky z filmu »Valčík pro Tebe«, zvukový s něm. dialogem	Dr. B. Bodal, Berlín	150 m.
Vzpomínky na západní frontu 1914-1918 — Erinnerungen an die Westfront 1914-1918, vzpomínkový	British International Pict., Londýn	215 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 1./VII., časové události	Paramount Film, New York	315 »
Filmová reportáž hrůz — Bildberichte des Grauens, časové události	Fox Film Corporation, New York	255 »
Písmička do filmu »Skandál v hotelu Atlantic«*) — Das Lied aus dem Film »Skandál im Atlantik-Hotel«, zvukový s maďarským dialogem	Universalfilm, Curych-Budapest	285 »

*) Tento dodatek bude vázán do filmu »Skandál v hotelu Atlantic«, který byl censurován v měsíci květnu t. r., avšak s vyloučením budapeštské písně.

III. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Král Berniny, drama, zvukový	United Artists, New York	2100 m.
Evangelína — Evangeline, zvukový	» » »	2300 »
Železná maska, zvukový	» » »	2730 »
Dáma z dlažby — Die Dame vom Pflaster, zvukový	» » »	2400 »
Probouzející se Sphinx — Die erwachende Sphinx, přírodní	Ufa Film, Berlín	2800 »
Sicilie, klenot Středozemního moře — Sizilien, das Kleinod im Mittelmeer, přírodní	» » »	1275 »
Týden na Korsice — Eine Woche auf Korsika, přírodní	» » »	1500 »
Podloučnickova nevěsta — Die Schmugglerbraut von Mallorca, drama	» » »	2270 »
Žena na měsíci — Frau im Mond, drama	» » »	3850 »
Kostky osudu — Schicksalswürfel, drama	» » »	2540 »
Zločin na předměstí (podle známého románu »Jeho velký případ«) — Das Verbrechen in der Vorstadt (Nach dem bekannten Roman »Sein großer Fall«), drama	» » »	2470 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
V nejtemnější Africe — Zum Schneegipfel Afrikas, přírodní	Ufa film, Berlín	2200 m.
Stolečku prostři se, oslíčku otres se, obušku z pytle ven! — Tischlein, deck dich, Eselchen, streck dich, Knüppel aus dem Sack! pohádka	» »	1370 »
Cesta kolem světa za 80 minut — Reise um die Welt in 80 Minuten, přírodní	» »	1200 »
Dobruďža — Dobrudscha, přírodní	» »	1660 »
Milak, věrný Eskymák — Milak, der getreue Eskimo, poučný	» »	2160 »
Perly východu (Autem do země kalifů) — Mit dem Auto ins Morgenland, přírodní	» »	1650 »
Carmen ze St. Pauli — Die Carmen von St. Pauli, drama	» »	2160 »
Štvanci Sibíře (Důstojník a nihilista) — Die Flucht in den Zirkus (Die Verschwörer), drama	» »	2330 »
Lež Niny Petrovny — Die wunderbare Lüge der Nina Petrowna, drama	» »	3020 »
Zrada kněžny Věry — Hochverrat der Fürstin Vera, drama	» »	2360 »
Porí, přírodní	» »	1950 »
Pohyby rostlin, poučný	Elekt Journal, Praha	1115 »
Šimpanzi u filmu, časové události	Alfred Machin, New York	1000 »
Vesnický lékař, drama	Producers Distributing Corporation, New York	2200 »
Půlnoční taxa, drama	Ariel Film, Berlín	3050 »
La Venenosa, drama	Plus-Ultra-Film, Paříž	2070 »
Autobusem přes Indii — Im Autobus durch Indien, přírodní	Lola Kreuzbergfilm, Berlín	700 »
Království za auto, veselohra	Producers Distributing Corporation, New York	2000 »
Letadlem do džunglí trpaslíků, přírodní	Producers Distributing Corporation, New York	2300 »
Kalahari, přírodní	Producers Distributing Corporation, New York	1750 »
Pod arktickým nebem, přírodní	Producers Distributing Corporation, New York	2000 »
Král džungle, drama	Herkules, New York	2400 »

Vyloučené scény a nápisy v měsíci září 1934.

Z filmu »Československý filmový týdeník č. 37 jubilejního X. ročníku« byl vyloučen obraz, kde je v děti na rameni jednoho klečícího závodníka hákový kříž.

Z filmu »Zvukový žurnál Paramountu č. 3, roč. VII.« byl vyloučen titul: »Také vévoda Evžen Habsburský, který má být nástupcem Miklasovým jako spolkový prezident, vzdává poctu »Neznámému vojínovi«.

Z filmu »Foxův zvukový týdeník č. 37/VIII.« — »Fox tönende Wochenschau Nr. 37/VIII.« byla vyloučena scéna, při níž se hraje úryvek rakouské hymny.

Z filmu »Ukradená středa« — »Ellopott szerda« byl v VI. dílu vyloučen obraz města Budína.

Z filmu »Probouzející se Sphinx« — »Die erwachende Sphinx« v I. dílu byly vyloučeny obrazy a titulky týkající se německé školy, jakož i obraz hostince s nápisem »Café zum alten Fritz«, obraz pomníku a titulky č. 4: »Památce těch, kteří padli za tuto zemi; z titulku č. 6, odpadla slova: »Němců« a v titulku č. 12, byla změněna slova »krásnou vázu« za slovo »krásnou nádobu«. V I. dílu I.B byla vyloučena slova z titulku č. 2: »který chtěl celou Jižní Afriku poangličtiti«, titulky č. 5, musí

zní: »Na parlamentu vlaje prapor Velké Britanie« (vyloučena byla slova »ještě sice«); vyloučen byl titul č. 6.: »Dokonce i mezi rozšířující slávu této vlajky«; z titulu č. 7. byla vyloučena slova: »Ale jak dlouho ještě!« a tento titul zní takto: »Burská Pretorie je hlavním městem Unie« a ve II. dílu byly vyloučeny titulky č. 11.: »V Africe již dávno nosí mikáda« a č. 12.: »Dejte pozor! Za pět let budou naše mikáda také takhle vypadat.« Podle toho nutno také upravit německé titulky.

