

AREAb01 Základy filologicko-areálových studií

1) Filologicko areálová studia – koncepce (30. 9.)

2) Východiska filologicko-areálových studií: integrovaná žánrová typologie (7. 10.)

Referáty:

- 1) I. Pospíšil, Střední Evropa a Slované. Brno : Ústav slavistiky Filozofické fakulty Masarykovy univerzity, 2006.
- 2) Litteraria Humanitas XIII. Austrian, Czech and Slovak Slavonic Studies in Their Central European Context. Editors: Ivo Pospíšil, Michael Moser, Stefan M. Newerkla. Ústav slavistiky Filozofické fakulty Masarykovy univerzity, Brno 2005.

3) Východiska filologicko-areálových studií: slavistika (14. 10.)

Referáty:

- 1) I. Dorovský: Balkán a Mediterán. Brno 1997.
- 2) I. Dorovský: Slovanské meziliterární shody a rozdíly. Brno 2004.
- 3) I. Pospíšil: Slavistika jako české rodinné stříbro. Praha 2004.
- 4) I. Pospíšil: Slavistika na křižovatce. Brno 2003.

4) Sociální vědy – současné přístupy I (21. 10.)

Prezentace: (Prezentace budou zpracovány především dle B. Fay: *Současná filosofie sociálních věd*. Multikulturní přístup. Praha 2002.)

- 1) Musíme být tím, koho chceme znát?
- 2) Potřebujeme jiné, abychom byli sami sebou?
- 3) Dělají z nás to, co jsme naše kultura nebo společnost?
- 4) Žijí lidé různých kultur v různých světech?
- 5) Musíme předpokládat, že jsou jiní racionální?

28. 10. státní svátek

5) Sociální vědy – současné přístupy I (4. 11.)

Prezentace: (Prezentace budou zpracovány především dle B. Fay: *Současná filosofie sociálních věd*. Multikulturní přístup. Praha 2002.)

- 1) Musíme jiné chápat z jejich vlastního hlediska?
- 2) Je význam chování jiných dán tím, co tímto chování míní oni?
- 3) Je naše chápání jiných nezbytně historické?
- 4) Žijeme příběhy, nebo je pouze vyprávíme?
- 5) Můžeme jiným rozumět objektivně?

6) Evropské areály – západní, střední a východní Evropa (11. 11.)

Referáty:

- 1) T. G. Masaryk: Nová Evropa
- 2) K. Krofta: Stará a nová střední Evropa

18. 11. – Týden vědy a techniky

7) Literatura a její areálový kontext (25. 11.)

Referáty:

- 1) pro 3 osoby (možnost výběru ze 6 sborníků): D. Ďurišin a kol.: Osobitné medziliterárne spoločenstvo. I–VI. Bratislava 1987–1993.
- 2) M. Zelenka: Literárni věda a slavistika. Praha 2002.

8) Jazyk a jeho reálový kontext (2. 12.)

Referáty:

pro 4 osoby (možnost výběru z 10 sborníků)

Brněnská slovakistika a česko-slovenské vztahy. Editor: Ivo Pospíšil. Masarykova univerzita, Brno 1998.

Slovakistika v české slavistice. Editoři: Ivo Pospíšil, Miloš Zelenka. Masarykova univerzita, Brno 1999.

Česko-slovenská vzájemnost a nezájemnost. Editoři: Ivo Pospíšil, Miloš Zelenka. Masarykova univerzita, Brno 2000.

Literatury v kontaktech. Jazyk - literatura - kultura. Brněnské česko-slovenské texty k slovakistice. Editoři: Ivo Pospíšil, Miloš Zelenka. Brno 2002.

Česko-slovenské vztahy v slovanských a středoevropských souvislostech. Eds: Ivo Pospíšil, Miloš Zelenka. Brno 2003.

Česko-slovenské vztahy, Evropa a svět. Brněnské texty k slovakistice VI. Eds.: Ivo Pospíšil, Miloš Zelenka. Brno 2004.

Aktuální slovakistika. Brněnské texty k slovakistice VII. Eds: Ivo Pospíšil, Miloš Zelenka. Brno 2004.

Česká a slovenská slavistika na počátku 21. století (Stav – metodologie – mezinárodní souvislosti). Brněnské texty k slovakistice VIII. Eds: Ivo Pospíšil, Miloš Zelenka, Anna Zelenková. Brno 2005.

Třináct let po/Trináct rokov po. Brněnské texty k slovakistice IX. Eds: Ivo Pospíšil, Miloš Zelenka, Anna Zelenková. Brno 2006.

Slovensko mimo Slovensko/Slovensko mimo Slovenska. Kolektivní monografie. Brněnské texty k slovakistice X. Ed.: Ivo Pospíšil. Brno 2008.

9) Praktický seminář I (9. 12.)

Prezentace: (dle J. Šanderová: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Několik zásad pro začátečníky. Praha : Sociologické nakladatelství, 2005; nebo podobné příručky)

- 1) Jak číst odborný text?
- 2) Jak psát odborný text? (dvě osoby)

10) Praktický seminář II (16. 12.)