

TEMA 1. LEXICOGRAFÍA Y DICCIONARIO

ANGLADA ARBOIX, Emília (1991): «Lexicografía, metalexigrafía, diccionario, discurso», *Sintagma*, 3, págs. 5-11.

Lean el artículo y respondan las preguntas:

1. ¿Cuándo aparecen las primeras reflexiones acerca del diccionario?
2. ¿Cómo se explica el interés tan tardío sobre diccionario como objeto de estudio?
3. ¿Por qué ha ampliado la noción del término «lexicografía» y qué nombre ha adoptado?
4. Expliquen el término *metalexigrafía*.
5. ¿Qué es un *diccionario*?
6. ¿Por qué es el diccionario también un tipo de discurso?
7. ¿Qué tipo de discurso es el diccionario?