Ve filmu »Zločin na předměstí« — »Das Verbrechen in der Vorstadt« nutno upravit jména policejního komisaře a detektiva amatéra jak v německých, tak i v českých titulcích na stejná jména a to »Schlosser« a »Kulicke«.

Z filmu »Perly východu« — »Mit dem Auto ins Morgenland« v I. dílu byla vyloučena scéna, v níž je viděti zblízka pohyby břišních svalů tanečnice a ve III. dílu scény, jak derviš vráží hochovi nůž do nosu.

Ve filmu »Carmen ze St. Pauli« — »Die Carmen von St. Pauli« byly zkráceny scény, znázorňující rušný život v krémě. Ve III. dílu byla vyloučena scéna dělení kořisti z krádeže na lodi. Ve IV. dílu byly vyloučeny veškeré obrazy, v nichž Jenny sedí kapitánovi na klíně a obrazy jeho neomaleného chování. V témže dílu byla

zkrácena scéna zakreslování plánu, pak umístění lodí, vyhlédnutí k novému lupu a přípravy k němu. V V. dílu byla vyloučena scéna, jak závodník ohmatává svaly na nohou Jenny. V témže dílu byla zkrácena scéna, v níž »přistavní krysy« ubírají se na krádež k vyhlédnutí lodi.

Z dodatku k filmu »Skandál v hotelu Atlantic« byla vyloučena píseň:

Budapešť dal.

Ha rámboritja fátyolát az esti lámpafény
A vágy röpit és gondolatban Pesten járok én
Az esti szól szivemre sir egy halk, finon zenét
Mít Obudán egy vén cigány fülembeluzott rég.

Refr.:

Holdfény a kék Dunán,
Holdfény a egy vén cigány
Holdfény a egy pesti lány
S a kék memyország leszállt a földre hozzán,
Tündér Hargitsziget,
Hős szél zokog veled
Itt vérzik el szived,
Mert Budapestnél nincs szebb.
Szegény vidéki lány, ki csak remél s osudákra vár,
Sok zord, álmatlan éjszakán a sorsvonatra száll.

A szive vágya futi osak az álmok mozdonyát
s álmában Pesten hallja már e szép melodiát!

Refr.:

Holdfény a kék Dunán..... stb.

Literatura.

Výbor zákonů a nařízení republiky Československé. Ku potřebě četnictva a úřadů politických upravili Josef Mrhálka a JUDr. Josef Hoffmann. Druhé vydání dílu IV. (stran 381, cena neudána). Vyšlo tiskem a nákladem Státní tiskárny v Praze.

Toto druhé vydání dílu IV. »Výboru zákonů a nařízení republiky Československé«, na nějž Věstník již upozornil v ročníku XV. na str. 198, obsahuje předpisy policie dopravní v širším slova smyslu a některé předpisy obdobné a souvislé podle stavu z 1. dubna 1934.

Předpisy do dílu IV. pojaté jsou rozříděny v deset částí: Část I. zahrnuje normy, týkající se železnic, část II. předpisy vztahující se na silnice, část III. obsahuje normy o jízdě motorovými vozidly, část IV. o plavbě, část V. o letectví a část VI. o poštách. V části VII. je výňatek zákona o poštovní spojitelně, část VIII. přináší předpisy o telegrafu, telefonu a radiu, část IX. o poštovních holubech a část X. obsahuje zákon, kterým se zavádí 24hodinové počítání času.

Časopis pro právní a státní vědu, vydávaný Právníckou Jednotou Moravskou v Brně redakcí univ. prof. Dra. Františka Weyra, přinesl v čís. III. až VII. letošního ročníku vedle vzpomínky univ. prof. Dr. Františka Čády: »Za prof. Miloslavem

Stiebrem« a jubilejních vzpomínek univ. prof. Dr. Jaroslava Kalába: »Profesor Dr. August Miřička sedmdesátníkem«, Doc. Dra. Rudolfa Wierera: »Prof. JUDr. a PhDr. Bohumil Baxa« a Doc. Dr. Jiřího Havelky: »Prof. Dr. Jiří Hoetzle tato pojednání: Doc. Dr. Josef Grňa: »Cizí daňový dluh«, Doc. Dr. Bohumil Kučera: »Spojené státy americké a Stálý mezinárodní soudní dvůr« (pokračování), Dr. Otakar Peterka: »Pojem nezaměstnaného, nezaměstnanosti a její formy«, Dr. František Pošpišil: »Několik poznámek k problému interpretačních metod«, Dr. Kazimír Čákr: »O praktických důsledcích, plynoucích z konstrukce berní povinnosti«, Prof. Dr. Adolf Procházka: »Problém ústavnosti retroaktivních zákonů« a Doc. Dr. Vladimír Kučeš: »„Positivní“ právo sekundární v občanských zákonících moderních států se zřetelem k osnově československého obč. zákoníka. Pravidelnými v každém čísle jsou hlídky: »Hovorna«, »Literatura« a »Z právní praxe«.

Administrace časopisu je v Brně. Česká 13, předplatné činí v tuzemsku 60 Kč ročně, do ciziny 80 Kč ročně.

Administrativní Vestník. Odborný časopis Svazu obecných a obvodných notářů na Slovensku. — Zodpovědný redaktor: Albert Okolicsányi, redaktor: Ludovít Fuzák. Redakce je ve Spišských Vlachoch, administrace v Liptovskom Sv. Mikuláši. — Předplatné činí ročně 100 Kč.

