

<b>333837</b>	<b>Antůšková, Cecílie</b>	<b>cecill.eBlog.cz</b>	<b>-10</b>
- žádný publikovaný text			
<b>333653</b>	<b>Autrata, Petr</b>	<b>autrata.eblog.cz</b>	<b>4</b>
- Nahota ve službách míru			
- divná typografická úprava			
- adresa odkazu součástí textu (špatně)			
- upovídáné, nejde přímo k věci			
- zajímavé téma, ale zbabělý závěr			
<b>333807</b>	<b>Balarinová, Michaela</b>	<b>http://letterstojakub.blogspot.com/</b>	<b>6</b>
(na stránce se automaticky spouští hudba, to mi nepříjde OK)			
- Jak lentilky vyzrály...			
- odvážná anti-blogová forma :-)			
- typografie (mezera za čárkou)			
- odstavce na sebe moc nenavazují, chybí zřetelný tah na blanku			
- nakonec mi přišlo, že forma dopisu umožňuje vykecávat se víc, než by bylo záhodno - v klasickém článku by to neprošlo			
- ale některé úvahy mi přišly zajímavé			
<b>264184</b>	<b>Bělohradská, Hana</b>	<b>http://hanab.eblog.cz/</b>	<b>7</b>
- Nanoart			
- nedávejte prosím adresy odkazů do textu			
- jsou fotky autorské, nebo ukradené z netu?			
- článek má víceméně tah na blanku, ale pomohlo by trochu to proškrtat			
- svá přesvědčení by měl člověk podložit argumenty, ne je prezentovat čtenářům jako taková (líbí/nelíbí - ale proč?)			
<b>216507</b>	<b>Benešová, Lucie</b>	<b>benesova.eblog.cz</b>	<b>6 + 4 = 10</b>
(zmiňoval jsem se už, že "IMK088a" figurující v názvu blogu není známkou originality)			
- Dobrá kampaň je...			
- nečte se to plynule, spíš než (nepřímocharý) sled něčích úvah čtenář ocení (přímocharý) sled argumetů			
- je jasné, co chcete sdělit - ale můžete to sdělit razantněji			
- hanbný filmový panchart			
- nemusíte se omlouvat (první odstavec), stejně to nic neřeší			
- gramatika a stylistika mi občas nesdnou			
- tomu, kdo film neviděl, to mnoho neřekne; tomu, kdo to viděl, to neřekne nic nového			
- "Takže ptám-li se sama sebe, za se dalo čekat, že z kina nebudu odcházet se srdce povznášejším pocitem, musím si odpovědět, že ano." - bez komentáře :-)			
<b>333877</b>	<b>Buriánová Langová, Tamara</b>	<b>http://marrab.blog.cz/</b>	<b>4</b>
- Kniha v neomezeném...			
- souvětí na konci prvního odstavce je zamotané a čtenáři tu nejsou od toho, aby to rozmotávali			
- je to moc popisné, málo vzrušující, a téma mi nepřišlo zajímavé - chce to najít něco, na čem si člověk může nabrousit svůj kritický ostrovtip			

<b>237885</b>	<b>Dolníček, Lukáš</b>	<b><a href="http://mort.eblog.cz/">http://mort.eblog.cz/</a></b>	<b>9</b>
- tajemný svět novinek.cz	- ostré publicistické pero, jde přímo k věci	- srozumitelně formulovaná kritika	
	- rozpor: jsou novinky.cz děsivé, nebo naopak uklidňující?	- ještě trochu vybrousit a je to perfektní	
<b>333675</b>	<b>Drlíková, Lucie</b>	<b><a href="http://www.luciedr.eblog.cz">www.luciedr.eblog.cz</a></b>	<b>5</b>
- Obludárium	- trochu "dřevěný" začátek	- recenze by neměla být převyprávěním děje (doslova "spoiler")	
	- naopak chybí cokoliv kritického, je to jen dobře napsané PR		
<b>333870</b>	<b>Filgas, Ondřej</b>	<b><a href="http://pony.eblog.cz/">http://pony.eblog.cz/</a></b>	<b>-10</b>
- žádný článek			
<b>261350</b>	<b>Filkuková, Anna</b>	<b><a href="http://www.inflow.cz/blogs/suggestive">http://www.inflow.cz/blogs/suggestive</a></b>	<b>8</b>
- Second Life	- cílem není psán odborné texty s odkazy na použitou literaturu	- je to popisné, ale poskytuje to základní přehled o tématu	
	- nekritické, chce to zkusit najít v něčem problém	- pár překlepů	
	- je to napsané dobře, zapracovat se dá spíš na tom, jak to udělat víc čtenářsky atraktivní		
<b>261057</b>	<b>Franíková, Alena</b>	<b><a href="http://fraal.eblog.cz/">http://fraal.eblog.cz/</a></b>	<b>3</b>
- Ema s mísou	- cesta do hlubin študákovy duše :-)	- chce to psát něco, co by mohlo být eventuálně publikovatelné	
<b>333875</b>	<b>Fridrichová, Eliška</b>	<b><a href="http://elifri.eblog.cz">elifri.eblog.cz</a></b>	<b>1</b>
- Sýrový popcorn	- adresy odkazů by v textu být neměly	- co je hlavní myšlenkou textu??	
	- je to celé takové divné...		
<b>179639</b>	<b>Hečková, Michaela</b>	<b><a href="http://heckova.blogspot.com/">http://heckova.blogspot.com/</a></b>	<b>5 + 5 = 10</b>
- Životy těch dalších	- recenze neprozrazuje z obsahu filmu vůbec nic, takže hodnocení (z hlediska čtenáře) se vznáší ve vzduchoprázdnu	- to platí i pro tvrzení, že film není tak dobrý jako Životy těch druhých	
- Kriminálka	- zase, neškodila by nějaká konkrétní ilustrace		
<b>151125</b>	<b>Holomčík, Radek</b>	<b><a href="http://holomcik.eblog.cz">holomcik.eblog.cz</a></b>	<b>4</b>
- Meliese a Ejzštejn...	- příliš popisné, navíc prozrazuje děj (spoiler)	- té zmiňované subjektivity jsem si ani moc nevšiml	
<b>109093</b>	<b>Chrástek, Zdeněk</b>	<b><a href="http://chrasta.eblog.cz/">http://chrasta.eblog.cz/</a></b>	<b>2 + 4 + 5 = 11</b>
- Proč mám svůj vlastní blog?	- zase jedna cesta do hlubin študákovy duše...	- chtělo by to stylisticky vyčistit	
- Protektor	- na čem je vlastně ono pozitivní hodnocení založeno?	- nevyrovnaná struktura, chtělo by na tom ještě máknout	
- Rusalka			
<b>180916</b>	<b>Ivičičová, Martina</b>	<b><a href="http://evilsister.blog.com/">http://evilsister.blog.com/</a></b>	<b>9 + 7 = 16</b>
- Nové technologie	- dobrá struktura, zajímavý obsah, dobře napsané		



