

ZAPOČET : CONSIGNES

Le travail sera à envoyer sur ma boîte mail pour le 2 janvier 2007 au plus tard.

Points à aborder :

- brève notice bio-bibliographique de l'auteur. Cette notice est un simple rappel, afin que le document soit un ensemble autonome. Elle sera donc brève (1/2 page à peu près) et ne comprendra que les faits essentiels de la vie de l'auteur (notamment pour la compréhension de l'œuvre que vous analysez) et ses œuvres principales ;
- un résumé de l'ouvrage, qui n'en exposera que les grandes lignes et les moments cruciaux, et se concentrera uniquement sur les personnages principaux. Ce résumé fera 1 pages ;
- une analyse du caractère et de l'évolution psychologique des personnages, ainsi que du rapport des personnages entre eux. Là encore, les « rôles secondaires » seront ignorés (approximativement 1 page et demie) ;
- un exposé sur les thèmes de l'œuvre et de la manière dont l'auteur les traite (approximativement 1 page et demie) ;
- une analyse du style de l'auteur, de ses techniques d'écriture (plus ou moins 1/2 page).

Bibliographie

En début d'année, vous avez reçu une bibliographie de base. N'hésitez pas à la consulter et à aller à la bibliothèque à la recherche d'un livre qui pourrait vous aider. Un bon travail se base sur quelques bonnes lectures... N'oubliez pas d'indiquer dans des notes de bas de page, les ouvrages qui vous auraient aidé à telle ou telle remarque dans votre travail. Si vous faites une citation du texte, vous devez également noter en bas de page à quelle page du livre se trouve le passage cité.

Bon travail !