Číslo 4.—9. ročníku XIII. obsahují ve všeobecné části pod titulem: »Novoty v administrativní praxi« od »—orr—« přehled zajímavých zásadních rozhodnutí administrativních, opřených o judikaturu Nejvyššího správního soudu, pojednání Vojtěcha Badíka: »Lesoporiadkové prestúpenia, ustálené v uhlesnom zákone (zák. čl. XXXI/1879) a v zákone o zatýmnej ochrane lesov (zák. č. 37/1928«, Dr. Vincenta Cserhelyiho »Rozdělení práce mezi zastupitelskými a výkonnými orgány samosprávy«, K. Pečko: »Historická veřejná správa na Slovensku«, Dr. J. Chmelo: »Právomoc obecného starostu, obecní rady, obecného zastupitelstva a obecných komisí«, Dr. E. J.: »Veřejné investice«, F. P.: »Prevádzanie úsporných opatření personálních podľa zákona číslo 176/1931, zákona číslo 204/1932 a vládného nariadenia číslo 252/1933 Sb. z. a nar. u veřejných právnych korporácií a ústavov.« Ze článků nveřejněných ve stavovské části dlužno uvést: Dr. J. Chmelo: »Miera a pomer prispievania na spoločné výdavky sdružených obcí jedného notariátu na Slovensku«, Ludovít Fuzák: »Križa samosprávy«, Rudolf Prekopp: »Sociálne problémy obcí so zreteľom

na nezamestnanost«, Jasper: »Súkromné práce obecných a obvodných notářů«, Samuel Brouth: »Co zapříčinilo zadlženie miest a obcí a akým spôsobom možno dosiahnuť nápravu?«, Arnošt Botorče: »Kto vymáha dávky obecné, včas nezaplatené?«, P. Novák: »Příčiny tisne našich obcí«, Samuel Brouth: »Odborné vzdelanie a položenie obecných a obvodných notářů«, Ján Román: »Listy bez porta obcí a notariátov na Slovensku a Podkarpatskej Rusi«, Edgar Kurz: »Domovské právo«, Štefan Herkef: »Revízia obecných a mestských hospodárstiev«, Gejza Takáč: »Štátne občianstvo a domovské právo«, Ján Román: »Notári obce a historické zeme«.

Slavnostní číslo 6. bylo věnováno památce národního buditele notára Jozefa Messerschmidta.

Ve všech číslech je hlídka organizační a »Zprávy, otázky, odpovědi a nálezy Nejvyššího správního soudu«.

Právo československé, sborník zákonodárství a judikatury, je název nového časopisu, který vychází v sešitech nejméně 20krát ročně ve lhůtách asi 14denních nákladem tiskového a nakladatelského družstva legionářů »Čin« v Praze. — Administrace nachází se v Praze II. Karlovo náměstí č. 27. — Cena sešitu řídí se počtem jeho archů. Arch (16 stran) stojí pro ty, kdož se přihlásí k odbírání na celý rok nebo na půl roku a zaplatí napřed nejméně 40 archů (80 Kč) při odbírání celoročním, anebo 25 archů (50 Kč) při odběru půlročním 2 Kč. Jmak platí se za arch asi o 40 hal. více. — Redakce vede redakční kruh, jehož členy jsou: JUDr. Jar. Nebesák, JUDr. Jan Konečný a JUDr. Emil Sobota. — Za redakci odpovídá Karel Sedláček.

Úkolem sborníku je poskytnouti právní a hospodářské praxi včasou a úplnou informaci o všech novotách a změnách zákonodárství, jakož i administrativních norem a judikatury.

V dosud vyšlých sešitech 1. ročníku Sborníku byly otištěny:

Zákon ze dne 17. února 1934, č. 25 Sb. z. a n., kterým se mění nebo doplňují některá ustanovení jednak opatření Stálého výboru ze dne 7. listopadu 1929, č. 166 Sb. z. a n., o konečné úpravě československé měny, jednak zákona ze dne 14. dubna 1920, č. 347 Sb. z. a n., o akciové bance cedulové. (S parlamentárními materiáliemi.)

Zákon ze dne 14. března 1934, č. 49 Sb. z. a n., o zřízení Československého ruckontního a lombardního ústavu. (S parlamentárními materiáliemi.)

Zákon ze dne 24. února 1934, č. 33 Sb. z. a n., o dočasných opatřeních v exekucním a konkursním řízení proti zemědělcům. (S parlamentárními materiáliemi.)

Ministerstvo vnitřní schválilo změnu §§ 5 a 17 stanov akciové společnosti »Rolnický akciový podnik, pivovar, mlýn v Ovčárech« se sídlem v Nových Dvorech u Kutné Hory podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 28. září 1933 a zmocněné správní rady ze dne 1. června 1934. (Čís. 58.943/1934.)

Ministerstvo vnitřní schválilo změněné stanov akciové společnosti »Slovenská banka« se sídlem v Bratislavě podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 7. září 1932 a zmocněné správní rady ze dne 28. dubna 1934. (Čís. 59.705/1934.)

Ministerstvo vnitřní schválilo změnu § 5 stanov akciové společnosti »Společenský pivovar a velkostatek hostinských v Malém Rohozci u Turnova« se sídlem v Malém Rohozci u Turnova podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 28. července 1930. (Čís. 63.173/1934.)

Ministerstvo vnitřní schválilo změnu §§ 6 a 7 stanov akciové společnosti »Spolek moravských cukrovarů« se sídlem v Olomouci podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 21. března 1934 a zmocněné správní rady ze dne 14. srpna 1934. (Čís. 58.735/1934.)

Ministerstvo vnitřní schválilo změnu § 9 stanov akciové společnosti »Závody Fantovy akciová společnost« se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 1. prosince 1931 a zmocněné správní rady ze dne 14. dubna 1934. (Čís. 61.598/1934.)

Ministerstvo vnitřní schválilo změněné stanov akciové společnosti »Živnostenská banka« se sídlem v Praze podle usnesení valné hromady akcionářů ze dne 29. dubna 1933 a zmocněného představenstva ze dne 13. června 1934. (Číslo 62.320/1934.)

Filmová hlídka.

Filmy censurované v měsíci říjnu 1934.

