

<b>7.7 Suprasegmentální prostředky</b>	---	141
7.7.1 Slovní přízvuk	---	141
7.7.2 Prozodické prostředky	---	142
Literatura	---	143
<b>IV. FONOLOGIE EVROPSKÉ PORTUGALŠTINY</b>	---	145
<b>8. PŘÍZVUK V PORTUGALŠTINĚ</b>	---	147
<b>8.1 Modifikační úloha místa přízvuku v portugalštině</b>	---	147
Literatura	---	149
<b>9. PODSYSTÉM VOKALICKÝCH FONÉMŮ</b>	---	151
<b>9.1 Ústní samohlásky</b>	---	151
9.1.1 Problematika stanovení inventáře Vor fonémů	---	151
9.1.1.1 Přízvučná slabika	---	152
9.1.1.2 Nepřízvučné slabiky	---	155
9.1.1.2.1 Finální posttonická slabika	---	155
9.1.1.2.2 Nefinální posttonická slabika	---	156
9.1.1.2.3 Protonická slabika	---	158
9.1.2 Realizace orálních vokalických fonémů a archifonémů	---	163
9.1.2.1 Varianty orálních vokalických fonémů	---	163
9.1.2.2 Varianty orálních vokalických archifonémů	---	165
9.1.3 Distribuce Vor	---	167
9.1.4 Charakteristika vztahů v podsystemu Vor	---	168
9.1.4.1 Vymezení Vor pomocí fonologických vlastností	---	169
9.1.4.1.1 Neutralizace	---	170
9.1.4.2 Vymezení Vor pomocí distinktivních rysů	---	170
Literatura	---	173
<b>9.2 Problematika nosových samohlásek</b>	---	173
Literatura	---	176
<b>10. PODSYSTÉM POLOVOKÁLŮ A POLOKONSONANTŮ</b>	---	177
<b>10.1 Realizace polovokálů a polokonsonantů</b>	---	180
10.1.1 Varianty portugalských polovokálů a polokonsonantů	---	180
<b>10.2 Distribuce polovokálů a polokonsonantů:</b>		
<b>dvojhlásky a trojhlásky</b>	---	181
10.2.1 Dvojhlásky a trojhlásky orální	---	181
10.2.1.1 Dvojhlásky sestupné a vzestupné	---	181
10.2.1.2 Trojhlásky	---	182
10.2.2 Dvojhlásky a trojhlásky nazální	---	183
Literatura	---	184
<b>11. PODSYSTÉM KONSONANTICKÝCH FONÉMŮ</b>	---	185
<b>11.1 Inventář konsonantických fonémů</b>	---	185

<b>11.2 Realizace konsonantických fonémů a archifonémů</b>	---	188
11.2.1 Varianty portugalských konsonantických fonémů	---	189
11.2.2 Varianty portugalských konsonantických archifonémů	---	194
<b>11.3 Distribuce souhláskových fonémů</b>	---	196
<b>11.4 Charakteristika vztahů v podsystemu souhláskových fonémů</b>	---	198
11.4.1 Vymezení konsonantů pomocí fonologických vlastností	---	198
11.4.1.1 Systémové uspořádání sonorních fonémů	---	199
11.4.2 Vymezení konsonantů pomocí distinktivních rysů	---	201
Literatura	---	207
<b>12. NEUTRALIZACE FONOLOGICKÝCH PROTIKLADŮ</b>	---	209
Literatura	---	211
<b>13. KOMBINACE FONÉMŮ</b>	---	213
<b>13.1 Kombinace vokálů s vokály</b>	---	213
<b>13.2 Kombinace vokálů s polovokály a polokonsonanty</b>	---	214
<b>13.3 Kombinace konsonantů s konsonanty</b>	---	215
<b>13.4 Kombinace konsonantů s vokály</b>	---	217
Literatura	---	218
<b>14. POZNÁMKY KE GENERATIVNÍ FONOLOGII PORTUGALŠTINY</b>	---	219
<b>14.1 Zásady generativního přístupu</b>	---	219
<b>14.2 Stanovení distinktivních rysů</b>	---	220
<b>14.3 Kritéria pro zařazení do fonologické matice</b>	---	220
14.3.1 Fonologická matice	---	221
<b>14.4 Fonologická pravidla</b>	---	223
Literatura	---	226
<b>V. PROZODIE EVROPSKÉ PORTUGALŠTINY</b>	---	227
<b>15. UVEDENÍ DO PROBLEMATIKY</b>	---	229
<b>15.1 Prozodické jednotky souvislé řeči</b>	---	230
15.1.1 Slabika	---	230
15.1.1.1 Stavba slabiky	---	231
15.1.1.2 Klasifikace slabik	---	233
15.1.2 Přízvukový takt	---	234
15.1.3 Promluvový úsek	---	236
15.1.4 Výpověď	---	237
<b>15.2 Prozodické prostředky souvislé řeči</b>	---	237
15.2.1 Slovní přízvuk	---	237
15.2.1.1 Místo přízvuku: průvodní jevy	---	238
15.2.1.2 Kritéria pro umístění přízvuku	---	239
15.2.2 Vedlejší přízvuk	---	242