



Louis Paul Boon

(1912 – 1979)

Hand-out

1. Leven

- Anarchistisch-communist => individualistisch-socialist
- "Socialist, anarchist, artiest en viezentist"
"viezentist" --- bijv.: *Mieke Maaike's obscene jeugd* (1972)

2. Receptie

- Aanvankelijk: vooral in Vlaanderen negatieve reacties
- Later: populair --- bijv.: *Pieter Daens* (1971)
- Internationale erkenning

3. Werken

3.1. *De Kapellekensbaan* (1953) en *Zomer te Ter-Muren* (1956)

- Romanvernieuwing
- Raamvertelling
- [fragment: het begin van *De Kapellekensbaan of de 1^{ste} illegale roman van Boontje*]

3.2. *Mijn kleine oorlog* (1946)

- Receptie en drukgeschiedenis
 - "SCHOP DE MENSCHEN TOT ZIJ EEN GEWETEN KRIJGEN"
 - => "WAT HEEFT HET ALLES VOOR ZIN?"
- Voorwoord van Willem Elsschot
- Collagetechniek
- [bespreking fragment – zie hand-out]