

... finale ...



Odilon Redon, Maska zvoníci na pohřební zvonec, z cyklu *E. A. Poeovi*, 1882

1) symbol, literatura, E. A. Poe, dědičnost, psychická choroba, degenerace jako úpadek (šlechtického) rodu, krajina/prostředí jako odraz duše, postmortalita
- Jan Švankmajer, *Zánik domu Usherů*, 1980

<http://www.youtube.com/watch?v=lk6xV5sQ8KA&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=26heocwLX-Q&feature=related>



ek, *Zánik domu Usherů*, Roudn.n. L.
on, *Des Esseintes*, il. k románu:
nase, À Rebours (Naruby, 1884)

Léon Spillaert, *Autoportrét v zrcadle*, 1906

Léon Spillaert, *Piják (f.) absintu*, 1907

2) dekadentní společnost, dandy, satanismus, energie – Bi Rain, *Rainism*, 2009

http://www.dailymotion.com/video/x752ad_bi-rain-rainism-mv_music



Thomas Couture, Úpadek
Římanů, 1847

Giovanni Boldini, Hrabě

Robert de Montesquiou, 1897

Bohumil Kubišta, Hypnotizér
1912

Jan Konůpek, Extase, 1912

3) Femme fatale, tanec smrti – Fritz Lang, *Metropolis*, 1927