I. Filmy, které jest dovoleno předváděti také při představeních, k nimž děti a mladiství do 16 let mají přístup.

A. KULTURNĚ - VÝCHOVNÉ FILMY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka
Osvětový zpravodaj č. 15, časové události	Stát. diap. ústav, Praha	270 m,
Československý filmový týdeník č. 41 X.	Karel Pečený, Praha	270 »
Jubilejního ročníku, časové události	» » »	230 »
Československý filmový týdeník č. 44 X.	Oceanfilm, Praha	250 »
Jubilejního ročníku, časové události	A—B, Praha	125 »
Ocean — žurnál č. 2, časové události	Českoslov. obec sokolská, Praha	240 »
K tragické události v Marseille, časové události	Památník osvobození, Praha	2355 »
Družstvo žen ČOS — tělocvičné závody žen v Budapešti 1934, tělocvičný	Ufa Film, Berlín	320 »
Českoslovenští dobrovolníci ve světové válce 1914—1918, historický	Deutscher Universal Film, Berlín	280 »
Kahýra — Kairo, přírodní, zvukový s něm. slovním doprovodem	Selenophon, Vídeň	615 »
Pětiminutový lyžařský kurs — Fünf Minuten Ski-Kurs, přírodní, zvukový s něm. slovním doprovodem	Aho et Soldan, Helsinky	1685 »
Salepurk za slavnostních her — Salzburg und seine Festspiele, časové události, zvukový	A—B, Praha	2440 »
Suomi-Finsko — Suomi-Finland, přírodní	Rada katolických žen v Praze	250 »
Za ranních červánků, drama, zvukový s českým dialogem	Sojuzkino, Moskva	1110 »
Poutní slavnost na památném Tetíně, časové události	Jewel Produktion, New York	2030 »
Do pouště Karakum, přírodní, zvukový s rus. dialogem	» » »	2025 »
Neznámý vojín mluví	» » »	»
Neznámý vojín mluví	» » »	»
Vergessene Männer, dokumentární, zvukový s něm. slov. doprovodem	» » »	»

B. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Vánoční sen Jeníčka a Markétky — Hänsel und Gretels Weihnachtstraum, pohádka, zvukový s něm. slov. doprovodem	Hessenland Film, Kassel	785 m.
Nesmrtelná píseň — Das unsterbliche Lied, zvukový s něm. dialogem	Arophon-Film, Curych	2325 »

C. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Na Svatém Kopečku, zvukový s čes. dialogem	Fr. Lepka, Praha	2600 m.
Pohádka o melancholickém králi, kreslený zvukový	George Pál, Paříž	120 »
Muki v Alpách, zvukový	Sevens-Stal. corp., New York	190 »
Robin Hood, kreslená groteska zvuková	RKO Export Corporation, N. York	220 »

D. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Chov lipicánských koní — Jugend der Lippizaner, zvukový s něm. slov. doprovodem	Ufa Film, Berlín	305 m.
Cesta na jih — Die Fahrt nach dem Süden, zvukový	Emelka-Film, Curych	225 »
Čtyřkantské jezero — Am Vierwaldstätter See, zvukový	» »	295 »
Hannes Schneider učí lyžovat — Hannes Schneider lehrt Skilaufen, zvukový	Selenophon, Vídeň	345 »
Zvířecí rodiny	Cabinetfilm-Attenberger, Mnichov	350 »
Nebezpečí oceánu — Gefahren des Ozeans, zvukový	Fox Film, New York	270 »

E. ČASOVÉ UDÁLOSTI:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Československý filmový týdeník č. 42 X. jubilejního ročníku	Karel Pečený, Praha	260 m.
Československý filmový týdeník č. 43 X. jubilejního ročníku	» »	220 »
Vojenský zpravodaj č. 18	Voj. technický a letecký ústav, Praha	395 »
Rytířský král Alexandr I., Sjednotitel, vrací se do vlasti	Praha—Paříž, Praha	315 »
5. Masarykův okruh v Brně 1934	Legiafilm, Brno	350 »
Dobyvatelé vzduchu	Bafa, Zlín	155 »
Sportovní slavnost Batových mladých mužů a žen 1934	» »	400 »
Menclov filmový zpravodaj	Mencel Miroslav, Pizeň	220 »
Ocean Journal č. 1	Actualités Françaises, Paříž	150 »
Ufa žurnál č. 41/34 — Ufa Journal Nr. 41/34, zvukový	Ufa Film, Berlín	275 »
Ufa žurnál č. 42/34 — Ufa Journal Nr. 42/34, zvukový	» »	315 »
Ufa žurnál č. 43/34 — Ufa Journal Nr. 43/34, zvukový	» »	335 »
Ufa žurnál č. 44/34 — Ufa Journal Nr. 44/34, zvukový	» »	295 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
PDC-Zvukový týdeník č. 210 — PDC-Tonwochenschau Nr. 210, zvukový	Bavaria-Film, Mnichov	295 m.
PDC-Zvukový týdeník č. 211 — PDC-Tonwochenschau Nr. 211, zvukový	» »	285 »
PDC-Zvukový týdeník č. 212 — PDC-Tonwochenschau Nr. 212, zvukový	» »	330 »
PDC-Zvukový týdeník č. 213 — PDC-Tonwochenschau Nr. 213, zvukový	» »	335 »
Slavnost u maharadží v Mysuru, zvukový	Cabinetfilm-Attenberger, Mnichov	320 »
Foxův zvukový týdeník č. 41/VIII — Fox tönende Wochenschau Nr. 41/VIII, zvukový	Fox Film Corp., New York	320 »
Foxův zvukový týdeník č. 42/VIII — Fox tönende Wochenschau Nr. 42/VIII, zvukový	» »	295 »
Dodatek k Foxovu zvukovému žurnálu č. 42/VIII, zvukový	» »	40 »
Foxův zvukový týdeník č. 43/VIII — Fox tönende Wochenschau Nr. 43/VIII, zvukový	» »	345 »
Foxův zvukový týdeník č. 44/VIII — Fox tönende Wochenschau Nr. 44/VIII, zvukový	» »	320 »
Zvláštní vydání Foxova zvukového týdeníku — Sonderdienst der Fox tönenden Wochenschau, zvukový	» »	90 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 5, roč. VII., zvukový	Paramount Film, New York	295 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 6, roč. VII., zvukový	» »	290 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 7, roč. VII., zvukový	» »	310 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 8, roč. VII., zvukový	» »	315 »

F. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Hotel Christl, reklamní, zvukový	Poja-Film, Praha	100 m.
Bambi a kaktus, reklamní, zvukový	Atelier Ire, Praha	90 »
Sensace Brna, reklamní, zvukový	Legiafilm, Karel Žizka, Brno	110 »
Jak vzniká psací stroj?, technický	Terrafilm, Brno	260 »
Dobyvatelé vzduchu — Die Eroberung der Lüfte, technický, zvukový s angl. slov. doprovodem	Fox Film Corporation, New York	285 »
Radoröhren Revolution, reklamní, zvukový	Philips Radio, Eindhoven, Holandsko	125 »
5 kamarádů, zvukový s českým dialogem, reklamní	Guba Film, Praha	95 »
Bílé kouzlo, zvukový bez dialogu, reklamní	I. E. Karpner, Praha	155 »

