

# Uměnovědný proseminář

## 9.10.2007

Maketa,  
abstrakt, resumé

# Maketa textu

- Maketa textu je podrobným projektem textu.
- Začíná vznikat více méně automaticky v průběhu pátrání po literatuře a její četbě.
- Po zpracování několika odborných textů již máme většinou projekt v hlavě a není třeba jej před každou prací vytvářet.
- Jinak je to píšeme-li odbornou práci poprvé.
-

# Maketa textu pro začátečníky

- Nejprve tvoříme průběžně velmi tezovitý text, kde jednotlivé teze přímo odkazujeme k literatuře o něž je opíráme.
- Doplnujeme vlastní citáty, parafráze a průběžné závěry, které pak budou pro náš text nejdůležitější.
- Postupně vše doplňujeme a přeskupujeme o nové poznatky.
- Při práci na maketě pak často zjistíme, že je třeba se k některým textům vrátit, nebo že některou z tezí nejsme schopni zpracovat a bude lepší ji vypustit.
- Tím se rovněž vyhneme zbytečným odbočkám v samotném odborném textu, které mnohdy mohou pokazit jinak dobrou práci. Velmi špatně se proškrtává vlastní text a je mnohem lepší toto podstoupit již při tvoření konstruktu, projektu, či makety.
- V ideálním případě maketa zahrnuje nástin přehledu literatury, která je podstatná pro závěry, jež předkládáme, základní zjištění a argumenty, o něž je opíráme, a stručný náčrt (v bodech) závěru textu.

# Nekonečná práce na maketě

- Velkým rizikem však může být, když neustále propracováváme maketu a k samotnému textu se ne a ne dokopat.
- Ulrich Beck ve své knize *Riziková společnost* píše: *„Tato kniha v mnoha ohledech odráží, jak se autor učil a postupně dospíval k objevům. Na konci každé kapitoly jsem byl moudřejší než na začátku. Bal jsem ve velkém pokušení celou knihu na základě jejích závěrů přepsat a promyslet znovu. Neudělal jsem to, nikoli však z nedostatku času. Kdybych to totiž udělal, vznikla by opět jen nová mezikapitola.“*

# Abstrakt či resumé (summary)

- Téměř podobný význam.
- U nás díky přijímání různých tradic
  - Abstrakt z anglosaské – kratší, stručnější, bez argumentů, pouze výtah problémů a závěrů
  - Resumé (shrnutí) z francouzštiny, obsáhlejší, zahrnuje též argumenty, kterými autor své závěry podpořil.

# Abstrakt

- Tematické – popisné – vyjmenování problémů, jimiž se v textu zabývá
  - Autor postupně vyjmenovává témata, jak jsou uváděna v samotném textu
- Rematické – rema = myšlenkové jádrou
  - Autor popisuje závěry a argumenty, které jej k nim vedly.

**Nejčastěji se však objevují formy smíšené.**