

LATINA PRO PALEOGRECISTY A KLAS. ARCHEOLOGY – HODINA IV.

EXERCITIONES

A. Přeložte:

1. Feminae Romanae non erant avarae.
2. Multas curas habes et non es liber.
3. Verba antiquae sapientiae hodie conservamus.
4. Multae sententiae poetarum bonae sunt.
5. Videbam exitium nostri populi magnum.
6. In bello habebamus multam culpam.
7. Virorum nostrorum magnorum animos curae belli superabant.
8. Pueri nostri poetis claris dona multa dabunt.
9. Si sapientiam non habemus hodie, cras nihil habebimus.
10. Sine culpa femina libera cenabat.
11. Non parvum periculum est manere sine philosophia.
12. In caelo oculi nostri multa videbant.
13. Nautae malam fortunam culpant.
14. Magistri consilia bona semper habent et dabunt.
15. Sine gloria et fama vitae nautis saepe erant.
16. Semper cogitate de sententiis poetarum!
17. Cura rosarum iuvat animum meum.
18. Si tua fortuna mala est, vitam tuam non laudabimus.
19. Bella Romanos antiquos non terrebant.
20. Puellae industriae sunt et magistrae suae obtemperant.
21. Magistra de patriae historia narrat et discipulas monet: „Amate patriam, puellae, et pro patria laborate.“
22. Iustitia et sapientia magnae gloriae causa semper sunt.
23. Multis statuis et tabulis villae Romanae a matronis ornabantur.

B. Následující věty převed'te do plurálu, a pokud je to možné, nahrad'te konstrukci aktivní konstrukcí pasivní:

- Nauta stellam spectat.....
In silvae umbram violam video.....
Rosis ancilla mensam ornat.....
Columba in ara est.....
Perfuga, patrie ruinam paras.....
Discipula magistrae paret.....
Rosa pulchra est.....

C. Doplňte příslušnou pádovou koncovku substantiva *poeta*:

- Poet..... fabulas narrant.
Poet..... fabulae discipulas delectant.
Discipulae poet..... amant.
Graeciae incolae poet..... coronam praebabant.
O poet....., Musas invocas.
Apud poet..... magna sapientia et doctrina est.