II. Filmy, k jichž předvádění děti a mládež do 16 let nemají přístupu.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Zámek Hubertus — Schloss Hubertus, zvukový s něm. dial.	Petr Ostermayer, Berlín	2460 m.
Chopinův valčík na rozloučenou — Chopins Abschiedswalzer, zvukový s něm. dial.	Boston-Film, Berlín	2700 »
Růže z jihu — Rosen aus dem Süden, zvuk. s něm. dial.	Schulz & Wuellner, Berlín	2570 »
Amok — kletba tropů, zvuk. s českým dial.	Pathé Natan, Paříž	2500 »
Zámecká paní z Libanonu, zvukový s franc. dial.	Marcel Vandal a Charles Delac, Paříž	2615 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Zázračná noc — Das Drama des Lourdes, zvukový s franc. dial.	Les Producteurs Associes, Paříž	2285 m
Bouřlivé mládí, zvukový s franc. dial.	Films Sonores Tobis, Paříž	2745 »
Judex, zvukový s franc. dial.	Charles le Fraper, Paříž	2505 »
Skvrnitý pás, zvukový s angl. dial.	British International, Londýn	2425 »
Žid Süß — Jud Süß, zvukový s angl. dial.	Gaumont British Pictures, Londýn	3000 »
Poslední lásky Dona Juana, zvukový s angl. dialogem	London Film Productions, Londýn	2575 »
Kapitán dobrodruh — Abenteuerer Kapitän, zvukový s angl. dial.	Mascot Pictures, New York	1985 »
Stezka smrti, zvukový s českým dialogem	Rehabie Film, New York	1780 »
Muž dvou světů — Der Mann zweier Welten, zvukový s angl. dial.	RKO Export Corporation, N. York	2750 »
Prokurátorka Alice Hornová, zvukový s polským dialogem	Leofilm, Varšava	2145 »

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Poslední muž — Der letzte Mann, zvukový s českým dial.	Moldavia-Film, Praha	2545 m
Hej — Rup!, zvukový s českým dial.	Meissner-Film, Praha	3135 »
Ani den bez Tebe, zvukový s něm. dial.	Phoebus Film, Berlín	2190 »
Čardášová princezna — Die Czardasfürstin, zvukový s něm. dial.	Ufa Film, Berlín	2825 »
Miluji Vás, krásné ženy — Ich hab' ein Herz für schöne Frauen!, zvukový s něm. dial.	Viktor Klein-Film, Berlín	2185 »
Splašené Taxi, zvukový s angl. dial.	Mac Sennett Comedies, New York	470 »
Každá žena má své tajemství, zvuk. s něm. dial.	Georg Witt Film, Berlín	2245 »

C. RŮZNÉ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Divoký hon — Die wilde Jagd, reportážní, zvukový	Fox Film Corporation, New York	265 m

III. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Manželství pro weekend — Wochenendhe, veselohra	British International, Londýn	2300 m
Zlodějka — Die Diebin, drama	First National, New York	2705 »
Hrabě Monte Christo, I. epocha, drama	Louis Nalpas, Paříž	3430 »
Volání severu — Der Ruf des Nordens, drama	Hom-Film, Berlín	3060 »
Šestnáctiletá a její první láska — Die erste Sünde der Sechzehnjährigen, veselohra	First National Pict., New York	2200 »
Tajemství velehor — Das Geheimnis der Berge, drama	Maxim Film, Berlín	2050 »
Lucerna, drama	Poja-Film, Praha	2400 »
Poučení kocoura Felixe, propagační	Elekta Journal, Praha	35 »

IV. Zakázané filmy v měsíci říjnu 1934.

»Splacený dluh«, výrobce Monogram Pictures Corporation, New York, drama o 3 dílech v délce 1075 m, zvukový s angl. dial. — Larson, vlastník hostince, zastřelil Burketa ve chvíli, kdy se Burkemu vrací ze studij jeho syn Andy. Larson vyláká podvodně na opilém Burkovi podpis a tak se stane vlastníkem Burkova ranče. Osifelého Andyho

se ujme cowboy Bill Cody, který Andymu dopomůže k jeho vlastnictví, o které ho Larson podvodně připravil.

»Stroje smrti« — »Die Maschinen des Todes«, výrobce Fox Film Corporation, New York, reportážní o 1 dílu v délce 285 m, zvukový.

»Ostrov« — »Die Insel« — výrobce Ufa Film, drama o 10 dílech v délce 3000 m, zvukový s něm. dial. Ostrovní stát odpírá uzavřít obchodní smlouvu s jinými státy, poněvadž prý existují plány o útoku na jeho vlast. Vyslanec nařídí vojenskému přídelenci Ristovi, aby věc vyšetřil. Rist upadne však do rukou vyzvědače, který na něm vyláká úpis na 6000 dolarů. V tísni padělá Rist podpis na šeku svého

přítele, obchodního ataše Raaka. V bance se zjistí, že šek není kryt a že podpis je padělan. Vyslanec chce zabránit skandálu vyzve Raaka, aby šek proplatil. Ten po delším zdráhání tak učiní, avšak opustí službu. Poněvadž vyslanec věří v jeho nevinnu, vyzve po jeho odchodu pravého vinníka, Rista, aby sám se odsoudil. Rist vsedne do auta a v největší rychlosti zřítí se do moře.

V. Vyloučené scény a nápisy v měsíci říjnu 1934.

Ve filmu »Za ranních červánků« byla vyloučena scéna pojící se k titulku »Kde je? Františku! Františku!« jak se Hukal oboří na svého synka Františka a v IX. dílu opakující se scéna pozdvihování kalicha Dobrovským při mši, jakož i titulek: »Totof jest tělo mé, totof jest krev má«.

Z filmu »Hraběnka Marica« — »Gräfin Mariza« byla vyloučena maďarská zpěvní vložka.

Z filmu »Poslední lásky Dona Juana« z titulku č. 297 bylo vyloučeno slovo »Svině«.