<b>174963</b>	<b>Novotný, Michal</b>	<b><a href="http://michalnovotny.blogspot.com/">http://michalnovotny.blogspot.com/</a></b>	<b>-10</b>
	- žádný příspěvek		
<b>256192</b>	<b>Obrátilová, Alena</b>	<b><a href="http://alena.eblog.cz">http://alena.eblog.cz</a></b>	<b>5</b>
	- Warhol	- zlepšit stylistiku, neopakovat se, víc argumentačně podložit svá hodnocení - adresy odkazů by v textu být neměly - gramatické chyby - recenze by neměla končit "smíšenými pocity" a otázkami	
<b>321321</b>	<b>Pechtorová, Lenka</b>	<b><a href="http://pechtorova.eblog.cz/">http://pechtorova.eblog.cz/</a></b>	<b>4</b>
	- Československý podzim	- popisné, nekritické - rezerva ve stylistice	
<b>262736</b>	<b>Pesauová, Veronika</b>	<b><a href="http://kochanska.eblog.cz/">http://kochanska.eblog.cz/</a></b>	<b>5</b>
	- Lista de spera	- prosím, spoilery ne - spíš to kriticky zhodnotit - chtělo by to stylisticky doladit	
<b>333689</b>	<b>Petříková, Martina</b>	<b><a href="http://em.eblog.cz">em.eblog.cz</a></b>	<b>4</b>
	- Jiří Turek	- popisné, nekritické, de facto PR	
<b>321246</b>	<b>Plachetková, Hana</b>	<b><a href="http://pg.eblog.cz">http://pg.eblog.cz</a></b>	<b>7</b>
	- Retuš	- je třeba ještě stylisticky pročistit - adresa odkazu by v textu být neměla - klidně by se dalo v kritičnosti přitvrdit	
<b>333676</b>	<b>Skácelová, Kateřina</b>	<b><a href="http://Clandestino.eblog.cz">Clandestino.eblog.cz</a></b>	<b>-10</b>
	- žádný článek		
<b>253632</b>	<b>Slabotinský, Miloš</b>	<b><a href="http://sblch2.blogspot.com/">http://sblch2.blogspot.com/</a></b>	<b>1</b>
	- Flashpoint	- popisné, chybí vlastní názor nebo vůbec něco	
<b>261615</b>	<b>Slavík, Ondřej</b>	<b><a href="http://slon.eblog.cz/">http://slon.eblog.cz/</a></b>	<b>3</b>
	- Designblok	- popisné, nekritické, nevybroušené (stylisticky)	
<b>333908</b>	<b>Šíma, Jiří</b>	<b><a href="http://svinibrod.eblog.cz/">http://svinibrod.eblog.cz/</a></b>	<b>8 + 9 = 17</b>
	- Hranice smrti	- chtělo by ještě kapku vybrousit, ale jinak OK	
	- Neznámá	- OK, možná by chtělo víc argumentovat	
<b>333722</b>	<b>Tlapák, Jan</b>	<b><a href="http://blog.potentus.com/">http://blog.potentus.com/</a></b>	<b>8</b>
	- Facebook	- zajímavé, ale chtělo by ještě lehce stylisticky vybrousit	
<b>262145</b>	<b>Uksová, Kateřina</b>	<b><a href="http://escamoteur.eblog.cz/">http://escamoteur.eblog.cz/</a></b>	<b>3</b>
	- TED	- popisné, de facto PR, chybí argumenty	
<b>262516</b>	<b>Valný, Martin</b>	<b><a href="http://valny.eblog.cz/">http://valny.eblog.cz/</a></b>	<b>2</b>
	(chtělo by to přenastavit název a podtitul blogu, už jsem se o tom zmiňoval)		
	- Blue-ray	- je to popisné a není jasné, o co přesně v článku jde	
<b>333840</b>	<b>Valová, Petra</b>	<b><a href="http://valova.eblog.cz/">http://valova.eblog.cz/</a></b>	<b>5</b>

- Příjemné závislosti - asi zmizely obrázky?
- adresy odkazů by v textu být neměly
- popisné, ale jinak OK

**333874**      **Zapletal, Petr** <http://zapletalp.blogspot.com>      **6**  
- S.P.A.D.      - popisné, ale jinak OK

**189075**      **Zielina, Michal**      <http://misakovic.blog.cz/>      **-10**  
- žádný příspěvek