

Antropologie a kultura I.

Exemplifikace

(uvádění dokladů a příkladů)

Explanace

(vysvětlování usilující o pochopení jevu)
logickou rekonstrukcí)

Forum

(místo, kde lze o něčem jednat, hlásat své názory, soudy)

!Verba moveant, exempla trahunt!

Exempla intra muros:

Vladimír Novotný:

1. „Úsvit pohřebního ritu“ (vědecko-dramatická koláž)
2. „Kdo si sáhl na Venuši“ (ČTV)
3. „Člověk z Altamury-svědectví očitých svědků“
4. „Tváří v tvář našim předkům! (ČTV)
5. „Paleolitické umění“ (Lascaux)
6. „Antropologicko-lékařský průzkum historických osobností)
7. „Morfologické, psychologické a antropologické předpoklady výrazu člověka a lidského chování“

Exempla extra muros:

1. V.Sládek: Variabilita člověka
2. R.Křištof: Barevný úspěch (rasa: kulturní konstrukt)
3. L. Bělka: Opičí proces (Kreacionismus vs. Evoluce)
4. M.Králík: Sex vs. Gender (gender studies)
5. Antropologie v USA (Sosna, Galeta), ve Francii (Brůžek, Urbanová), ve Španělsku (Petrásková)