Z filmu »Žid Süß« — »Jud Süß« byla vyloučena závěrečná scéna justifikace, takže film končí po obrazu, jak Süß je zavřen na popravišti do klece.

Z filmu »Zvukový žurnál Paramountu č. 8, roč. VII« z titulku č. 4a bylo vyloučeno slovo »socialismu« a nahrazeno slovem »revolucionářů«.

Z filmu »Foxův zvukový týdeník č. 44/VIII« — »Fox tönende Wochenschau Nr. 44/VIII« byla vyloučena scéna oslích dostihů v Königswintu.

Ve filmu »Stezka smrti« byly zkráceny ve všech dílech scény rvaček, takže zůstaly jen obrazy, jak soupeři počnou zápasit, načež scény ihned končí.

Z filmu »Prokurátorka Alice Hornová« — »Staatsanwält Alice Horn« byla ve III. dílu vyloučena scéna rvačky soukromé tajemnice Winklerovy s la-nečnicí, pokud byla součástí III. dílu až po

slova »To ona začala, pane řediteli«. Ve IV. dílu byla vyloučena scéna po slovech »radši mě zabí, v níž Winkler vášnivě objímá Hornovou, a scéna, jak přestrojená žena podvodně zavlékla Julku do svého bytu — byla zkrácena tak, že jest pouze vidět, jak žena strhne svoji paruku a ukáže se ve své pravé podobě. Tím odpadají titulků »běž!« a »Napíj se, to tě uklidní«.

Z filmu »PDC-Zvukový týdeník č. 144« — »PCD-Tonwochen-schau Nr. 144«, censurovaný v měsíci červenci 1933, byly vyloučeny dodatečně tyto obrazy a titulků: »Slavnostní uvítání říšsko-německých jezdců, vítězů v Římě, ministrem Blombergem, jakož i titulek »Slavnostní uvítání jezdců, vítězů v Římě«, německy: »Die feierliche Begrüssung der Rom-Reiter durch den Reichswehrminister v. Blomberg«.

Z filmu »Ocean Journal č. 1« byly vyloučeny veškeré scény, mající souvislost s atentátem na krále Alexandra I.

Z filmu »Skandál v hotelu Atlantic« — »Skandal im Atlantic-Hotel« byly dodatečně vyloučeny maďarské písně.

* UPOZORNĚNÍ

Ve filmu »Foxův zvukový týdeník č. 42/VIII« — »Fox tönende Wochenschau Nr. 42/VIII« musí být obraz projížďky pana presidenta republiky zařazen na prvním místě.

Hlídká nálezů.

3392.

Služební pořadí: Ustanovení § 11 vládního nařízení č. 163/1930 Sb. z. a n. o služebním pořadí zaměstnanců zrušených samosprávných korporací při jejich převzetí do státní služby jest kryto zákonem.

(Nález nejv. správy, soudu ze dne 26. října 1934. č. 11.593/1934.)

Ministerstvo vnitra zamítlo stížnost úředníka politické správy v 7. platové stupnici do přednějšího služebního pořadí několika bývalých autonomních úředníků, převzatých do státní služby podle § 10, odst. 1. věty druhého zákona o organizaci politické správy, mimo jiné proto, že dotčení bývalí autonomní úředníci přešli do státní služby

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Ufa žurnál č. 45/34 — Ufa Journal Nr. 45/34	Ufa Film, Berlín	285 m,
Ufa žurnál č. 46/34 — Ufa Journal Nr. 46/34	» » »	385 »
Ufa žurnál č. 47/34 — Ufa Journal Nr. 47/34	» » »	360 »
Ufa žurnál č. 48/34 — Ufa Journal Nr. 48/34	» » »	310 »
Ufa žurnál č. 49/34 — Ufa Journal Nr. 49/34	» » »	290 »
PDC-Zvukový týdeník č. 214 — PDC-Tonwochenschau Nr. 214	Bavaria-Film, Mnichov	365 »
PDC-Zvukový týdeník č. 215 — PDC-Tonwochenschau Nr. 215	» » »	285 »
PDC-Zvukový týdeník č. 216 — PDC-Tonwochenschau Nr. 216	» » »	340 »
PDC-Zvukový týdeník č. 217 — PDC-Tonwochenschau Nr. 217	» » »	310 »
PDC-Zvukový týdeník č. 218 — PDC-Tonwochenschau Nr. 218	» » »	300 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 9/VII.	Paramount Film, New York	300 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 10/VII.	» » »	305 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 11/VII.	» » »	310 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 12/VII.	» » »	270 »
Zvukový žurnál Paramountu č. 13/VII.	» » »	300 »
Foxův zvukový týdeník č. 45/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 45/VIII.	Fox Film Corporation, New York	300 »
Foxův zvukový týdeník č. 46/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 46/VIII.	» » »	320 »
Foxův zvukový týdeník č. 47/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 47/VIII.	» » »	315 »
Foxův zvukový týdeník č. 48/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 48/VIII.	» » »	280 »
Foxův zvukový týdeník č. 49/VIII. — Fox tönende Wochenschau Nr. 49/VIII.	» » »	310 »

E. RŮZNĚ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Dobyvatel srdcí, reklamní (zvukový)	Justin Perpner, Praha	115 »
Živé plakáty, reklamní (zvukový)	» » »	260 »
Člověče, nezlob se!, reklamní	Karel Dodal, Praha	115 »
Už jim odzvonilo, reklamní	Reklama-Slavia, Praha	85 »
Jubilejní výstava a valná hromada Velkonárodní společnosti družstev V. D. P., reklamní	Poja-Film, Praha	495 »
Pokrokem k zisku — Durch Fortschritt zum Gewinn, poučný (zvukový s něm. slov. doprovodem)	H. Th. Böhme, Saská Kamenice	1580 »
Každé dámě něco, reklamní (zvukový)	Ufa Film, Berlín	50 »

II. Filmy, k jejich předvádění děti a mladiství do 16 let nemají přístupu.

A. DRAMATA:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Srdce za písničku — Ein Herz für ein Lied (zvuk. s něm. dialogem)	Slaviafilm, Praha	2120 m,
Pozdní máj (zvuk. s českým dialogem)	Anna Feistová, Trutnov	2395 »
V cizím revíru — Im fremden Revier (zvuk. s českým dialogem)	Dr. R. Myškivič, Terrafilm, Brno	2220 »
Voroncev — Woronzeff (zvukový s něm. dialogem)	Ufa Film, Berlín	2620 »
Dědictví v Pretorii — Das Erbe in Pretoria (zvuk. s něm. dialogem)	Bavaria-Film, Mnichov	2625 »