<http://www.youtube.com/watch?v=A0D4fHieW8o&feature=related>



Lang, *Metropolis*, 1927

perversity, 1891

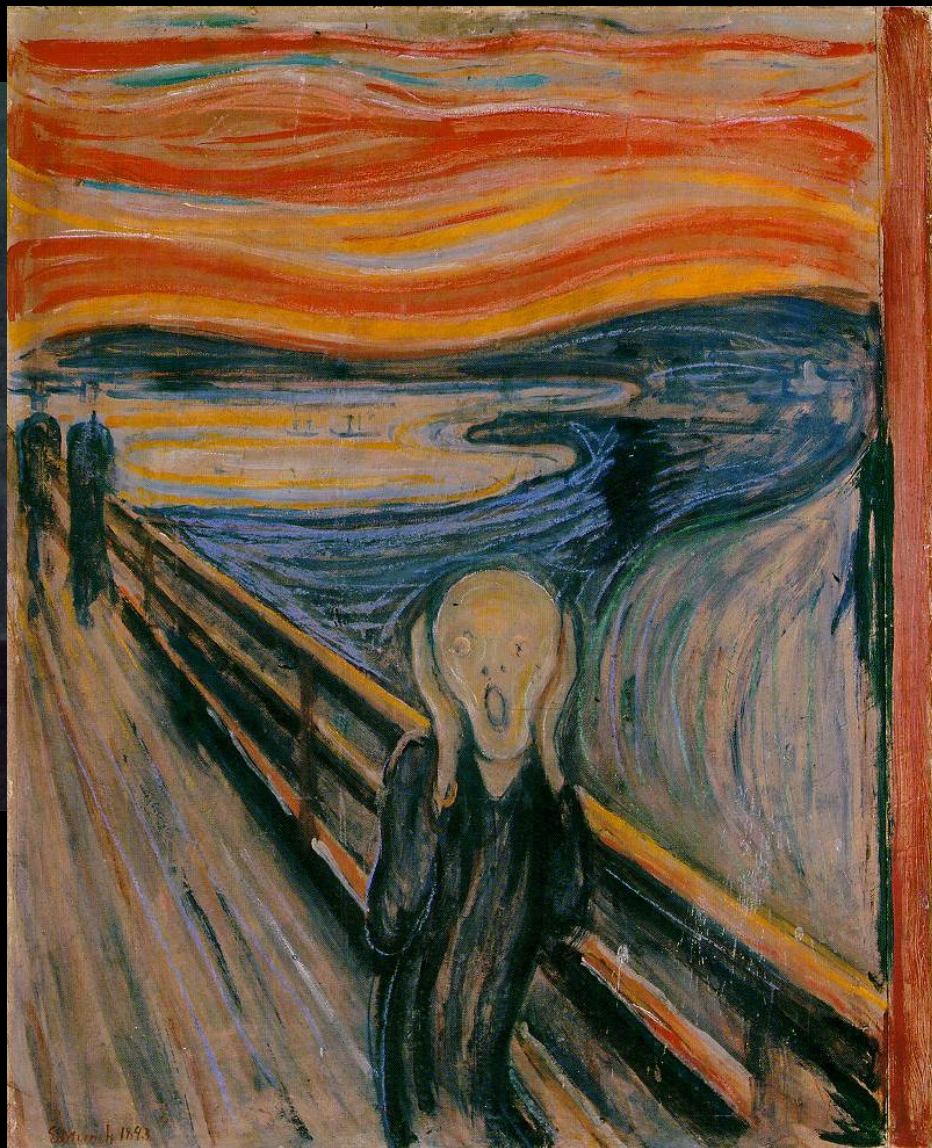
věsty, detail, 1893

Félicien Rops, *La vice suprême*, 1884

Fritz Lang, *Metropolis*, 1927



4) Krajina jako obraz duše/ citová krajina/ psychokrajina - Červený trpaslík, *Psychoteror*

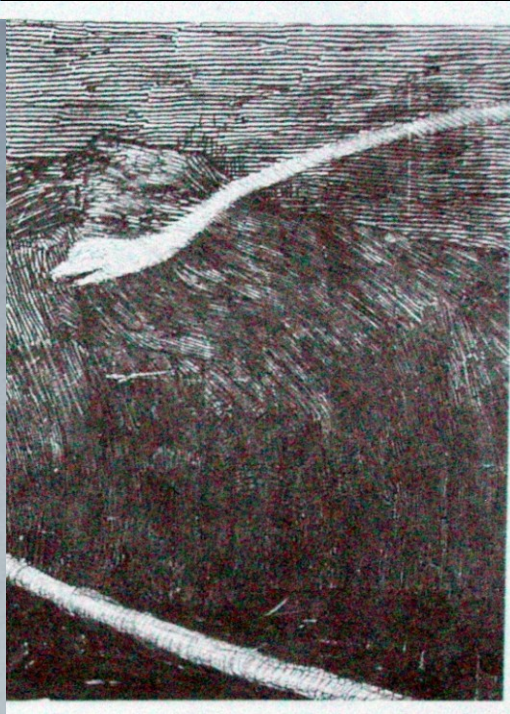


Arnold Böcklin, Ostrov mrtvých, 1880

Edvard Munch, Výkřik, 1893

5) Frenetická literatura, vampyrismus, náměsíčnost, krajina – duše,
Friedrich Wilhelm Murnau, *Nosferatu, symfonie hrůzy*, 1922

<http://www.youtube.com/watch?v=rcyzubFvBsA&NR=1>



Fernand Khnopff, *Opuštěné město*, 1904

Jaroslav Panuška, *Upíři*, před 1900

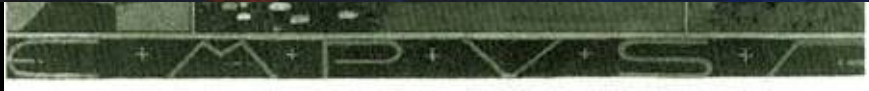
Jaroslav Panuška, *Upír*, 1899

Francisco Goya, *Blouznící šílenec*, b.d.

Odilon Redon, *Monstrum*, c. 1885

6) Návraty k mýtům/ vytváření mýtů osobních - Pavla Malinová, *Ask me again*, 2010

