

## **New Media (digital media, interactive media)**

### **Roviny diskurzu NM:**

- a) Umění nových médií
- b) Teorie (nových) médií / Estetika nových médií / postmoderní filosofie
- c) Historie (nových) médií

### **Možné obecné okruhy proseminárních prací:**

Umění a média  
Umění a technologie  
Digitální umění – konkrétní projekty  
Interaktivní systémy  
Originalita uměleckého díla v digitálním věku  
Tradiční versus nová média  
Realita versus virtuální realita / Skutečný svět versus umělé světy  
Digitální umění jako důsledek vývoje umění k abstrakci?  
Média a jejich paměť / Archivace umění NM  
Profil teoretického díla vybraného autora (Manovich, Jenkins, Eco ad.)

### **Možné konkrétní okruhy témat:**

- Radioart
- Videoart
- Internet Art
- Videohry, počítačové hry a virtuální světy
- Multimedialní CD-ROMy
- Web sites
- Interaktivní televize
- Mobilní zařízení (MP3, mobilní telefony atd.)
- Podcasting / Internetová rádia
- Hypertextové aplikace / Mashup (web application hybrid)
- Virtuální realita
- Kyberprostor
- Elektronická hudba / Sampling
- Internetová reklama
- Grafika, animace, text, zvuk
- Machinima
- Otevřené dílo / Otevřený kód
- Autorské právo a internet (Napster, Creative Commons ad.)
- Internetová publicistika

### **Užitečné zdroje:**

#### **Archivace umění NM:**

<http://rhizome.org/>

<http://www.bampfa.berkeley.edu/about/avantgarde>

<http://www.variablemedia.net/e/welcome.html>

**Teorie NM:**

Lev Manovich - <http://www.manovich.net/>

Henry Jenkins - <http://web.mit.edu/cms/People/henry3/>

**Umění NM:**

<http://www.neural.it/>

<http://portal.unesco.org/digiarts>

<http://www.mmmarcel.org/intro.htm>

<http://www.toutfait.com/main.jsp>

**Teorie, historie, analýzy médií:**

<http://www.transparencynow.com/>

<http://www.medienkunstnetz.de/>

<http://sonhors.free.fr/>

**Elektronická hudba:**

<http://www.ina.fr/entreprise/activites/recherches-musicales/index.html>

<http://www.computermusic.org/resourcesf.php>

**A další:**

<http://www.rozhlas.cz/radiocustica/portal/>

<http://creativecommons.org/>

<http://leomanac.org/index.asp>