

Качества речи.

1. правильность.

1.4. пример: **"За неимением красной розы жизнь моя будет разбита"**. Горький сказал ему, что канцелярский оборот **"за неимением"** неуместен в романтической сказке. Старик согласился и написал по-другому: **"Ввиду отсутствия красной розы жизнь моя будет разбита"**.

2. богатство речи

примеры: а) *"Хотя Ниловне только сорок лет, она считает себя старухой. Она почувствовала себя старой, не пережив по-настоящему ни детства, ни юности, не испытав радости "узнавания" мира. Горький рисует её портрет Ниловны так, что в нем преобладают печальные, серые тона: "Была она высокая, немного сутулая, её тело, разбитое долгой работой и побоями мужа, двигалось бесшумно и как-то боком... Над правой бровью был глубокий шрам... Вся она была мягкая, печальная и покорная". Удивление и страх -- вот что постоянно выражало лицо этой женщины. Печальный образ матери не может нас оставить безучастными..." Горький М.*

б) *"Введение в севооборот бобовых культур, с которыми связана деятельность клубеньковых бактерий, а также создание необходимых условий для лучшего развития этих растений являются важными мероприятиями для накопления азота и обеспечения им последующих культур. Так, внесение фосфатных и калийных удобрений под горох увеличивает его урожай и, следовательно, способствует большему накоплению азота".*

3. чистота речи

3.6. *Ракита эта была курчава, приземиста. Она стояла одиноко, на взгорке. Сразу же за ней начинался крутой, как изгиб дуги, склон. Все остальные ракиты росли там, в низах, в самом конце огородов, вдоль глубокого суходольного лога... Сразу же за их вершинами виднеется клочок "пажи" -- бурой, никогда не паханной земли: не то выгон, не то заброшенный луг.*

3.8 \* *Однажды один посетитель ресторана, желая заказать себе котлету, сказал официанту без тени улыбки: -- А теперь заострим вопрос на мясе.*

\* *Один дачник во время прогулки в лесу заботливо спросил у жены:*

*-- Тебя не лимитирует плащ?*

\* *В поезде молодая женщина расхваливала свой дом в подмосковном селе:*

*-- Чуть выйдешь за калитку, сейчас же зеленый массив!*

4. логичность речи

а) *"Хочу выразить искреннюю благодарность врачу санаторно-лесной школы. Человек этот с всегда улыбающимся лицом и вместе с тем с большим опытом".*

б) *"Напоминаю родителям, что без путевок дети на все базы отдыха не принимаются".*

5. ясность и простота речи. а) *"Она **противопоказана** Онегину и Ленскому"*

б) *"Катерина -- чистое, небесное создание, хрупкий цветок, выросший в могильном холоде дома Кабанихи".*

*"Павел Власов -- орел с могучим размахом крыльев, принесший факел счастья людям, открывший им глаза на окружающий мир".*

*"Молодой дояркой овладело неугасимое желание еще больше увеличить надой молока от своей черноокой красавицы буренки".*

6. точность речи

*"Вот, наконец, и знакомая улица, застроенная одноэтажными домами и домиками; Петр прошел по пыльному **пути** два квартала и, **отважно** поднялся на крыльцо здания, в котором он провел детство и приметы которого **заучил** на всю жизнь!"*

7. уместность

8. образность

*"И свеча, при которой она читала наполненную тревог, обманов, горя и зла книгу, вспыхнула более ярким, чем когда-нибудь, светом, осветила ей все то, что прежде было во мраке, затрепцала, стала меркнуть и навсегда потухла". Л.Н. Толстой*

9. выразительность

*"А погода великолепная. Воздух тих, прозрачен и свеж. Ночь темна, но видно всю деревню с ее белыми крышами и струйками дыма, идущими из труб, деревья, посеребренные инеем, сугробы. Все небо усыпано весело мигающими звездами, и Млечный Путь вырисовывается так ясно, как будто его перед праздником помыли и потеряли снегом..." (А.П.Чехов)*

10. благозвучие.