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Tajemství jezera Lochneského (zvuk. s angl. dialogem)	A. T. O. Ealing, Londýn	2080 m
Stežka smrti — Der Teufelspass (zvuk. s německým dialogem)	Reliable Film, New York	1675 »
Malé ženy — Kleine Frauen (zvuk. s angl. dialogem)	RKO Export Corporation, N. York 3280 »	

B. VESELOHRY:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Matka Kráčmerka (zvukový s českým dialogem)	Julius Schmitt a Osv. Kosek, Praha 3160 m,	
U nás v Kocourkově (zvukový s českým dialogem)	Lloyd-Film, Praha	2510 »
Rozpuštěná noc (zvuk. s českým dialogem)	Terrafilm, Brno	2300 »
Rozpuštěná noc — Ihre tollste Nacht (zvuk. s německým dialogem)	» » »	2310 »
Baron Neuhaus — Der junge Baron Neuhaus (zvukový s německým dialogem)	Ufa Film, Berlín	2535 »
Smělý plavec — Der kühne Schwimmer (zvukový s německým dialogem)	Majestic, Berlín	2275 »
Večerní návštěva — Besuch am Abend (zvukový s něm. dialogem)	Optima-Film, Berlín	2435 »
Dvakrát svatba (zvukový s angl. dialogem)	Cine Allianz Tonfilm, Berlín	2570 »
Konec krise — Das Ende der Krise (zvuk. s francouzským dialogem)	Nerofilm, Paříž	2270 »

C. PŘÍRODNÍ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Bengal (zvukový)	Harry Schenck Produktion, New York	2020 m.

D. RŮZNĚ:

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Z neviditelného světa — Aus der Welt des Unsichtbaren, vědecký	Ewald Schild, Vídeň	445 m.

III. Filmy, na které bylo vydáno nové cenzurní povolení, ježto první povolení uplynutím 5 let zaniklo.

Název filmu:	Výrobce:	Délka:
Siam, země bílých slonů — Siam, das Land der weißen Elefanten, přírodní	Albert Roebelen, Mnichov	1120 m.
Boj o Matterhorn — Der Kampf ums Matterhorn, drama	Hom-Film, Berlín	2720 »
Chov koní v Čsl. republice (I. Státní hřebčín v Kladrubech. II. Státní hřebčín v Topolčankách. III. Státní ústřední hřebčinec v Tlumačově. IV. Státní hřebčinec na Slovensku. V. Chov koní ve Slezsku), poučný	Reichsbahnzentrale f. d. Verkehrswerbung, Berlín	1985 »
»Bremen«, das Tor der Welt, přírodní	» » »	225 »
Jaro v Německu — Wo der Frühling in Deutschland zuerst blüht, přírodní	» » »	210 »

IV. Zakázané filmy v měsíci listopadu 1934.

Sensace kamery »Rozpoutaná ulice« — Kamera Sensationen »Die Strasse frei« — výrobce Fox-Film — New York, časové události v délce 300 m.

Zhuštěné obrazy nepokojů a demonstrací na ulicích v různých státech.

V. Zakázané scény a nápisy v měsíci listopadu 1934.

Ve filmu »Stezka smrti« — »Der Teufelspass« byly zkráceny scény rvaček, takže zůstal jen obraz, jak soupeři ponou zápasití, načež obraz ihned končí.

Z filmu »Konec krise« — »Das Ende der Krise« byl vyloučen na začátku III. dílu obraz, jak herečka sedící v loži obouvá si punčochy a ve IV. dílu titulky: »Jsem nezaměstnaný, pane« i s příslušným obrazem.

Z filmu »Fox úv z vukový týdeník č. 48/VIII.« — »Fox tönende Wochenschau Nr. 48/VIII.« byla vyloučena vojenská přehlídka v Maďarsku s příslušnými titulky: »Maďarsko uctívá svého říšského správce. Při patnáctém výročí svržením komunismu admirálem Horthym konala se velká přehlídka« — »Ungarn ehrt seinen Reichsverweser, Am 15. Jahrestag der Niederwerfung des Kommunismus durch Admiral Hortly

fand in Budapest eine große Parade vor dem Staatschef statt«.

Z filmu »Rozpustilá noc« — »Ihre tollste Nacht« byla vyloučena na začátku II. a V. dílu píseň:

»Jen trochu málo odvahy bez námahy,
zdaří se rázem každý plán,
který ti dán,
když vše se podaří a úspěch mám,
tu na dědečka vzpomínám.

On častokrát se mnou moudře hovořil
a prosadil,

jak lehce najdu cíl:
s poctivostí nikam nedojdeš,
to nezměníš, dělej co chceš, úspěchy ti dá
odvážný trik

a třeba buď i podvodník.
Zbabělec se marně namáhá
a všechno získá odvaha.«

VI. Změny:

Vyloučené obrazy z filmu »Bayreuth, město Richarda Wagnera«, censurovaného v měsíci červenci t. r. (Viz Věstník min. vnitra roč. XVI., čís. 8, str. 149),

v nichž je vidět říšského kancléře, se dodatečně povolují, třebaže na tomto obraze jsou prapory se skobovými kříži.

Hlídka nálezů.

3396.

Státní občanství. Kdo pozbyl československého státního občanství opcí uherského státního občanství, nemá nároku na opětné přijetí do československého státního svazku po rozumu § 40 zák. čl. L:1879.

(Nález nejv. správ. soudu ze dne 26. září 1934, čís. 17.917/1934.)

Rozhodnutím ze dne 11. dubna 1932, č. 17.931/1932, odmítlo ministerstvo vnitra žádost J. K. v T. za zpětvení do československého státního svazku podle § 40 zák. čl. L:1879 jako nepřipustnou, poněvadž uvedený, nabyv opcí uherského státního občanství, ztratil československé státní občanství po rozumu ustanovení §§ 6—8 ústavního zák. č. 236/1920 Sb. z. a n., jež pro optanta stanoví povinnost vystěhovací a nikoliv nárok na opětné udělení státního občanství.

