

Zásady odborné práce:

- 1. vyhledat odborný text ke studiu (+ rozlišit jeho povahu a hodnotu)
- 2. čtení, interpretace, kritika odborného textu
 - 3. citace odborného textu
- 4. mentální a písemné formulování vlastních hypotéz
- 5. čtení, interpretace, kritika vlastních hypotéz

Jak vyhledat odbornou literaturu

- Zdroje – brněnské knihovny – www.phil.muni.cz/knihovna ,
- příruční knihovna Ústavu hudební vědy
www.mzk.cz
www.kjm.cz
Moravská galerie
- slovníky – Etienne Souriau, Brockhaus, Britannica....

jak se nedát zmást falešnou odbornou literaturou

- **autor**

– co dalšího od něj vyšlo, podle titulů poznáme, zda je specializován na tematiku, nebo jen tak střílel do prázdna...

- **titul**

– není komerční?

- **vydavatelství**

– je seriózní?

- **seznam použité a citované literatury**

– je tam vůbec? Jak je dlouhý? Jaké prameny obsahuje? Při jejich posuzování viz opět body výše

- **sloh**

– jakým stylem autor píše, tzn. i žánr, používá termíny?

- **rozsah věnovaný problému**

– více úhlů nazírání problému je jedině ku prospěchu

- --» **účel publikace** – komu je určena, je popularizační (tedy podávající problém zjednodušeně) anebo odborná? (celkem spolehlivým vodítkem bývá i četnost a povaha obrázků)

Čím se vyznačuje odborný přístup:

- nahromadění materiálu k problému (prameny, primární i sekundární literatura)
- kritičnost k jakýmkoli výpovědím (přečteným i vlastním) – ověřujeme každou maličkost
- zkoumání problému z co nejvíce stran – i obecné historické pozadí, mnohdy i konfrontace se stanovisky specializovaných uměnověd, komparatistika
- precizace problému – stanovení podmínek, za jakých jej zkoumáme

2. Analýza textu

- 1. vytyčení problému
- 2. zasazení problému do kontextu, v němž je zkoumán
- 3. jaké stanovisko autor zaujímá k problému?
- 4. argumenty, metody, jimiž stanoviska podpírá
- 5. cíle, k nimž dochází