

## MASKULINA

1.p. pl. (vzor: pán, muž, předseda)

-koncovka -i: názvy zvířat, př. medvědi, psi, klokan

Slováci, plavci, rodáci

- koncovka - *i i -é*: *hosti/hosté, sousedí/sousedé*

přejatá substantiva, jejichž sufix obsahuje *t, d*, př. *demokrati/demokraté*

- koncovka -*é*: *lid*, jména na *-an*, př. *Pražané*

jména na *-el, -tel*, př. *manželé, andělé, přátelé, činitelé*

jména na *-ita, -ista, -asta*, př. *husité, houslisté, žurnalisté*

-koncovka- *i i -ové*: *páni/pánové, muži/mužové, Češi/Čechové, svědci/svědkové, historici/historikové*

jména na *-ota, -eta*, př. *despota*

-koncovka -*ové*: *hrdinové, předsedové, sluhové...*

křestní jména a příjmení: *Karlové, bratři Čapkové*

jména národů, př. *Dánové, Irové*

substantiva přejatá, př. *ekonomové*

6. p. pl. (vzor: hrad, pán)

-koncovka -*ech*: základní ve spisovném jazyce, př. *v sadech, na dvorech, o bratrech*

-koncovka -*ích*: hlavně jména na *-k, -g, -h, -ch*, př. *na březích, o hoších*

-koncovka -*ách*: je možná vedle koncovky *-ích*, zvláště u jmen na *-ček, -ek*, př. *v balíčkách/ v balíčcích*

kolísání ve skloňování mezi vzory: hrad/stroj

*-kotel, plevel, kužel, tmel, loket...*

-jména na *-en*, př. *hřeben, kámen, ječmen, kmen, kořen, křemen, pramen, plamen, týden, řemen*, v množném čísle už mají skloňování tvrdé, tedy vzor „hrad“

kolísání v životnosti

*bacily/bacili, mikroby/mikrobi, ledoborce/ledoborci, uzenáče/uzenáči, slanečky/slanečci, činitele/činitelé, sledě/sledi*

slova zakončená na měkký konsonant -c: *tác, punc, kec...* se skloňují jako „hrad“, tj. *tácy, puncy...*

ALE slova podle vzoru „předseda“ se po souhláskách měkkých píše -i: *paňáca - paňáci, Nohavica - Nohavici*

*Doplňte:*

Nad parkem se vznášely houf\_\_ havranů. Lv\_\_, buvol\_\_ a šakal\_\_ můžeme vidět v každé zoologické zahradě. Silnici lemovaly příkop\_\_ a vysoké topol\_\_. Co uděláš s našetřenými peněz\_\_. Zahrádkáři vedou stálý boj s plevel\_\_. Závodníci se již blíží k cíl\_\_. Na letišti jsme se přivítali s olympijskými vítěz\_\_. Střechy historických staveb se pokrývají šindel\_\_. Maminčiny přítelkyně k nám přijdou i se svými manžel\_\_. Při práci na pol\_\_ se mi udělaly mozol\_\_. V les\_\_ch už rostou hřib\_\_. Napsal jsem Petrov\_\_ dva dopis\_\_. Ztratily se vzácné drahokam\_\_. Ve voňavém jetel\_\_ jsme si udělali piknik. Mějte na zřetel\_\_ prospěch podniku. Voz\_\_ jely z mlýna s plnými pytl\_\_ mouky. V kotl\_\_ch bylo dost uhlí. Ta taška je pana Lasic\_\_.

*Uveďte do správného tvaru/tvarů:*

Naši (host)

Na obou (chodník)

Všichni (Pražan)

Jsou to jeho (rodič)

Z tvrdého (kámen)

Věda o (jazyk)

Výborní (fotbalista)  
V několika (den)  
Po několika (krok)  
S našimi (kůň)  
V bílých (obláček)  
V minulém (týden)  
O svých (kolega)  
Nemoc způsobující (bacil)  
Bez (obyvatel) České republiky  
Mít obvaz na (loket)  
Pocta (Karel) (Čapek)  
Mluvit o (Bůh)  
(Čech) vyhráli  
Naši výborní (houslista)!

