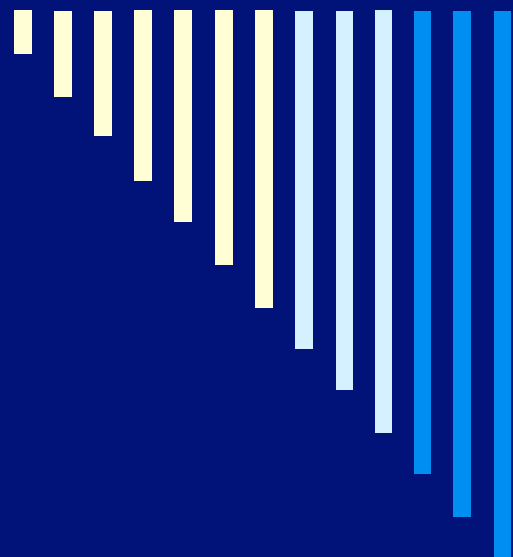


Hudobná dramaturgia filmovej a televíznej tvorby

Mgr. art. Stanislav Grich

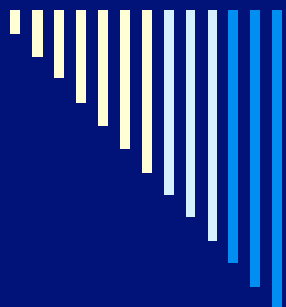
grichmusic@grichmusic.sk



Hudobná dramaturgia filmovej a televíznej ~~tvorby~~ vysielania

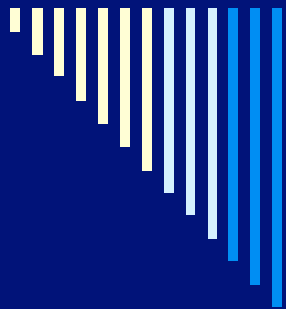
Mgr. art. Stanislav Grich

grichmusic@grichmusic.sk



Dramaturgia

- Tvorba drám (dramaturgos)
 - Výber divadelných hier
 - Výber
-

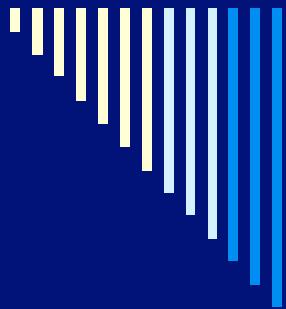


Hudobná dramaturgia

Hudobných programov

Televízneho vysielania
Filmu



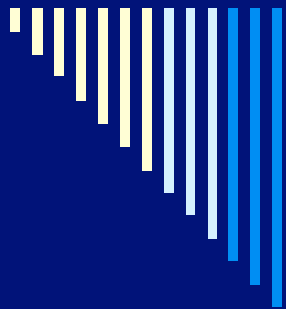


Hudobná dramaturgia

Hudobných programov

Televízneho vysielania
Filmu

□ Makrodramaturgia

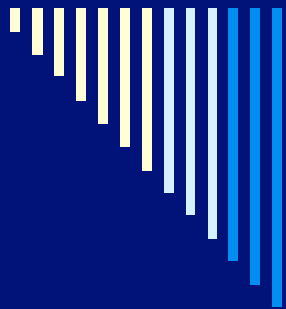


Hudobná dramaturgia

Hudobných programov

Televízneho vysielania
Filmu

- Makrodramaturgia
- Mikrodramaturgia



Hudobná dramaturgia

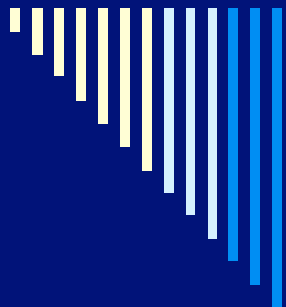
Hudobných programov

Televízneho vysielania
Filmu

Makrodramaturgia

Komponovaná hudba

Mikrodramaturgia



Hudobná dramaturgia

Hudobných programov

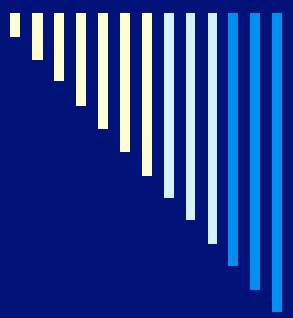
Televízneho vysielania
Filmu

□ Makrodramaturgia

□ Komponovaná hudba

□ Mikrodramaturgia

□ Archívna hudba



Hudobná dramaturgia

Hudobných programov

- Makrodramaturgia
- Mikrodramaturgia

Televízneho vysielania
Filmu

- Komponovaná hudba
- Archívna hudba

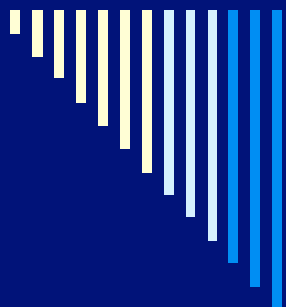
Vplyvy na dramaturgiu

„zhora“

Vysielacia štruktúra...

Technika, financie, práva...

