

## Vragen bij het hoofdstuk Afleiding

1. Welk onderdeel van het thema „Afleiding“ wordt in dit hoofdstuk behandeld? Is er bij afleiding altijd sprake van verandering van woordsoort? Beredeneer jouw antwoord.
2. Wat is morfologische valentie en wat betekent syntactische valentie?
3. Wat betekent dat *be*-werkwoorden „verplicht transitief“ zijn?
4. Waarin verschillen prefigering en suffigering van elkaar als het om de frequentie van het gebruik en om de productiviteit gaat? Hoe zit dat in andere talen?
5. Waarin verschillen prefigering en suffigering van elkaar als het om de bepalingen van de woordsoort gaat? Welke twee soorten affixen worden er in dit verband onderscheiden?
6. Kan je een paar voorbeelden noemen van suffixen die altijd *het-woorden* creëren? Noem ook telkens een woord als voorbeeld.
7. Wat is de zogenaamde Righthand Head Rule? En geldt deze ook voor het Tsjechisch?
8. Noem enkele voorbeelden wanneer deze regel niet helemaal klopt.
9. Waarin verschillen afleidingen van samenstellingen van elkaar als we het over semantische eigenschappen van de notie „hoofd“ hebben?

## Huiswerk voor 26 november:

1) Maak zinnen met deze woorden: *vervallen, verraden, verzetten, het betoog, het beroep, ontwerpen*

Gebruik het woord op die manier dat de betekenis van het woord duidelijk is van de zin. Schrijf de zinnen op losse papieren zodat je dat in kan leveren.

2) Vul in: *behoren, geven, trekken, staan, opvatten, zoals, uitoefenen*

- a) Probeer niet altijd te doen alsof je een betere oolossing zou weten dan de mensen hier zelf. Ze zouden het misschien als een belediging kunnen.....
- b) Op basis van deze gegevens kunnen we de volgende conclusie.....
- c) In het eerste hoofdstuk wil ik een overzicht van de nieuwste theorieën.....
- d) .....we aan deze voorbeelden kunnen zien, klopt deze regel niet altijd.
- e) Deze woorden.....daarom tot een andere categorie.
- f) We hebben gezien dat ook sommige prefixen invloed kunnen .....op de woordsoort van de afleiding.
- g) In de bibliotheek.....er nog een paar computers ter beschikking voor diegenen die even hun mailjtes willen checken.

## Lees de volgende delen van het hoofdstuk Samenstelling:

- 6.1
- 6.2.1
- 6.3
- 6.4.1
- 6.4.2