

ЗАШТО ЈЕ ХОМЕР НАЈБОЉИ ТАТА НА СВЕТУ

Он је глава врло чудне породице, често пије, лењ је и предебео - напао га је чак и бивши амерички председник Џорџ Буш. Но др. Крис Јозајтис, предавач студија религије и филма на Универзитету Стерлинг у Енглеској, подстиче учитеље да користе Хомера Симпсона као пример деци.



Крис, и сам отац четворо деце, у британском Мирору објашњава како и зашто Хомер и његов однос према породици позитивно утичу на децу.

Хомер Симпсон је одличан отац своје троје деце. Док наша деца расту у свету где су привид и слика све, Хомер је управо супротност тој површности.

Њега не брине како изгледа нити шта људи мисле о њему - он само брине о својој породици труди се да ради добро.

На пример, у једној епизоди мали Барт долази кући плачући јер нема све те компјутерске игрице које имају његови пријатељи. Многи родитељи би одмах схватили поруку. Али, уместо да Барту купи скупе игрице и на тај начин купи и себи мирну савест, Хомер је сину пружио забаву, смех и глупирање. Радећи то, Хомер је сину поклонио оно што деци највише треба - време и пажња. Такође је своју децу научио да у животу има вреднијих ствари од материјалних добара.

Хомер, који ради у нуклеарној електрани, учи своју децу да не брину пуно о томе шта други мисле о њима. Он истрајава на свом путу упркос великом притиску околине. У једној епизоди прескаче недељњу мису и забавља се као никада у животу, док се његова жена Марџ, уплашена за његову душу, моли за њега.

После тога, Хомер види Бога у сну и каже му: "Ја сам добар човек и бринем се о својој деци - зашто морам да идем у цркву да ми кажу да ћу ићи у пакао?"

Бог се сложи с Хомером и каже: "Ту си у праву."

Хомер је доказао да може бити добар, иако се не иде у цркву.

Својој деци - Барту, Лиси и Меги - Хомер све време показује како је исправно следити своје срце.

Политичари, морални чистунци и квазиинтелектуалци често су оптуживали Хомерову породицу као поремећену. Такво мишљење се највећим делом заснивало на Бартовој непослушности и Хомеровој љубави према пиву и телевизији. Али, управо то што Хомерова породица није савршена, чини је таквом, да има толико утицаја на децу.

Симпсонови су породица са стварним проблемима које имамо сви ми. И, баш као и сви ми, они покушавају да их реше.

Хомер брине за проблеме своје деце колико год они били неважни, што би сваки прави родитељ требао чинити.

У једној епизоди Лиса није добила жељену улогу у школској приредби, а Хомер јој помаже да схвати како су све улоге важне, без обзира колико мале биле.

То је заправо прави живот и треба учити децу да поштују чињеницу да сви имамо своју улогу у животу, била она велика или мала.

Унутар Хомерове породице постоји јака комуникација, а то је нешто што недостаје модерној породици. Они једу заједно, причају и често се смеју. То су социјалне ситуације које често недостају у данашњим породицама, у којима сватко трчи за временом како би испунио свој дневни распоред.

Хомер је одличан отац јер ће учинити све за своју породицу. И што је најважније - Барт, Лиса и Меги то знају.

У једној епизоди Хомера и Марџ оптужују да нису способни да брину о деци, јер су отишли у бању, а децу су оставили деди да их чува. На крају им одузимају децу и смештају их код њихових комшија, новопечених хришћана Фландерса. Хомер предбацује себи да је лош отац и одлази да похађа родитељски течај. У збрци која након тога следи он случајно постаје баптиста. Поента епизоде је у томе да су Хомер и Марџ спремни на све како би вратили своју дјецу и деца их због тога воле.

Барт и Лиса схватају да њихови родитељи нису довољно образовани да би имали све одговоре на њихова питања. Но Хомер и Марџ не крију да нешто не знају. Та искреност, толико важна у добром односу између родитеља и деце, пружа Хомеру могућност да задржи поштовање деце, чак и када испада прилично глуп. У једној епизоди Хомер признаје Лиси да нема појма о математици, а Лиса је одушевљена што он прихвата њену помоћ при кладећу у фудбалу. Лиса се након тога осећала испуњеном и жељеном.

