

## CJBC527 Česká literatura v době normalizace

Výuka: Pondělí 8:20–9:55 C13

Vyučující: Mgr. Petra Čáslavová – [109981@mail.muni.cz](mailto:109981@mail.muni.cz)

Mgr. Jakub Kára – [74642@mail.muni.cz](mailto:74642@mail.muni.cz)

Konzultace: pondělí 10:00–11:00 (vždy po hodině)/po předchozí domluvě i jindy

Podmínky k udělení zápočtu: nejvýše 3 absence, vypracování referátu, závěrečná esej

Struktura referátů: délka přibližně 15-20 min.

a) zasazení díla do historického (literárněhistorického) kontextu, popř. do celkového kontextu díla daného autora

b) interpretace díla (zamyšlení se nad dílem, vlastní práce s textem); zaměření na témata, motivy, způsob vyprávění, postavy, cíle knihy

c) práce s ukázkou

Závěrečná esej – „Literatura doby normalizace očima dnešního čtenáře“:

délka 3 normostrany; vlastní zamyšlení nad probranými tématy

Program semináře: prozaická produkce české literatury v letech 1970–1989

20. 9. orientační týden – výuka odpadá

27. 9. organizační hodina

4. 10. teoretický úvod do problematiky

11. 10. KAŽDODENNOST I

Ludvík Vaculík: *Český snář* (s1981; 1990)

18. 10. KAŽDODENNOST II

Zdeněk Zapletal: *Půlnoční běžci* (1986)

Vladimír Páral: *Soukromá vichřice* (1966)

25. 10. POSTMODERNA I

Jiří Kratochvíl: *Medvědí román* (dokončeno 1985; s1988; 1990)

1. 11. UNDERGROUND

Petr Placák: *Medorek* (s1985; 1990)

Egon Bondy: *Invalidní sourozenci* (s1980; e1981; 1991)

8. 11. POSTMODERNA II

Ladislav Fuks: *Vévodkyně a kuchařka* (1983)

15. 11. VEZEŇSKÁ PRÓZA

Eva Kantůrková: *Přítelkyně z domu smutku* (s1984; 1990)

Jaromír Šavřda: *Vězeň č. 1260* (2009); *Ostrov v souostroví* (2009)

22. 11. HRA A EXPERIMENT I

Jiří Gruša: *Dotazník aneb Modlitba za jedno město a přítele* (e1978; 1990);

*Mimner aneb Hra o smrd'ocha* (e1986; 1991)

Jan Křesadlo: *Mrchopěvci* (e1984; 1990)

Martin Harníček: *Maso*

29. 11. HRA A EXPERIMENT II

Alexandra Berková: *Knížka s červeným obalem* (1986)

Zuzana Brabcová: *Daleko od stromu* (s1984; e1987)

6. 12. HISTORICKÁ PRÓZA

Vladimír Neff: *Královny nemají nohy* (1973)

Jiří Šotola: *Kuře na rožni* (e1972; s1974; 1976)

13. 12. POPULÁRNÍ LITERATURA

Jiří Švejda: *Dva tisíce světelných let* (1978)