

1) Kosmas: Kronika česká

- humor v Kosmově kronice
- charakteristika postavy panovníka

2) Dalimilova kronika

- projevy vlastenectví

3) Tristram a Izalda

- kompoziční schéma rytířského románu

4) Alegorie ve starší české literatuře

- její funkce a pojetí v Nové radě a Theriobulii

5) Tkadleček

- způsob argumentace Neštěstí a tkadlečka

6) Kurtoazní prvky ve staročeské milostné lyrice (vybraná báseň)

7) Hádání Prahy s Kutnou Horou

- žánr sporu v husitské literatuře (posun ve vývoji žánru, způsob argumentace)
- alegorie, srovnání s Novou radou Smila Flašky z Pardubic

8) Historie o bratru Janu Palečkovi

- zdroje a podoby komična

9) J. A. Komenský: Labyrint světa a ráj srdce

- motiv cesty

10) B. Balbín: Rozprava krátká, leč pravdivá

- žánrová charakteristika díla

11) Poetika vybraného konceptuálního kázání (O. de Waldt, B.H. Bilovský, D. Nitsch aj.)

12) Komparace – způsob zachycení vybrané události, postavy...

- **kronika**: Kosmova Kronika česká, Kronika tak řečeného Dalimila, Hájkova Kronika česká, Země dobrá, to jest země česká

- **cestopis**: Václav Šašek z Bífkova: Deník o jízdě a putování...; Příhody Václava Vratislava z Mitrovic; Oldřich Prefát z Vlkanova: Cesta z Prahy do Benátek...