<http://pavlamalinova.blogspot.com/search/label/video>

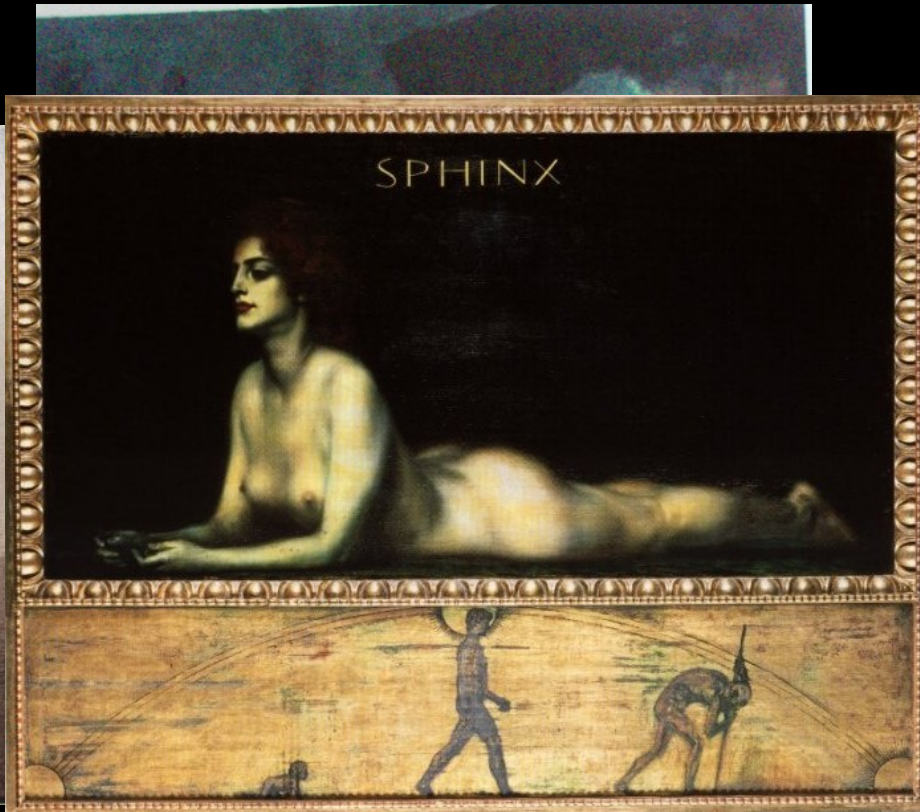


Aubrey Beardsley, *Tanec Salomé*, 1892
C. H. Schmidt-Helmbrecht, *Empusa*, 1896
Pavla Malinová, *Cosi v Kmeni*, 2010

7) sfinga střežící tajemství života, přízrak, tanec smrti, - Georges Méliès, *Monstrum*, 1903
- A. & L. Lumière, *Veselá kostra*, 1895

