

**OBSAH**

13	---	1. FONETIKA
15	---	1. UVEDENÍ DO PROBLEMATIKY
16	---	Literatura
17	---	1.1 MLUVENÁ ŘEČ: TVOŘENÍ, PŘENOS, PERCEPCE
17	---	1.1.1 Tvoření mluvené řeči
17	---	1.1.1.1 Ústní dechové
18	---	1.1.1.2 Ústní hlasové
18	---	1.1.1.3 Ústní artikulační
19	---	1.1.1.4 Nadřtanové dutiny
20	---	1.1.2 Vlastní mluvidla
21	---	1.1.3 PŘENOS MLUVENÉ ŘEČI
23	---	1.1.3.1 PERCEPCE MLUVENÉ ŘEČI
23	---	1.1.3.1.1 Charakteristika sluchu
25	---	1.1.3.2 FONETICKÁ TRANSKRIPCE
29	---	Literatura
31	---	1.1.3.3 FONETIKA EVROPSKÉ PORTUGALŠTINY
33	---	1.1.3.3.1 UVEDENÍ DO PROBLEMATIKY
36	---	Literatura
37	---	1.1.3.3.2 MLÁSKY A JEJICH ZÁKLADNÍ TRÍDENÍ
38	---	1.1.3.3.2.1 Samohlásky
38	---	1.1.1.1 Kritéria třídění samohlásek
38	---	1.1.1.1 Akustické hledisko
43	---	1.1.1.2 Artikulační hledisko
43	---	1.1.1.2.1 Podle horizontálního posunu jazyka
44	---	1.1.1.2.2 Podle vertikálního posunu jazyka
44	---	1.1.1.2.3 Podle labIALIZACE