O stížnosti do tohoto rozhodnutí uvážil nejvyšší správní soud:

Podle ustanovení § 40 zák. čl. L:1879 má být na svoji žádost přijat zpět do stát-

niho svazku, kdo propuštěním nebo nepřítomností ztratí svoje (československé) státní občanství a po navrácení jest přijat do svazku některé tuzemské obce nebo se mu takové přijetí přislíbí.

Podstatou nařikáného rozhodnutí popřel žalovaný úřad, že u stěžovatele jsou splněny podmínky, za nichž právě uvedené ustanovení přiznává nárok na opětné přijetí do státního svazku, vycházející z názoru, že stěžovatel, pozbyl-li československého státního občanství opcí podle §§ 6—8 ústavního zákona č. 236/1920 Sb. z. a n., neztratil občanství to ani propuštěním ze státního svazku ani nepřítomností, jak o tom mluví nahoře citované ustanovení § 40 zák. čl. L z r. 1879.

Názoru žalovaného úřadu bylo přisvědčeno.

Opcí, zejména i podle ustanovení §§ 6—8 ústavního zákona č. 236/1920 Sb. z. a n., jest rozumětí projev, jímž fyzická osoba na základě práva normou jí daného výlučně ze své vůle bez součinnosti, ba i proti vůli dosavadního státu arroguje si nové státní občanství, vystupující současně ze státního svaz-

ku, do něhož do té doby náležela. Zánik dosavadního státního občanství jest tu prostým důsledkem projevu opčního, rozhodujícího se pro jiné státní občanství a vyhraněného — jak již řečeno — výlučně vůli osoby optující.

Naproti tomu propuštěním ze státního svazku jest rozumětí projev, jímž příslušný orgán státu svoluje, aby osoba, o kterou jde, ze státního svazku vystoupila, a jest pak ztráta dosavadního státního občanství důsledkem projevu souhlasné vůle obou stran, aby dosavadní státní občanství zaniklo.

Z toho jde, že zánik státního občanství opcí nelze identifikovati se zánikem státního občanství propuštěním, a že proto, pozbyl-li stěžovatel československého státního občanství opcí podle ústavního zákona č. 236/1920 Sb.

Literatura.

Příruční slovník jazyka českého počne vycházeti v pravidelných lhůtách čtrnáctidenních začátkem roku 1935 ve Státním nakladatelství v Praze v sešitech slovníkového formátu o dvou tiskových arších za 3 Kč (s poštovním 3.10 Kč). Předplatné na 5 sešitů 15 Kč (s poštovním 15.50 Kč).

Slovník je oficiálním podnikem České akademie věd a umění. Vroční redakci obstarávají universitní profesori dr. E. Smetánka, dr. P. Hujer a dr. M. Weingart. Bude tudíž autoritativní jazykovou pomůckou, která obsáhne nejen celý slovní poklad nynějšího českého spisovného jazyka v abecedním uspořádání, nýbrž i výklad slov se všemi příslušnými významy a vazbami. Proto se dlo to k odběru doporučuje. (K čís. 19.558/1934 pres.)

Komentář čsl. práva poistovacieho (hlavne zákona o poistnej smluve č. 145/1934) zostavil za spolupráce Eugena Kinlovika Dr. Bartolomej Róna (Riegelhaupt), advokát v Košiciach. — Vlastné vydanie autora, str. 470, cena 60 Kč.

Spis obsahuje slovenské znění zákona o pojistné smlouvě, souvislé staré zákony a nařízení, znění zákona č. 147/1934 Sb. z. a n. o zabezpečení nároků pojištěných v pojištění soukromém a o státním dozoru na soukromé pojišťovny, ustanovení týkající se cizozemských pojišťoven, ručení za škody, vzniklé při provozu motorovým vozidly, osnovu zákona o hasičském příspěvku atd.

z. a n., neztratil je propuštěním, jak o tom hovoří uvedený § 40 zák. čl. L:1879.

Ze pak v takovém případě nejde o zánik státního občanství nepřítomností, jest na bile-dni a nepotřebuje proto být blíže dovozo-váno.

Poněvadž pak ustanovení § 40 zák. čl. L:1879 přiznává nárok na opětné přijetí do státního svazku jen těm, kdo československého státního občanství pozbyli propuštěním nebo nepřítomností, stěžovatel pak těmito způsoby svého československého státního občanství nepozbyl, ztratil je opcí, nepochybil žalovaný úřad, neuznal-li stěžovatele nároku na opětné přijetí do státního svazku podle uvedeného ustanovení.

Stížnost není důvodná, pročež jí bylo zamítnouti.

Komentář k jednotlivým ustanovením je pracován se zvláštním zřetelem na platné předpisy na Slovensku a Podk. Rusi a opírá se hlavně o důvodovou zprávu vládního návrhu zákona, o zprávy ústavněprávních výborů N. S. a o příslušnou judikaturu. Na konci je připojen podrobný ukazovatel.

(K č. 79.596/1934/16.)

Dr. R. Schranil a Dr. F. Janka: **Staatsrechtsquellen außer den Verfassungsgesetzen** vyšlo jako 2. díl komentovaného vydání sbírky československých zákonů »Das öffentliche Recht der Tschechoslowakischen Republik« nákladem nakladatelství Roland v Praze VII., Tusarova ul. 62. — Stran 847, cena váz. 150 Kč.

Tento svazek veřejného práva Československé republiky je nutným doplňkem svazku »Die Verfassungsgesetze«, o němž bylo referováno v čís. 6 tohoto Věstníku. — Část I. obsahuje výtahy z mezinárodních smluv, které se týkají vzniku státu, ohraničení státního území, státního občanství a ochrany menšin, a vnitrostátní normy upravující tyto otázky, část II. předpisy o stálých volebních seznamech a voličích, část III. předpisy, které se vztahují na Národní shromáždění, část IV. normy o volebním soudu, ústavním soudu a nejvyšším účetním kontrolním úřadě, část V. předpisy týkající se presidenta republiky, část VI. ustanovení o vládě, část VII. o sbírce zákonů a nařízení, část VIII. zákony vydané k ochraně republiky a konečně