

Úkoly na 10.12.

a) Podívejte se na stránky *Poëzie anders* – linky jsou uvedeny u básní. Básně a) a b) si můžete poslechnout, ale nemusíte, v hodině je nebudeme číst. Jde mi především o cvičení, která patří k následujícím dvěma básním.

http://www.taalunieversum.hum.uva.nl/Taalunieversum/Poezie/1_13.html

IN HET DONKER VAN EEN ONDERARM

[1]

Het is niet gemakkelijk een brief te schrijven
in de slaapkamer van de schrijver. Wij schrijven
en wij slapen hier en vaak bestaat het verschil
niet meer tussen herlezen en ontwaken, openslaan
ondergaan en opstaan in elkaar.

[2]

Hij schrijft kleine woorden in een schrift.
Ik mag ze niet lezen. En wanneer het toch
gebeurt, mag ik er niets van zeggen.
Ook niet wanneer ik een verbetering weet.
Ik weet er minstens twee.

♦ Maria Barnas (Uit: **Twee zonnen**. Uitgeverij De Arbeiderspers, 2003)

Oefeningen:

1) Oefening 7 bij het gedicht *In het donker van een onderarm*. Stuur mij deze oefening uiterlijk 6.12 do 12 ti hodin (odpoledne) na mail: marta.novakova@mail.muni.cz. Najdete jej na adrese: http://www.taalunieversum.hum.uva.nl/Taalunieversum/Poezie/2_13.html. Ve cvičení uslyšíte věty, pokud ve větě zaslechnete kombinaci *schr*, zaznačte ji do tabulky.

b) Gedicht: **Bandrecorder, eenvoudig van Remco Campert**

http://www.taalunieversum.hum.uva.nl/Taalunieversum/Poezie/1_18.html

BANDRECORDER, EENVOUDIG

Je hoeft niet te praten
ook geknispert van kranten komt duidelijk over
of als je slikt keelschraapt
een schoen uitschopt

het suizen van het gas
de tik van het licht uit
de telefoon buiten de auto's
mijn korte adem

maar als je toch iets zegt
zeg dan liever iets aardigs
iets dat ik nog eens kan draaien
als je weg bent

♦ Remco Campert (Uit: **Kus zoekt mond**. Uitgeverij De Bezige Bij, 1995)

2) Oefening 11 bij het gedicht Bandrecorder, eenvoudig – ve cvičení 11 si procvičte
výslovnost *sch*: http://www.taalunieversum.hum.uva.nl/Taalunieversum/Poezie/2_18.html

c) Poslechněte si níže uvedenou báseň, vyhledejte si slovíčka a naučte se ji spolu s nahrávkou správně číst. Poté si zkuste cvičení 5 k této básni. V básni věnujte pozornost tučně vyištěným slovům.

Gedicht: Meeuwen van Herman de Coninck

http://www.taalunieversum.hum.uva.nl/Taalunieversum/Poezie/1_16.html

Zoals dit **eiland** van de **meeuwen**
is en de **meeuwen** van hun
krijzen
en hun **krijzen** van de wind
en de wind van niemand,

zo is dit **eiland** van de **meeuwen**
en de **meeuwen** van hun **krijzen**
en hun **krijzen** van de wind
en de wind van niemand.

Herman de Coninck (Uit: **De gedichten**. De Arbeiderspers, 1998)

Oefeningen:

http://www.taalunieversum.hum.uva.nl/Taalunieversum/Poezie/2_16.html

4) Maak oefening 5 bij dit gedicht.