Хомер не мора да буде тиранин у својој кући да би задобио посшовање. Сви би родитељи требали да уче од Хомера, о његовој способности да своју децу контролише, а да притом не виче на њих нити их подмићује. Хомер очигледно није баш најбистрији лик, али он је одличан тата, јер се труди и стало му је да схвати ко су његова деца и зашто раде то што раде.

Када се Барт напио, комшије су биле ужаснуте. Али, Хомер је препознао себе у Бартовом чину и знао је да је то само незгода. Он не жури са осуђивањем, а да пре тога не промисли како би се он сам понашао да има толико година и да се нађе у таквој ситуацији.

Хомер је и отац од акције. Он ће врло брзо узети у руке Меги када плаче и нахранити је из бочице.

Обзиром да је мушкарац, нормално је да ће доста ствари радити заједно с Бартом, нпр. гледати бејзбол утакмице. Због тога не мора прескочити менталне баријере да би се играо с Лисом, која се понекад осећа запостављеном. Она је паметна и самостална клинка, али све једно треба очеву пажњу. Зато он често чаврља с њом, а ишао је и на концерте да је чује како свира саксофон.

Хомер показује како сва деца треба да добију исту количину пажње од својих родитеља, ако желимо да се развију у потпуне особе.

Од њега можемо сви пуно научити.

Све је више развода

Према подацима Еуростата, чак 40,4 одсто свих бракова у Европској унији завршава се разводом.

Просечна дужина брака је 12,3 године. Најкраће до развода у браку живе Естонци - 10,1 годину, а највише Италијани - 15,8 година.

Највише развода има у Чешкој - чак две трећине, а најмање у католичкој Ирској - сваки десети.

Млади све касније ступају у брак - током осамдесетих мушкарци су у брак ступали у просеку са 25, а жене са 23 године. Данас се та граница попела на 30 година за мушкарце и 28 за жене.

1. Одредити род именица и ставити их у номинатив множине:

разлог, ситуација, нокат, нога, читање, човек, пијаница, острво, јастук, доба, лабуд,

млеко, авион, кола, брод, виљушка, дух, страна, воће, пензионер, бака, дека, миш

2. Пребацити следеће реченице у множину:

А) Пише црном оловком по белом папиру. _____

Б) Девојка је у соби облачила шарену хаљину. _____

В) У дворишту је стајао чудан човек са ружним дететом. _____

Г) Свиђа јој се леп дечак и његов друг. _____

Д) Родитељ има разлог, због којег те непушта напоље. _____

Ђ) Мој муж стално губи кључ, кишобран и новчаник. _____

Е) Пролазник се загонетно смеје и мисли о свом плану. _____

3. Ставити глаголе у прошло време:

1. Јуче _____ (ја, учити), _____ (ја, кувати) и _____ (ја, спремати) стан, па _____ (ја, отићи) у град.

2. Марија _____ (бити) нервозна, јер _____ (не моћи-спавати).

3. Срђан _____ (обући) панталоне, _____ (обути) чарапе и _____ (ставити) кравату.

4. Цео дан _____ (ми, не излазити) напоље, јер _____ (падати) киша.

5. _____ (ви, не хтети-ићи) у град, јер _____ (почети) невреме.

6. Дека и бака _____ (чувати) унучиће, док _____ (не доћи) родитељи.

7. _____ (ти, волети-путовати), али _____ (ти, не волети-спавати).

8. _____ (ја, јести) полако, а моји другови _____ (чекати).

4. Ставити глаголе у садашње време:

Беба _____ (не моћи-спавати), јер јој _____ (расти) зуби.

Река _____ (тећи), брод _____ (пловити), пешаци _____ (ходати), а возач _____ (возити).

Ја _____ (не хтети-ићи) на изложбу, јер _____ (не волети) тог сликара.

Рођаци _____ (живети) у Београду и _____ (становати) у Душановој улици.

