

Kombinované studium I. ročník

Četba a otázky ke zkoušce z francouzské literatury I a II

Četba

Chanson de Roland (čes. překlad)

Aucassin et Nicolette (čes. překlad)

François Villon, *Bázně* (čes. výbor v překladu O. Fischera)

Pierre Corneille, *Le Cid*

Jean Racine, *Phèdre*

Molière, *Tartuffe*

Jean de La Fontaine, *Fables* (výbor, francouzky nebo v čes. překladu)

Mme de La Fayette, *La Princesse de Clèves*

abbé Prévost, *Manon Lescaut*

Montesquieu, *Les Lettres Persanes*

Voltaire, *Candide*

Denis Diderot, *Jacques le Fataliste*

Jean-Jacques Rousseau, *Discours sur l'inégalité parmi les hommes*

Beaumarchais, *Le Mariage de Figaro*

Otázky

1. Počátky francouzské literatury a „chansons de geste“
2. Dvorská literatura
3. Realistická a satirická literatura 12. a 13. stol.
4. Středověká poezie: „poèmes a forme fixe“, „velcí rétorikové“, Villon
5. Středověké divadlo a nové dramatické žánry v renesanci
6. Poezie v době renesance: lyonská škola, Plejáda
7. Renesanční próza: Rabelais, Markéta Navarrská, Montaigne
8. Barokní literatura: Agrippa d'Aubigné, Honoré d'Urfé. Madeleine de Scudéry
9. Klasicismus - teorie a tvorba: Corneille, Racine, Molière
10. Osvícenská literatura: „filozofové“, encyklopedisté
11. Román a drama v 18. století: Lesage, Marivaux, Prévost, Beaumarchais, Bernardin de Saint-Pierre, Choderlos de Laclos