<http://www.youtube.com/watch?v=md9WzJV88qM>

http://www.youtube.com/watch?v=uNReoA8BV_Y&NR=1



Franz von Stuck, *Sfinga*

Félicien Rops, *Tanec Smrti*, 1865-75, lept

Alfred Kubin, *Odmaskování*, 1903

Félicien Rops, *Sfinga*, 1884, heliogravura

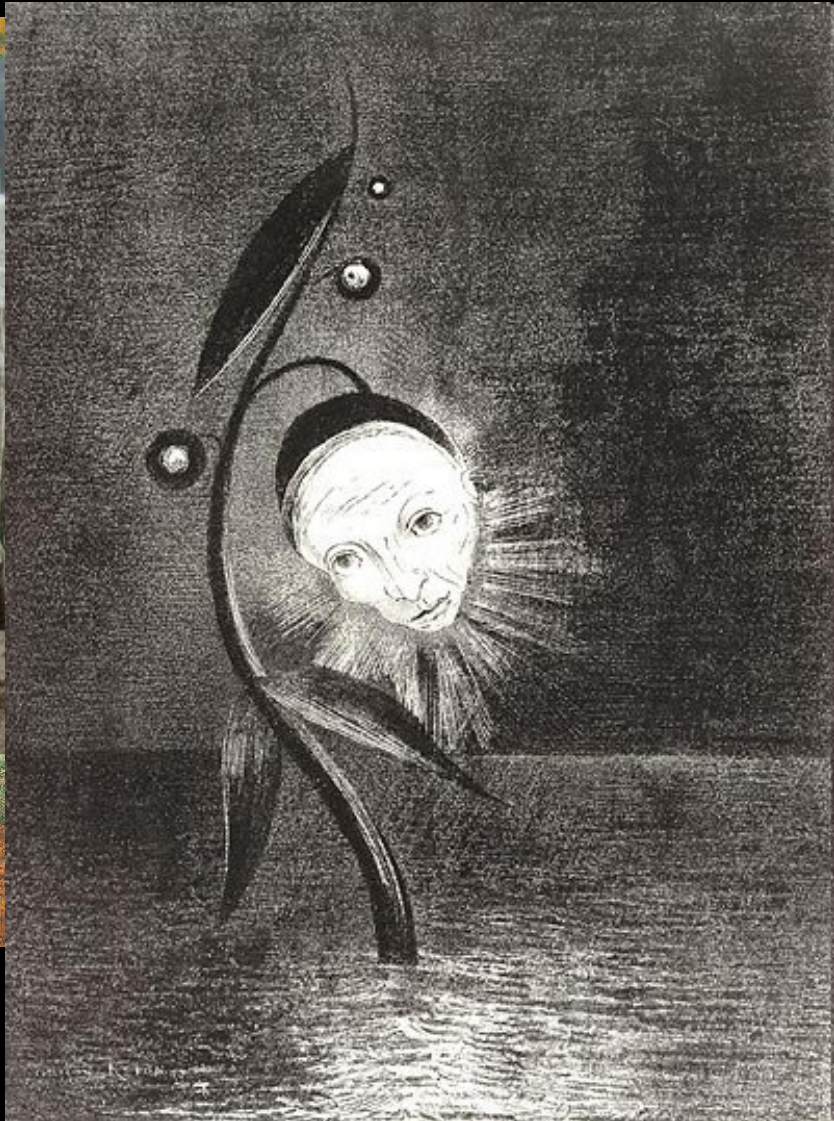
Odilon Redon, *Dvě kostry v interiéru*, c. 1882

Jaroslav Panuška, *Smrtka nahlížející do okna umírajícího*, 1900

Jaroslav Panuška, *Duch mrtvé matky*, 1900

8) Voda, podmořské vize – Ferdinand Zecca, *Lovec perel*, 1904

<http://www.youtube.com/watch?v=9CpRpyts3Xk&feature=related>



Jean Delville, *Satanovy pokladnice*, 1895

William Degouve de Nuncques, *Manacorská jeskyně*, 1901

Akvárium na Světové výstavě 1867

Redon, *Bahenní rostlina/ Smutná lidská tvář*
in: *Pocta Goyovi*, litografie, 1885



9) Sny a noční můry – *Sen a realita*, 1901

- *Noční můra, sladké sny*, 1908

- Edwin S. Potter, *Sen fanouška rarebitu*, 1906



<http://www.youtube.com/watch?v=ISe39v7-pe4>

<http://www.youtube.com/watch?v=3wr2XQqICn8>

<http://www.youtube.com/watch?v=awOFDc5vyVo>

Odilon Redon, *Noční můra* (*Vize; Tři masky; Počátky*), 1881

Heinrich Füßeli, *Noční můra*, 1790-91

Jean Grandville, *Zločin a vykoupení*, in: *Dva sny*, 1847

Viktor Oliva, ilustrace knihy: Svatopluk Čech, *Výlet pana Broučka do Měsíce*, 1888

10) Změněné stavy vědomí – Emile Cohl, *Číšníkovo delirium*, 1910
- Marcel Duchamp, *Anemic Cinema*, 1926

<http://www.youtube.com/watch?v=DfOmxAtI00Q&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=upvYAAh8RuU&feature=related>



Gaetano Previatti, *Kuřáci opia*, 1887

Viktor Oliva, *Piják absintu*, b.d.

Pablo Picasso, *Piják absintu*, 1901

J. Panuška, *il. Letní noc*, 1898

Odilon Redon, *Halucinace*, b.d.

Jaroslav Panuška, *Strašidlo*, 1899