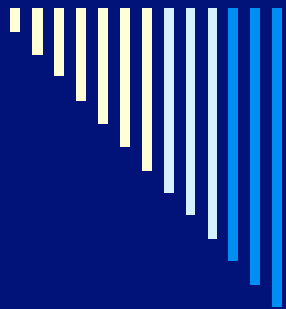
„zdola“



Komponovaná

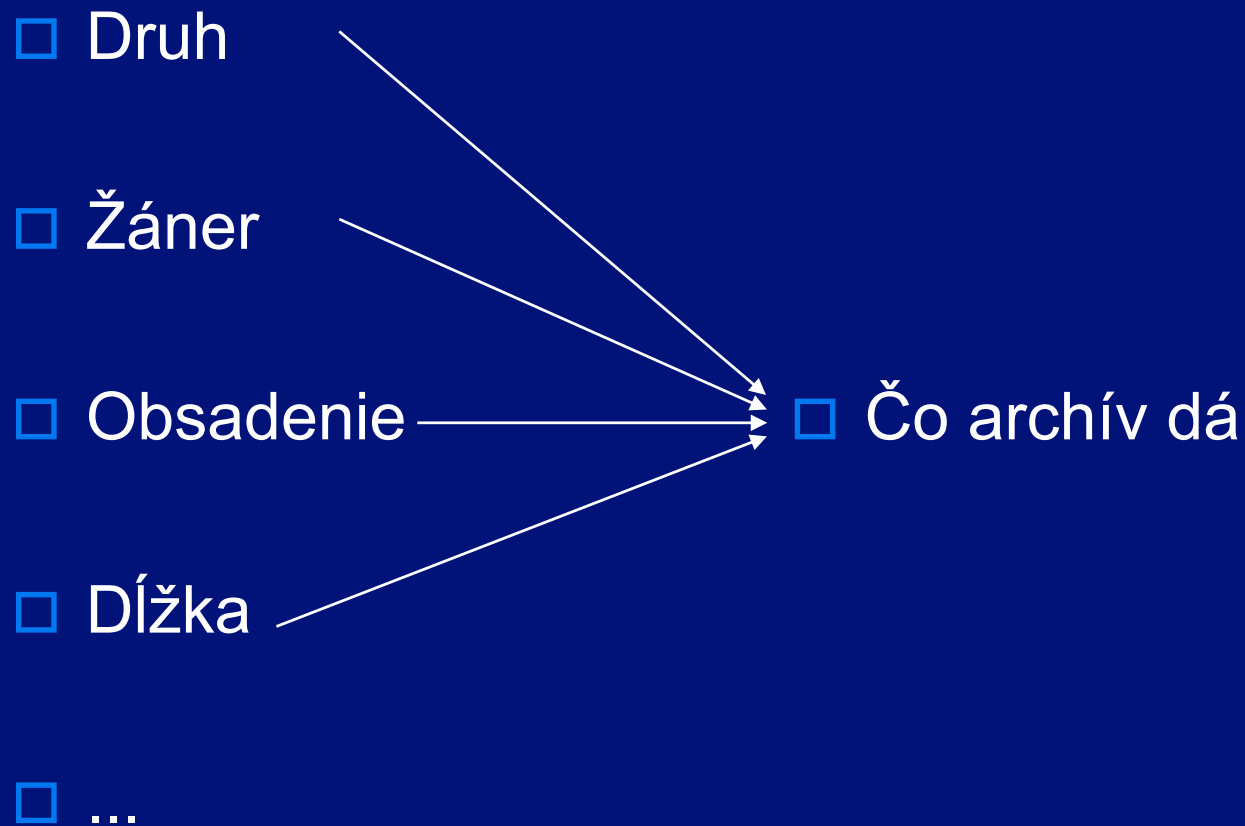
Archívna

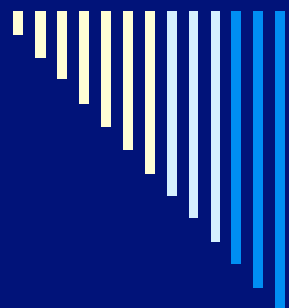
- Druh
 - Štýl, žáner
 - Obsadenie
 - Dĺžka
 - ...
-



Komponovaná

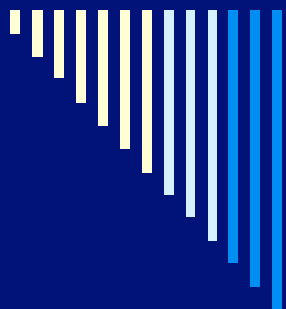
Archívna





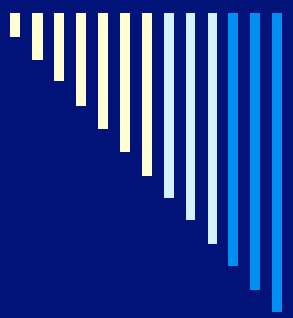
Predpoklady hudobného dramaturga





Predpoklady hudobného dramaturga

- Znalosť princípov a pravidiel s priradovaním hudby k obrazu
 - Roviny a princípy hudobno-obrazových vzťahov
- Znalosť vyjadrovacích prostriedkov hudby
 - Rytmus, harmónia, melódia, agogika...
 - Prehľad v hudobných nástrojoch
 - Prehľad hudobných období a žánrov



Ďakujem za pozornosť