*Převeďte do 5. p. sg.:*

Soudce	zlosyn
Chlapec	manžel
Zaměstnanec	svůdce
Syn	nešťastník
Člověk	rádce

## FEMININA

Skica („žena“) – bez skici

7.p.pl. u jmen rodu ženského koncovka **-ami/-emi/-mi**, nespisovně je -ama/-ema/-ma  
POUZE s **rukama, s nohama** (koncovky dvojného čísla) ve významu část těla, v ostatních významech koncovky podle vzoru „žena“

ruce – **rukou/ruk** – rukám – ruce – ruce – **rukou/rukách** – **rukama**  
nohy – **nohou/noh** – nohám – nohy – nohy – **nohou/nohám** - **nohama**

*berla* ve významu biskupská berla má tvary podle vzoru „žena“ *plno biskupských berel*  
*berla* ve významu pomůcka k chození se skloňuje podle „růže“ *neobejde se bez berlí*

téměř paralelní tvary podle vzorů „žena“ a „růže“ má **studna/studně** (G *studny/studně*, D (*studně*)/*studni*, A *studnu/studni*, L o (*studně*)/*studni*, I *studnou/studní*)

jedinou dvojí koncovku má vzor „růže“ v G pl.: bez *růží/ulic*  
jako „ulice“: slova na -ice, př. *lavic*, ojedinele *chvil, košil*  
jako „růže“/ „ulice“: přejatá slova na -ice, př. *definici/definic, pozici/pozic*  
slova na -yně, př. *jeskyní/jeskyň, kuchyní/kuchyň*  
*ovcí/ovec*

*husa*: v G.pl *hus* i *husí*

*práce*: spisovné jsou pouze tvary *pracím, pracích*

kolísání mezi vzory „píseň“ a „kost“

-slova zakončená na *-st*, př. *lest, pelest, pěst, past, oblast...* mají ve 3. a 6. pl také tvary podle „píseň“, př. *pěstem/pěstím*

-př. *ocel, nit, trať, loď, pečeť, čtvrť, huť, pouť, závrať, čeledě, kapradě, žerdě, modř, žluč, čtvrť, peruť* mají v 2. sg, 1. a 4. pl. také tvary podle „píseň“, př. *nitě/niti, ocele/oceli*

-př. *noc, moc, chuť, lež, myš, veš, ves...* ve 3., 6. (7.) pl. jen tvary podle „píseň“  
př. *myším, myších, myšmi; mocím, mocích, mocemi...*

podle vzoru „žena“ se skloňují: *Tatry, Alpy, kalhoty, plavky, narozeniny, Beskydy* (do *Beskyd* i *Beskydů*)...  
podle vzoru „růže“ (ulice): *housle, Nusle, Sušice, Budějovice* (*Budějovicím* i *Budějovicům*), *Krkonoše...*  
*Vánoce a Velikonoce* jen *Velikonocům* a *Vánocům*, ale s *Vánoci/Vánoce* i *Velikonoci/Velikonocemi*  
*Hromnice* jen *Hromnicím/Hromnicům*

*Doplňte správný tvar/tvary:*

hodiny s (kovové ručičky)  
děťátko mávalo (obě buclaté ručičky)  
stál konečně na (vlastní nohy)  
nosí svou dívku na (ruce)  
dítě si hrálo mezi (nohy) stolu  
zásilka určená do (vlastní ruce)  
na všech (kost)  
ke své (dcera)  
hejno (husa)  
nevěř těmto (řeč)  
při polních (práce)  
k vyhozeným (kost)  
toulal se temnými (noc)  
nevěř jeho (lež)  
zásluha patří moravským (ves)  
trpěl několika (nemoc)  
setkal se s tolika (smrt) najednou  
za vysokými (zeď)

*Doplňte:*

Na větv\_\_ch vrb\_\_ už rozkvetly kočičky. V nouz\_\_ poznáš přítele. Prádlo nám voní levandul\_\_\_. Pojedu do Čáslav\_\_\_. Babička je z Ostrav\_\_\_. Ze skál\_\_ jsme viděl\_\_ vzdálené vs\_\_\_. Jak daleko je do Břeclav\_\_? Projížděl jsi Olomouc\_\_? Navštívila přítelkyni ze Zbraslav\_\_\_. Jsi z Bratislav\_\_?