

LITERATURA KE KULTURÁM
JIHOVÝCHODNÍCH POPELNICOVÝCH POLÍ

- BADER, T. 1979: Die Suci de Sus-Kultur in Nordwestrumänien, PZ 54, 3-31.
- DEMETEROVÁ, S. 1984: Influence de la culture de Suci de Sus dans la plaine de la Slovaquie orientale, SIA 32, 11-74.
- DEMETEROVÁ, S. 1986: Počiatky gávskej kultúry na východnom Slovensku, SIA 34, 97-132.
- FURMÁNEK, V. 1977: Pilinyer Kultur, SIA 25, 251-370.
- FURMÁNEK, V. 1981: Die Anfänge der Pilinyer Kultur, SIA 29, 37-50.
- FURMÁNEK, V. K problémům kultury Suci de Sus na Slovensku, SPFFBU M2 1997, 155-167.
- HÜTTEL, H.-G. 1979: Bemerkungen zur Chronologie der Suci de Sus-Kultur, PZ 54, 32-46.
- CHOVANEC, J. 1991: Lokalita pilinskej kultúry v Zemplínskom Hradišti, AVANS 1989, 42-43.
- KACSÓ, K. 1987: Beiträge zur Kenntnis des Verbreitungsgebietes und der Chronologie der Suci de Sus-Kultur, Dacia 31, 51-75.
- LICHARDUS, J. - VLADÁR, J. 1996: Karpatenbecken-Sintašta-Mykene. Ein Beitrag zur Definition der Bronzezeit als historischer Epoche, SIA 44, 25-93.
- VIZDAL, J. 1972: Erste bildliche Darstellung eines zweirädigen Wagens vom Ende der mittleren Bronzezeit in der Slowakei, SIA 20, 223-231.