Песник _____ (немати) инспирацију и данас _____ (не моћи-писати).

Заједно _____ (ми, решавати) задатке и _____ (радити) домаћи.

_____ (ја, не желети-радити) у пекари, јер _____ (не хтети-устајати) рано.

Спортисти _____ (тренирати) и _____ (такмичити се).

5. Ставити глаголе у будуће време:

_____ (ти, причати) са мамом, па _____ (ти-ићи) у биоскоп.

Милан _____ (путовати) у Рим, а из Рима у _____ (отићи) у Венецију.

На мору _____ (ми, пливати) и _____ (ми, сунчати се).

За журку _____ (ја, обући) хаљину, а _____ (ја, обути) нове ципеле.

_____ (ви, морати-преселити се), али прво _____ (ви, наћи) оглас у новинама.

Станари _____ (средити) зграду и _____ (очистити) двориште.

_____ (они, научити) будуће време, али га _____ (они, не користити).

Мама _____ (купити) поврће, па _____ (ми, правити) ручак.

6. Ставити придеве и прилоге у компаратив:

Та ситуација је све _____ (црн) и _____ (лош).

Музика је _____ (досадан) него прошли пут.

_____ (Брзо) _____ (добро) је отишао.
Он је _____ (срећан) и _____ (весео) него раније.
Милан је сто пута _____ (висок) и _____ (дебео) од Марка.
Ово месо је много _____ (слан) и _____ (мастан).
Пут је _____ (кратак) и _____ (широк).
Што је _____ (стар), то је _____ (паметан).
_____ (неопрезно) и _____ (споро) вози од њега.

Ставити речи у одговарајуће падеже:

1. Ја желим да шетам са _____ (пријатељи)
_____ (нова девојка).
2. Ана и Милош иду у биоскоп _____ (субота).
3. Идем на концерт са _____ (ти) и _____ (они).
4. Има много _____ (човек) на _____ (улице).
5. _____ (Ученик-мнж.) уче у
_____ (учионице).
6. Дисотека је иза _____ (ми).
7. Воли да шета са _____ (ја).
8. Он говори _____ (страни језици).
9. Волим да шетам по _____ (велики паркови).
10. Ана шели да седи далеко од _____ (она).
11. Још чекам _____ (наши гости).
12. Марко разговара са _____ (мајка) и _____ (отац).
13. У _____ (која земља) би желео да живиш?
14. Ми смо _____ (он) помогли.
15. Они вечерају после _____ (ви).

Пребаците текст у прошло време:

Марко је код куће. Он учи цео дан. Мајка спрема ручак, а отац гледа телевизију. Они једу у 15 часова. После ручка Марко шета са другарицом. Они разговарају о школи. После шетње купују карте за биоскоп. _____

Пребаците текст у будуће време:

Ја сам код куће у недељу. Читам новине и гледам телевизију. Моја сестра и мој брат пију кафу и слушају музику. Моја мајка спрема стан, а отац кува ручак. У недељу немамо госте. _____

Убаците глаголе у одговарајућа времена:

1. Ја _____ (обући) хаљину сутра.
2. Морам _____ (скинути) ову блузу, ружно ми
_____ (стајати).
3. Млади _____ (волети, носити) фармерке.
4. Ти _____ (изабрати) оне црне ципеле јуче.
5. Сутра _____ (он, носити) ову јакну.
6. Шта _____ (они, обући) јуче.

Исправите грешке у следећим реченицама:

Изтрчао је из претсобља и обрадовао се долазку сладког малог врабца који се разцркутао на низкој грани. _____

Влада Дивљан
Хајде сањај ме сањај

Хајде сањај ме сањај

Ти ћеш ме _____

Остаће _____

Хајде сањај ме сањај

_____ тихи глас.

Хајде сањај ме сањај

_____ ме као да нисам ту

Речи које ћу _____

У твој _____

Реф.

Говори ми све да ноћ је _____

И видеће ме _____

Нечим те _____ дуго дуго

Ноћи су овде _____

И осећа се југо

Ноћи су овде _____

Хајде сањај ме сањај